

**15 мая 2024 года исполняется 90 лет со дня организации
Союза писателей Адыгеи (1934)**

*К этой дате сектор текущих периодических изданий
подготовил краеведческий материал*

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ АДЫГЕИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

У истоков создания адыгейской литературы



**Тембот Магомедович
Керашев
(1902–1988)**

Весной 1932 года в Адыгейской автономной области начал действовать оргкомитет по созданию писательской организации. Секретарь обкома партии Ш-Г. У. Хакурате активно поддерживал создание писательского союза. 15 мая 1934 года по решению Адыгейского обкома ВКП(б) в Краснодаре был создан оргкомитет областного Союза писателей, который возглавил Т. М. Керашев, а его заместителем был назначен А. Д. Хатков. Это организационное решение считается днем учреждения писательской организации Адыгеи.

В августе 1934 года в Москве состоялся I Всесоюзный съезд писателей, который объединил всех литераторов Советского Союза в единый творческий союз. От Адыгеи в работе съезда приняли участие Тембот Магомедович Керашев и Ахмед Джанхотович Хатков. Они стали членами Союза писателей СССР.



**Ахмед Джанхотович
Хатков
(1901–1937)**

Осенью того же 1934 года была создана Адыгейская писательская организация. Ее созданию предшествовала большая подготовительная работа.

В СМИ была развернута широкая пропагандистская и просветительская работа. На страницах областных газет «Колхозное знамя», «Адыгейская жизнь», «Серп и молот», в журналах со статьями и очерками о проблемах национальной литературы, литературного языка, искусства, народного образования, книгоиздания систематически выступали Т. Керашев, А. Хатков, И. Цей, Б. Кобле.

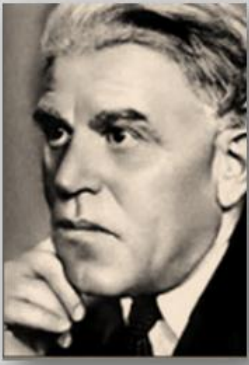
В декабре 1936 года состоялся I Съезд писателей и ашугов Адыгеи.



Большая работа проводилась по выявлению молодых литературных талантов, организация их творческой учебы.

К этому времени заявили о себе молодые писатели Мурат Паранук, Юсуф Тлюстен, Аскер Евтых, Дмитрий Костанов и другие. Их рассказы и стихи печатались в областных газетах и журналах.

Значительная работа проводилась также по привлечению к творческой деятельности самобытных народных певцов-ашугов, создававших свои произведения устно.



Мурат Паранук

Налаживались творческие связи с русскими писателями и писателями Северного Кавказа. К моменту создания писательской организации в области уже существовала многоплановая литература на адыгейском языке. Адыгейские писатели стремились раскрыть социально-классовые мотивы борьбы адыгов за новую жизнь.



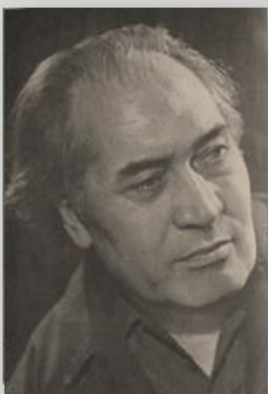
Юсуф Тлюстен

Первым национальным писателям приходилось преодолевать трудности, связанные с собственным пониманием специфики художественного творчества. Они черпали вдохновение в устном народном творчестве: народных сказках и легендах, в старинных адыгских песнях, в героическом эпосе «Нарты».



Дмитрий Костанов

В 1930-е годы время требовало развития в литературе реалистических жанров эпоса, драмы и лирики. Эти жанры становятся ведущими в адыгейской прозе и эпической поэзии.



Аскер Евтых

В освоении литературных традиций национальным писателям помогали переводы произведений русской и советской прозы и поэзии: А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, М. Горького, В. В. Маяковского, Н. А. Островского и других.



Хусен Андрухаев

Вторая половина 1930-х – 40-е годы

В 1939 году, после образования Союза писателей РСФСР, Адыгейское областное отделение вошло в его состав.

Во второй половине 1930-х и в начале 1940-х годов в адыгейскую литературу вливается новая плеяда молодых писателей: Хусен Андрухаев, Киримизе Жанэ, Рашид Меркицкий, Салих Нач, Аскер Гадагатль и другие.



Рашид Меркицкий

Великая Отечественная война прервала ускоренное развитие адыгейской литературы. Многие адыгейские писатели ушли на фронт. Возвратились с фронта с орденами и медалями и продолжили творческую деятельность Мурат Паранук, Юсуф Тлюстен, Аскер Евтых, Дмитрий Костанов, Гисса Схаплок, Павел Резников, Битлюстен Кобле, Киримизе Жанэ, Мурат Джанчатов, Алексей Кожемякин, Ереджиб Бахов, Евграф Студеникин. Но не все вернулись с войны. Погибли Хусен Андрухаев, ставший Героем Советского Союза, Адильгирей Уджуху, Халид Уджуху, Дышеч Тугуз. От рук фашистских оккупантов в 1942 году в своем ауле погиб поэт Рашид Меркицкий.



Киримизе Жанэ

После войны адыгейская литература продолжала поиски новых героев, пыталась раскрыть непростые жизненные конфликты. Центральным персонажем был герой войны, возвратившийся с фронта и восстанавливающий разрушенное народное хозяйство.



Аскер Гадагатль



Хамид Беретарь

1950–60-е годы

Это время наиболее интенсивного обновления адыгейской литературы.

В 1967 г. областное отделение Союза писателей РСФСР было преобразовано в Адыгейскую областную писательскую организацию этого Союза, с подчинением Адыгейскому обкому КПСС.

В эти годы в нее вливаются свежие творческие силы, писатели, принесшие не только новые темы, но и новое художественное осмысление действительности, современные поэтические средства.

Это Исхак Машбаш, Хазрет Ашинов, Хамид Беретарь.

За ними последовали Кадырбеч Кумпилов, Пшимаф Кошубаев, Сафер Панеш, Нальбий Куек, Каплан Кесебежев, Юнус Чуяко, Руслан Нехай и другие, творчество которых способствовало укреплению национально-художественных, идейно-эстетических основ адыгейской литературы последующих лет.

1970–2000-е годы

Адыгейская литература в эти годы постоянно пополнилась новыми именами писателей и литературоведов.

Проза и поэзия развивались, выходили на новый уровень, наполнялись философской глубиной, жизненной правдивостью характеров. При этом писатели Адыгеи всегда в своем творчестве использовали традиции адыгейской литературы.



Пшимаф Кошубаев



Нальбий Куек



Юнус Чуяко

Жанровая представленность современной адыгейской литературы, ее анализ – предмет пристального внимания ведущих исследователей: М. Кунижева, А. Схалыхо, К. Шаззо, У. Панеша, Е. Шибинской, Ш. Хута, Т. Чамокова, М. Хачемизовой, Р. Мамия, А. Тхакушинова, Х. Тлепцерше и других.

Тема Великой Отечественной войны отражена в книгах М. Шебзухова, Е. Салова, Х. Сиджаха, И. Бормотова.

Ныне в республике издаются четыре журнала: литературно-художественные журналы «Дружба» (на адыгейском языке) и «Литературная Адыгея» (на русском языке); журналы для детей «Созвездие» (на адыгейском языке) и «Родничок Адыгеи» (на русском языке).

Следует отметить, что литературу Адыгеи наряду с национальными писателями представляли и представляют русские писатели: Павел Резников, Анатолий Пренко, Евгений Салов, Олег Селедцов и другие.



Известный в писательских кругах России острый полемист, литературный критик, поэт Кирилл Анкудинов, лауреат Всероссийской литературной премии «Неистовый Виссарион», печатается в российских литературно-художественных журналах и газетах.

Сегодня писатели Адыгеи стремятся создать произведения, художественно и правдиво отображающие действительность во всей ее сложности и противоречивости.

Адыгейская писательская организация год от года растет.



Председателем правления Союза писателей Республики Адыгея является Исхак Шумафович Машбаш – Герой Труда Российской Федерации, народный писатель Адыгеи, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, лауреат многих премий Российской Федерации и Республики Адыгея.

Многие из писателей Адыгеи награждены орденами и медалями, являются народными писателями и поэтами Адыгеи, лауреатами Государственной премии республики в области литературы, заслуженными работниками культуры Адыгеи и России.

В 2004 году Адыгейская писательская организация к своему 70-летию была награждена высшей медалью республики – «Слава Адыгеи».

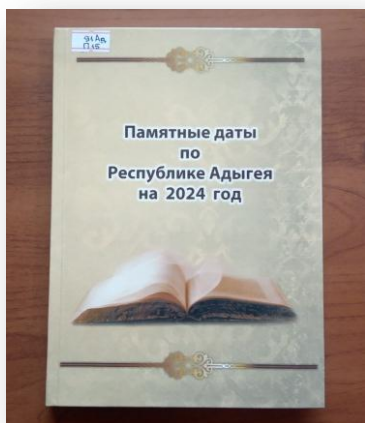
При подготовке материала использованы следующие источники:



➤ **Союз писателей Республики Адыгея : биографический справочник / автор-составитель Х. Г. Тлепцерже ; исправления и дополнения С. А. Гутова. – 5-е изд., исправленное и дополненное. - Майкоп : Адыгейское республиканское книжное издательство, 2022. – 125 с. : ил. ; 20 см. – 200 экз. – ISBN 978-5-7608-0982-7 : Б. ц. . – [22–172]. – Текст : непосредственный.**



➤ **Машбаш И. Ш. Этапы большого пути : [к 80-летию Союза писателей Республики Адыгея] / Исхак Машбаш // Литературная Адыгея. – 2015. – № 1. – С. 3–8.**



➤ Данильченко А. Е. Союз писателей Адыгеи (1934) : 90 лет со дня организации / А. Е. Данильченко // *Памятные даты по Республике Адыгея на 2024 год : библиографический указатель* / Национальная библиотека Республики Адыгея, Отдел краеведческой и национальной литературы. - Майкоп : Качество, 2023. – С. 38–45. – Библиогр.: с. 45-46. – ISBN 978-5-9703-0760-1.

➤ Открытые источники в интернете.

*Предлагаем вашему вниманию некоторые статьи
по представленной в материале теме:*

- Данильченко А. Е. Союз писателей Адыгеи (1934) : 90 лет со дня организации / А. Е. Данильченко // *Памятные даты по Республике Адыгея на 2024 год : библиографический указатель* / Национальная библиотека Республики Адыгея, Отдел краеведческой и национальной литературы. - Майкоп : Качество, 2023. – С. 38–45. – Библиогр.: с. 45-46. – ISBN 978-5-9703-0760-1.
- Калинина И. Памяти народного писателя Республики Адыгея, заслуженного работника культуры Российской Федерации Ю Г. Чуюко] / Ирина Калинина // *Советская Адыгея*. – 2020. – 3 июля. – С. 11.
- Костанов Д. Г. Адыгейская литература 30-х и начала 40-х годов / Д. Г. Костанов // *Вопросы истории адыгейской советской литературы* : в 2 кн. / Адыгейский НИИ экономики, языка, литературы и искусства. – Майкоп, 1979. – Кн. 1. – С. 58–74.
- Кошубаева Е. Оставил добрый след : [к 85-летию со дня рождения заслуженного работника культуры Российской Федерации, народного писателя Республики Адыгея П. К. Кошубаева] / Елена Кошубаева // *Советская Адыгея*. – 2021. – 30 янв. – С. 6.
- Мамий Р. Г. Хурумов Хусен Хаджимосович : 75 лет со дня рождения адыгейского поэта, писателя, драматурга, заслуженного журналиста Республики Адыгея / Р. Г. Мамий // *Памятные даты по Республике Адыгея на 2021 год : библиографический указатель* / Национальная библиотека Республики Адыгея, Отдел краеведческой и национальной литературы. - Майкоп : Качество, 2020. – С. 23–33. – Библиогр.: с. 30–33. – ISBN 978-5-9703-0654-3.

- Мамий, Р. Г. Малая и большая Родина Анатолия Пренко : [к 80-летию со дня рождения лауреата Государственной премии Республики Адыгея в области литературы, писателя, заслуженного журналиста Республики Адыгея] / Руслан Мамий // Литературная Адыгея. – 2020. – С. 137–140.
- Машбаш И. Ш. Этапы большого пути : [к 80-летию Союза писателей Республики Адыгея] / Исхак Машбаш // Литературная Адыгея. – 2015. – № 1. – С. 3–8.
- Мугу С. Х. Ахметуков Кази-Бек (1870–1919) : 150 лет со дня рождения адыгского просветителя, писателя, журналиста, общественного деятеля / С. Х. Мугу // Памятные даты по Республике Адыгея на 2020 год : библиографический указатель / Нац. б-ка Респ. Адыгея, Отд. краевед. и нац. лит. – Майкоп, 2019. – С. 76–88. – Библиогр.: с. 85–88.
- Памятные даты по Республике Адыгея на 2024 год : библиографический указатель / Национальная библиотека Республики Адыгея, Отдел краеведческой и национальной литературы ; составители А. Е. Данильченко, Б. А. Теучеж. – Майкоп : Качество, 2023. – 124 с. : ил. ISBN 978-5-9703-0760-1.
- Панеш У. М. Особенности развития адыгейской литературы 30-х годов / У. М. Панеш // История адыгейской литературы : [в 3-х томах]. – Майкоп, 1999. – Т. 1. – С. 236–262.
- Сохроков Х. Писатель и современность : [90 лет со дня рождения Героя Труда России, народного писателя Республики Адыгея И. Ш. Машбаша] / Х. Сохроков // Советская Адыгея. – 2020. – 28 мая. – С. 9.
- Союз писателей Республики Адыгея : биографический справочник / авт.-сост. Х. Г. Тлепцерше. – 5-е изд., испр. и доп. – Майкоп : Адыгейское республиканское книжное издательство, 2022. – 125 с. : ил. – ISBN 978-5-7608-0982-7.
- Схаляхо А. А. Первый съезд адыгейских писателей и ашугов / Схаляхо А. А. // Проблемы адыгейской литературы и фольклора / Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева. – Майкоп, 2005. – Вып. 10. – С. 558–567. – ISBN 5-7992-0347-X.
- Схаляхо А. А. Своеобразие зарождения адыгейской советской литературы. Первые шаги / Схаляхо А. А. // Идеино-художественное становление адыгейской литературы. – Майкоп, 1988. – С. 72–101.
- Схаляхо, Д. «Грядущее наше, должно быть, светло!» : [к 50-летию со дня рождения Заслуженного журналиста Республики Адыгея, поэта и писателя Т. Дербе] / Дариико Схаляхо. – Текст : непосредственный // Литературная Адыгея. – 2024. – № 1. – С. 140–144.

- Хафицэ М. Первый из первых : [о творчестве Героя Труда России, народного писателя Республики Адыгея И. Ш. Машбаша] / Мухамед Хафицэ // Советская Адыгея. – 2020.– 28 мая. – С. 9.
- Шаззо Ш. Знак судьбы : [90 лет со дня рождения Героя Труда России, народного писателя Республики Адыгея И. Ш. Машбаша] / Шамсет Шаззо // Советская Адыгея. – 2020. – 28 мая. – С. 8.
- Шаззо Ш. Сквозь далекие, суровые годы... : [к 90-летию со дня рождения Героя Труда Российской Федерации, народного писателя Республики Адыгея И. Ш. Машбаша] / Шамсет Шаззо // Литературная Адыгея. – 2020. – № 2. – С. 5–12.
- Шакова М. Формула успеха : [к 75-летию со дня рождения заслуженного журналиста Республики Адыгея, поэта, писателя, драматурга Х. Хурумова] / Мира Шакова // Советская Адыгея. – 2021. – 28 июля. – С. 6.
- Яковлев В. Ненавязчивый учитель : [о лауреате Государственной премии Республики Адыгея в области литературы, писателе, заслуженном журналисте Республики Адыгея А. С. Пренко] / Виктор Яковлев // Советская Адыгея. – 2020. – 12 авг. – С. 6.



Книги из фонда отдела краеведческой и национальной литературы

Выставка в отделе краеведческой и национальной литературы



К 90-летию со дня организации Союза писателей Адыгеи в отделе краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея оформлена выставка **«СЛУЖИТЬ СВОИМ ПЕРОМ НАРОДУ»**.

При оформлении выставки использованы книги и сборники статей из фонда отдела.

Приглашаем всех интересующихся литературной жизнью Республики Адыгея в отдел краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея.

Материал подготовили:

текст – Крутикова Л. М. (зав. сектором);

оформление – Чалукян Н. А. (гл. библиотекарь).