

Сотрудники Национальной библиотеки Республики Адыгея приняли участие в XVI Международных научных чтениях, посвященных Дню славянской письменности и культуры, прошедших в онлайн-формате.

Организаторами мероприятия выступили Министерство образования и науки Республики Адыгея, Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т. Керашева и Отдел славяно-адыгских культурных связей АРИГИ.

Палитра тем, затронутых в выступлениях участников чтений, была широка и очень интересна. Отдавая дань Дню славянской письменности и культуры, в рамках празднования которого проводились чтения, особый акцент был сделан на разборе литературных, исторических и лингвистических особенностей художественных произведений, раскрывающих своеобразие нашего края и его людей. В частности, прозвучал анализ особенностей повести М. Лохвицкого «Громовой гул», романов И. Машбаша «Жернова» и «Два пленника», рассмотрены фольклорные мотивы в произведениях М. Ю. Лермонтова и диалог культур в рассказах А. Пренко.

В качестве факторов единения русского мира с кавказским, исследованы поэтические произведения с кавказскими сюжетами в творчестве русских художников и композиторов («Руслан и Людмила» М. И. Глинки: «... этим танцам придан костюм отчасти кавказский, отчасти арабский») и даже магические лечебные практики в культуре адыгов и кубанских казаков на примере обряда перерождения.

Изучение сложных взаимосвязей в межкультурных и межнациональных отношениях не ограничилось регионом Кавказа. Исследователи из Башкортостана осветили вопросы диалога культур на материале литературы народов России.

Не обойдены вниманием и проблемы межконфессиональных отношений в таком сложном и многонациональном регионе как Кавказ («Основные аспекты межконфессиональных отношений в Карачаево-Черкесии», «Славянские верования и православие в традиционной духовной культуре казачества Карачаево-Черкесии» и другие).

Прозвучали яркие выступления, посвященные личностям, внесшим свой вклад в культуру и образование Кубани и Адыгеи («Ш.-Г. У. Хакурате и народное образование в Адыгее», «Забытое наследие: краевед В. А. Кобеляцкий», «Питомец кавказских гор: С. Хан-Гирей в Петербурге» и другие).

Сотрудники Национальной библиотеки Республики Адыгея представили на Чтения темы, касающиеся краеведческой тематики:

- «К вопросу о датировке образования русских населенных пунктов в Республике Адыгея» (ведущий библиограф отдела краеведческой и национальной литературы НБ РА А. Е. Данильченко);
- «Заселение Юга России во второй половине XIX века (на примере станицы Кужорской)» (заведующая отделом технической и экономической литературы НБ РА Н. П. Плотнерчук).

Оба выступления затрагивают сложный исторический период заселения Кубани и образования новых станиц. Отмена крепостного права создала условия для заселения новых регионов, куда хлынул поток бывших крепостных, расселяемых по кубанским станицами и приписываемых в Кубанское казачье войско. Несмотря на то, что об этом периоде в истории нашей страны написано немало, пласт незатронутых историками тем еще так велик, что хватит на годы упорного труда!

Следует отметить давнее сотрудничество библиотеки с Адыгейским республиканским институтом гуманитарных исследований им. Т. Керашева и большую научную работу, проводимую в библиотеке.

Хочется выделить ряд запомнившихся выступлений, вызвавших желание вернуться к обозначенной в них теме еще раз, изучить глубже, разобраться.

Это «Гарантии сохранения традиционной культуры в условиях глобализации» доктора философских наук Асфара Аскеровича Шаова – глубоко продуманное и парадоксальное выступление, отражающее оригинальный взгляд на понятия, успевшие стать штампом.

Очень понравилось выступление кандидата филологических наук Нуриетты Асланбиевны Тов «Концепт «семья» в адыгской и казачьей лингвокультурах» – образное, содержательное и чрезвычайно актуальное в современных условиях!

Нельзя не заметить, как с каждым годом расширяется круг участников Чтений. Кроме ученых из Адыгеи, ведущих научных сотрудников различных отделов АРИГИ им. Т.М. Керашева, преподавателей Адыгейского государственного университета и Института искусств АГУ, Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У. Х. Тхабисимова, в мероприятии также участвуют специалисты Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, Кубанского государственного университета, Краснодарского государственного института культуры, студенты и аспиранты Белорусского государственного института культуры и искусств и др.

К участию в чтениях присоединились ученые из Краснодарского отделения Института социологии РАН, Федерального исследовательского центра «Субтропический научный центр Российской академии наук» (Россия, Сочи), Карачаево-Черкесского Ордена «Знак Почета» Института гуманитарных исследований при Правительстве Карачаево-Черкесской республики, а также Отдела этнологии и искусства народов Карачаево-Черкесской республики (Россия, Черкесск) и Республики Башкортостан (Россия, Уфа).

Заметно увеличилась и доля участников Чтений из других стран. Свои материалы представили директор историко-культурного музея-заповедника «Кумайри» (Республика Армения, Гюмри), научные сотрудники Музея-института геноцида Армян (Республика Армения, Ереван); НИЛ «Азербайджановедения и славянских исследований» Бакинского славянского университета (Азербайджанская Республика, Баку), а также Ширакского центра арменоведческих исследований НАН РА.

Позитивным процессом можно считать и увеличение числа молодых участников. Повышение интереса молодежи к истории как положительный фактор подчеркнули многие выступающие на конференции. Особо стоит отметить участие в мероприятии молодых ученых из Китайской народной республики – аспирантов, обучающихся в вузах Краснодара и Минска.

Сравнение и анализ культурных и морально-нравственных ценностей различных народов, живущих на территории России (славян, башкир, адыгов), их истоки, трансформация в различные временные периоды дают понимание истоков единства народа – главного источника силы нашей страны.

Как отметила Председатель Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации В. И. Матвиенко, «в ходе испытаний сформировались идеалы, ценности, которые лежат в основе нашей идентичности, ментальности, культуры. Они выше социальных, религиозных, этнических различий, а потому спланивали российский народ в критические моменты истории».

Н. П. Плотнерчук, зав. ОТЭЛ НБ РА