

К 90-летию со дня рождения

«ЛЮБИМЫЙ НАРОДОМ ПЕВЕЦ»



«Хейшхо Казбек является одним из самых удивительных певцов адыгского народа».

*Чеслав Анзароков
адыгский композитор,
певец*

28 января исполняется 90 лет со дня рождения известного адыгского певца, композитора и заслуженного артиста Республики Адыгея Казбека Кримчериевича Хейшхо.

В отделе музыкально-нотной литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея к этой дате оформлена выставка, посвященная жизни и творчеству легендарного певца и композитора.

Талантливый адыгский певец, обладатель высокого баритона мягкого бархатного тембра известен своими песнями не только в Адыгее, но и далеко за ее пределами. Кто не слышал в исполнении Казбека Хейшхо песни: «Песня моя – Адыгея моя», «Шапсугия моя», «Что мне делать?», «Любимой», «Так решили девушки», «Фатима», «Песня джигита», «Суровая память», шуточная песня «Случай с дедом», «Тянэ-тятэмэ яорэд»!

За время своей исполнительской деятельности ему посчастливилось встретиться и поработать вместе с выдающимися деятелями советской музыки В. Мурадели, А. Новиковым, С. Туликовым, А. Долуханяном, Э. Колмановским, О. Фельцманом, П. Айдоницким и другими известными людьми из мира музыкального искусства. Также в годы работы в Сочинском государственном театре Казбеку Хейшхо выпала честь выступать перед Юрием Гагариным. Тогда по просьбе первого космонавта нашей планеты была исполнена песня Эдуарда Колмановского «Я люблю тебя, жизнь!».

Помимо исполнительской деятельности, он пробовал себя и в области композиции.

Сочинять Казбек Кримчериевич начал на старших курсах Ленинградской консерватории. Все свободное от занятий время он проводил за фортепиано, изучая основы композиции. Высококвалифицированные педагоги и товарищи по учебе были первыми, кто слушал, давал советы, воодушевлял начинающего композитора.

Вернувшись в родную Адыгею, Казбек Кримчериевич стал уделять еще больше внимания сочинению. За небольшой срок в содружестве с известными адыгскими поэтами он создал немало песен: «Сихэку», «Сиadyгэ кьуап», «Сичылэ цыкы», «Гуцыиты», «Сэ сэрэльэки», «Сыгум уцыщ», «Сэ сынэкиэ кьыуэплъыгъземэ», «Шоферым иорэд», «Лэжьэкио орэд», «Черноглазая», «Песня джигита» и другие. Эти песни вошли в эстрадные сборники и сборник песен на адыгейском языке, изданные в 1960 и 1963 годах. Данные сборники и материалы о жизни и творчестве адыгского певца и композитора представлены на нашей выставке.

