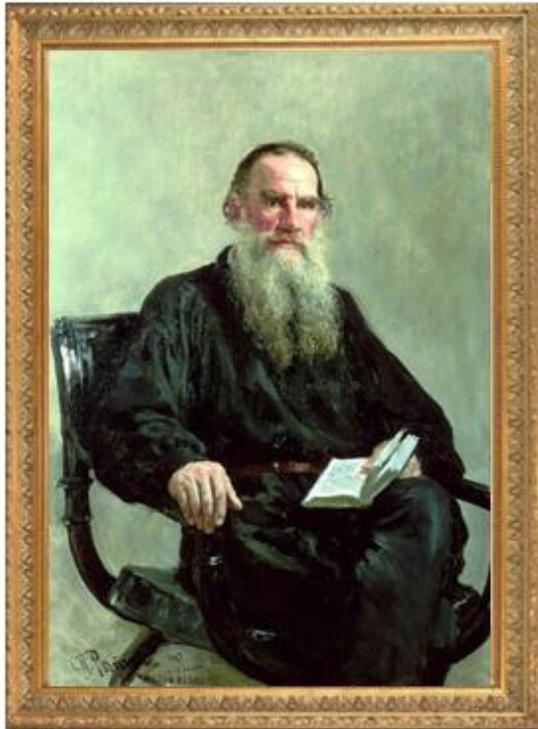


# Вечно современный Толстой



*Репин И. Е. Портрет Л. Н. Толстого. 1887*  
Третьяковская галерея

9 сентября 2028 года исполняется  
**200 лет со дня рождения**  
великого русского писателя  
**Льва Николаевича Толстого**,  
творчество которого неразрывно  
связано с Россией.

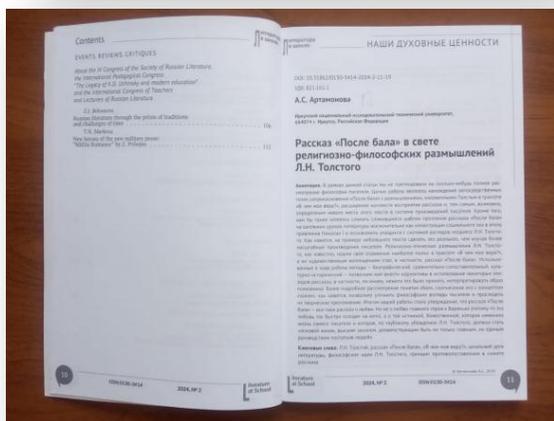
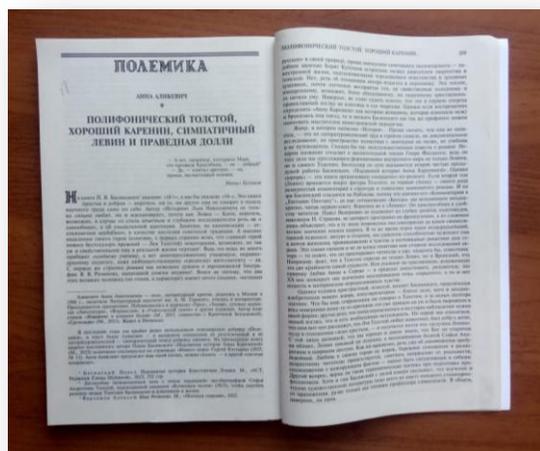
В связи с этим значимым событием  
Президент России В. В. Путин подписал  
**Указ «О праздновании 200-летия со**  
**дня рождения Л. Н. Толстого».**

Время не властно над бессмертными творениями Л. Н. Толстого, в которых отражена неповторимая личность гениального художника и великого мыслителя. Он принадлежит к числу самых читаемых и почитаемых классиков не только на родине, но и во всём мире. Его произведения переведены на 98 языков народов нашей страны и зарубежных стран.

**В рамках перспективного плана мероприятий, приуроченных к 200-летию со дня рождения Л. Н. Толстого, сектор текущих периодических изданий подготовил рекомендательный список журнальных статей за 2024-2025 гг., посвященных его жизни и творчеству.**

## **Рекомендательный список журнальных статей 2024-2025 гг.**

*(в алфавитном порядке авторов)*



1. Азарова Н. Толстой как переводчик Лао-цзы / Наталия Азарова, Юлия Дрейзис. – Текст : непосредственный // Новый мир. – 2024. – № 11. – С. 180–195. – ISSN 0130-7673.
2. Аликевич А. Полифонический Толстой, хороший Каренин, симпатичный Левин и праведная Долли / Анна Аликевич. – Текст : непосредственный // Новый мир. – 2024. – № 2. – С. 208–213. – ISSN 0130-7673.
3. Артамонова А. С. Рассказ «После бала» в свете религиозно-философских размышлений Л. Н. Толстого» / А. С. Артамонова. – Текст : непосредственный // Литература в школе. – 2024. – № 2. – С. 11–19. – ISSN 0130-3414



4. Булгаков М. Толстовство псовое и оружейное : [о теме охоты в произведениях Льва Толстого] / Михаил Булгаков. – Текст : непосредственный // Свой. – 2024. – № 11. – С. 36–42 : ил.

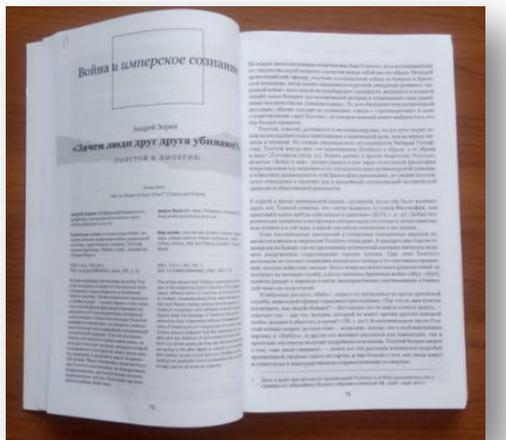


5. Елисеев В Она дружила с Толстым : [о дружбе Льва Толстого с семьей Стахович] / Виктор Елисеев. – Текст : непосредственный // Смена. – 2024. – № 11. – С. 22–33 : ил. – ISSN 0131-6656.

6. Жирицкая Е. Дворянское гнездо : [о музее-усадьбе Л. Н. Толстого в Хамовниках] / Екатерина Жирицкая. – Текст : непосредственный // Русский мир.ru. – 2025. – № 6 – С. 72–81 : ил.

7. Зорин А. «Зачем люди друг друга убивают?» : (Толстой и империя) / Андрей Зорин. – Текст : непосредственный // Новое литературное обозрение. – 2024. – № 4. – С. 74–86. – ISSN 0869-6365.

8. Ильина Н. Счастье и предназначение : [о семье Льва Толстого] / Наталья Ильина. – Текст : непосредственный // Будь здоров! – 2025. – № 3. – С. 226–229 : ил. – ISSN 1682-4237.



9. Майорова О. Народная война и пчелиный улей: нация и империя в «Войне и мире» / Ольга Майорова. – Текст : непосредственный // Новое литературное обозрение. – 2024. – № 4. – С. 87–105. – ISSN 0869-6365.



10. Миркин Я. Беспощадный роман Льва Толстого : [о семейной жизни Льва Николаевича и Софьи Андреевны] / Яков Миркин. – Текст : непосредственный // Родина. – 2025. – № 3. – С. 24–27 : ил. – ISSN 0235-7089.

11. Молнар А. Поэтическая образность в романе Л. Толстого «Воскресение» / Ангелика Молнар. – Текст : непосредственный // Вопросы литературы. – 2024. – № 2. – С. 79–101. – ISSN 0869-6365.

12. Невзглядова Е. Несколько соображений об эпилоге «Войны и мира» / Елена Невзглядова. – Текст : непосредственный // Звезда. – 2025. – № 4. – С. 226–229 : ил. – ISSN 0321-1878.

13. Прокопчук Ю. «Отрицаю я то, что среди нас называется наукой» : критический взгляд Льва Толстого / Юрий Прокопчук. – Текст : непосредственный // Темные аллеи. – 2025. – № 3. – С. 30–37 : ил.

14. Прокопчук Ю. «Ребята – моя поэзия и любовь» : педагогика Льва Толстого / Юрий Прокопчук. – Текст : непосредственный // Темные аллеи. – 2025. – № 2. – С. 12–19: ил.

15. Прокопчук Ю. Запретам вопреки : Лев Толстой и дореволюционная цензура / Юрий Прокопчук. – Текст : непосредственный // Темные аллеи. – 2024. – № 4. – С. 16–25 : ил.





16. Прокопчук Ю. Истина в движении : спортивные увлечения Льва Толстого / Юрий Прокопчук. – Текст : непосредственный // Темные аллеи. – 2024. – № 6. – С. 52–59 : ил.



17. Прокопчук Ю. Христос и истина. О Льве Толстом и Русской православной церкви / Юрий Прокопчук. – Текст : непосредственный // Темные аллеи. – 2024. – № 5. – С. 42–53 : ил.

18. Ранчин А. «Война и мир» Льва Толстого, имперскость и милитарная эстетика / Андрей Ранчин. – Текст : непосредственный // Новый мир. – 2024. – № 6. – С. 203–212. – ISSN 0130-7673.

19. Ранчин А. Отражение истории в «Войне и мире» : книга Льва Толстого и записки Дениса Давыдова / Андрей Ранчин. – Текст : непосредственный // Новый мир. – 2024. – № 10. – С. 177–188. – ISSN 0130-7673.

20. Самохин А. Из России мессия : [о религиозной философии Льва Толстого] / Андрей Самохин. – Текст : непосредственный // Свой. – 2024. – № 7. – С. 13–19 : ил.

21. Самохин А. Трудности с переводом: [о прозе Льва Толстого за границей] / Андрей Самохин. – Текст : непосредственный // Свой. – 2024. – № 6. – С. 16–22 : ил.





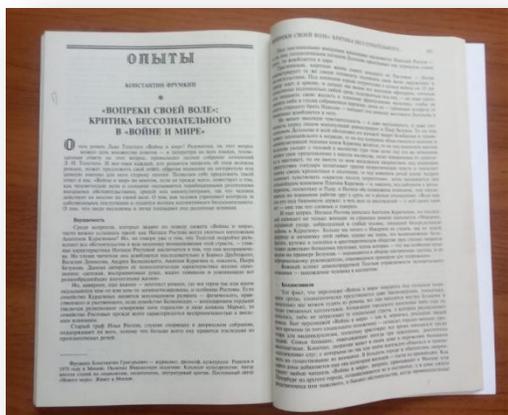
22. Соколов В. Война и мир на шахматной доске : [о шахматах в жизни Льва Толстого] / Вадим Соколов. – Текст : непосредственный // Чудеса и приключения. – 2024. – № 12. – С. 226–229 : ил. – ISSN 0868-8931.

23. Султанов К. Наедине с идентичностью, или Как преодолевается чуждость : [о повести «Хаджи-Мурат» Льва Толстого] / Казбек Султанов. – Текст : непосредственный // Звезда. – 2024. – № 7. – С. 157–168. – ISSN 0321-1878.



24. Толстой Л. Н. Что такое искусство? : переписка Л. Н. Толстого с П. М. Третьяковым / Лев Толстой. – Текст : непосредственный // Русское искусство. – 2024. – № 3. – С. 57–65 : ил. – ISSN 1729-9063.

25. Фрумкин К. «Вопреки своей воле»: критика бессознательного в «Войне и мире» / Константин Фрумкин. – Текст : непосредственный // Новый мир. – 2024. – № 2. – С. 180–190. – ISSN 0130-7673.



26. Эгути М. Индивидуальное и универсальное «я» с точки зрения буддийской философии – на примере анализа причины «ухода» Л. Н. Толстого / Мицуру Эгути. – Текст : непосредственный // Вопросы философии. – 2024. – № 8. – С. 154–160. – ISSN 0042-8744.

*С этими и другими статьями, книгами и справочными издания о жизни и творчестве Л. Н. Толстого, а также его произведениями можно познакомиться в Национальной библиотеке Республики Адыгея.*

*Сектором текущих периодических изданий Национальной библиотеки Республики Адыгея оформлены выставки:*

**«Мыслитель, просветитель, художник слова»** (в холле библиотеки)

**«Мир Л. Н. Толстого»** (в секторе текущих периодических изданий)

*На выставках представлены статьи из фонда сектора текущих периодических изданий.*

**С материалами выставок можно ознакомиться  
с 1 по 15 сентября 2025 г.**

**Приглашаем в Национальную библиотеку Республики Адыгея!**