

Литературно – музыкальный час «Театральные страницы в годы Великой Отечественной войны» в Национальной библиотеке Республики Адыгея.

3 апреля в Национальной библиотеке Республики Адыгея прошел литературно-музыкальный час под названием **«Театральные страницы в годы Великой Отечественной войны»**. Он был посвящен Году защитника Отечества, 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и приурочен к Международному Дню театра.

80 лет прошло со дня окончания Великой Отечественной войны. Но война до сих пор живет в сердце нашего народа, который не забыл всех ужасов того времени. И важно помнить, что даже в чудовищных военных условиях люди, чья жизнь кардинально изменилась в июне 41-го года, все же оставались людьми. В них не умерла тяга к прекрасному. Именно поэтому, немалую роль в защите нашей Родины сыграли фронтовые театры, их нередко называли фронтовыми бригадами. Очень трудно переоценить вклад, внесенный фронтовыми театрами в победу. Они способствовали единению народа и укреплению его морального духа.

Гостями литературно-музыкального часа были:

Шхалахова Светлана Сафарбиевна – театровед, член Союза театральных деятелей РФ, член Союза журналистов России преподаватель АРКИ им. Умара Тхабисимова, заслуженный деятель искусств Республики Адыгея.

Ачмиз Сарра Халидовна – руководитель отделения «Актерское искусство» АРКИ им. У. Тхабисимова, обладатель медали «Цуг Теучеж», заслуженный работник культуры Республики Адыгея.

Детский драматический кружок «Маскарад» ГДК «Гигант» (Руководитель – Овчаренко Валерий Валерьевич).

Самойлова Лидия Григорьевна – Член Клуба адыгейского языка.

Ачмизова Сима Айсовна – ведущий библиотекарь отдела комплектования и организации каталогов Национальной библиотеки Республики Адыгея.

Студенты АРПК им. Х. Андрухаева, студенты АГУ, студенты АРКИ им. Умара Тхабисимова, читатели НБ РА, сотрудники НБ РА.

Мероприятие провела библиотекарь отдела абонемента Национальной библиотеки Республики Адыгея Мерем Махмудовна Схашок.

В рамках программы были подготовлены книжная выставка и электронная презентация «Театральные страницы в годы войны».

Обзор у книжной выставки провела библиотекарь отдела абонемента М. М. Схашок. Затем детский драматический кружок «Маскарад» из ГДК «Гигант» показал интересный номер «Закулисье». Стихотворение «Он не вернулся из боя» В. Высоцкого было посвящено тем, кто отдал жизнь за Родину. Прочла его Сима Айсовна Ачмизова – сотрудница Национальной библиотеки Республики Адыгея. Светлана Сафарбиевна Шхалахова очень подробно и увлекательно рассказала присутствующим об истории и зарождении Национального (русского и адыгейского) театра в Адыгее. Она акцентировала внимание слушателей на тот период, когда шла Великая Отечественная война, какие трудности испытывал театр. Светлана Сафарбиевна рассказала также, чем сейчас живет театр и каких успехов достиг. А студенты АРКИ им. У. Тхабисимова (руководитель – С. Х. Ачмиз) показали отрывок из комедии Бомарше «Безумный день, или женитьба Фигаро».

И в завершение мероприятия прозвучало стихотворение А. Гадагатля «Заом тыфаеп» (Мы не хотим войны) в исполнении Лидии Григорьевны Самойловой на адыгейском языке.

На сегодняшний день очень важно сохранить память о Великой Отечественной войне и рассказывать подрастающему поколению и о героях СВО, которые проходят тяжелые испытания. Хочется, чтобы не было воин и наступил мир на земле.





Материал подготовила библиотекарь  
отдела абонемента НБ РА Схашок М. М.