

Гавриил Романович Державин

«Самое лучшее
предназначение есть
защищать свое
отечество»

Гавриил Державин

Краткая биография.

Гавриил (Гаврила) Романович Державин (3 [14] июля 1743–8[20] июля 1816) – русский поэт эпохи Просвещения, государственный деятель Российской империи.

Гавриил Романович родился в семье мелкопоместных дворян в родовом имении Сокуры под Казанью. С 1762 года служил рядовым гвардейцем Преображенского полка. В составе полка он принимал участие в государственном перевороте 28 июня 1762 года, в результате которого вступила на престол Екатерина II.

В 1772 года получил офицерскую должность (чин подпоручика). В 1773–1775 годах участвовал в подавлении восстания Емельяна Пугачева.

Первые стихи Державина увидели свет в 1773 году.

В 1777 году началась гражданская служба статского советника Г. Р. Державина в Правительствующем Сенате.

Широкая литературная известность пришла к Державину в 1782 году после опубликования оды «Фелица», которую автор посвятил императрице Екатерине II.

С момента основания в 1783 году Императорской Российской академии Г. Р. Державин был ее членом, принимал непосредственное участие в составлении и издании первого толкового словаря русского языка.

Государственная карьера.

В 1784 году – губернатор Олонецкого наместничества.

В 1786–1788 годах губернатор Тамбовского наместничества. Проявил себя просвещенным руководителем, оставил значительный след в истории края.

В 1791–1793 годах – кабинет-секретарь Екатерины II.

В 1793 году – сенатор с производством в тайные советники.

С 1795 года по 1796 год – президент Коммерц-коллегии.

В 1802–1803 годах – министр юстиции Российской империи.

Все это время Державин не оставляет литературное поприще, создает оды «Бог» (1784), неофициальный Российский гимн «Гром победы, раздавайся!» (1791), «Вельможа» (1794), «Водопад» (1798) и многие другие.

7 октября 1803 года был уволен в отставку и поселился в своем имении Званка в Новгородской губернии. В последние годы своей жизни занимался литературной деятельностью.

Державин скончался в 1816 году в своем доме в имении Званка.

*Сектор текущих периодических изданий
предлагает обзор материалов о Г. Р. Державине,
составленный по фондам
Национальной библиотеки Республики Адыгея.*

Книги

В фонде сектора редких изданий Национальной библиотеки находится книга о Г. Р. Державине, изданная в 1944 году во время Великой Отечественной войны тиражом 10000 экземпляров:

Благой Д. Д. Державин / Д. Благой. – Москва : Гослитиздат, 1944. – 95 с.

Член-корреспондент Академии наук СССР, действительный член Академии педагогических наук РСФСР, доктор филологических наук, профессор, лауреат Сталинской премии Дмитрий Дмитриевич Благой (1893–1984) является одним из крупнейших советских исследователей русской литературы.

Книга содержит три раздела: «Личность Державина», «Творчество Державина», «Державин – певец русской славы».

Эта небольшого формата книга является безусловным раритетом. Не все крупные библиотеки России имеют в наличии такое издание.



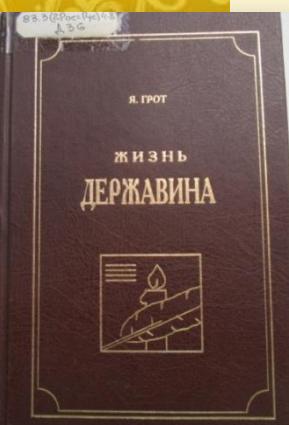
О великом русском поэте Гавриле Романовиче Державине написано много, но самым полным исследованием его жизни и творчества является биография, созданная академиком Яковом Карловичем Гротом еще в 1880–1883 годах.

Грот Я. К. Жизнь Державина / Я. Грот. – Москва. – Алгоритм, 1997. – 685 с. : ил. – (Гений в искусстве).

Я. К. Грот преподавал курс литературы в Гельсингфоргском университете, а позднее заведовал кафедрой словесности в Александровском лицее.

Данная биография сопровождает монументальное девятитомное собрание сочинений, изданное Я. К. Гротом в 1864–1883 годах (СПб.), которое является настоящим памятником Державину.

Его труд, потребовавший более двух десятилетий, основывается на данных, извлеченных из многих сотен источников, как печатных, так и архивных.



Одним из крупнейших русских писателей первой половины XX века, чье творчество возвращается к современному читателю, является Владислав Фелицианович Ходасевич (1886–1939).

Принадлежащее его перу жизнеописание Державина – один из классических образцов биографического жанра.

Ходасевич В. Ф. Державин / В. Ходасевич – Москва: Книга, 1988. – 384 с. – (Писатели о писателях).

Строго опираясь на документальные источники, автор в то же время выстраивает собственную концепцию значения Державина и становления его как поэта.

Владислав Ходасевич высоко ценил Г. Р. Державина. Об этом говорят такие его слова: «...Из написанного Державиным должно составить сборник, объемом в 70–100 стихотворений, и эта книга спокойно, уверенно станет в одном ряду с Пушкиным, Лермонтовым, Боратынским, Тютчевым».



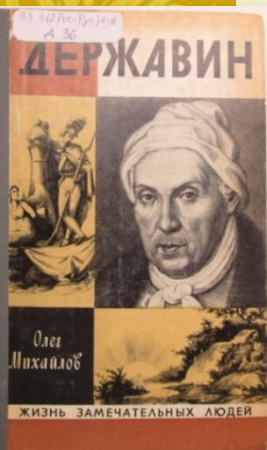
Известный русский прозаик, литературовед, исследователь литературы первой волны русской эмиграции Олег Николаевич Михайлов (1932–2013) посвятил Г. Р. Державину книгу:

Михайлов О. Н. Державин: романтизированное описание исторических происшествий и подлинных событий, заключающих в себе жизнь Гаврилы Романовича Державина / Олег Михайлов. – Москва : Молодая гвардия, 1977. – 336 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей. Серия биографий; вып. 4 (567)).

Богатая и пестрая событиями биография Державина представляет собой готовый сюжет для романа. Цепь взлетов и падений, драматические повороты судьбы, конфликты с вельможами и даже монархами: Екатериной II, Павлом I и Александром I – такова жизнь Г. Р. Державина.

Герой предстает в противоречиях его личности, в бедствиях необеспеченной юности и авантюрных попытках обогащения, в пору первых успехов в стихотворчестве. Читатель становится свидетелем борьбы с Пугачевским восстанием (когда Державин едва не был захвачен восставшими крестьянами в плен, и за голову его Пугачев объявил денежную награду в 10000 рублей). Книга также знакомит с великими современниками Державина: Потемкиным, Шуваловым, Вяземским, Капнистом и другими.

Жизнь и судьба поэта и государственного деятеля переданы автором книги живым и ярким языком, а многочисленные иллюстрации дополнительно заинтересуют читателей.



Жизнь и творчество Г. Р. Державина неразрывно связаны с Петербургом конца XVIII – начала XIX века. О петербургском периоде Державина рассказывает книга:

Глинка Н. И. Державин в Петербурге / Н. И. Глинка. – Ленинград : Лениздат, 1985. – 232 с. : ил. – (Выдающиеся деятели науки и культуры в Петербурге – Петрограде – Ленинграде).

Автор этого очерка-путеводителя – исследователь русской культуры XVIII века, кандидат исторических наук.

В Петербурге Г. Р. Державин начинал службу солдатом Преображенского полка, здесь встречался со своими знаменитыми современниками: военачальниками, писателями, художниками, государственными деятелями, в том числе с А. В. Суворовым и Д. И. Фонвизиним. Здесь Державин окончательно сформировался как поэт, здесь были задуманы, написаны и изданы его лучшие произведения.

Близ Петербурга, в Царском Селе, на склоне лет он увидел и услышал юного Пушкина.

Автор с большой любовью рассказывает о великом Петербурге с его прекрасными архитектурными сооружениями, театрами, академиями, дворцами, балами, парадами, с тяжкими буднями бедного люда.

Петербург – город, в котором наиболее многогранно и ярко проявился и засверкал могучий талант Державина.

Журнальные статьи

Биография Г. Р. Державина представлена в статье:

Розина И. Поэт и вельможа / Ирина Розина // Клуб. – 2016. – № 5. – С. 10-11.

В мае 1783 года в Петербурге вышел в свет первый номер нового журнала «Собеседник любителей русского слова», в котором была напечатана ода Державина «Фелица». В этой оде императрица Екатерина II увидела свой достоверный портрет. На протяжении долгих лет Державин связывал с Екатериной свои лучшие ожидания и помыслы. А императрица, в свою очередь, стала продвигать поэта по службе.

После воцарения Павла I поэт был назначен правителем канцелярии Государственного совета и получил ряд наград.

После кончины Павла Державин пишет бумагу с требованием расследовать обстоятельства смерти императора. Александр I увольняет его, но вскоре возвращает на государственные посты. Поэт становится первым в истории России министром юстиции и одновременно генерал-прокурором Правительствующего сената.

Данная статья рассказывает о перипетиях судьбы Г. Р. Державина и об увековечении его памяти в нашей стране.



Яркой страницей биографии Г. Р. Державина является его губернаторская служба. Об этом – статья:

Цинцадзе Н. Как Гавриил Державин был губернатором : Штрихи к политической биографии знаменитого поэта / Нина Цинцадзе // Родина. – 2015. – № 10. – С. 98-101.

Кандидат исторических наук Нина Цинцадзе основывает свою статью на документальных источниках.

К 1781 году в России было образовано 40 губерний во главе с губернаторами. Гавриил Романович Державин был одним из самых ярких управленцев.

В течение почти четырех лет он дважды исполнял функции губернатора: в 1785 году в Олонецкой губернии (современная Карелия) и в 1786–1788 годах в Тамбовской губернии.

Деятельность Державина-губернатора – пример успешного сочетания двух типов управления: антикризисного и просветительского. Особое внимание он уделял борьбе с коррупцией местных чиновников. В одном из документов Державин пишет: *«И чтоб ни знатность вельмож, ни сила богатств совести и правды не помрачали».*

Статья подробно и обстоятельно рассказывает об этом периоде жизни Г. Р. Державина.



В народной памяти Г. Р. Державин остался как великий поэт.

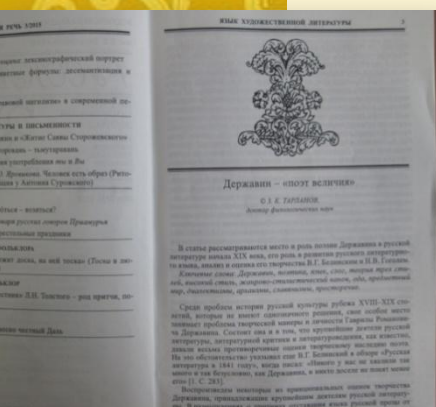
О месте и роли поэзии Державина в русской литературе рубежа XVIII-XIX столетий, о его роли в развитии русского литературного языка – статья:

Тарланов З. К. Державин – «поэт величия» / З. К. Тарланов // Русская речь. – 2015. – № 3. – С. 3-10.

Автор статьи – доктор филологических наук. Он считает, что проблема творческой манеры и личности Г. Р. Державина состоит в том, что крупнейшие деятели русской литературы, литературной критики и литературоведения давали весьма противоречивые оценки творческому наследию поэта. На это обстоятельство указывал еще В. Г. Белинский: *«Никого у нас не хвалили так много и так безусловно, как Державина, и никто доселе не понял менее его».*

Данная статья анализирует и дает оценку творчества поэта В. Г. Белинским и Н. В. Гоголем.

З. К. Тарланов утверждает, что Державин занимал свое самобытное место не только в зарождающейся национальной русской литературе предпушкинской поры, но и в развитии и демократизации русского литературного языка на общенациональной основе.



*Более подробно с представленными в обзоре
и другими материалами о Г. Р. Державине,
а также с его произведениями можно познакомиться
в Национальной библиотеке Республики Адыгея.*

Список книг, представленных в обзоре

(в алфавитном порядке авторов)

*Благой Д. Д. Державин / Д. Благой. – Москва : Гослитиздат, 1944.
– 95 с.*

*Глинка Н. И. Державин в Петербурге / Н. И. Глинка. – Ленинград :
Лениздат, 1985. – 232 с. : ил. – (Выдающиеся деятели науки и культуры в
Петербурге – Петрограде – Ленинграде).*

*Грот Я. К. Жизнь Державина / Я. Грот. – Москва. – Алгоритм,
1997. – 685 с. : ил. – (Гений в искусстве).*

*Михайлов О. Н. Державин: романтизированное описание
исторических происшествий и подлинных событий, заключающих в себе
жизнь Гаврилы Романовича Державина / Олег Михайлов. – Москва :
Молодая гвардия, 1977. – 336 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей.
Серия биографий; вып. 4 (567)).*

*Ходасевич В. Ф. Державин / В. Ходасевич – Москва: Книга, 1988. –
384 с. – (Писатели о писателях).*

Список статей, представленных в обзоре

(в алфавитном порядке авторов)

*Розина И. Поэт и вельможа / Ирина Розина // Клуб. – 2016. – № 5. –
С. 10-11.*

*Тарланов З. К. Державин – «поэт величия» / З. К. Тарланов //
Русская речь. – 2015. – № 3. – С. 3-10.*

*Цинцадзе Н. Как Гавриил Державин был губернатором. Штрихи к
политической биографии знаменитого поэта / Нина Цинцадзе // Родина.
– 2015. – № 10. – С. 98-101.*



Материал подготовили:

текст – Крутикова Л. М. (зав. сектором);

оформление – Чалукиан Н. А. (гл. библиотекарь).