

XVII МЕЖДУНАРОДНЫЕ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ДНЮ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

24 мая 2024 года в рамках празднования Дня славянской письменности и культуры сотрудники Национальной библиотеки Республики Адыгея приняли участие в XVII Международных научных чтениях, организованных Министерством образования и науки Республики Адыгея, Адыгейским республиканским институтом гуманитарных исследований им. Т. Керашева и Отделом славяно-адыгских культурных связей АРИГИ.

Чтения, посвященные празднику, чтимому всеми славянскими странами, проводятся в Майкопе в 17-й раз. И с каждым годом расширяется география участников, их состав и круг освещаемых тем. Кроме выступающих из Майкопа и пос. Тульский, были представлены исследователи из Краснодара, Армавира, Сочи, других субъектов Российской Федерации: Черкесска, Махачкалы, Москвы и даже их других стран: Белоруссии (Минск), Республики Абхазия (Сухум), Китая (Фучжоу и Харбин), Республики Армения (Гюмри и Ереван).



Сотрудники Национальной библиотеки Республики Адыгея представили на Чтения темы краеведческой тематики, подготовленные в рамках года Семьи:

□ «Особенности генеалогических исследований славянского населения Адыгеи» (ведущий методист научно-методического отдела Национальной библиотеки Республики Адыгея А. Е. Данильченко);

□ «Влияние условий жизни на семейные традиции славянского населения Юга России (на примере одной семьи)» (заведующая отделом технической и экономической литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея Н. П. Плотнерчук).



Г. Б. Луганская – организатор и модератор конференции – высоко оценила эти выступления и отметила давнее сотрудничество библиотеки с Адыгейским республиканским институтом гуманитарных исследований им. Т. Керашева и большую научную работу, проводимую в библиотеке. Особо подчеркнув, что участие сотрудников библиотеки в конференции – это веление души, исследовательский порыв, а не работа «для галочки», по приказу.

Диапазон тем исследований, по которым прозвучали выступления, дает представление о богатстве историко-культурного наследия нашего региона. Проведены исследования исторических корней и роли Адыгеи и всего Кавказского региона в развитии нашей цивилизации через призму философии, археологии, социологии, других наук.

Рассмотрены философский взгляд на роль русского языка в диалоге культур и история формирования пространства взаимопознания на Северном Кавказе, которые подчеркивают необходимость знания исторической топонимии как надежного ключа к взаимопониманию и межнациональному согласию в северокавказском регионе.

Это можно сравнить с тем, как в золотошвейном искусстве адыгов гармоничное сочетание вышивки с галунами, сутажом и басонными изделиями из золотых и серебряных нитей дает цельную орнаментальную композицию. Так и описание деятельности исторических персонажей сочетается в материалах конференции с анализом литературных, музыкальных и художественных произведений, навеянных событиями, природой и необыкновенными людьми Адыгеи и дополняется описанием археологических находок на ее территории. Сочетание всех этих материалов дает единую картину богатой исторической основы нашего необыкновенного края.

Как адыгские золотошвейки тонко продумывали композиции рисунка, так в разноплановых, но удивительно точно подобранных выступлениях участников конференции прослеживается причудливый рисунок богатейшей истории региона, скомпонованный в единую картину умелыми действиями организаторов и ведущей – Галины Борисовны Луганской – ведущего научного сотрудника отдела славяно-адыгских культурных связей АРИГИ им. Т. М. Керашева.

День славянской письменности и культуры, в рамках празднования которого проводились чтения, наложил свой светлый отпечаток, особенно на выступления, посвященные изучению исторических процессов через призму литературных и художественных произведений. Примером могут служить «Россия и Кавказ в художественном дискурсе романа Юнуса Чуяко «Милосердие Чёрных гор, или Смерть за Чёрной речкой»; «Кавказ и Закавказье в творчестве Михаила Лермонтова»; «Истоки и ценность одной книги. «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Диалог культур в повести Т. Керашева «Абрек».

Особо хочется отметить выступление «К истории Альбома П. С. Палласа «Путешествия по южным провинциям Российской империи в 1793-1794 годах». Рисунки Х. Г. Гейслера как художественный образ адыгской знати» (М. А. Кудай). Это – уникальная информация, требующая самого широкого освещения!

Много новых и интересных данных прозвучало в ярких выступлениях, посвященных выдающимся людям, внесшим свой вклад в культуру региона и оставивших свой след в его истории. Таких как «Композитор Григорий Максимович Плотниченко: штрихи к творческому портрету»; «Многогранный талант Гиш Шиготиж: к проблеме трансмиссии традиции и межъязыкового взаимодействия»; «Из истории музыкально-этнографических экспедиций в Адыгее: М.Ф. Гнесин и И.С.

Цей»; «Из истории формирования пространства взаимопознания на Северном Кавказе: Бата Шамурзаев»; «Граф Пятый» (В. Бударный) и его общественно-литературная деятельность. Из культурной жизни досоветского Майкопа»; «Боевой путь гвардии подполковника Джамбота Джамбек-Гареевича Тазартукова (1890 – 1976)» и другие.

После выхода в свет сборника по материалам конференции, гарантированно вызовут интерес читателей статьи, посвященные археологии и архитектурным памятникам региона: «Императорская археологическая комиссия и исследования археологических памятников Северо-Западного Кавказа»; «Железные votivные кресты из района пгт. Красная Поляна (г-к. Сочи). Христианские реминисценции в святилищах эпохи позднего средневековья – нового времени»; «Общие черты и характеристики храмового зодчества в средневековой христианской архитектуре в границах древней Абхазии и Алании»; «Раскопки церкви Святого Георгия на реке Белой в 2022 году»; «Из истории одной касожской находки» и другие.

Специального изучения заслуживают выступления, посвященные топонимике нашего региона: «Краеведение как ресурс патриотического воспитания молодёжи Адыгеи. Возвращаясь к древним названиям» и «Знание исторической топонимии – надежный ключ к взаимопониманию и межнациональному согласию в северокавказском регионе». Это бесценный материал, который должен изучить каждый житель Адыгеи!

Кавказ – сложный многонациональный регион. И проблемы межконфессиональных отношений здесь всегда требовали особого внимания и изучения. Вызывает уважение усиление интереса исследователей к этой теме, о чем можно судить по увеличению числа выступлений и их разносторонности. Различие ракурсов, с которых можно осветить столь деликатный предмет – поражает: «Изучение основ православия в Карачаево-Черкесской республике»; «О религиозной ситуации в Абхазии в VIII – первой половине IX вв.»; «Роль женщины в Православной церкви (на основе текстов литургических песнопений)»; «К вопросу о духовной жизни и проблемам нравственного богословия мирян на Восточном Кавказе во второй половине XIX века (на основании речей протоиерея Н. В. Котляревского)»; «Военное духовенство православного ведомства Российской империи в период Кавказской войны: повседневное служение в Дагестане»; «Вхождение Закубанья в состав России и организация там церковной службы»; «Общество восстановления православного христианства на Кавказе» в зеркале миротворческого потенциала христианской церкви»; «Следы христианства в календарях адыгов (по данным письменных, фольклорных и лингвистических источников)»; «Раскопки церкви Святого Георгия на реке Белой в 2022 году»; «Крест и языческое древо жизни на археологических памятниках Западного Кавказа – история и современность»; «О христианской лексике адыгских языков» и ряд других.

Сильное впечатление произвело выступление старшего научного сотрудника отдела славяно-адыгских культурных связей АРИГИ Н. Х. Емыковой «Следы христианства в календарях адыгов (по данным письменных, фольклорных и лингвистических источников)». Сразу видна увлеченность человека своим делом, свободное владение материалом исследования! Заражаешься энергией, хочется глубже познакомиться с материалом, изучить, разобраться.

Важность проведения Чтений для региона, их значимость подчеркивается неослабевающим интересом к данному мероприятию молодых исследователей, число которых с каждым годом увеличивается. А качество выступлений – растет.

Хочется отметить филигранную работу по сопровождению работы конференции директора АРИГИ им. Т. М. Керашева, доктора философских наук, профессора Адама Хусейновича Тлеужа. Начиная от приветственного слова участникам, в течение всего мероприятия его комментарии, дополнения, выводы деликатно сопровождали все выступления, подчеркивая главное, подводя итоги и делая далеко идущие выводы.

Н. П. Плотнерчук, зав. ОТЭЛ НБ РА