



НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ
Информационно-библиографический отдел

ТЕАТР И ВРЕМЯ:
современность
(библиографический список литературы)



Майкоп, 2019.

Составитель: Сенеева О. Б., Меретукова Ш. А.
Ответственный за выпуск : Кикова Б. А.

Театр и время : современность :

библиографический список литературы / Национальная библиотека Республики Адыгея ; информационно – библиографический отдел, составители О. Б. Сенеева, Ш. А. Меретукова ; ответственный за выпуск – Б. А. Кикова. – Майкоп, 2019. – 79 с.



Вступление

Указом президента Российской Федерации (от 28.04.2018 № 181 «О проведении в Российской Федерации Года театра») 2019 год посвящен театру.



В России официально стартовал Год театра. Главное торжество прошло на сцене ярославского Театра драмы имени Федора Волкова. Именно здесь появился первый русский профессиональный театр, основанный в 1750 году.

Министерство культуры и Союз театральных деятелей (СТД) подготовили план основных мероприятий Года театра. В ходе подготовки запланирован целый перечень международных и всероссийских событий.

Важной составляющей плана мероприятий также станут : поддержка творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров; конкурсы по поддержке современной драматургии и молодой режиссуры; проведение форумов, конференций, круглых столов, в том числе, по вопросам сохранения уникальных театральных профессий.

Всего в стране, по данным Министерства культуры

Российской Федерации, действует более 600 театров. За последние годы запущены такие проекты, как «Большие гастроли», «Театры малых городов», «Театр – детям», на лучших сценах проходят биеннале театрального искусства, показы спектаклей к юбилейным датам.

От составителя :

В список литературы «Театр и время: современность» вошли библиографические записи на книги, статьи из сборников, журналов и газет.

С целью отбора литературы были просмотрены Систематический каталог и Систематическая картотека статей.

Внутри каждого раздела списка литературы материал расположен в алфавитном порядке: сначала книги, затем статьи из сборников и периодических изданий.

Описание литературы в библиографическом списке «Театр и время : современность» дано в соответствии с ГОСТом Р 7.0.100 – 2008 «Библиографическая запись. Библиографическое описание».

Указатель рассчитан на широкий круг читателей.

Книги

Абалкин Н. А. Рассказы о театре / Н. А. Абалкин. – Москва : Молодая гвардия, 1981. – 304 с.

Абалкин Н. А. Театральные горизонты / Н. А. Абалкин. – Москва : Искусство, 1964. – 364 с.

Агамирзян Р. С. Время. Театр. Режиссер : монолог о жизни и профессии / Рубен Сергеевич Агамирзян. – Ленинград : Искусство, 1987. – 308 с.

Алянский Ю. Л. Театр в квадрате обстрела : [о работах искусства в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.] / Юрий Лазаревич Алянский. – Ленинград : Искусство, 1973. – 191 с.

Брудный Д. Л. С чего начинается театр : рассказы / Дмитрий Львович Брудный. – Москва : Правда, 1986. – 46 с.

Громов П. П. Герой и время : статьи о литературе и театре / П. П. Громов. – Ленинград : Советский писатель, 1961. – 579 с.

Калиш В. Я. Театральная вертикаль : [о театральной жизни России] / Виктор Яковлевич Калиш. – Москва : Союз театральных деятелей РСФСР, 1991. – 270 с.

Подвиг актера : [о фронтовых театральных коллективах] / предисловие М. Царева. – Москва, Всероссийское театральное общество, 1970. – 234 с.

Ремез О. Я. Путешествие за вдохновением : [об основах театрального искусства] / О. Я. Ремез. – Москва : Просвещение, 1967. – 175 с.

Рудницкий К. Л. Театральные сюжеты / К. Л. Рудницкий. – Москва : Искусство 1990. – 464 с.

Рыжова В. Ф. Время. Герой. Артист : [о театре, актерском искусстве] / В. Ф. Рыжова. – Москва : Знание, 1979. – 128 с.

Театр между прошлым и будущим : сборник научных трудов / отв. ред. Ю. М. Орлов. – Москва : ГИТИС, 1989. – 223 с.

Туровская М. И. Памяти текущего мгновения : очерки, портреты, заметки / Майя Иосифовна Туровская. – Москва : Советский писатель, 1987. – 365 с.

Филиппов Б. М. Музы на фронте : очерки, дневники, письма : [о работниках искусства в годы войны] / Борис Филиппов. – Москва : Советская Россия, 1975. – 205 с.

Шнейдер И. И. Записки старого москвича : [о театральной жизни Москвы XX века] / И. И. Шнейдер. – Москва : Советская Россия, 1970. – 203 с.

Штейн А. П. Наедине со зрителем. / А. П. Штейн – Москва : Всероссийское театральное общество, 1982. – 304 с.

Статьи

Бабушкина В. Лист ожидания : [о театральных премьерах 2019 года] / Валерия Бабушкина, Анастасия Орлова // Театрал. – 2018. – № 10. – С. 38–41.

Бабушкина В. Лучшее время, чтобы добавить тепла : в Рязани покажут лучшие спектакли о любви : [о III Международном фестивале спектаклей о любви «Свидания на Театральной»] / Валерия Бабушкина // Театрал. – 2018. – № 11. – С. 68.

Бабушкина В. Сцена в лесах : [о театрах, в которых прошла реконструкция] / Валерия Бабушкина // Театрал. – 2018. – № 10. – С. 54–57.

Бедная Д. Как повысить продажи ваших билетов – восемь главных тенденций театрального билетного рынка / Дарья Бедная // Справочник руководителя учреждений культуры. – 2019. – № 2. – С. 76–81.

Бондаренко А. Спящая красавица уже не спит : во Владивостоке стартует Всероссийский театральный марафон / А. Бондаренко // Российская газета. – 2019. – 18 января. – С. 12.

Борзенко В. Мы подвергаемся «артиллерийским наездам» со стороны министерств и ведомств : [о финансировании современных театров] / В. Борзенко // Театрал. – 2017. – № 10. – С. 22–25.

Борзенко В. Новые права театральных режиссеров : бояться или радоваться? : [о защите интеллектуальных прав режиссера, особенностях юридических нововведений] / В. Борзенко // Театрал. – 2018. – № 12. – С. 14–17.

Борзенко В. Театр переходит в категорию роскоши : [о театрах Подмосковья в Год театра] / Виктор Борзенко // Театрал. – 2019. – № 1. – С. 14–18.

Борзенко В. У нас культура всё время вне тренда : [о правовом положении современного театра России] / Виктор Борзенко // Театрал. – 2017. – № 11. – С. 28–29.

Борзенко В. Театры вне закона : [о необходимости принятия новых правовых актов в сфере театральной деятельности, защите театрами своих интересов] / В. Борзенко // Театрал. – 2018. – № 11. – С.24–27.

Варшавер М. Год пройдет под знаком юбилеев : [о Года театра-2019, директор «Ленкома»] / М. Варшавер // Театрал. – 2018. – № 1. – С. 12–15.

Василенко Е. В. Мир театра и кино / Е. В. Василенко // Василенко Е. В. Деятели искусств России. – Москва, 2010. – С. 101–198.

Галамага А. Театр – дело веселое. Но трудное / Андрей Галамага // Москва. – 2018. – № 7. – С. 198–203.

Дадамян Г. Сегодня изменилась мотивация массового посещения театров / Геннадий Дадамян // Дом культуры. – 2017. – № 1. – С. 60–63.

Дубровин В. В будущее – с театральным порталом : деятели театра обсудили с руководством региона перспективы развития : [о подготовке к Году театра в регионе и новых проектах] / В. Дубровин // Литературная газета. – 2018. – 20 ноября. – С. 2.

Звёздный час: в Москве назвали лауреатов интернет-премии зрительских симпатий : «Звезда театрала» – 2018 // Звезда театрала. – 2019. – № 1. – С. 22–32.

Казакова О. Мнение законодателя : [о проекте «Театры малых городов» к Году театра-2019] / Ольга Казакова // Российская Федерация сегодня. – 2019. – № 2. – С. 69.

Карась А. Голоса Евразии : [о театре] / Алена Карась // Искусство кино. – 2017. – № 5/6. – С. 103–111.

Кибовский А. Время диктует новации в отношениях государства и театра : [беседа с руководителем департамента культуры Москвы Александром Кибовским / беседовали В. Яков] / Театрал. – 2017. – № 11. – С. 20–22.

Князев Е. «У каждого свой путь» : [беседа с ректором Щукинского театрального училища Евгением

Князевым / записал Андрей Колобаев] / Е. Князев // Смена. – 2018. – № 9. – С. 76–87.

Коптев Л. Н. Зрелищность театрализации / Л. Н. Коптев // Вопросы культурологии. – 2018. – № 1. – С. 32–40.

Корнеева И. Легенды в шоколаде : вручены «Звёзды Театрала» : премии / Ирина Корнеева // Российская газета. – 2018. – 5 декабря. – С. 13.

Корнеева И. По ярославскому счету: открыли Год театра–2019 : [о торжественной церемонии на сцене старейшего русского профессионального театра – Российского государственного академического театра драмы имени Фёдора Волкова] / Ирина Корнеева // Российская газета. – 2018. – 13 декабря. – С. 9.

Крок К. Настроились на марафон : [о Всероссийском театральном марафоне, важности развития театральной отрасли рассказал директор Театра имени Вахтангова Кирилл Крок / записал Денис Сутыка] / К. Крок // Культура. – 2019. – 24 января. – С. 2.

Куделина Е. А. Феномен Международного театрального фестиваля имени А. П. Чехова / Елена Альбертовна Куделина // Власть. – 2017. – № 11. – С. 187–190.

Лежнева С. Один день с театром / Софья Лежнева, Валентина Скворцова // Клуб. – 2017. – № 7. – С. 16–19.

Мазурова С. Александр Сергеевич и малыш Тутанхамон : во Пскове открывается ежегодный Пушкинский театральный фестиваль в Год театра / Светлана Мазурова // Российская газета. – 2019. – 8 февраля. – С. 12.

Макарова С. Театры просят изменить закон о госзакупках : деятели искусств рассказали депутатам, почему конкурсные процедуры негативно влияют на творчество / Светлана Макарова // Парламентская газета. – 2018. – 16–22 ноября. – С. 13.

Машков В. Человек приходит в театр за впечатлениями / Машков // Культура. – 2019. – 21 февраля. – С. 6.

Мельник Г. Региональным театрам добавят 5 миллиардов рублей : [о Года театра в России, принятии законопроектов, создающих более благоприятные условия для творческого процесса, финансовой и хозяйственной деятельности театров] / Геннадий Мельник, Ксения Редичкина // Парламентская газета. – 2019. – 24 января. – С. 6.

Михайловская М. Детские театры могут появиться в каждом регионе : [о дополнительном финансировании для поддержки кадров и ремонта зданий детских театров] / Мария Михайловская // Парламентская газета. – 2019. – 14 февраля. – С. 12–13.

Михайловская М. Перекупщики не смогут перепродавать театральные билеты : [о поправках в закон «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», направленных на ликвидацию случаев незаконной перепродажи билетов на театральные, культурные и развлекательные мероприятия] / Мария Михайловская // Парламентская газета. – 2019. – 24 января. – С. 8.

Муравьёва И. Гвоздь программы: действующий закон о контрактной системе в сфере закупок разрушает существование театров, убеждены их директора : [о проблемах театров из-за действия ряда федеральных законов, не учитывающих специфику искусства, как например, 44-й Закон «О контрактной системе в сфере закупок...» – «троянский конь», который разрушает существование театра] / И. Муравьёва // Российская газета. – 2019. – 15 января. – С. 11.

Названы даты ключевых мероприятий Года театра в России : праздники, события, люди // Дом культуры. – 2018. – № 12. – С. 12–13.

Позднякова К. В театр по закону : [о круглом столе «Навстречу Году театра. Законодательная поддержка театрального дела в Российской Федерации» Комитета Государственной думы по культур, одной из основных тем – борьба с билетной мафией] / Ксения Позднякова // Культура. –

2018. – 22 ноября. – С. 1, 10.

Райкина М. Публика платит и выбирает : [о премии «Звезда Театрала» и зрителях – театралах, кто выбирает, оценивает и награждает актеров, режиссеров, спектакли] / Марина Райкина // Театрал. – 2018. – № 12. – С. 20–22.

Ревякина М. «Эта система порочная» : почему в искусстве не бывает мгновенного результата : [о системе БОР (бюджет, ориентированный на результат) в театре, где создана прямая взаимосвязь по формуле «результат-качество-конкуренция»] / Мария Ревякина // Театрал. – 2018. – № 12. – С. 10.

Редичкина К. Театры ждут большие реформы: Год театра : [о необходимости финансовой поддержки государством театров России] / Ксения Редичкина // Российская Федерация сегодня. – 2019. – № 2. – С. 64–65.

Руднев П. Театральные впечатления / Павел Руднев // Знамя. – 2018. – № 1. – С. 208–213.

Руднев П. Этика документального театра: «Публицистика – тоже искусство» / Павел Руднев // Знамя. – 2018. – № 2. – С. 201–209.

Семенова Ю. Человек в театре и театр в человеке / Юлия Семенова // Русский мир. ru. – 2018. – № 1. – С. 18–23.

Соколова Н. Занавес для перекупщика: закон должен лишить работы билетных спекулянтов : [о необходимости принятия законопроекта о порядке продажи и возврата билетов на спектакли, концерты, шоу и борьбе с перекупщиками билетов] / Н. Соколова // Российская газета. – 2019. – 17 января. – С. 2.

Театр вступает в диалог со зрителями : [о Годе театра и презентации нового проекта «Театральная среда» в Краснодарском академическом театре драмы] // Кубань сегодня. – 2019. – 7 февраля. – С. 5.

Тимина А. Защита для режиссера : [об авторских пра-

вах постановщиков спектаклей, театральных режиссеров] / Анна Тимина // Театрал. – 2017. – № 7–8. – С. 12–14.

Тимина А. Назревают реформы: что ждать от Года театра / Анна Тимина // Театрал. – 2018. – № 7–8. – С. 18–20.

Тимина А. У современного театра широкая палитра / Анна Тимина // Театрал. – 2018. – № 6. – С. 28–30.

Трубочкин Д. Бывает ли театроведение «практическим»? : [о современном театре доктор искусствоведения, профессор Д. Трубочкин] / Дмитрий Трубочкин // Театрал. – 2019. – № 1. – С. 86–87.

Федоренко Е. В России театр приобрел такой размах, которого нет нигде в мире : [об открытии Года театра-2019 на сцене ярославского Театра драмы имени Федора Волкова] / Е. Федоренко // Культура. – 2018. – 14 – 20 декабря. – С. 1, 4.

Федоренко Т. Н. Исторический и современный опыт европейских и российских уличных театров в контексте культурной жизни современного мегаполиса / Татьяна Николаевна Федоренко // Вопросы культурологии. – 2018. – № 2. – С. 43–46.

Филоненко В. Минкультуры предлагает увольнять невостребованных артистов : [о потребности театров и других коллективов в творческих работниках, создании оценочной комиссии с участием профсоюзов] / Валерий Филоненко // Парламентская газета. – 2019. – 21 февраля. – С. 18–19.

Фокин В. Авторитет русской сцены очень высок : [о подготовке в Петербурге Международной театральной олимпиады – главном событии наступившего Года театра рассказывает худрук Александринки Валерий Фокин / записала Елена Федоренко] / В. Фокин // Культура. – 2019. – 14 февраля. – С. 3.

Формула любви : [о театральной премии «Звезда театра»] // Театрал. – 2017. – № 12. – С. 22–28.

Шаврукова М. Р. Портрет современного театрального зрителя : анализ социологических показателей / М. Р. Шаврукова // Социально-гуманитарные знания. – 2017. – № 6. – С. 311–317.

Швыдкой М. О прозе жизни и искусства : [о Театральном марафоне в Год театра и проблемах встречи с театральным искусством жителей малых городов и сельской местности] / М. Швыдкой / Российская газета. – 2019. – 23 января. – С. 13.

Ширалиева Н Нармин Ширалиева: «Театр переходит в категорию роскоши» : [о Годе театра–2019 в Подмосковье беседа с министром культуры Московской области Н. О. Ширалиевой / записал Виктор Борзенко] / Нармин Октаевна Ширалиева // Театрал. – 2019. – №1. – С. 14–18.

Шулепова Е. Жестко и честно, но без мата : из скандинавского спектакля «#ПроКалугу» убрали ненормативную лексику : фестиваль : [о Международном театральном фестивале «Новые люди» в Калуге, премьере на нем документального спектакля Талгата Баталова] / Елена Шулепова // Российская газета. – 2018. – 18 декабря. – С. 13.

Юринская Е. В главной роли – провинция : на «Золотой маске» стартовала конкурсная программа : [о 25-летию фестиваля и спектаклях из провинции] / Елена Юринская // Российская газета. – 2019. – 21 февраля. – С. 9.

Ямпольская Е. В Год театра у думского Комитета по культуре есть своя роль : [о значении театра для российской культуры и роли Комитета в проведении Года театра] / Елена Ямпольская // Культура. – 2019. – 17 января. – С. 2.

Ямпольская Е. Систему госзакупок в сфере культуры надо менять : [о Годе театра в России, разработке нового закона о культуре / записал Дмитрий Ольшевский] / Елена Александровна Ямпольская // Российская Федерация сегодня. – 2019. – № 2. – С. 58–63.

Ярошенко А. Артодром Восточный: заметная часть театральной сцены России сместилась на остров Сахалин : [о госпроекте «Территория Сахалин» по развитию театрального искусства в регионах Дальнего Востока на 2019–2020 годы] / Александр Ярошенко // Российская газета. – 2018. – 5 декабря. – С. 13.

Современные театры России



Книги

Алперс Б. В. Искания новой сцены : [о русском драматическом театре] / Борис Владимирович Алперс. – Москва : Искусства, 1985. – 395 с.

Анастасьев А. Н. На 45 языках : [об интернациональной природе советского драматического театра]. / Аркадий Николаевич – Москва : Искусство, 1972. – 113 с.

Анастасьев А. Н. Театр и время : [о русском советском драматическом театре] / Аркадий Николаевич Анастасьев. – Москва : Искусство, 1985. – 318 с.

Аннинский Л. А. Билет в рай : размышления у театральных подъездов : [о русском советском драматическом театре] / Лев Александрович Аннинский. – Москва : Искусство, 1989. – 190 с.

В конце восьмидесятых: на ленинградской сцене: сборник / М-во культуры РСФСР. – Ленинград, 1989. – 173 с.

Виленкин В. Я. Воспоминания с комментариями : [о МХАТ, театральные мемуары] / Виталий Яковлевич Виленкин. – Москва : Искусство, 1991. – 495 с.

Вислова А. В. Русский театр на сломе эпох : рубеж XX – XXI веков / А. В. Вислова. – Москва : Университетская книга, 2009. – 271 с.

Волков Н. Д. Театральные вечера : [о русском советском драматическом театре] / Николай Дмитриевич Волков. – Москва : Искусство, 1966. – 478 с.

Вульф П. Л. В старом и новом театре : портрет эпохи / П. Л. Вульф. – Москва : АСТ, 2016. – 332 с.

Гладков А. К. Театр : воспоминания и размышления : [о русском советском драматическом театре] / Александр Константинович Гладков. – Москва : Искусство, 1980. – 462 с.
Гуга – Москва : Москва Э, 2016. – 191 с.

Елагин Ю. Б. Укрощение искусств : воспоминания : [о русском драматическом театре] / Юрий Елагин. – Москва : Русский путь 2002. – 379 с.

Еремеева Т. А. В мире театра : [о русском драматическом театре] / Татьяна Александровна Еремеева. – Москва : Искусство, 1984. – 240 с.

Зограф Н. Г. **Малый театр** в конце XIX – начале XX века / Н. Г. Зограф. – Москва : Наука, 1966. – 604 с.

Изралеvский Б. Л. Музыка в спектаклях **Московского Художественного театра** : записки дирижера / Б. Л. Изралеvский. – Москва : Издание ВТО, 1965. – 314 с.

Караулов А. В. Театр, 80-е... : статьи : [о драматическом театре] / Андрей Викторович Караулов. – Москва : Правда, 1988. – 46 с.

Ленинградский большой драматический театр им. М. Горького : альбом / авторы-составители Р. Бенъяш, А. Тапер, А. Приймак. – Ленинград : Искусство, 1968. – 167 с.

Ленинградский государственный академический театр им. Ленсовета, 1933–1983 : альбом / авторы-составители Л. Б. Бастракова, Д. И. Золотницкий. – Ленинград : Искусство, 1984. – 191 с.

Малый театр на фронтах Великой Отечественной войны : сборник статей. – Москва : Искусство, 1949. – 168 с.

Марков П. А. О театре : [о **Малом, Александринском Художественном театре, студиях МХТ**, драматургии Н. Некрасова и А. Островского, о новых театральных

течениях на рубеже XIX – XX веков, о становлении советского театра в первые годы] / П. А. Марков. – Москва : Искусство, 1974. – 541 с.

Мацкин А. П. На темы Гоголя : театральные очерки : [о русском театре] / Александр Петрович Мацкин. – Москва : Искусство, 1984. – 375 с.

Михальский Ф. Н. Дни и люди **Художественного театра** / Ф. М. Михальский. – Москва : Московский рабочий, 1966. – 216 с.

Моров А. Г. Три века русской сцены : от истоков до Великого Октября, советский театр / Алексей Григорьевич Морков. – Москва : Просвещение, 1984. – 335 с.

Московский академический ордена Труда Красного Знамени театр сатиры, 1974–1984 / составитель М. Я. Линецкая. – Москва : Искусство, 1986. – 220 с.

Московский театр им. Вл. Маяковского, 1922-1972 : альбом / автор-составитель В. Я. Дубровский. – Москва : Искусство, 1974. – 173 с.

Московский Художественный Академический театр Союза ССР им. М. Горького. – Москва : Искусство, 1978. – 146 с.

Московский Художественный театр в советскую эпоху : материалы и документы. – Москва : Искусство, 1974. – 576 с.

Пыжова О. В. Фрагменты театральной судьбы : **МХТ им. А. М. Горького** / Ольга Васильевна Пыжова. – Москва : Советская Россия, 1986. – 331 с.

Радзинский Э. С. Моя театральная жизнь : [о русском драматическом театре] / Э. С. Радзинский. – Москва : АСТ, 2007. – 367 с.

Свободин А. П. Театральная площадь : [о русском советском драматическом театре] / А. П. Свободин. – Москва : Искусство, 1981. – 335 с.

Смелянский А. М. Предлагаемые обстоятельства : из жизни русского театра II половины XX века / А. М. Смелянский. – Москва : Артист. Режиссер. Театр, 1999. – 350 с.

Соловьев И. И. Монолог под занавес : [о русском драматическом театре] / Иван Иванович. – Москва : Искусство, 1979. – 224 с.

Солодовников А. В. Три часа радости: зрителям о **Художественном театре** / Александр Васильевич Солодовников. – Москва : Московский рабочий, 1968. – 200 с.

Становление : **Театр-студия на Юго-Западе** : [г. Москва] : сборник / составитель Н. А. Кайданова. – Москва : Советская Россия, 1988. – 95 с.

Театр «Современник» / редактор-составитель А. П. Свободин / вступит. статья Е. Дорогуша. – Москва : Искусство, 1973. – 128 с.

Театральные страницы : сборник статей : [о русском драматическом театре]. – Москва : Искусство, 1979. – 223 с.

Файко А. М. Записки старого театральщика : [о русском театре XX века] / Алексей Михайлович Файко. – Москва : Искусство, 1978. – 279 с.

Хайченко Г. А. Советский театр : пути развития / Г. А. Хайченко. – Москва : Знание, 1982. – 240 с.

Царев М. И. **Малый театр** / М. И. Царев. – Москва : Московский рабочий, 1976. – 127 с.

Шверубович В. В. **О старом Художественном театре** / Вадим Шверубович. – Москва : Искусство, 1990. – 667 с.

Шестакова Н. А. **Проезд Художественного театра, 3** : [о **МХАТ**] / Наталия Абрамовна Шестакова. – Москва : Московский рабочий, 1989. – 62 с.

Шестакова Н. А. Садовая-Черногрязнская улица, 8 : **Первый театр Станиславского** : путеводитель / Н. А. Шестакова. – Москва : Московский рабочий, 1984. – 61 с.

Статьи

Абрамов. П. Почувствовать и предсказать время : **Театр Российской Армии** : «Красное колесо» в постановке Бориса Морозова : театральная площадь / Пётр Абрамов // Литературная газета. – 2018. – 18 декабря. – С. 19.

Акимов Н. Был бы театр, а «деньги» найдутся : [об открытии в Год театра в Большом Гнездниковском переулке обновленного **Учебного театра ГИТИСа**] / Николай Акимов // Культура. – 2019. – 25 – 31 января. – С. 1, 4.

Аксенов В. Театральная вешалка : [о московских театрах] / В. Аксенов // Знамя. – 2018. – № 4. – С. 116–125.

Архангельский А. Энергия ненависти вырабатывается очень легко : [о **Театре им. Ленсовета**, худруке Юрии Бутусове] / Андрей Архангельский // Огонек. – 2018. – № 10 (март). – С. 32–34.

Большой в моей судьбе : [о **Государственном академическом Большом театре России**] // Российская Федерация сегодня. – 2016. – № 3. – С. 72–77.

Борзенко В. Валерий Градковский: «Успех объединяет» : [о **театре имени Ленсовета**] / Валерий Градковский // Театрал. – 2017. – № 11. – С. 14–16.

Борзенко В. И дальше века... : [о **Московском Художественном театре**] / Виктор Борзенко // Театрал. – 2018. – № 12. – С. 52–55.

Бугулова И. Театрал эпохи Возрождения : художественный руководитель (В. А Новиков, СПб) **Театра имени Комиссаржевской** о наследстве и новых спектаклях / Инга Бугулова // Российская газета. – 2018. – 23 марта. – С. 12.

Варшавер М. Год пройдет под знаком юбилеев : диалог с директором театра «**Ленком**» Марком Борисовичем Варшавером / записал Виктор Борзенко] / Марк Варшавер // Театрал. – 2017. – № 1. – С. 12–15.

Виравов И. Поэму Гоголя поставили в «**Мастерской Петра Фоменко**» / Игорь Виравов // Российская газета. – 2017. – 30 июня. – С. 12.

Галайда А. Свобода приходит наяга : «Золотая маска» стартовала выступлением «**Мариинского театра**» в Москве / Анна Галайда // Российская газета. – 2014. – 27 января. – С. 9.

Додин Л. Лев Додин : «Жизнь – это урок режиссуры» : секреты мастерства – от художественного руководителя **МДТ – Театра Европы** Льва Додина / Л. Додин, А. Тимина // Театрал. – 2017. – № 12. – С. 56.

Должанский Р. Век Любимова : [о **Театре на Таганке**] / Роман Должанский // Коммерсант-Власть. – 2014. – № 40. – С. 44–46.

«Женовачу будет очень тяжело» : [о назначении на пост худрука **МХТ имени Чехова** Сергея Жевановича] // Культура. – 2018. – 30 марта–5 апреля. – С. 2.

Ивина И. Первый? : [об **Академическом театре драмы имени Фёдора Волкова** в Ярославле] / Ирина Ивина // Русский мир. – 2018. – №12. – С. 34–39.

Карась А. Ночь. Улица. Театр. Алиса : как **БДТ** отпраздновал свой юбилей / Алёна Карась // Российская газета. – 2019. – 5 марта. – С. 13.

Карась А. Пьяно, грозно, славно: в Москве прошли гастроли **БДТ имени Товстоногова** (СПб), завершала их легендарная «Алиса» – спектакль-бенефис Алисы Фрейндлих / Алёна Карась // Российская газета. – 2019. – 4 февраля. – С. 9.

Колесникова И. Театр должен быть разным : [о **МНДТ – Московском Новом драматическом театре**] / Ирина Колесникова // Театрал. – 2017. – № 9. – С. 14–15.

Коляда Н. Надеюсь, в Год театра нам подарят автобус : [о гастролях частного екатеринбургского «**Коляда-театра**» беседа с основателем коллектива, режиссером, драматургом и актером Николаем Колядой / записал Денис Сутыка] / Николай Коляда // Культура. – 2019. – 24 января. – С. 1, 8.

Корнеева И. Формула тишины : Владимир Машков вернулся на сцену Театра Табакова 20 лет спустя : [о **Московском театре Олега Табакова**, худруке Владимире Машкове] / Ирина Корнеева // Российская газета. – 2019. – 30 января. – С. 12.

Коротков И. Скромность – прямой путь к неизвестности: Год театра : [о «**Коляда-театре**» едва ли не самом самобытном частном театре в России, гастролях в Москве, Петербурге, во Франции, Венгрии, Польше] / Иван Коротков // Литературная Россия. – 2019. – 18 января. – С. 15.

Лаврова Л. «Пугачёвъ» из Липецка : [об уникальном театральном коллективе – **Государственном театре танца «Казачи России»**, созданном народным артистом России Леонидом Миловановым, художественным руководителем «Казачков». В репертуаре театра – сценки из жизни казаков – череда миниатюр, исполняемых артистами-танцорами и артистами-певцами в великолепных ярких казачьих костюмах] / Людмила Лаврова // Литературная газета. – 2019. – 12 февраля. – С. 18–19.

Мазурова С. Шукшин на века : в **Театре Комедии им. Н. П. Акимова** – спектакль «Энергичные люди» – Российская газета. – 2019. – 1 февраля. – С. 13.

Милиенко Е. Олег Леушин : «Надеюсь воплотить его мечту...» : [о **Театре на Юго-Западе**] / Елена Милиенко // Театрал. – 2017. – № 9. – С. 12–13.

Могучий А. Корифеи и перфоманс: что обещает БДТ к своему 100-летию : [о подготовке к вековому юбилею **БДТ имени Товстоногова** рассказал худрук Андрей Могучий / записала Инна Бугулова] / Андрей Могучий // Российская газета. – 2019. – 19 февраля. – С. 13.

Муравьева И. Танец по Станиславскому : Свое столетие **Музыкальный театр им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко** встречает «Чайкой» Ноймайера / Ирина Муравьева // Российская газета. – 2018. – 22 ноября. – С. 9.

Муравьева И. Театр хороший, когда все вместе : **Музыкальный театр имени К. С. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко** отмечает 100-летний юбилей / Ирина Муравьева // Российская газета. – 2018. – 21 ноября. – С. 12.

Нечитайло П. Чувство Таганки : [о **Московском театре драмы и комедии на Таганке**] / Полина Нечитайло // Роман-журнал XXI век. – 2018. – № 1. – С. 86–90.

Ренанский Д. В ожидании главного : [о будущем **МХТ, Школы-студии МХТ** и «**Табакерки**», преемнике после

ухода О. П. Табакова] / Дмитрий Ренанский // Огонек. – 2018. – № 11. (март). – С. 36.

Матвиенко В. Век любимого театра: Валентина Матвиенко, председатель Совета Федерации Российской Федерации: **БДТ** меня радует как давнюю поклонницу / Валентина Матвиенко // Российская газета. – 2019. – 5 марта. – С. 13.

Сабова А. Временная сцена : [о **Большом театре**] / Анна Сабова // Огонек. – 2016. – № 12. – С. 32–33.

Сутыка Д. Евгений Князев: «Люди перестали стесняться необразованности» : [об открытии Симоновской сцены в **Вахтанговском театре**, ректор ин-та им. Бориса Щукина, народный артист России Евг. Щукин] / Денис Сутыка // Культура. – 2017. – 12 октября. – С. 13.

Сутыка Д. Евгений Князев: «Люди перестали стесняться необразованности» : [об открытии Симоновской сцены в **Вахтанговском театре**, ректор ин-та им. Бориса Щукина, народный артист России Евг. Щукин] / Денис Сутыка // Культура. – 2017. – 12 октября. – С. 13.

Сутыка Д. Начинаем колядовать : [о «**Театре новых пьес**» – московском филиале знаменитого екатеринбургского «**Коляда-Театра**»] / Д. Сутыка // Культура. – 2017. – 26 октября. – С. 12.

Сутыка Д. Театр Наций готовит революцию : [о «**Новом Пространстве Театра Наций**» на Страстном бульваре, его художественный руководитель] / Денис Сутыка // Культура. – 2017. – 28 сентября. – С. 11.

Театры : жизнь после... ремонта : [о «**Театре Олега Табакова**», «**Современник**», «**Около дома Станиславского**»] // Литературная газета. – 2019. – 30 января – 5 февраля. – С. 19.

Тарковский В. Театр всегда дарит какую-то мечту : [о **Московском государственном академическом театре оперетты** рассказал худрук В. И. Тарковский / записала

Марина Бойкова] / В. Тарковский // Смена. – 2019. – № 1. – С. 23–32.

Театр Марка Розовского «У Никитских ворот» // Театральная жизнь. – 2011. – № 3. – С. 50.

Тими́на А. Светить везде : на **Симоновской сцене** установили уникальную светотехнику : [о шестой площадке **Театра им. Вахтангова**] / Анна Тими́на // Театрал. – 2017. – № 10. – С. 48–49.

Тими́на А. Театр шахматного короля : в **ЕТ GETERA** завершается реконструкция : [к 25-летию театра, его основателе Александре Калягине] / Анна Тими́на // Театр. – 2017. – № 12. – С. 52–54.

Тими́на А. «То ли люди, то ли куклы...» : кто живет за ширмами в **Театре Образцова** : [о спектакле «Золушка» на Малой сцене] / Анна Тими́на // Театрал. – 2018. – № 12. – С. 46–49.

Уланова Т. Сурен Шаумян: «Театр Киноактера начинает с чистого листа» : [о **Государственном театре Киноактера** на Поварской, 75-летие] / Татьяна Уланова // Культура. – 2019. – 28 декабря– 10 января. – С. 2–3.

Федоренко Е. Владимир Урин: «Главное, чтобы Год театра не превратился в парад мероприятий» : [о **Большом театре** генеральный директор] / Елена Федоренко // Культура. – 2019. – 10 января. – С. 1, 3.

Федоренко Е. От черной комнаты к черной курице : [о **Российском Молодежном театре**] / Елена Федоренко // Культура. – 2019. – 25 января. – С. 11.

Филиппов А. Высоцкий и Таганка начались в январе: как был создан легендарный театр – вспоминают его первые актеры : [о **Театре на Таганке**] / Алексей Филиппов // Российская газета. – 2019. – 24 января. – С. 27.

Брусникина М. Практический курс : [новый худрук **«Практики»** Марина Брусникина рассказала о планах театра

/ записала Т. Филиппова] / М. Брусникина // Российская газета. – 2018. – 3 декабря. – С. 9.

Фомина М. Относительные ценности : [о **Театре комедии имени Николая Акимова**] / Мария Фомина // Литературная газета. – 2017. – 20 июня. – С. 13.

Черкун П. Магия кукол: музей Театра им. С. В. Образцова : [о **Государственном академическом Центральном театре кукол имени Сергея Образцова**] / Полина Черкун // Русский Мир.ru. – 2019. – № 1. – С. 66–73.

Шимадина М. Женская пьеса в мужских руках: Юрий Бутусов и Владимир Панков открыли Асю Волошину : [о **МХТ имени Чехова** и **Центре драматургии и режиссуры**] / Марина Шимадина // Театрал. – 2018. – № 12. – С. 30–31.

Юферова Я. Сто лет не в счёт : юбилей : [о 100-летию театра МАМТ – Музыкальном театре имени Станиславского и Немировича-Данченко] / Ядвига Юферова // Российская газета. – 2018. – 24 декабря. – С. 9.

Спектакли



Книги

Марков П. А. О театре : дневник театрального критика / П. А. Марков. – Москва : Искусство, 1977. – (Рецензии и отклики **на спектакли многих театральных коллективов нашей страны** более чем за пятьдесят лет).

Рудницкий К. Л. Спектакли разных лет / Константин Лазревич Рудницкий. – Москва : Искусство, 1974. – 343 с.

Рыжова В. Ф. От пьесы к спектаклю / Валентина Федоровна Рыжова – Москва : Знание, 1974. – 144 с.

Смелянский А. М. Наши собеседники : русская классическая драматургия на сцене советского театра 70-х годов / А. М. Смелянский – Москва : Искусство, 1981. – 367 с.

Спектакли и годы : статьи о спектаклях русского советского театра / составители А. Анастасьева и Е. Перегудова – Москва : Искусство, 1969. – 522 с.

Тамарченко А. В. Действие происходит в наши дни : [о спектаклях ленинградских и московских театров] / А. В. Тамарченко – Ленинград : Искусство, 1961. – 174 с.

Статьи

Апостольская З. Маленький Одиссей возвращается : в Театре Елены Камбуровой поставили **«Крещенные крестами»** : [о постановке режиссера Олега Кудряшова] / Зоя Апостольская // Российская газета. – 2017. – 8 июля. – С. 9.

Архангельский А. Андрей Могучий: «Жизнь дописывает наши спектакли» : [о премьере трилогии **«Три толстяка»**]

режиссера, худрука БДТ Андрея Могучего] / Андрей Архангельский // Огонек. – 2018. – №13 (апрель). – С. 36–37.

Архангельский А. В плотных словах атмосферы : [о театральной премьере **«Бесприданницы»** в постановке Дмитрия Крымова] / А. Архангельский // Огонек. – 2017. – № 37. – С. 34.

Архангельский А. Он как оборотень : [о **спектакле-исследовании** о юности Сталина худрук Александринского театра Валерий Фокин] / Александр Архангельский // Огонек. – 2018. – № 11 (март). – С. 34–35.

Архангельский А. От каждого по особости : в Александринском театре премьера **«Оптимистической трагедии»**, новой версии к 100-летию Октябрьской революции / А. Архангельский / Огонек. – 2017. – № 38 (сентябрь). – С. 34.

Архангельский А. Сегодня торжествует психология подворотни : [о спектакле-погружении **«Братья Карамазовы»**, худрук Малого драматического театра Лев Додин] / А. Архангельский // Огонек. – 2018. – № 44 (19 ноября). – С. 32–34.

Бабалова М. На бреющем полете : Большой театр представил на Новой сцене **«Севильского цирюльника» России** / Мария Бабалова // Российская газета. – 2018. – 6 ноября. – С. 13.

Бабкин С. Казус Кибовского : московский министр «сыграл» Пушкина и Дантеса : [о постановке-экспромте **«Нельзя спасти камер-юнкера Пушкина»** режиссера «Школы современной пьесы» Иосифа Райхельгауза] / Российская газета. – 2019. – 8 февраля. – С. 12.

Бабушкина В. Бунт страсти : Марк Розовский обратился к Пушкину : [о премьере **«Капитанской дочки»** в театре «У Никитских ворот»] / Валерия Бабушкина // Театрал. – 2018. – № 11. – С. 16.

Барыкина Л. Седьмая свадьба : на историческую сцену Большого театра вернулась **«Царская невеста»** / Лариса Барыкина // Российская газета. – 2014. – 24 февраля. – С. 10.

Безрукова Л. Банный день для бюрократа : [о пьесе **«Баня»** В. Маяковского в Александринском театре в постановке режиссера Н. Рощина] / Людмила Безрукова // Российская газета. – 2017. – 23 января. – С. 9.

Боброва Е. Запрос на могучую родину : главный режиссер Русского театра Эстонии поставил в Петербурге и Таллине спектакль **«Олимпия»** / Елена Боброва // Российская газета. – 2019. – 20 февраля. – С. 9.

Борзенко В. «Из советских драматургов он для нас первый» : [о спектакле **«Прошлым летом в Чулимске»** в «Молодежном театре на Фонтанке» по пьесе Александра Вампилова в постановке художественного руководителя театра Семена Спивака и режиссера Ларисы Шуриновой] / Виктор Борзенко // Театрал. – 2017. – № 7–8. – С. 48–49.

Борзенко В. «Я не могу позволить красоте умереть» : [о спектакле **«Кинастон»** театра Табакова, в главной роли – премьер «Табакерки» Максим Матвеев] / Виктор Борзенко // Театрал. – 2011. – № 11. – 40–41.

Виравов И. Зачем мы здесь : в «Мастерской Петра Фоменко» поставили **«Фантазии Фарятьева»** / И. Виравов // Российская газета. – 2014. – 20 февраля. – С. 12.

Галайда А. Никия значит победа : пермская **«Баядерка»** поставила точку в Годе Петипа : [о спектакле Пермского театра оперы и балета] / Анна Галайда // Российская газета. – 2019. – 19 декабря. – С. 13.

Громовикова А. Картины из жизни одного семейства : [о премьер-комедии Питера Устинова **«На полпути к вершине»** в Краснодарском театре драмы, поставленной режиссером из Санкт-Петербурга Борисом Бирманом] / Анастасия Громовикова // Кубань сегодня. – 2018. – 25 мая. – С. 8.

Дубакина Е. Екатерина Дубакина : «Мы с Эрдманом нашли друг друга» : [о спектакле Николая Эрдмана «**Самобийца**» в Театре на Малой Бронной] / Екатерина Дубакина // Культура. – 2018. – 26 апреля. – С. 12.

Дудин В. Уж замуж невтерпех : Андрей Могучий поставил «**Царскую невесту**» в Михайловском театре / Владимир Дудин // Российская газета. – 2014. – 27 января. – С. 9.

Егошина О. «Ваше величество женщина» : в МТЮЗЕ сыграли пьесу Людмилы Петрушевской : [о постановке «**День рождения Смирновой**»] / Ольга Егошина // Театрал. – 2017. – № 11. – С. 44–45.

Егошина О. Возмездие, которое всегда опаздывает: Театр им. Вахтангова открыл сезон премьерой Римаса Туминаса : [о спектакле «**Фальшивая нота**» по пьесе Дидье Карона, в главных ролях Геннадий Хазанов и Алексей Гуськов] / Ольга Егошина // Театрал. – 2018. – № 11. – С. 24–25.

Егошина О. На кухне вымыты тарелки, никто не помнит ничего: Николай Рощин вернул на сцену романтическую трагедию Эдмона Ростана : [о постановке «**Сирано де Бержерак**» Эдмона Ростана в «Александринском театре»] / О. Егошина // Театрал. – 2019. – № 1. – С. 62–63.

Егошина О. По щучьему велению и именному повелению : Александр Калягин сыграл Хлестакова : [о спектакле «**Ревизор. Версия**» грузинского режиссера Роберта Стуруа на сцене «ET GETERA»] / Ольга Егошина // Театрал. – 2017. – № 7–8. – С. 40–42.

Егошина О. Птицей-тройкой по бездорожью : в «Мастерской Петра Фоменко» сыграли «...**Души**», режиссера Фёдора Малышева / О. Егошина // Театрал. – 2017. – № 9. – С. 22–23.

Захарова А. М. Александра Захарова : «Марк Анатольевич отправляет актеров в космос» : [о своей работе в спектакле «**Фальстаф и принц Уэльский**» по произведениям

Шекспира в театре «Ленком»] / Александра Захарова, Марина Хилькевич / Театрал. – 2018. – № 4. – С. 32–37.

Иванова А. В присутствии третьего : Валентин Гафт и Саид Багов **поставили спектакль** об исцелении души / Анастасия Иванова // Театрал. – 2017. – № 12. – С. 40–43.

Иоос Е. Размышления у театрального подъезда : [о спектакле **«Машина Мюллера»** режиссера К. Серебренникова] / Елена Иоос, П. Соловьев // Литературная газета. – 2017. – 23 мая. – С. 11.

Карась А. Гамлет в кубе : Евгений Миронов сыграл **«Гамлет. Коллаж»** в Театре Наций / Алена Карась // Российская газета. – 2014. – 3 февраля. – С. 7.

Карась А. Гения играет свита : в Театре имени Пушкина показали **«Влюбленного Шекспира»** / Алена Карась // Российская газета. – 2018. – 17 мая. – С. 9.

Карась А. Крики и шепоты Брюсова переулком : в Музей-квартире Всеволода Мейерхольда поставили спектакль : [о спектакле **«Любовь и смерть Зинаиды Райх»** режиссера Валерия Семеновского] / Алена Карась // Российская газета. – 2019. – 7 февраля. – С. 9.

Карась А. Пьяно, грозно, славно : в Москве прошли гастролы БДТ имени Товстоногова : [о спектакле-бенефисе Алисы Фрейндлих **«Алиса»** по сказке Льюиса Кэрролла] / Алена Карась // Российская газета. – 2019. – 4 февраля. – С. 9.

Карась А. Тайна Тартюфа : [о выдающемся спектакле Эфроса **«Тартюф»** во МХАТе] / Алена Карась // Российская газета. – 2013. – 6 февраля. – С. 13.

Карась А. Шутка мрачного человека : [о спектакле **«Дон Паскуале»** Доницетти в Большом театре, постановка Т. Кулябина] / Алена Карась // Российская газета. – 2016. – 22 апреля. – С. 12.

Кичин В. Вброд по улице Горького : Театр наций поставил спектакль **«Стиляги»** : [о проекте режиссера Алексея Франдетти по одноименному фильму Валерия Тодо-

ровского о порыве к свободе самоценной личности] / Валерий Кичин // Российская газета. – 2019. – 6 марта. – С. 13.

Коваленко Ю. Театр сейчас важен как никогда : [о премьерном показе нового спектакля «**Лондонский купец**» Д. Доннелана в театрах : французского Les Gemeaux и московского Театра имени А. С. Пушкина, их играют на русском языке наши актеры] / Юрий Коваленко // Культура. – 2019. – 31 января. – С. 9.

Ковальская Е. Доверие и коммуникация : **спектакли** в арт-театрах] / Е. Ковальская // Октябрь. – 2017. – № 6. – С. 178.

Колесникова И. Александр Калягин: «К премиям всегда отношусь иронично» : [о роли Хлестакова , сыгранной в спектакле Роберта Стура «**Ревизор. Версия**», лауреат премии «Звезда театрала» в номинации «Лучшая мужская роль» худрук театра «Et Getera Александр Александрович Калягин] / Ирина Колесникова // Театрал. – 2018 – № 1. – С. 35.

Колесникова И. «**Когда Кармен была подростком...**» : «Сатирикон» покажет друзьям «Театрала» фрагменты премьерных спектаклей / Ирина Колесникова // Театрал. – 2018. – № 4. – С. 28–29.

Корнеева И. В доме для поживших : театр : [о премьерном спектакле «**Князь**» в «Ленком», постановка К. Богомолова] / Ирина Корнеева // Российская газета. – 2018. – 7 мая. – С. 9.

Корнеева И. Где же ты, его Сулико? Валерий Фокин поставил «**Рождение Сталина**» : [о спектакле в Александринском театре, превращении молодого Сосо, Иосифа Джугашвили в Сталина] / Ирина Корнеева // Российская газета. – 2019. – 4 марта. – С. 9.

Корнеева И. Диванная аналитика: как М. Карбаускис воспел «Обломова»: [о спектакле **«Обломова»** в Театре им. Маяковского] / И. Корнеева // Российская газета – 2018. – 25 декабря. – С. 13.

Корнеева И. Мы не отдохнем: **«Дядя Ваня»**, **«Евгений Онегин»** и **«Анна Каренина»**: [о гастролях Театра имени Вахтангова на Дальнем Востоке] / Ирина Корнеева // Российская газета. – 2018. – 7 мая. – С. 9.

Корнеева И. На Большом Каретном: Безруков поставил **спектакль о Высоцком**: театр / Ирина Корнеева // Российская газета – 2017. – 20 января. – С. 13.

Корнеева И. Семнадцать лет спустя: в «Ленком» сыграли премьеру **«Пяти вечеров»**: [по пьесе Володина, в главных ролях А. Соколов, О. Железняк] / И. Корнеева // Российская газета. – 2013. – 25 февраля. – С. 7.

Корнеева И. Туманность Рустама: соавтор «Белого солнца пустыни» поставил пьесу в «Et getera»: [о спектакле **«Утро туманное»** режиссера Рустама Ибрагимбекова] / И. Корнеева // Российская газета. – 2019. – 6 февраля. – С. 13.

Корнеева И. 1186 **«Юнон»** и столько же **«Авось»**: «Ленком» открыл восемьдесят пятый сезон / И. Корнеева // Российская газета – 2011. – 7 сентября. – С. 9.

Коробков С. Москва словам не верит: [о спектакле **«Юг/Север»** по пьесе Юлии Тупиковой в Центральном академическом театре Российской армии] / Сергей Коробков // Культура. – 2017. – 5 октября. – С. 9.

Корякин О. Вечер с Анной Карениной: казанцам предложили прожить роман Толстого вместе с его героями: [о премьерке иммерсивного спектакля-путешествия **«Анна Каренина»** режиссера Дианы Сафаровой] / Олег Корякин // Российская газета. – 2018. – 6 декабря. – С. 21.

Кузнецова А. Свято место пусто не будет!: «Дон Жуан» и «Три толстяка» на столичной сцене: театральная площадь: [о мольеровском «Дон Жуане» Е. Перегудова в

«Сатириконе» и «Трех толстяках» Юрия Олеши в «Жар-птице», режиссера В. Никоненко] / Анна Кузнецова // Литературная газета. – 2018. – 20 ноября. – С. 12.

Лебедина Л. Незнакомый Онегин : [о **«Евгении Онегине»** в Театре Вахтангова, режиссер Римос Туминас] / Любовь Лебедина // Литературная газета. – 2013. – 27 февраля. – 5 марта. – С. 8.

Маленко В. Первый круг в таганском квадрате: Сталина сыграл Юрий Любимов, а Иван Бортник ушёл из спектакля : [о спектакле Юрия Любимого по мотивам Александра Солженицына **«В круге первом»**] / Влад Маленко // Литературная газета. – 2018. – 18 декабря. – С. 20.

Мирошниченко И. Ирина Мирошниченко: «Это моя первая театральная премия» : [о **«Легенде сцены»** Московского художественного театра] / Ирина Мирошниченко // Театрал. – 2018. – № 1. – С. 78.

Михайлова М. Театр – не новости в праймтайм : [о спектаклях **«Евгений Онегин»**, **«Варшавская мелодия»**] / М. Михайлова // Театрал. – 2011. – № 11. – С. 30–34.

Михайлова М. Игорь Верник: « В любой ситуации нужно действовать» : [о постановке **« 1917 или светлый путь»** (МХТ) к 100-летию революции] / Мария Михайлова // Театрал. – 2017. – № 11. – С. 30–34.

Могучий А. «Жизнь дописывает наши спектакли» : [о премьере трилогии **«Три толстяка»** в БДТ худрук театра Андрей Могучий] / А. Могучий, А. Архангельский // Огонёк. – 2018. – № 13 (9 апреля). – С. 36-37.

Муравьева И. Ничего себе поездочка : Большой театр поставил **«Путешествие в Реймс»** Джоаккино Россини / Ирина Муравьева // Российская газета. – 2018. – 14 декабря. – С. 12.

Наше всё – уже не наше? : [о спектакле Иосифа Райхельгауза **«Спаси камер-юнкера Пушкина»** в «Театре современной пьесы»] // Юность. – 2018. – № 3. – С. 11.

Ончурова Н. «Отцы и дети» в МХАТ имени М. Горького / Нелли Ончурова // Клуб. – 2018. – № 9. – С. 19–20.

Пешкова В. Бородинское сражение : [о новом спектакле «**Последние дни**» худрука РАМТа Алексея Бородина] / Виктория Пешкова // Культура. – 2018. – 12 апреля. – С. 11.

Пешкова В. Время здесь правит «бал»? : [о спектакле «**XX век. Бал**» на сцене МХТ им. Чехова] / Виктория Пешкова // Культура. – 2019. – 24 января. – С. 9.

Пешкова В. Герой здесь больше не живет : [о спектакле «**Тиль**» сразу в двух столичных театрах : Антона Яковлева в Театре на Малой Бронной и Олега Меньшикова в Театре имени Ермоловой] / Виктория Пешкова // Культура. – 2019. – 31 декабря. – С. 9.

Пешкова В. Два мира без Шекспира : [о спектакле «**Макбет**» У. Шекспира Сергея Голомазова в Театре на Малой Бронной] / В. Пешкова // Культура. – 2018. – 13 декабря. – С. 9.

Пешкова В. Два мира без Шекспира : [о спектакле «**Макбет**» сразу в двух столичных театрах – Ермоловский и на Малой Бронной] / Виктория Пешкова // Культура. – 2019. – 31 января. – С. 9.

Пешкова В. Девять часов одного дня : [о спектакле Егора Перегудова «**Один день в Макондо**» в Студии театрального искусства Сергея Женовача] / Виктория Пешкова // Литературная газета. – 2019. – 29 января. – С. 12.

Пешкова В. Домик мой, садик мой : [о постановке Сергея Безруковым «**Вишневого сада**» в Московском Губернском театре] / В. Пешкова // Культура. – 2017. – 14 декабря. – С. 8.

Пешкова В. Мы продолжаем Шоу : [о постановке «**Пигмалиона**» в Театре имени Маяковского] / Виктория Пешкова // Культура. – 2017. – 28 декабря. – С. 8.

Пешкова В. Принц без принципов : [о спектакле **«Фальстаф и принц Уэльский»** на сцене «Ленкома» Марка Захарова] / В. Пешкова // Культура. – 2018. – 17 мая. – С. 10.

Пешкова В. Страсти по Барабашу : [о спектакле **«Особняк на Рублевке»** по пьесе Юрия Полякова во МХАТе имени Горького] / В. Пешкова // Культура. – 2017. – 30 декабря. – С. 9.

Пешкова В. Будь собой, все остальные места уже заняты : [о спектакле **«Вишневый сад»** на сцене «Губернского театра»] / Виктория Пешкова // Культура. – 2018. – 15 марта. – С. 12.

Пешкова В. Яркий. Честный. Влюбленный.: [о спектакле **«Влюбленный Шекспир»** поставленном Евгением Писаревым в Театре имени Пушкина] / Виктория Пешкова // Культура. – 2018. – 24 мая. – С. 9.

Позднякова К. А им играть охота : [о спектакле **«Му-Му»** Дмитрия Крымова на сцене Театра Наций] / Ксения Позднякова // Культура. – 2018. – 26 апреля. – С. 1, 12.

Позднякова К. Матильда в стране чудес : [о спектакле **«Синяя синяя птица»** на основной сцене Театра Наций] / К. Позднякова // Культура. – 2017. – 21 декабря. – С. 12.

Позднякова К. «Тишины» хочу, «Тишины» : Театр Олега Табакова восстановил легендарный спектакль : [о спектакле **«Матросская тишина»**] / К. Позднякова // Культура. – 2019. – 21 декабря. – С. 1, 6.

Рахлин М. Михаил Рахлин : «Нужна перезагрузка» : [о спектакле **«Веселые времена»** в МХТ им. Чехова] / Михаил Рахлин, Мария Михайлова // Театрал. – 2018. – № 4. – С. 38–40.

Ренанский Д. Гамлет идет по коридору : [о премьере **«Гамлета»** в Театре им. Ленсовета в постановке Юрия Бутусова] / Дмитрий Ренанский // Огонек. – 2018 – № 1 (январь). – С. 36.

Ренанский Д. Отречемся от старого ритма: в БДТ сыграли премьеру **«Восстания»** – первой части **«Трех толстяков»** режиссера Андрея Могучего / Дмитрий Ренанский // Огонек. – 2018. – № 8. (март) – С. 37.

Розовский М. Нас принимали замечательно»: [о постановке **«Человек-волк»** в театре «У Никитских ворот»] / Марк Розовский // Театрал. – 2018. – № 4. – С. 48–49.

Савватеева Н. Соло Рустама Ибрагимбекова : [о премьере пьесы **«Утро туманное»** в театре «Et getera»] / Н. Савватеева // Литературная газета. – 2019. – 19 февраля. – С. 18.

Серафимов М. Выход через стену : в день шестилетия Московского театра Мюзикла состоялась премьера спектакля **«Реверс»** / М. Серафимов // Огонек. – 2018. – № 7. – С. 36.

Сутыка Д. Алексей Гуськов : «Нам только кажется, что мы хорошо знаем «Евгения Онегина» : [о спектакле **«Онегин-блюз»** на сцене театра «Содружество актеров Таганки», режиссера Михаила Цитриняка] / Денис Сутыка // Культура. – 2017. – 5 октября. – С. 9.

Сутыка Д. Ефремов взялся за топор : [о спектакле **«Не становись чужим»** Сергея Газарова в «Современнике»] / Денис Сутыка // Культура. – 2018. – 8 февраля. – С 10.

Сутыка Д. Мольер им только снится : [о спектакле **«Сны господина де Мольера»** по пьесе «Кабала святош» Михаила Булгакова на сцене «Ленкома», режиссера Павла Сафонова] / Д. Сутыка // Культура. – 2017. – 29 сентября–5 октября. – С. 9.

Сутыка Д. Разве это «Горе?» : [о спектакле **«Горе от ума»** в Театре на Малой Бронной» режиссера Павла Сафонова] / Д. Сутыка // Культура. – 2018. – 25 января. – С. 10.

Сутыка Д. Соломин ходит Гоголем : [о спектакле **«Женитьба»** Гоголя художественный руководитель Мало-

го театра Юрий Соломин] / Денис Сутыка // Культура. – 2018. – 16 февраля–1 марта. – С 1, 5.

Сутыка Д. Такие нынче «Времена» : [о спектакле «**Веселые времена**» в МХТ имени Чехова] / Денис Сутыка // Культура. – 2017. – 26 октября. – С 12.

Тими́на А. Снег – это из Стрелера... : **Театр Вахтангова** сыграл «Евгения Онегина» Р. Туминаса в Италии : [о гастролях театра в Милане в рамках фестиваля «Русские сезоны»] / Анна Тими́на // Театрал. – 2019. – № 1. – С. 94–95.

Тими́на А. Соппротивление металла : Театр им. Пушкина готовит свою главную премьеру сезона : [о спектакле «**Влюбленный Шекспир**» режиссера Евгения Писарева] / Анна Тими́на // Театрал. – 2018. – № 4. – С. 50–53.

Туминас Р. Римас Туминас : «Мы идем вопреки ожиданиям» : [о спектакле «**Улыбнись нам, господи**» Театра Вахтангова / Римас Туминас, Виктор Борзенко // Театрал. – 2018. – № 4. – С. 49.]

Туминас Р. Римас Туминас : «Сцена – это место отпущения грехов» : [о спектакле «**Евгений Онегин**» в Театре им. Вахтангова] / Р. Туминас, В. Борзенко // Театрал. – 2017. – № 12. – С.46–50.

Тюрина Т. Сон о покаянии : [о премьерe нового театрального сезона в Московском историко-этнографическом театре стал спект акль худрука Михаила Мизюкова по комедии А. Н. Островского «**Воевода. Сон на Волге**»] / Татьяна Тюрина // Клуб. – 2019. – № 2. – С. 19–21.

Фадеев И. Иван Фадеев: «**Летят утки**»... : [о Музыкальном шоу-театре «Премьера» и новом музыкально-хореографическом спектакле автор и хореограф-постановщик И. В. Фадеев / записала Анастасия Куропатченко] / И. Фадеев // Кубань сегодня. – 2019. – 21 февраля. – С. 8–9.

Федоренко Е. А помнится, в Вероне... : [о спектакле **«Ромео и Джульетта»** Сергея Прокофьева на Новой сцене Большого театра] / Е. Федоренко // Культура. – 2017. – 7 декабря. – С. 11.

Федоренко Е. Вера Алентова : «Не верю, что Коононен могла проклясть Камерный театр» : [о спектакле **«Апельсины. Лимоны»** в Театре имени А. С. Пушкина] / Е. Федоренко // Культура. – 2017. – 17 февраля. – С. 11.

Федоренко Е. Включить **«Реверс»** : [о премьере режиссерского дуэта Андрея Кольцова и Ирины Дрожжиной в Московском театре мюзикла] / Елена Федоренко // Культура. – 2018. – 15 марта. – С. 13.

Федоренко Е. Сергей Газаров : «Для меня главная тема – непримиримость поколений» : [о спектакле **«Амстердам»** по пьесе А. Галина в театре «Современник»] / Е. Федоренко // Культура. – 2017. – 2 февраля. – С. 1, 9.

Федоренко Е. Сергей Женовач: «Группа МХТ меня терпеливо ждет» : [о премьере спектакля **«Три сестры»** в Студии театрального искусства] / Елена Федоренко // Культура. – 2018. – 7 июня. – С. 1, 8.

Федоренко Е. Заповедный напев, заповедная даль... : [о спектакле **«Заповедник»** Сергея Жевановича по прозе Довлатова и поэзии Пушкина в Студии театрального искусства] / Елена Федоренко // Культура. – 2018. – 15 марта. – С. 8.

Федоренко Е. Защита Флобера : [о спектакле **«Бовари»** в репертуаре Симоновской сцены Театра им. Евгения Вахтангова в постановке Ольги Субботиной] / Елена Федоренко // Культура. – 2018. – 26 апреля. – С. 10.

Федоренко Е. Андрей Кайдановский : «Уверен, папа мне помогает» : [о спектакле **«Басня»**, Театр на Таганке] / Елена Федоренко // Культура. – 2018. – 18 января. – С. 13.

Федоренко Е. Никита Кобелев : «Жизнь – это расставание с иллюзиями» : [о постановке пьесы **«Сказки Вен-**

ского леса» в Театре имени Маяковского] / Елена Федоренко // Культура. – 2018. – 1 марта. – С. 5.

Федоренко Е. Мал городок да дорог : [о спектакле **«Сергеев посад»** в Театре имени Евгения Вахтангова] / Е. Федоренко // Культура. – 2017. – 12 октября. – С. 10.

Федоренко Е. На свидание с собой : [о спектакле **«Шагает солнце по бульварам»** московского театра «Современник»] / Елена Федоренко // Культура. – 2018. – 25 января. – С. 11.

Федоренко Е. Спрятавшись за Высоцким : [о премьере спектакля **«Беги, Алиса, беги»** в Театре на Таганке, посвященной 80-летию со дня рождения Владимира Высоцкого] / Елена Федоренко // Культура. – 2018. – 8 февраля. – С. 11.

Федоренко Е. Юрий Стоянов : «Городок» : [о спектакле **«Игра в «Городки»** по одноименной книге Ю. Стоянова на Малой сцене МХТ имени Чехова] / Елена Федоренко // Культура. – 2018. – 8 февраля. – С. 1, 12.

Фокин В. **«Он как оборотень»** : [о спектакле в Александринском театре о юности Сталина рассказывает художник Валерий Фокин / записал А. Архангельский] / В. Фокин // Огонёк. – 2018. – № 11 (26 марта). – С. 34–35.

Фомина М. «Энергичные люди» – XXI: премьерный темпоритм Театра комедии : [о спектакле по В. Шукшину **«Энергичные люди»** Санкт-Петербургского академического театра комедии имени Н. А. Акимова] / Мария Фокина // Литературная газета. – 2019. – 22 января. – С. 14.

Хейфец Л. Молодым драматургам хватает сил лишь констатировать, как все плохо : [о спектакле **«Пигмалион»**] / Леонид Хейфец // Культура. – 2017. – 28 декабря. – С. 8.

Шаинян Н. Оптический обман истории: На Другой сцене «Современника» поставили роман Евгения Водолазкина : [о спектакле **«Соловьёв и Ларионов»** о Граждан-

ской войне, режиссера А. Заббарова] / Наталья Шаинян // Российская газета. – 2019. – 17 января. – С.11.

Шаинян Н. Стена в неизвестность : в Гоголь – центре сыграли **«Две комнаты»**, новая пьеса молодого драматурга Евгения Казачкова / Наталья Шаинян // Российская газета. – 2018. – 24 мая. – С. 9.

Шимадина М. Северный реквием : «Мастерская Фоменко» открыла сезон спектаклем **«Проклятый Север»** по рассказам Юрия Казакова / Марина Шимадина // Театрал. – 2017. – № 11. – С. 42–43.

Шимадина М. Тихие омуты голубого Дуная : Российская премьера **«Сказок венского леса»** в Театре им. Маяковского : [о работе режиссера Никиты Кобелева] / Марина Шимадина // Театрал. – 2018. – № 4. – С. 45–45.

Янковский И. Дедушка отговаривал идти по его стопам» : [беседа с Иваном Янковским о спектакле **«Утиная охота»** в Театре имени Ермоловой / записала Елена Федоренко] / Иван Янковский // Культура. – 2017. – 28 сентября. – С. 1, 12.

Звезды театральной сцены



Книги

Абдуллаева З. К. Вне игры : **О. Янковский** в театре и кино / З. К. Абдуллаева. – Москва : В/О «Союзтеатр», 1990. – 253 с.

Абдуллаева З. К. О. Янковский : ностальгия по герою : [о кинорежиссере, артисте театра и кино, **Олеге Ивановиче Янковском**] / З. К. Абдуллаева. – Москва : ЭКСМО-Пресс, 2001. – 301 с.

Александр **Абдулов**: Хочу остаться легендой / составитель Ю. Крылов – Москва : АСТ, 2010. – 330 с.

Айхенвальд Ю. А. Остужев : [о советском и российском артисте театра – **Александре Алексеевиче Остужеве**] / Ю. А. Айхенвальд. – Москва : Искусство, 1977. – 264 с.

Аллен-Фельдман И. Моя сестра Фаина Раневская : жизнь, рассказанная ею самой : [о **Файне Георгиевне Раневской**, актрисе театра и кино] / И. Аллен-Фельдман. – Москва : Яуза-Пресс, 2014. – 270 с.

Альтшуллер А. Я. Пять рассказов о знаменитых актерах: дуэты, сотворчество, содружество / А. Яковлевич Альтшуллер. – Ленинград : Искусство, 1985. – 209 с.

Аннинский Л. Притихший вулкан : [о народном артисте РСФСР **Алексее Васильевиче Петренко**] / Л. Аннинский // Мой любимый актер : сборник / сост. Л. И. Касьянова. – Москва, 1988. – С. 63–74.

Аросева О. А. Прожившая дважды : [об актрисе театра и кино **Ольге Александровне Аросевой**] / О. А. Аросева – Москва : АСТ, 2014. – 318 с.

Астангов М. Ф. Статьи и воспоминания : статьи и воспоминания о **М. Ф. Астангове** / сост. : Н. Э. Альтман и О. Н. Россихина. – Москва : Искусство, 1971. – 358 с.

Бармак А. А. Ольга Яковлева : [о советской и российской актрисе театра и кино, народной артистке РСФСР **Ольге Михайловне Яковлевой**] / А. А. Бармак. – Москва : Искусство, 1986. – 140 с.

Без антракта : актеры города Ленина в годы блокады : сборник. – Ленинград : Лениздат, 1970. – 367 с.

Беньяш Р. М. Без грима и в гриме : театральные портреты / Р. М. Беньяш. – Ленинград : Искусство, 1971. – 328 с.

Олег **Борисов** : [о советском артисте театра **Олеге Ивановиче Борисове**] / составитель А. Борисова – Москва : АСТ, 2010. – 684 с.

Васильева В. К. Продолжение души : монолог актрисы / **Вера Васильева**. – Москва : Вагриус, 2008. – 251 с.

Вахтангов Е. Евгений Вахтангов : [о режиссере театра **Евгении Багратионовиче Вахтангове**]. – Москва : Всероссийское театральное общество, 1984. – 571 с.

Велехова Н. А. Одна жизнь, или История Бориса Равенских... : [о советском и российском театральном педагоге и режиссере **Борисе Ивановиче Равенских**] / Н. А. Велехова. – Москва : Искусство, 1990. – 284 с.

Весник Е. Я. Дарю, что помню : [об актере театра и кино **Евгении Веснике**] / Е. Я. Весник. – Москва : Вагриус, 1997. – 331 с.

Вишневская И. Л. Артист Михаил Ульянов : [о советском и российском актере, режиссере театра и кино, театральном деятеле **Михаиле Александровиче Ульянове**] / И. Л. Вишневская. – Москва : Советская Россия, 1987. – 221 с.

Влади М. Владимир, или прерванный полет : [о **В. С. Высоцком**] / Марина Влади, Ю. Абдулова. – Москва : Прогресс, 1989. – 174 с.

Владимирова З. В. Каждый по своему : три очерка о режиссерах : [о **Кедрове, Плучеке, Эфросе**] / З. В. Владимирова. – Москва : Искусство, 1966. – 155 с.

Владимирова З. В. Лидия Сухаревская : [о советской актрисе театра и кино **Лидии Павловне Сухаревской**] / З. В. Владимирова. – Москва : Искусство, 1977. – 265 с.

Владими́рова З. В. М. И. Кнебель : [о театральной актрисе, педагоге и режиссере **Марии Осиповне Кнебель**] / З. В. Владимиро́ва. – Москва : Искусство, 1991. – 286 с.

Вспоминая Владимира **Высоцкого** : сборник / составитель А. Сафронов. – Москва : Советская Россия, 1989. – 380 с.

Вульф В. Я. Ангелина Степанова : [о советской и российской актрисе театра и кино – **Ангелине Иосифовне Степановой**] / В. Я Вульф. – Москва : АСТ, 2008. – 427 с.

Вульф В. Я. А. И. Степанова – актриса Художественного театра : [об **Ангелине Иосифовне Степановой** – советской и российской актрисе театра и кино] / В. Я Вульф. – Москва : Искусство, 1985. – 350 с.

Высоцкий В. С. Монологи со сцены : о кино, театре, песне / В. С. Высоцкий. – Москва : АСТ, 2000. – 205 с.

Гейзер М. М. Зиновий Гердт : [о советском актере театра и кино **З. Е. Гердте**] / Матвей Гейзер. – Москва : Молодая гвардия, 2012. – 267 с.

Герои современности на сцене : сборник статей *мастеров советского театра*. – Москва : Искусство, 1953. – 267 с.

Гершкович А. А. Михаил Жаров : [о советском актере театра и кино **Михаиле Ивановиче Жарове**] / А. А. Гершкович. – Москва : Искусство, 1976. – 153 с.

Горбачев И. О. Я – счастливый человек : [о советском артисте театра и кино, режиссере **Игоре Олеговиче Горбачеве** / записала В. Ивашнева] / И. О. Горбачев. – Москва : Молодая гвардия, 1982. – 127 с.

Горфункель Е. И. Смоктуновский : [об актере театра и кино **Иннокентии Михайловиче Смоктуновском**] / Е. И. Горфункель. – Москва : Искусство, 1990. – 237 с.

Грибов А. Н. Правда образа : [об артисте театра и кино **Алексее Николаевиче Грибове**] : сборник. – Москва : Молодая гвардия, 1979. – 125 с.

Григорян Л. Р. Армен Джигарханян : [об артисте театра и кино **Армене Борисовиче Джигарханяне**] / Л. Р. Григорян. – Москва : Искусство, 1983. – 161 с.

Демидова А. С. **Владимир Высоцкий**, каким знаю и люблю : [об актерском искусстве, ролях в Театре на Таганке] / Алла Сергеевна Демидова. – Москва : Союз театральных деятелей РСФСР, 1989. – 174 с.

Борис Георгиевич **Добронравов** : статьи, воспоминания, документы : [о народном артисте (МХТ) **Борисе Георгиевиче Добронравове**] / составитель В. С. Давыдов. – Москва : Искусство, 1983. – 210 с.

Добыш Г. Н. Звезды русской сцены / Г. Н. Добыш. – Москва : Детская литература, 1992. – 172 с.

Дрейден С. Д. Спектакли. Роли. Судьбы : **театральные очерки и портреты** / С. Д. Дрейден. – Москва : Искусство, 1978. – 447 с.

Дубровский В. Я. Наталья Гундарева : пятнадцать лет спустя : [о **Наталье Георгиевне Гундаревой**, артистке театра и киноактрисе] / Виктор Яковлевич Дубровский. – Москва : Искусство, 1989. – 189 с.

Дунина С. Т. Ростислав Плятт : [о народном артисте СССР, **Ростиславе Яновиче Плятте**, его ролях в театре и кино] / С. Т. Дунина. – Москва : Искусство, 1963. – 83 с.

Еремеева Т. А. Игорю Ильинскому – артисту и человеку : [об артисте театра и кино **Игоре Владимировиче Ильинском**] / Татьяна Еремеева. – Москва : Лазурь, 2001. – 319 с.

Олег **Ефремов** : о театре, и о себе : [об артисте театра и кино, режиссере **Олеге Николаевиче Ефремове**] : сборник / составитель А. Смелянский. – Москва : МХТ, 1997. – 246 с.

Забозлаева Т. Б. И. Горбачев, Е. Леонов, И. Смоктуновский в роли чеховского Иванова / Татьяна Борисовна Забозлаева. – Ленинград : Искусство, 1981. – 87 с.

Забозлаева Т. Б. Владислав Стржельчик : [о советском и российском актере театра и кино **Владиславе Игнатьевиче Стржельчике**] / Татьяна Борисовна Забозлаева. – Ленинград : Искусство, 1979. – 190 с.

Закаридзе. Мурадова. Дальский. Ильская : сборник статей. – Москва : Советская Россия, 1970. – 62 с.

Захаров М. А. Контакты на разных уровнях : [о режиссере театра и кино **Марке Анатольевиче Захарове**] / М. А. Захаров. – Москва : Искусство, 1988. – 267 с.

Захаров М. А. Театр без вранья : актерская книга / **Марк Анатольевич Захаров**. – Москва : АСТ :Зебра, 2007. – 606 с.

Зелёная Р. В. Разрозненные страницы : [о советской актрисе театра и кино **Рине Зелёной** (Е. В. Зелёной)] / Р. В. Зеленая. – Москва : СТД, 1987. – 254 с.

Золотухин В. С. Знаю только я : [о советском и российском артисте театра и кино **Валерии Сергеевиче Золотухине**] / В. С. Золотухин. – Москва : Вагриус, 2007. – 521 с.

Золотухин В. С. На плахе Таганки : дневник русского человека : [об артисте Театра на Таганке, режиссере **Золотухине Валерии Сергеевиче**] / В. С. Золотухин. – Москва : Алгоритм 1999. – 544 с.

Зоркая Н. М. Алексей Попов : [о советском и российском актере, театральном режиссере **Алексее Дмитриевиче Попове**] / Нея Марковна Зоркая. – Москва : Искусство, 1983. – 304 с.

Зубков Ю. А. Михаил Царев в Малом театре : [о режиссере театра **Михаиле Ивановиче Цареве**] / Ю. А. Зубков. – Москва : Советская Россия, 1969. – 256 с.

Зубков Ю. А. Судьбы актерские / Ю. А. Зубков. – Москва : Искусство, 1978. – 184 с.

Иванов О. К. Вахтангов и вахтанговцы : [о режиссере **Евгении Багратионовиче Вахтангове** и его театре] / О. К. Иванов. – Москва : Московский рабочий, 1984. – 157 с.

Иванова Л. И. Я люблю вас : [о советской и российской актрисе театра и кино **Людмиле Ивановне Ивановой**] / Л. И. Иванова. – Москва : Московский рабочий, 1992. – 94 с.

Ильинский И. В. Сам о себе : [о советском актере, режиссере театра и кино **Игоре Владимировиче Ильинском**] / И. В. Ильинский. – Москва : Искусство, 1984. – 535 с.

Исмаилова Н. Х. Евгений Леонов : [об артисте театра и кино **Е. П. Леонове**] / Нинель Исмаилова. – Москва : Искусство, 1979. – 160 с. – (Мастера советского театра и кино).

Калмановский Е. С. Алиса Фрейдлих : [о советской и российской актрисе театра и кино, певице **Алисе Бруновне Фрейдлих**] / Е. С. Калмановский. – Ленинград : Искусство, 1989. – 221 с.

Капралов Г. А. Талант, совесть и страсть : девять штрихов к портрету М. Ульянова : [о советском и российском актере, режиссере театра и кино, театральном деятеле **Михаиле Александровиче Ульянове**] / Г. А. Капралов. – Москва : Московский рабочий, 1988. – 175 с.

Капралов Г. А. Юрий Толубеев : [о советском актере театра и кино **Юрии Владимировича Толубееве**] / Г. А. Капралов. – Ленинград : Искусство, 1961. – 258 с.

Караченцов Н. П. Корабль плывет : [об артисте театра и кино **Николае Петровиче Караченцове**] / Н. П. Караченцов – Москва : АСТ, 2007. – 478 с.

Клинчин А. П. **Николай Хрисанович Рыбаков** : [о советском драматическом актере Н. Х. Рыбакове] / А. П. Клинчин. – Москва : Искусство, 1972. – 176 с.

Козаков М. М. Актерская книга : [об актере театра и кино **Михаиле Михайловиче Козакове**] / М. М. Козаков. – Москва : Вагриус, 1996. – 428 с.

Козаков М. М. Фрагменты : [о театральном артисте **Михаиле Козакове**] / М. М. Козаков. – Москва : Искусство, 1989. – 349 с.

Коновалова Г. Л. Это было недавно, это было давно... : [о театральной актрисе **Галине Львовне Коноваловой**] / Г. Л. Коновалова. – Москва : АСТ, 2010. – 222 с.

Ландау С. Г. Александра Перегонец : судьба актрисы : [о российской и советской актрисе театра и кино **Александре Федоровне Перегонец**] / С. Г. Ландау. – Москва : Искусство, 1990. – 287 с.

Лановой В. С. Летят за днями дни : [о советском и российском актере театра и кино **Василии Семеновиче Лановом**] / В. С. Лановой. – Москва : АСТ, 2008. – 346 с.

Лановой В. С. Счастливые встречи : **Василий Лановой** / В. С. Лановой. – Москва : Молодая гвардия, 1986. – 222 с.

Лебедев Е. А. Испытание памятью : воспоминания актера, рассказы : [о советском и российском актере театра и кино **Евгении Алексеевиче Лебедеве**] / Е. А. Лебедев. – Ленинград : Искусство, 1989. – 293 с.

Леонов Е. П. Письма к сыну : [о советском и российском артисте театра и кино **Евгении Павловиче Леонове**] / Е. П. Леонов. – Москва : Артист. Режиссер. Театр, 1992. – 158 с.

Борис Ливанов : композиция по материалам жизни и творчества : статьи, письма, воспоминания : [о **Борисе Николаевиче Ливанове**, театральном режиссере] / состав-

витель Е. К. Ливанова. – Москва : Всероссийское театральное общество, 1983. – 214 с.

Линецкая М. Я. Анатолий Папанов : [о творческом пути в театре и кино народного артиста РСФСР **Анатолия Дмитриевича Папанова**] / М. Я. Линецкая. – Москва : Искусство, 1972. – 200 с.

Лордкипанидзе Н. Г. Режиссер ставит спектакль : [о **Г. Товстоногове, О. Ефремове, Т. Чхеидзе, Ю. Любимове**] / Н. Г. Лордкипанидзе. – Москва : Искусство, 1990. – 287 с.

Павел **Луспекаев** : воспоминания: сборник : [об актере театра и кино **Павле Борисовиче Луспекаеве**] / составитель Т. В. Ланина. – Ленинград : Искусство, 1977. – 159 с.

Любомудров М. Н. Противостояние : театр, век XX : традиции-авангард / Марк Николаевич Любомудров. – Москва : Молодая гвардия, 1991. – 318 с.

Любомудров М. Н. **Н. Симонов в Петрограде-Ленинграде** : [о советском и российском актере театра и кино **Николае Константиновиче Симонове**] / М. Н. Любомудров. – Ленинград : Лениздат, 1988. – 269 с.

Любомудров М. Н. **Н. Симонов. Ю. Завадский** : театр / Марк Николаевич Любомудров. – Москва : Молодая гвардия, 1988. – 398 с.

Максимова В. А. Жизнь. Актер. Образ : искусство советского актера 60–80-х годов / **Вера Анатольевна Максимова**. – Москва : Знание, 1984. – 126 с.

Мансурова. Райкин. Плисецкая. Юрский. : сборник статей – Москва : Советская Россия, 1966. – 80 с.

Воспоминания о Вере **Марецкой** : [о советской и российской актрисе театра и кино **Вере Петровне Марецкой**] : сборник / составитель О. В. Васильева. – Москва : Всероссийское театральное общество, 1985. – 236 с.

Марков П. А. Книга воспоминаний : [о русском советском театральном критике, режиссере **Павле Александровиче Маркове**] / П. А. Марков. – Москва : Искусство, 1983. – 607 с.

Мацкин А. П. **Портреты** и наблюдения : [о театре]. / А. Мацкин. – Москва : Искусство, 1973. – 438 с.

Меркурьев-Мейерхольд П. В. Сначала я был маленьким : [о родителях **Василии Меркурьеве** и **Ирине Мейерхольд**] / П. В. Меркурьев-Мейерхольд. – Москва : Алгоритм, 2001. – 333 с.

Михаловская Н. В. Глазами и сердцем актрисы : [о службе в МХТ] / Нина Валериановна Михаловская. – Москва : Искусство, 1986. – 251 с.

Мичурин Г. М. Горячие дни актерской жизни : [о народном артисте РСФСР **Геннадии Михайловиче Мичурине**] / Г. М. Мичурин. – Ленинград : Искусство, 1972. – 184 с.

Николаевич С. И. Таиров : [о русском актере театра, режиссере **Александр Яковлевиче Таирове**] / С. И. Николаевич. – Москва : Знание, 1985. – 55 с.

Дмитрий Николаевич **Орлов** : книга о творчестве : [о советском и российском артисте театра, режиссере **Дмитрии Николаевиче Орлове**] / общ. ред. Ю. С. Калашникова. – Москва : Всероссийское театральное общество, 1962. – 311 с.

Н. П. **Охлопков** : статьи, воспоминания : [о советском и российском актере театра и кино, режиссере **Николае Павловиче Охлопкове**] / составители Е. И. Зотова, Т. А. Лукина. – Москва : ВТО, 1986. – 367 с.

Четыре музы Анатолия **Папанова** : [о советском и российском актере театра и кино **Анатолии Дмитриевиче Папанове**]. – Москва : Искусство, 1994. – 235 с.

Папанов А. Д. Холодное лето : [о советском и российском актере театра и кино, народном артисте СССР

Анатолии Дмитриевиче Папанове] / А. Д. Папанов. – Москва : Зебра, 2011. – 221 с.

Парфенов Л. Николай Мордвинов: [о советском артисте театра и кино **Н. Д. Мордвинове]** / Л. А. Парфенов. – Москва : Искусство, 1981. – 200 с.

Первая Турандот : книга о жизни и творчестве народной артистки СССР Ц. Л. Мансуровой : [об актрисе кино и Театра имени Вахтангова **Цецилии Львовне Мансуровой]** : сборник / составители С. С. Кауфман, М. В. Щедровицкая. – Москва : Всероссийское театральное общество, 1986. – 404 с.

Пименов В. Ф. Встречи после спектаклей : очерки о деятелях советского театра / В. Ф. Пименов. – Москва : Искусство, 1981. – 142 с.

Пименов В. Ф. Народные артисты : **театральные портреты** / В. Ф. Пименов. – Москва : Искусство, 1986. – 170 с.

Плятт Р. Я. Без эпилога : [о советском и российском актере театра и кино **Ростиславе Яновиче Плятте]** / Р. Я. Плятт. – Москва : Искусство, 1991. – 174 с.

Полежаева Е. А. **Анатолий Петрович Кторов** : [о советском и российском актере театра и кино] / Е. А. Полежаева. – Москва : Искусство, 1978. – 223 с.

Полякова Е. И. Станиславский – актер : [о **Константине Сергеевиче Станиславском]** / Е. И. Полякова. – Москва : Искусство, 1972. – 430 с.

Портреты актеров : **Е. Копелян, Н. Ольхина, В. Стрельчик, Л. Макарова, Э. Попова, О. Басилашвили, З. Шарко**. – Ленинград : Искусство, 1973. – 138 с.

Посвящение в режиссеры. **Г. А. Георгиевский** : [о режиссере русского драматического театра] / составитель З. В. Владимирова. – Москва : Искусство, 1987. – 239 с.

Портреты актеров : **Н. Ургант, Л. Штыкан, Н. Мамаева, И. Горбачев.** – Ленинград : Искусство, 1971. – 118 с.

Пыжова О. И. Записки актрисы : [о советской актрисе театра и кино **Ольге Ивановне Пыжовой**] / О. И. Пыжова. – Москва : Союз театральных деятелей РСФСР, 1989. – 366 с.

Пыжова О. И. Призвание : [о русской актрисе, режиссере, театральном педагоге **Ольге Ивановне Пыжовой**] / О. И. Пыжова. – Москва : Искусство, 1974. – 408 с.

Раззаков Ф. И. Леонид Филатов: голгофа русского интеллигента : самая полная биография знаменитого поэта, **актера** и певца : [о советском и российском актёре театра и кино, кинорежиссёре **Леониде Алексеевиче Филатове**] / Ф. Раззаков. – Москва : ЭКСМО, 2006. – 508 с.

Райкина М. Галина Волчек. Сама по себе: [об актрисе и режиссере **Галине Борисовне Волчек**] / М. Райкина. – Москва : АСТ, 2008. – 411 с.

Великая Фаина **Раневская** : [об актрисе театра и кино **Фаине Георгиевне Раневской**]. – Ростов–на–Дону : Феникс, 2010. – 248 с.

Раневская Ф. Г. Старость – невежество Бога : [о советской актрисе театра и кино **Фаине Георгиевне Раневской**] / Ф. Г. Раневская. – Москва : АСТ, 2014. – 186 с.

Фаина **Раневская** на сцене и в жизни : [об актрисе театра и кино **Фаине Георгиевне Раневской**]. – Ростов–на–Дону : Феникс, 2009. – 221 с.

Рецептер В. Э. Жизнь и приключения артистов БДТ : гастрольный роман : [об актёрах театра и кино: **Смоктунском, Борисове, Юрском, Басилашвили**] / В. Э. Рецепттер. – Москва : Вагриус, 2005. – 496 с.

Рецептер В. На Фонтанке водку пил... : [о советском и российском актёре театра, режиссёре **Владимире Эмма-**

нуиловиче **Рецептере]** / В. Рецепттер. – Москва : АСТ, 2011. – 701 с.

Рецептер В. Э. Прошедший сезон, или Предлагаемые обстоятельства : [о советском и российском актере театра, режиссере **Владимире Эмануиловиче Рецепттере]** / В. Э. Рецепттер. – Ленинград : Искусство, 1989. – 223 с.

Рогачевский М. Л. **Алексей Грибов** / М. Л. Рогачевский. – Москва : Искусство, 1979. – 264 с.

Михаил Федорович **Романов** : статьи, письма, дневник, статьи и воспоминания о **М. В. Романове** / составитель В. А. Халиф. – Москва : Искусство, 1985. – 273 с.

Рудницкий К. Л. Любимцы публики : о русских и советских актерах / Константин Лазаревич Рудницкий. – Киев : Мыстэцво, 1990. – 367 с.

Рыбакова Ю. П. **Александр Борисов** / Юлия Петровна Рыбакова. – Ленинград : Искусство, 1987. – 175 с.

Рыбаков Ю. С. **Г. А. Товстоногов** / Юрий Сергеевич Рыбаков. – Ленинград : Искусство, 1977. – 143 с.

Садальский С. Ю. Невероятные истории / Станислав Садальский. – Москва : Олимп, 2010. – 268 с.

Садовский М. М. Записки актера : [о советском актере театра и кино **Михаиле Михайловиче Садовском]** / М. М. Садовский. – Москва : Искусство, 1975. – 303 с.

Лев **Свердлин** : статьи, воспоминания : [о советском и российском актере, театральном режиссере **Льве Наумовиче Свердлине]** / составители Н. А. Велехова, А. Г. Образцова. – Москва : Искусство, 1979. – 318 с.

Серафима Бирман, Бибисара Бейшеналиева, Евгений Евстигнеев : сборник статей – Москва : Советская Россия, 1967. – 56 с.

Свободин А. П. Театр в лицах / А. П. Свободин – Москва : Знание, 1997. – 192 с.

Симонов Е. Р. Наследники Турандот : [о советском и российском театральном режиссере, педагоге, драматурге

Евгении Рубеновиче Симонове] / Е. Р. Симонов. – Москва : Алгоритм, 2010. – 333 с.

Симонов, Смоктуновский, Шелест, Тихонов, Табаков : сборник : [об актерах театра и кино] – Москва : Советская Россия, 1964. – 96 с.

Скороходов Г. А. Разговоры с Раневской : [о **Файне Георгиевне Раневской**, актрисе театра и кино] / Г. А. Скороходов. – Москва : АСТ, 2010. – 414 с.

Смехов В. Б. В жизни так не бывает : [о советском и российском актере театра и кино **Вениамине Борисовиче Смехове]** / Вениамин Смехов. – Москва : Время, 2008. – 621 с.

Смехов В. Б. Таганка : [о **Вениамине Борисовиче Смехове**, советском и российском актере театра и кино, режиссере телеспектаклей, сценаристе] / Вениамин Смехов. – Москва : Время, 2008. – 638 с.

Смоктуновский И. М. Быть : [об актере театра и кино **Иннокентии Михайловиче Смоктуновском]** / И. М. Смоктуновский. – Москва : Алгоритм, 1999. – 336 с.

Смоктуновский И. М. Время добрых надежд : [об **Иннокентии Михайловиче Смоктуновском**, актере театра и кино] / И. М. Смоктуновский. – Москва : Искусство, 1979. – 239 с.

Соловьева И. Н. Немирович-Данченко : [о **Владимире Ивановиче Немировиче-Данченко** – режиссере, педагоге, драматурге, реформаторе и теоретике театра] / И. Н. Соловьева. – Москва : Искусство, 1979. – 408 с.

Сушко Ю. Высоцкий. На краю : [об артисте театра **В. С. Высоцком]** / Ю. М. Сушко. – Москва : АСТ, 2016. – 573 с.

Сушко Ю. М. Юрий Любимов : [о советском и российском театральном режиссере **Юрии Петровиче Любимове]** / Юрий Сушко. – Москва : ЭКСМО-Пресс, 2014. – 446 с.

Табаков О. П. Моя настоящая жизнь / О. П. Табаков. – Москва : ЭКСМО-Пресс, 2000. – 493 с.

Табаков О. П. Прикосновение к чуду : [о советском и российском актёре, режиссёре театра и кино, педагоге **Олеге Павловиче Табакове**] / О. П. Табаков. – Москва : ЭКСМО-Пресс, 2008. – 347 с.

Таиров А. Я. Записки режиссера : статьи, беседы, речи, письма : [о русском актере, режиссере театра **Александр Яковлевне Таирове**] / А. Я. Таиров. – Москва : Всероссийское театральное общество, 1970. – 603 с.

Алла Константиновна **Тарасова** : **документы и воспоминания** : [о советской драматической актрисе, народной артистке СССР **Алле Константиновне Тарасовой**] / составители О. А. Радищева. – Москва : Искусство, 1978. – 445 с.

Твой дебют : [о своем опыте работы с молодыми актерами, режиссерами делятся народные артисты СССР **М. Царев, А. Степанова, В. Сперантова, И. Горбачев, А. Гончаров, О. Ефремов, Е. Симонов, Ю. Завадский**, заслуженные артисты РСФСР **О. Табаков, Е. Лазарев** и другие]. – Москва : Молодая гвардия, 1978. – 111 с.

Тимченко М. Б. Ефим Копелян : [о советском актере театра и кино **Ефиме Захаровиче Копеляне**] / М. Б. Тимченко. – Ленинград : Искусство, 1982. – 145 с.

Товстоногов Г. А. Зеркало сцены : [о советском театральном режиссере **Георгии Александровиче Товстоногове**] / Г. А. Товстоногов. – Ленинград : Искусство, 1984. – 368 с.

Ульянов М. А. Моя профессия : [о советском и российском актере, режиссере театра и кино, театральном деятеле **Михаиле Александровиче Ульянове**] / М. А. Ульянов. – Москва : Молодая гвардия, 1976. – 254 с.

Ульянов М. А. Приворотное зелье : [о **Михаиле Александровиче Ульянове** – советском и российском ак-

тере, режиссере театра и кино, режиссере] / М. А. Ульянов. – Москва : Алгоритм, 1999. – 288 с.

Ульянов М. А. Работаю актером : [о советском и российском актере театра и кино **Михаиле Ульянове**] / М. А. Ульянов. – Москва : АСТ, 2008. – 443 с.

Фетисова, Ульянов, Ефремов, Баталов : сборник статей. – Москва : Советская Россия, 1963. – 88 с.

Филатов Л. Биография любви : [о советском и российском актёре театра и кино, кинорежиссёре **Леониде Алексеевиче Филатове**] / Л. Филатов. – Москва : АСТ, 2007. – 425 с.

Филиппов Б. М. Записки «Домового» : [об актерах, театре, фронтовых воспоминаниях] / **Борис Михайлович Филиппов**. – Москва : Советская Россия, 1989. – 509 с.

Михаил **Царев** : жизнь и творчество : жизнь и творчество : сборник : [о **Михаиле Ивановиче Цареве** – актере, режиссере Малого театра] / М. И. Царев. – Москва : Всероссийское театральное общество, 1983. – 639 с.

Царев М. И. Неповторимые мгновенья : [о театральном искусстве, спектаклях и актерах, продолжении традиций Малого театра – актер и педагог **Михаил Иванович Царев**] / М. И. Царев. – Москва : Молодая гвардия, 1975. – 173 с.

Цимбал С. Л. Николай Симонов : [о советском и российском актере театра, режиссере **Николае Константиновиче Симонове**] / С.Л. Цимбал. – Ленинград : Искусство, 1973. – 291 с.

Черкасова Н. Н. Рядом с Черкасовым : [о народном артисте СССР, актере театра и кино **Николае Константиновиче Черкасове** рассказывает его жена и друг] / Н. Н. Черкасова. – Ленинград : Лениздат, 1978. – 255 с.

Шатрова Е. М. Жизнь моя – театр : [о русской и советской актрисе, народной артистке СССР **Елена Митро-**

фановне Шатровой] / Е. М. Шатрова. – Москва : Искусство, 1988. – 366 с.

Шувалова М. А. Ирина Зарубина : [о советской актрисе театра и кино **Ирине Петровне Зарубиной]** / М. А. Шувалова. – Ленинград : Искусство, 1975. – 111 с.

Щеглов Д. А. Раневская : фрагменты жизни : [о **Фанине Георгиевне Раневской**, актрисе театра и кино] / Д. А. Щеглов. – Москва : Захаров, 1998. – 300 с.

Щеглов Д. А. Фаина Раневская : монолог : [об актрисе театра и кино **Фанине Георгиевне Раневской]** / Д. А. Щеглов. – Москва : Русич, 2001. – 442 с.

Эфрос А. В. Продолжение театрального рассказа : [о советском режиссёре театра и кино **Анатолии Васильевиче Эфросе]** / А. В. Эфрос. – Москва : Искусство, 1985. – 399 с.

Юнгер Е. В. Всё это был : [о советской актрисе **Елене Владимировне Юнгер]** / Е. В. Юнгер. – Москва : Союзтеатр, 1990. – 237 с.

Юрский С. Ю. Кто держит паузу : [об актёре театра и кино **Сергее Юрьевиче Юрском]** / С. Ю. Юрский. – Москва : Искусство, 1989. – 318 с.

Янковский О. И. Улыбайтесь, господа! : [об актёре театра и кино **Олеге Ивановиче Янковском]** / О. И. Янковский. – Москва : АСТ, 2010. – 190 с.

Яснец Э. Я. **Олег Басилашвили** / Эмиль Яковлевич Яснец – Ленинград : Искусство, 1981. – 216 с.

Яснец Э. Я. **Кирилл Лавров** / Э. Я. Яснец. – Ленинград : Искусство, 1977. – 241 с.

Яхнин А. Три роли Эммы Поповой : [об актрисе театра и кино **Эмме Анатольевне Поповой]** / А. Р. Яхнин. – Ленинград : Искусство, 1984. – 63 с.

Статьи

Альперина С. Командир обязан думать : 12 фактов из жизни Василия Ланового : викторина : [о народном артисте театра и кино **Василии Лановом**] / С. Альперина // Российская газета. – 2019. – 17 января. – С. 24.

Альперина С. Поэт и хулиган : **Сергею Безрукову** исполняется 40 лет : [о ролях в театре, кино, работе в статусе руководителя Московского областного дома искусств и Московского Губернского театра] / Светлана Альперина // Российская газета. – 2013. – 17 октября. – С. 25.

Альперина С. Романс о влюбленном : **Александрю Збруеву** исполняется 80 лет : театр / Светлана Альперина // Российская газета. – 2018. – 29 марта. – С. 25.

Альперина С. Театр начинается с... : что общего у **Олега Ефремова и Юрия Любимова** : [о юбилеях, к 100-летию создателя Театра на Таганке и 90-летию актера и режиссера МХАТа] / С. Альперина // Российская газета. – 2017. – 28 сентября. – С. 26.

Альтшуллер А. Я. В. Н. Давыдов и его современники – русские писатели. Пять содружеств : [о **Владимире Николаевиче Давыдове**] / А. Я. Альтшуллер // *Альтшуллер А. Я. Пять рассказов о знаменитых актерах.* – Ленинград, 1985. – С. 102–144.

Андреева О. Добрый человек за стеной света : [о **Юрии Любимове**, к 100-летию режиссера театра] / Ольга Андреева // Культура. – 2017. – 5 октября. – С. 7.

Бабушкина В. Реформы – не наш словарь: **Эдуард Боярков** стал художественным руководителем МХТА им. Горького Валерия Бабушкина // Театрал. – 2019. – № 1. – С. 58–61.

Баженов В. Фотоувеличение : [о режиссерах: **Юрии Любимове, Романе Виктюке, Анатолии Васильеве**] / Виктор Баженов // Знамя. – 2017. – № 1. – С. 155–173.

Борисова Ю. На сцене всё забывалось : [беседа с актрисой Театра им. Вахтангова **Ю. К. Борисовой** / записал Виктор Борзенко] / Юлия Борисова // Театрал. – 2018. – № 12. – С. 36–41.

Борзенко В. Живём за внебюджетные средства : [о директоре «Ленкома» **Марке Варшавере**] / Виктор Борзенко, Марина Хилькевич // Театрал. – 2018. – № 12. – С. 36–41.

Борзенко В. По системе Маковского : [о народном артисте Российской Федерации **Сергее Васильевиче Маковецеком**, советском и российском актёре театра и кино] / Виктор Борзенко // Театрал. – 2018. – № 6. – С. 52–55.

Бояджиев Г. Н. Генерал – аншеф в юбке : [об актрисе **Варваре Осиповне Массалитиновой**] : портреты и миниатюры / Г. Н. Бояджиев // *Бояджиев Г. Н. Поэзия театра* : статьи. – Москва, 1960. – С. 360–366.

Бояджиев Г. Н. Кто она, Берди? : (об актрисе театра и кино **Ф. Г. Раневской**) : портреты и миниатюры / Г. Н. Бояджиев // *Бояджиев Г. Н. Поэзия театра* : статьи. – Москва, 1960. – С. 384–388.

Бояджиев Г. Н. Неизвестный герой : портреты и миниатюры : [об актёре **Ростиславе Яновиче Плятг**] / Г. Н. Бояджиев // *Бояджиев Г. Н. Поэзия театра* : статьи. – Москва, 1960. – С. 378–383.

Вайнштейн М. Ролан Быков. Зачем математику сказка : [об актёре **Р. А. Быкове**] / М. Вайнштейн // *Молодежи о театре*. – Москва, 1980. – С. 140–153.

Вайнштейн М. Алла Демидова. Творческий миг актёра неповторим : [об актрисе А. С. Демидовой] / М. Вайнштейн // *Вайнштейн М. Молодежи о театре*. – Москва, 1980. – С. 79–91.

Василенко Е. В. **Олег Андреевич Анофриев** (1930–2018) : мир театра и кино : [о народном артисте РСФСР и России, режиссере, композиторе, известном мастере озвучивания]

чивания мультфильмов О. А. Анофриеве] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 155–159.

Василенко Е. В. **Василий Иванович Качалов** : мир театра и кино : [о русском актере советских времен, народном артисте СССР, лауреата многих премий В. И. Качалове] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 119–120.

Василенко Е. В. **Михаил Иванович Жаров** (1899–1981) : мир театра и кино : [о выдающемся артисте театра и кино советских времен, лауреате премии (за участие в съёмках фильмов народном артисте СССР М. И. Жарове] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 128–132.

Василенко Е. В. **Евгений Павлович Леонов** (1926–1994) : мир театра и кино : [о советском и российском артисте театра и кино, лауреате Государственных премий СССР и РСФСР Е. П. Леонове] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 147–151.

Василенко Е. В. **Андрей Александрович Миронов** : мир театра и кино : [об актере, народном артисте России, лауреате Государственных премий СССР и РСФСР Е. П. Леонове] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 147–151.

Василенко Е. В. **Владимир Иванович Немирович-Данченко** : мир театра и кино : [о режиссере, педагоге, драматурге, театральном деятеле, одном из основателей МХТ, народном артисте СССР В. И. Немирович-Данченко] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 163–165.

Василенко Е. В. **Всеволод Эмильевич Мейерхольд** (1874-1940) : мир театра и кино : [о режиссере, педагоге, актере, реформаторе театра XX века В. Э. Мейерхольде] /

Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 169–173.

Василенко Е. В. **Иван Михайлович Москвин** : мир театра и кино : [о советском и российском актере и театральном режиссере И. М. Москвине (1874–1946)] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 116–119.

Василенко Е. В. **Юрий Владимировиче Никулине** (1921–1997) : мир театра и кино : [о народном артисте СССР, лауреате Государственной премии РСФСР им. братьев Васильевых] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 135–142.

Василенко Е. В. **Аркадий Исаакович Райкин** (1911–1987) : мир театра и кино : [о советском актере театра и эстрады, режиссере, народном артисте СССР, лауреате Ленинской премии Аркадии Исааковиче Райкине] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 132–135.

Василенко Е. В. **Фаина Георгиевна Раневская (Фельдман)** : мир театра и кино : [об актрисе, народной артистке СССР Ф. Г. Раневской (1896–1984)] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 124–128.

Василенко Е. В. **Иннокентий Михайлович Смоктуновский** (1925–1994) : мир театра и кино : [об актере театра (более 50 ролей) и кино (более 80 ролей) И. М. Смоктуновском] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 132–135.

Василенко Е. В. **Константин Сергеевич Станиславский** (Алексеев) : [о великом артисте, режиссере, талантливом теоретике (его режиссерский приём: «Не верю!»), одном из основателей МХТ К. С. Станиславском (1863–1938)] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 165–169.

Василенко Е. В. **Вячеслав Васильевич Тихонов** (1928–2009) : мир театра и кино : [о советском и российском актере, лауреате Ленинской и Государственных премий СССР и РСФСР В. В. Тихонов] / Е. В. Василенко // *Василенко Е. В. Деятели искусств России.* – Москва, 2010. – С. 151–155.

Васянин А. Жизнь как лотерея : пять сбывшихся желаний : [об актрисе театра и кино **Ирине Вадимовне Муравьевой**] / А. Васянин // *Российская газета.* – 2014. – 6 февраля. – С. 23.

Виктюк Р. Проверка на призвание: [о народной артистке РСФСР **Ирине Петровне Мирошниченко**] / Р. Виктюк // *Мой любимый актер*: сборник / составитель Л. И. Касьянова. – Москва, 1988. – С. 75–90.

Вирабов И. Фома и жизнь по совести : о выдающемся режиссере театра **Петре Фоменко**, скончался 9 августа / И. Вирабов // *Российская газета.* – 2012. – 10 августа. – С.1, 9.

Волчек Г. В театре и до театра : [о своей работе актриса и театра и кино, режиссер театра «Современник» **Галина Борисовна Волчек**] / Галина Волчек // *Рождение спектакля* : сборник. – Москва, 1975. – С. 46–54.

Воронова М. Мэтру от мэтра: Марк Захаров получил премию Станиславского : [о первом лауреате, удостоившемся престижной награды, в номинации «Достояние российского театра» стал худрук московского театра «Ленком» **Марк Анатольевич Захаров**] / Мария Воронова // *Российская газета.* – 2018. – 21 ноября. – С. 13.

Гарин Э. П. С Мейерхольдом : [о народном артисте РСФСР **Эрасте Павловиче Гарине**, известных деятелях советского театра – **И. Ильинском**, **М. Бабановой** и других] / Э. П. Гарин. – Москва : Искусство, 1974. – 291 с.

Демин В. Михаил Глузский : [о творчестве актера театра и кино, народном артисте СССР **Михаиле Андрее**

евиче Глузском] / В. Демин // *Труд актера* : выпуск XXIII. – Москва, 1976. – С. 28–45.

Додин Л. Жизнь – это урок режиссуры : [о **Льве Абрамовиче Додине**, советском и российском театральном режиссёре] // *Театрал.* – 2017. – № 12. – С. 56–57.

Дрейден С. Дело жизни Гайдебурова : [о народном артисте РСФСР **Павле Павловиче Гайдебурове]** / С. Дрейден // *Дрейден С. Спектакли. Роли. Судьбы* : театральные очерки и портреты. – Москва, 1978. – С. 260–362.

Женовач С. «Речь идет о судьбах людей» : [беседа с новым худруком МХТ им. Чехова **С. Женовачем** / записала Анна Тимина] // *Театрал.* – 2018. – № 6. – С. 15–17.

Караченцов Н. Больше понтов – меньше существа: разговор в университете в начале века : [о встрече с народным артистом России **Николаем Петровичем Караченцовым** в Большом театральном зале Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов / записал Александр Запесоцкий] / Н. Караченцов // *Литературная газета.* – 2018. – 11 декабря. – С. 22.

Захаров М. Есть вещи, которые меня пугают : [беседа с художественным руководителем театра «Ленком» **Марком Захаровым** / записали В. Борзенко и В. Яков] / М. Захаров // *Театрал.* – 2018. – № 10. – С. 30–37.

Захаров М. А. Мне однажды сказали : «Наверху принято решение о Вашей отставке» : [беседа с **Марком Захаровым**] / беседовал В. Борзенко] // *Театрал.* – 2018. – № 11. – С. 38–42.

Зубков Ю. Гайдебуров : [о народном артисте РСФСР **Павле Павловиче Гайдебурове]** / Ю. Зубков // *Барсова. Пшеница. Гайдебуров. Мордвинов* : сборник. – Москва, 1962. – С. 42–84.

Ирин Н. А нас он попросил остаться : утрата : [о народном артисте СССР **Леониде Броневом]** / Николай Ирин // *Культура.* – 2017. – 21 декабря. – С. 1, 4.

Ирин Н. Большая актриса Малого театра : [о народной артистке России **Ирине Муравьевой**] / Николай Ирин // Культура. – 2019. – 14 февраля. – С. 10.

Ирин Н. Гори, гори, его звезда : [о творческом пути в театральном искусстве **О. П. Табакова**] / Николай Ирин // Культура. – 2018. – 22 марта. – С. 4–5.

Ирин Н. Есть такая профессия – Родину воплощать : [об артисте Театра Вахтангова **В. С. Лановом**] / Николай Ирин // Культура. – 2019. – 24 января. – С. 5.

Калягин А. Гоголь вернулся в Италию : [о награждении **Александра Калягина** премией Гоголя, в рамках программы «Русские сезоны в Италии»] / А. Калягин // Театрал. – 2018. – № 11. – С. 5.

Калягин А. Осень патриарха : [к 90-летию **Олега Николаевича Ефремова**] / Александр Калягин // Театрал. – 2017. – № 11. – С. 12–13.

Калягин А. Страшная потеря : [о **Сергее Юрском**, актере и режиссере Театра им. Моссовета] / А. Калягин // Литературная газета. – 2019. – 19 февраля. – С. 19.

Капитайкин Э. Нина Мамаева : [о творчестве актрисы **Н. В. Мамаевой**] / Э. Капитайкин // *Портреты актеров* : сборник статей. – Ленинград, 1971. – С. 48–68.

Колесникова И. Нонна Гришаева: «Больше всего ненавижу интриги» : [об актрисе, худруке Областного ТЮЗа **Нонне Гришаевой**] / Ирина Колесникова // Театрал. – 2017. – № 9. – С. 24–27.

Колесникова И. У женственности много проявлений... : [об актрисе «Театра собор» **Любови Толкалиной**] / Ирина Колесникова // Театрал. – 2017. – № 9. – С. 48–51.

Колобаев А. Дочь полковника ГРУ и правнучка Толстого : [об актрисе Театра Наций **Марине Голуб**] / Андрей Колобаев // Смена. – 2018. – № 12. – С. 98–113.

Корнеева И. На сцене – Вселенная : ушел из жизни **Эймунтас Някрошюс** : утрата : [о режиссере театра Мено

Fortas, жил в Литве, учился в Москве на курсе у Андрея Гончарова в ГИТИСе, работал в Вильнюсском и Каунасском драматическом театре] / Ирина Корнеева // Российская газета. – 2018. – 21 ноября. – С. 13.

Корнеева И. Формула тишины : **Владимир Машков** вернулся на сцену Театра Табакова 20 лет спустя / Ирина Корнеева // Российская газета. – 2019. – 30 января. – С. 12.

Ширвинд А. Из-за шутки едва не лишился профессии : [о своей работе рассказал художественный руководитель Театра сатиры **Александр Ширвинд** / записал А. Кремнев] / А. Ширвинд // Отечество. – 2012. – № 12. – С. 23–26.

Кричевский Г. Алексей Баталов, «он же Гога, он же Гоша» : [о **А. В. Баталове**, советском и российском актёре театра и кино, кинорежиссёре, сценаристе] / Григорий Кричевский // Смена. – 2017. – № 9. – С. 53–64.

Кричевский Г. «Неправильная» Алла Демидова : [о **А. С. Демидовой**, советской и российской актрисе театра и кино, мастере художественного слова (чтец), педагоге] / Г. Кричевский // Смена. – 2017. – № 10. – С. 114–131.

Крючкова С. Талант как ипотека. Долгов не прощает : [почему для актрисы **Светланы Крючковой** Петербург остается Ленинградом / записал Ярослав Ярошенко] / Светлана Крючкова // Российская газета. – 2019. – 25 января. – С. 12.

Куликова К. Российского театра первый комедиант : [о русском актёре, создателе первого постоянного Русского театра **Федоре Волкове**] / К. Куликова // *Куликова. Российского театра первые актёры.* – Ленинград, 1991. – С. 19–59.

Лазарева П. У нас – итальянская семья : [о знаменитой актерской династии **Лазаревых**] / Полина Лазарева // Российская газета. – 2019. – 17 января. – С. 4.

Лапкина Г. Нина Ольхина : [о творчестве актрисы **Нины Алексеевны Ольхиной**] // *Портреты актёров :*

сборник. – Ленинград, 1973. – С. 23–42.

Львов-Анохин Б. **Серафима Бирман** : [о народной артистке РСФСР С. Бирман] / Б. Львов-Анохин // *Серафима Бирман. Бибисара Бейшеналиева. Евгений Евстигнев* : сборник. – Москва, 1967. – С. 3–27.

Львов-Анохин Б. Добржанская [о народной артистке СССР **Любовь Ивановне Добржанской**] / Б. Львов-Анохин // *Добржанская. Борисов. Толубеев. Сперантова. Попов* : сборник. – Москва, 1965. – С. 3–24.

Львов-Анохин Б. **Владимир Васильев**: [о творчестве актера В. Васильева] / Б. Львов-Анохин // *Кторов. Шарко. Васильев* : сборник. – Москва, 1969. – С. 38–54.

Львовский М. Его секрет : [об артисте **Ролане Антоновиче Быкове**] / М. Львовский // *Мой любимый актер* / сост. Л. И. Касьянова. – Москва, 1988. – С. 107–125

Малеванная Л. За любовью нужно ухаживать : известная актриса Лариса Малеванная написала свои воспоминания и семейные истории : [об актрисе театра и кино, написала воспоминания «Дачные посиделки. Семейные истории»] / беседовала Светлана Мазурова] / Лариса Малеванная // *Российская газета*. – 2019. – 24 января. – С. 11.

Маленко В. Юрий Любимов и фонарик-светофор : [об основателе легендарного Театра на Таганке **Ю. П. Любимове**] / В. Маленко // *Литературная газета*. – 2017. – 3 октября. – С. 12–13.

Матвеев М. Оставим болезнь с носом : [о проекте арт-терапии благотворительного фонда «Доктор Клоун, своем участии в нем – заслуженный артист Театра Олега Табакова **Максим Матвеев** / записал Денис Сутыка] / Максим Матвеев // *Культура*. – 2019. – 17 января. – С. 14.

Матвеев М. Теперь я совершенно другой человек : [о работе в театре и кино **Максим Матвеев**] / М. Матвеев // *Театрал*. – 2017. – № 7–8. – С. 24–31.

Матвеев М. Я начинал пуделем : [о своей работе в театре и кино заслуженный артист России **Максим Матвеев** / записала Татьяна Хорошилова] / Максим Матвеев // Российская газета. – 2019. – 24 января. – С. 4.

Медведева И. Ирина Медведева: «Артист – это не профессия...» : [о торжественной церемонии вручения премии «Звезда Театрала», ведущей церемонии, актрисе **Ирине Медведевой** / записала Мария Михайлова] / Ирина Медведева // Театрал. – 2019. – № 1. – С. 40–44.

Мережко В. Вчера, сегодня, завтра : [о народной артистке РСФСР **Наталье Гундаревой**] / В. Мережко // *Мой любимый актер* / сост. Л. И. Касьянова. – Москва, 1988. – С. 371–382.

Михайлова М. Артист – это не профессия... : [об актрисе театра **Ирине Медведевой**, ведущей торжественную церемонию вручения премии «Звезда театрала»] / Мария Михайлова // Театрал. – 2019. – № 1. – С. 40–44.

Михайлова М. Мы служим – как солдаты : [о премии **Алене Бабенко** «Звезда театрала» – 2017 за роль Людмилы в постановке Егора Перегудова «Поздняя любовь»] / М. Михайлова // Театрал. – 2018. – № 1. – С. 30–34.

Каплевич П. Привыкнуть к Гале Волчек – невозможно! : [о художественном руководителе «Современника» **Галине Борисовне Волчек** / записала Мария Михайлова] / Павел Каплевич // Театрал. – 2018. – № 12. – С. 42–44.

Михайлова М. Папа часто брал меня с собой» : Мария Смоктуновская дочь выдающегося актера, в спецпроекте «Театрала : [о советском и российском актёре театра и кино, народном артисте СССР **И. М. Смоктуновском**] / Мария Михайлова // Театрал. – 2018. – № 12. – С. 56–59.

Санаева Е. Родителям я давала шороху : [о МХАТе и Театре киноактера, народном артисте СССР **Всеволоде Санаеве** / записала Мария Михайлова] / Елена Санаева // Театрал. – 2018. – № 11. – С. 48–51.

Михайлова М. Театр – это не новости в прайм-тайм : [о **Данииле Страхове**, российском актере театра и кино] / Мария Михайлова // Театрал. – 2017. – № 11. – С. 30–34.

Немоляева С. Далось резаной кровью сердца... [о **Светлане Немоляевой**, актрисе театра и кино / записал Александр Ярошенко / Светлана Немоляева // Российская газета. – 2019. – 24 января. – С. 19.

Новоселова Е. Долгая жизнь без вранья : как воспринимают **Владимира Высоцкого** те, кто не мог его услышать живьем : театры и галереи / Елена Новоселова // Российская газета. – 2018. – 25 января. – С. 25.

Омеличкина Е. Искатели приключений : [о народной артистке **Ольге Остроумовой** в необычном для нее амплуа – эксцентричной и неумной тетушки Августы Бертран в « Путешествии с тётушкой»] / Елена Омеличкина // Театрал. – 2019. – № 1. – С. 64–65.

Парфенов Л. Мордвинов: [о народном артисте СССР **Николае Дмитриевиче Мордвинове**] / Л. А. Парфенов // *Барсова. Пашенная. Гайдебуров. Мордвинов* : сборник. – Москва, 1962. – С. 85–102.

Петренко Т. Татьянин день : [о **Т. В. Дорониной**, советской российской актрисе театра и кино, художественном руководителе Московского Художественного академического театра им. М. Горького] / Татьяна Петренко // Театрал. – 2018. – № 9. – С. 40–43.

Пешкова В. Зрители уже наелись новомодных штук : [о Театре «Современник», актрисе **Алёне Бабенко**] / Виктория Пешкова // Культура. – 2018. – 10 мая. – С. 8.

Пешкова В. Главное, чтобы театр был художественным : [о новом худруке труппы МХТ им. Чехова **Сергее Васильевиче Женовиче**] / Виктория Пешкова // Культура. – 2019. – 21 февраля. – С. 12.

Пешкова В. Человек не отсюда : утрата : [о **Сергее Юрьевиче Юрском** – актере, режиссере театра] / Виктория Пешкова // Культура. – 2018. – 10 мая. – С. 2.

Пилипенко Ф. Сначала «Театр Вахтангова» мне не понравился : [о творчестве актрисы, заведующей труппой **Галине Коноваловой**] / Ф. Пилипенко // Отечество. – 2018. – № 12. – С. 20–22.

Пименов В. **Михаил Федорович Астангов** : [о театральном режиссере, народном артисте СССР М. Ф. Астангове] / В. Пименов // *Пименов В. Народные артисты : театральные портреты.* – Москва, 1986. – С. 15–24.

Пименов В. **Леонид Сергеевич Вивьен**: [о театральном режиссере, народном артисте СССР Л. С. Вивьен] // *Пименов В. Народные артисты : театральные портреты.* – Москва, 1986. – С. 35–44.

Пименов В. **Михаил Степанович Державин** : [о театральном режиссере, народном артисте РСФСР М. С. Державине] / В. Пименов // *Пименов В. Народные артисты.* – Москва, 1986. – С. 44–51.

Пименов В. **Иван Николаевич Берсенева** : [о театральном режиссере, народном артисте СССР И. Н. Берсенева] / В. Пименов // *Пименов В. Народные артисты : театральные портреты.* – Москва, 1986. – С. 24–35.

Позднякова К. Пустых залов в моей практике никогда не было : [о художественном руководителе Театра Наций, актере, продюсере **Евгении Миронове**] / К. Позднякова // Культура. – 2017. – 29 сентября. – С. 8.

Путинцева Т. А. Елена Полевицкая : [о русской и советской актрисе театра и кино **Елене Александровне Полевицкой**] / Т. А. Путинцева. – Москва : Искусство, 1980. – 302 с.

Рецептер В. Михайлов, однокурсник Товстоногова : [о **А. Я. Михайлове**, народном артисте РСФСР, советском

и российском актёре театра и кино, кинорежиссёре] / Владимир Рецептер // Нева. – 2018. – № 4. – С. 190–202.

Розовский М. Наш театр демократичный... : [беседа с художником театра «У Никитских ворот» **Марком Розовским**] / записала Татьяна Тюрина // Клуб. – 2017. – № 7. – С. 3–7.

Саввина И. Евгений Евстигнеев : [о народном артисте СССР **Евгении Александровиче Евстигнееве**] / И. Саввина // *Серафима Бирман. Бибисара Бейшеналиева. Евгений Евстигнеев* : сборник. – Москва, 1967. – С. 44–55.

Саурина Н. Если что-то делаешь, делай хорошо» : [о солисте Московского академического детского музыкального театра им. Н. И. Сац **Артёме Семиган**] / Наталья Саурина // Наша молодёжь. – 2018. – № 22. – С. 16–21.

Сергеев Н. Театральный сезон – это целая жизнь : [о театре под руководством **А. Джигарханяна**] / Николай Сергеев // Наша молодёжь. – 2018. – № 17–18. – С. 54

Смелков Ю. Такова актерская жизнь... : [о народной артистке СССР **Людмиле Марковне Гурченко**] / Ю. Смелков // *Мой любимый актер* / сост. Л. И. Касьянова. – Москва, 1988. – С. 127–145.

Соколова Н. Бычка надо растить: почему **Юрий Грымов** знакомится с девушками в Третьяковке : [о режиссере театра «Модерн»] / Наталья Соколова // Российская газета. – 2018. – 31 мая. – С. 24.

Станевич И. В театре не работают – театру служат : [о пятидесятилетнем юбилее творческой деятельности заслуженной артистки России **Инны Эдуардовны Станевич**, Краснодарский академический театр драмы имени М. Горького] / И. Н. Станевич // Кубань сегодня. – 2018. – 5 июня. – С. 6.

Столпник С. Попов : [о народном артисте СССР **А. Попове**] / С. Столпник // *Добржанская. Борисов. Толубеев. Сперантова. Попов* : сборник статей. – Москва, 1965. – С.

87–107.

Стронгин В. Л. Любовь Полищук : безумство храброй : [о советской и российской актрисе театра и кино **Любови Григорьевне Полищук**] / Варлен Стронгин. – Москва : АСТ, 2009. – 297 с.

Сутыка Д. Учитель, спаситель, мучитель : [к 100-летию со дня рождения народного артиста СССР, легендарного режиссера и педагога **Андрея Гончарова**, театр им. Маяковского] / Денис Сутыка // Культура. – 2018. – 25 января. – С 12.

Тартаковский В. В театр стала приходить другая публика : [о беседе с директором Московского театра оперетты **Владимиром Тартаковским**] / записали В. Борзенко, В. Яковлев // Театрал. – 2018. – № 4. – С. 12–16.

Тими́на А. Мне некогда сожалеть : [о художественном руководителе театра «Современник» **Галине Борисовне Волчек**] / Анна Тими́на // Театрал. – 2017. – № 7–8. – С. 43–47.

Тими́на А.: Хочу создавать другую реальность : персона : [об **Алексей Франдетти**, режиссере спектакля «Кандид» в Большом театре] / Анна Тими́на // Театрал. – 2018. – № 11. – С. 32–36.

Тимченко М. Ефим Копелян : [об артисте **Ефиме Захаровиче Копеляне**] / М. Тимченко // *Портреты актеров* : сборник. – Ленинград, 1973. – С. 3–22.

Тимченко М. Вадим Медведев: [о творчестве актера **Вадима Медведева**] / М. Тимченко // *Портреты актеров* : сборник. – Ленинград, 1971. – С. 100–117.

Федоренко Е. Броневой работал с режиссерами, как Иван Грозный с сыном на известной картине : [о **Леониде Сергеевиче Бронево**м, представителе старой легендарной плеяды звездного «Ленкома»] / Елена Федоренко // Культура. – 2017. – 21 декабря. – С. 4.

Федоренко Е. «Сваты» дали мне славу, но перекрыли другие проекты : [о **Татьяне Кравченко**, юбилей народной артистки России , ее ролях в Театре «Ленком»] / Елена Федоренко // Культура. – 2018. – 13 декабря. – С. 1, 5.

Федоренко Е. Театр – там, где нахожусь я : [о **Юрии Любимове**, Театре на Таганке] / Елена Федоренко, Сергей Арцибашев // Культура. – 2017. – 5 октября. – С. 1, 10.

Федоренко Е. Она – царица! : [о **Галине Волчек**, актрисе, режиссере, руководителе Театра «Современник»] / Е/ Федоренко // Культура. – 2018. – 27 декабря. – С. 1, 5.

Филиппов А. Безумная любовь Мейерхольда: как основоположника режиссерского театра погубила женщина : [о **Всеволоде Мейерхольде** и Зинаиде Райх] / А. Филиппов // Российская газета. – 2019. – 7 февраля. – С. 23.

Филиппов А. Высоцкий и Таганка начались в январе: как был создан легендарный театр – вспоминают его первые актеры : [о Театре на Таганке, **Юрии Петровиче Любимове**, артистах театра: **А. Васильеве**, **В. Смехове**, **В. Высоцком** и других] / А. Филиппов // Российская газета. – 2019. – 24 января. – С. 27.

Филиппова Т. Сперантова : [о народной артистке РСФСР **Валентине Александровне Сперантовой**] / Т. Филиппова // *Добржанская. Борисов. Толубеев. Сперантова. Попов* : сборник. – Москва, 1965. – С. 45–64.

Фокин В. Он как оборотень : [беседа с художественным руководителем Александринского театра **Валерием Фокиным** / записал Андрей Архангельский // Огонек. – 2018. – № 11. – С. 34–35].

Формула любви : «Звезда театрала» отмечает 10-летие : [о премии зрительской любви, награду получили 122 лауреата, среди них: **Владимир Зельдин**, **Валентин Гафт**, **Олег Басилашвили**, **Марина Голуб**, **Инна Чурикова**, **Юрий Любимов**, **Римас Туминас**, **Владимир Этуш**, **Ве-**

ра **Васильева, Александр Ширвинд** и др.] // Театрал. – 2017. – № 12. – С. 22–28.

Хидькевич М. Куда ни глянь, везде одна глупость : гость «Театрала» : [о спектакле «Дюма» по пьесе И. Охлобыстина в театре «Современник», постановка **Михаила Ефремова**] / Марина Хилькевич // Театрал. – 2018. – № 11. – С. 26–30.

Холмогоров Е. Кукловод и его армия : [о режиссере театра **Юрии Любимове**] / Егор Холмогоров // Культура. – 2017. – 5 октября. – С. 7.

Черепнев А. Настоящий театр – это прежде всего высказывание : [беседа с директором театра «Модерн» Алексеем Черепневым / записал Виктор Борзенко] // Театрал. – 2018. – № 5. – С. 12–14.

Шаинян Н. Рассекая облака : **Павел Деревянко и Юлия Хлынина** играют в любовь / Наталья Шаинян // Театрал. – 2018. – № 4. – С. 42–43.

Ширвинд А. Артисты врут насчет любви : [о своем творчестве худрук Театра сатиры **А. А. Ширвинд**] / А. Ширвинд, В. Борзенко // Театрал. – 2017. – № 12. – С. 34–39.

Ширвинд А. Несбывшаяся мечта : колонка Александра Ширвинда в «Театрале» : [об **Олеге Николаевиче Ефреме**] / Александр Ширвинд // Театрал. – 2017. – № 11. – С. 45–45.

Ширвинд А. Осторожно, розыгрыш! / Александр Ширвинд // Театрал. – 2018. – № 4. – С. 46–47.

Ширвинд А. У века венчанный : 30 сентября – День рождения **Юрия Любимова** / Александр Ширвинд // Театрал. – 2017. – № 11. – С. 46–47.

Юрский С. Табаков – человек с тысячью лиц : [о выдающемся актере, режиссере **О. П. Табакове**] / Сергей Юрский // Театрал. – 2018. – № 4. – С. 54–57.

Ярошенко А. Кто за меня? : Мы выигрываем с вами! : [к 80-летию юбилею артиста театра – **Владимира Высоцкого**] / А. Ярошенко // Российская газета. – 2018. – 25 января. – С. 11.

Яснец Э. Олег Басилашвили : [о заслуженном артисте РСФСР **О. В. Басилашвили**] / Э. Яснец // *Портреты актеров* : сборник. – Ленинград, 1973. – С. 117.

Воспитание театральным искусством



Что такое театр ?

Словом "театр" можно назвать любое представление перед какой-либо аудиторией. Как правило, в театре группа актеров исполняет для зрителей различные пьесы - комедии, трагедии или драмы. Театр - один из древнейших видов искусства.

Книги

Вейнштейн М. П. Молодежи о театре : [об актерах русского советского театра] / М. П. Вайнштейн. – Москва : Искусство, 1980. – 174 с.

Крымова Н. А. Любите ли вы театр? : [очерки для старшего школьного возраста о театре] / Наталья Крымова. – Москва : Детская литература, 1987. – 206 с.

Ленинградский Театр юного зрителя (ТЮЗ) / авторы-составители С. А. Онуфриева С. В. Дружинина. – Ленинград : Искусство, 1972. – 146 с.

Царев М. И. Мир театра : книга для учителя : [о русском советском драматическом театре] / М. И. Царев. – Москва : Просвещение, 1987. – 253 с.

Чеботаревская Т. А. Путешествие по театральной программе для учащихся старших классов / Тамара Александровна Чеботаревская. – Москва : Просвещение, 1975. – 145 с.

Черкасов Н. К. В театре и в кино : рассказ о труде актера для среднего и старшего возраста. – Москва : Детская литература, 1973. – 143 с.

Статьи

Бондаренко А. Спящая красавица уже не спит : во Владивостоке стартует Всероссийский театральный марафон к Году театра 2019 / Анна Бондаренко // Российская газета. – 2019. – 18 января. – С. 12.

Василенко О. Моё «Зазеркалье» : [о любительском театре районного Дома культуры, в нем занимается молодежь от 15 до 23 лет сценической речью, инсценировками военных лет, участвуют в фестивалях и конкурсах] / Ольга Василенко // Клуб. – 2018. – № 12. – С. 11.

Воронова М. Тонкий намек : [об утверждении премии правительства Российской Федерации «За лучшую театральную постановку по произведениям русской классики» театрам за спектакли, рассчитанные *на детскую и подростковую аудиторию*] / Мария Воронова // Российская газета. – 2018. – 6 декабря. – С. 11.

Галкин В. В. Итоги 1V Всероссийского фестиваля детских и юношеских театральных коллективов «Театральная юность России» / В. В. Галкин // Воспитание школьников. – 2015. – № 3. – С. 70–73.

Зайкова И. В. Театральная студия – дорога к театральному искусству / И. В. Зайкова // Начальная школа. – 2017. – № 3. – С. 42.

Зиман Л. Театрализация произведений С. Я. Маршака : художественно-эстетическое развитие : [о театрализации литературно-художественных произведений, непосредственном участии детей в театрализации стихов и сказок] / Л. Зиман // Дошкольное воспитание. – 2017. – № 9. – С. 60–64.

Зиновьева Н. Театрализованная деятельность : художественно-эстетическое развитие : [о занятиях детей в театральной студии] / Н. Зиновьева // Дошкольное воспитание. – 2018. – № 4. – С. 31–34.

Ковалев Г. Настоящий театр делает мир и каждого из нас лучше! / Георгий Ковалев // Смена. – 2018. – № 8. – С. 51–56.

Колесникова И. Детский мир : как познакомить ребенка с театром / И. Колесникова // Театрал. – 2018. – № 6. – С. 62–63.

Михайловская М. Детские театры просят денег на новые спектакли : Год театра – 2019 : [о воспитании юных зрителей и обновлении репертуара детских театров] / Мария Михайловская // Парламентская газета. – 2019. – 7 февраля. – С. 23.

Муромцева О. Театральный кружок – средство всестороннего развития личности ученика во внеурочной деятельности / О. В. Муромцева // Начальная школа. – 2017. – № 4. – С. 71.

Наумова Л. А. Театральная деятельность как средство речевого развития детей с ограниченными возможностями здоровья / Л. А. Наумова // Образование в современной школе. – 2017. – № 9–10. – С. 21–24.

Недосекина А. Д. Работа с художественным образом в процессе театральной деятельности / А. Д. Недосекина // Начальная школа. – 2017. – № 3. – С. 39.

Николаенко А. А. Театрализованная деятельность как средство коррекции речевых нарушений / А. А. Николаенко // Образование в современной школе. – 2018. – № 2. – С. 37–38.

Перепелица М. Ю. Проявления театральности в нетеатральных жанрах : [о связи театра и музыки] / М. Ю. Перепелица // Искусство и образование. – 2015. – № 1. – С. 77–93.

Серебренникова Ю. А. Детский театр в школе / Ю. А. Серебренникова // Начальная школа. – 2017. – № 1. – С. 75.

Хусаннова Л. Старт дал «Остров сокровищ» : открылся *новый культурный форум для детей* : [о лучших театральных постановках I Международного Большого детского фестиваля в Московском Губернском театре, в программе форума: театральное, кино – и анимационное искусство, «круглые столы» и лекции ведущих теоретиков и практиков театра, воспитание детей искусством] / Лиана Хусаннова // Литературная газета. – 2018. – 4 декабря (№ 48). – С. 3.

Ярошенко А. Я – артистка. Дайте денег. И любви... : монолог Чулпан Хаматовой о том, как спасти сегодня жизнь ребенка : [о творчестве актрисы в театре «Современник», ее работе в фонде «Подари жизнь»] / Александр Ярошенко // Российская газета. – 2018. – 18 мая. – С. 1, 12.



Послесловие

«Театр есть искусство отражать жизнь», – говорил великий Станиславский.

Очень хочется, чтобы Год театра отразил самые светлые стороны нашего бытия, чтобы в памяти остались ассоциации, вызванные яркими премьерами, красивой игрой и полными залами.

«Год театра должен стать толчком к дальнейшему развитию, рассчитанному не на один год. Я понимаю, что жизнь не закончится в 2019 году. В театры и дальше будут ходить, и что театр – это в первую очередь многомиллионная аудитория зрителей... Нам нужна долгосрочная стратегия развития театральной культуры, и я надеюсь, что в Год театра она будет принята» – считает председатель Союза театральных деятелей России Александр Калягин.

Можно со всей ответственностью сказать : театр *просто необходим для духовного развития человека.*

Театр приносит людям радость, помогает чувствовать какую-то общность с людьми, которые их окружают и, конечно же, напоминает человеку о том, кто он есть на самом деле. Это простой способ для воспитания тех самых, по истине, человеческих качеств, которых так не хватает в жестоком современном мире деловых бумаг и денег.

Ходите в театр, друзья, и будьте счастливы!



Содержание:

1.	Вступление	3.
2.	Общие вопросы	4.
3.	Современные театры России	13.
4.	Спектакли	25.
5.	Звезды театральной сцены	40.
6.	Воспитание театральным искусством	73.
7.	Послесловие	77.

Виды театрального искусства

**Драматический театр
Оперный театр
Балет
Театр оперы и балета
Театр пантомимы
Кукольный театр
Театр теней**



**“Весь мир-театр, а
люди в нем
актеры...”**

Шекспир.