

Уважаемые читатели!

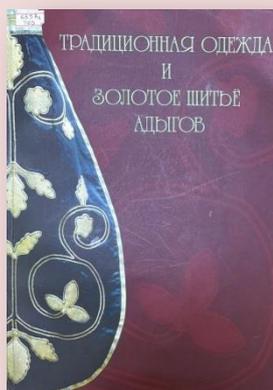
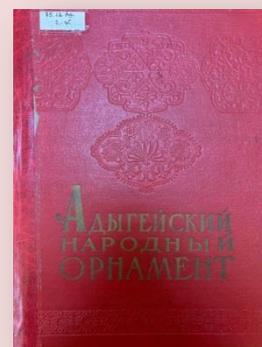


С 27 по 30 сентября в отделе краеведческой и национальной литературы будет действовать книжная выставка «**Живое наследие**», приуроченная ко Дню национального костюма.

Цель выставки – популяризация изданий из фонда отдела, посвященных адыгскому (черкесскому) костюму, сохранение и развитие национальной культуры.

На выставке представлен материал, раскрывающий историю адыгского костюма и орнаментальной культуры адыгов.

Первой попыткой обобщения и анализа материалов по национальному орнаменту является труд М.-К. Азаматовой «**Адыгейский народный орнамент**» (Майкоп, 1960). В альбоме широко представлены образцы самобытного народного искусства адыгов: одежда, золотошвейные вышивки, басонная работа, резьба по дереву и многое другое.

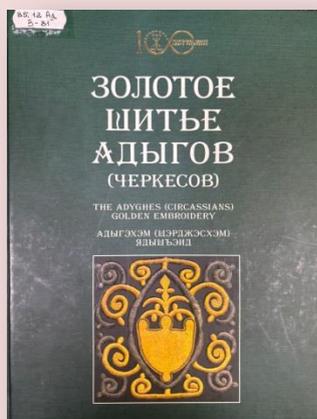


Каталог «**Традиционная одежда и золотое шитье адыгов**» (Майкоп, 2015)

подготовлен на основе экспонатов Национального музея Республики Адыгея. Коллекции, представленные в издании, дают представление о традиционном костюме адыгов конца XIX – начала XX вв. В первую очередь это предметы мужской, женской и детской одежды, а также богатая коллекция золотошвейных изделий.

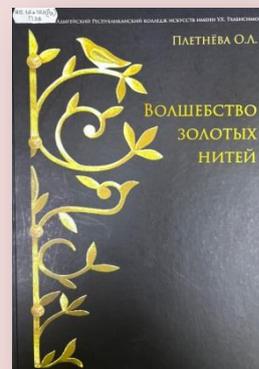
Сборник «**Адыгский национальный костюм: традиция и сценические версии**» (Майкоп, 2023) содержит работы, отражающие обширный спектр проблем теории народно-сценического костюма, истории традиционного адыгского костюма, вопросы архитектоники, семиотики, стилизации и современных сценических интерпретаций национальной одежды адыгов.





С золотошвейным искусством адыгов читателей познакомит художественный альбом **«Золотое шитье адыгов (черкесов)»** (Майкоп, 2021). В этом издании представлены традиционная одежда и ее отдельные элементы, предметы быта, женские аксессуары, созданные адыгскими золотошвеями конца XIX – начала XX века, а также современными мастерами Республики Адыгея.

Издание **«Волшебство золотых нитей»** (Майкоп, 2023) О. Л. Плетневой представляет собой учебно-методическое пособие по выполнению золотого шитья. Здесь содержится наглядный материал, показывающий технологию изготовления золотошвейных изделий.



Экспозиция будет интересна широкому кругу пользователей: историкам, этнографам, журналистам, преподавателям и студентам высших и средних учебных заведений, а также всем, кто интересуется историей адыгского (черкесского) костюма.

Приглашаем всех желающих посетить выставку

«Живое наследие»

по адресу: ул. Комсомольская, 189.

Национальная библиотека Республики Адыгея,

отдел краеведческой и национальной литературы.