

Рукам работа – сердцу радость

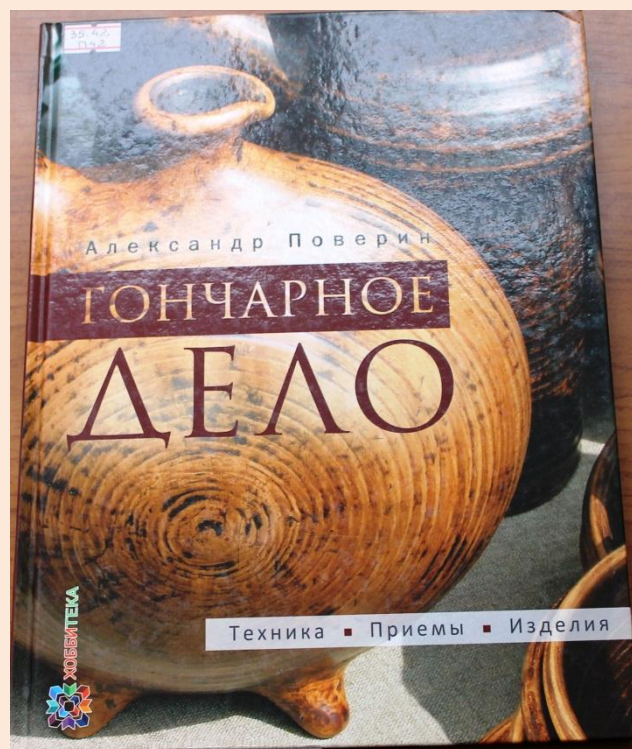
Обзор литературы, представленной на книжной выставке

Предлагаем вашему вниманию обзор литературы, представленной на книжной выставке «*Рукам работа – сердцу радость*», оформленной сотрудниками отдела технической и экономической литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея.

Направления самовыражения человека могут быть разными. Это и музыка, и кулинария, живопись и декоративно-прикладное искусство. В прикладном искусстве предметом внимания художника являются интерьерные и ландшафтные объекты, бытовые вещи, украшения. Сфера этого искусства огромна. Это и художественное оформление предметов повседневного использования – посуды, инструментов, мебели, тканей, оружия, украшение жилища и самого человека.

**Поверин А.И. Гончарное дело :
энциклопедия / Александр
Поверин. – Москва : Хоббитека. –
2016. – 160 с. : ил. – (Золотая
библиотека увлечений)**

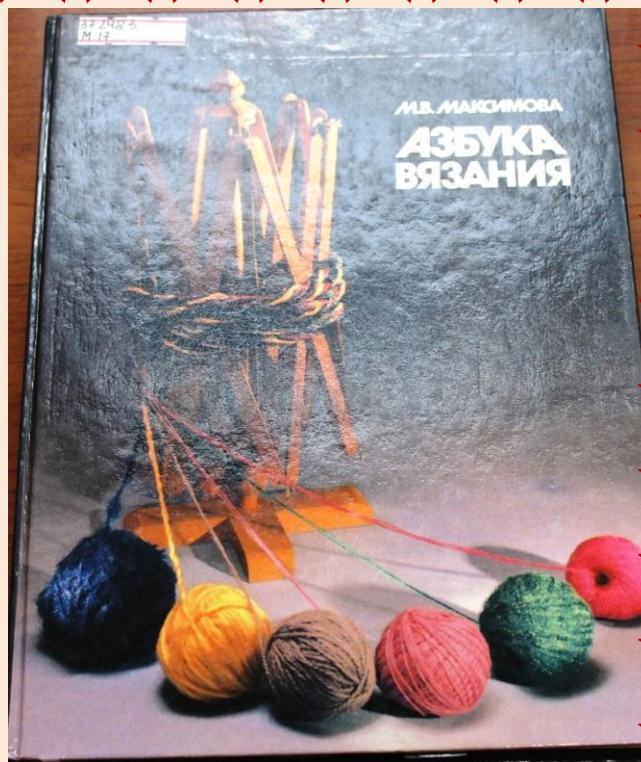
Глина была с человеком на протяжении всей его истории. Археологи находят керамические изделия при раскопках самых древних поселений. Кстати, человек уже тогда стремился к красоте и гармонии – посуда и фигурки были украшены разнообразными орнаментами. В книге Александра Поверина рассказывается обо всех тонкостях этого древнего ремесла.



Максимова М. В. Азбука вязания /
М. В. Максимова. – Москва :
Легпромбытиздат, 1992. – 238 с.

Ручное вязание – прекрасное, древнее, но нестареющее рукоделие. Оно является подлинно массовым искусством, собравшим по крупицам опыт художественного творчества всех эпох и народов. Вязание, как и любой другой вид прикладного искусства, постоянно развивается и совершенствуется, поэтому ни одна работа, выполненная в этой технике, не может быть исчерпывающе полной и законченной.

Настоящее издание – попытка помочь читателю освоить и полюбить это увлекательное занятие.



Белякова О. В. Искусство выжигания по ткани/ О. В. Белякова. – Ростов н/Д : Феникс, 2009. – 188 с. : ил.

Часто хочется создать что-то оригинальное своими руками. Но многих останавливает неумение шить, вязать, вышивать или выпиливать из дерева. Однако существует достаточно простой и удобный способ создания красивых вещей – гильоширование. Предлагаемое издание поможет научиться создавать уникальные гильоши, соединив, казалось бы, две несовместимые вещи – огонь и ткань.





Вышитые одеяла : для изысканной леди / пер. с англ. – Москва : ЗАО БММ, 2011. – 128 с. : ил.

Вышивка – это возможность создать своими руками с наименьшими затратами неповторимые вещи, обновить гардероб, сделать уникальные подарки, украсить интерьер своего дома. Модели представленные в предлагаемой книге, действительно улучшают настроение. Все проекты снабжены цветными фотографиями готовых изделий.

Давыдов С. Г. Батик. Техника. Приемы. Изделия : энциклопедия / С. Г. Давыдов. – Москва : АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2010. – 184 с. : ил.

Родиной батика, искусства росписи тканей, считается Юго-Восточная Азия. К нам батик пришел из Индонезии, даже название этого декоративного искусства происходит от местного слова «анбатик» – рисовать, писать. Сергей Давыдов впервые делится с читателями секретами своей уникальной авторской техники, позволяющей всем освоить ее и добиться замечательных результатов.





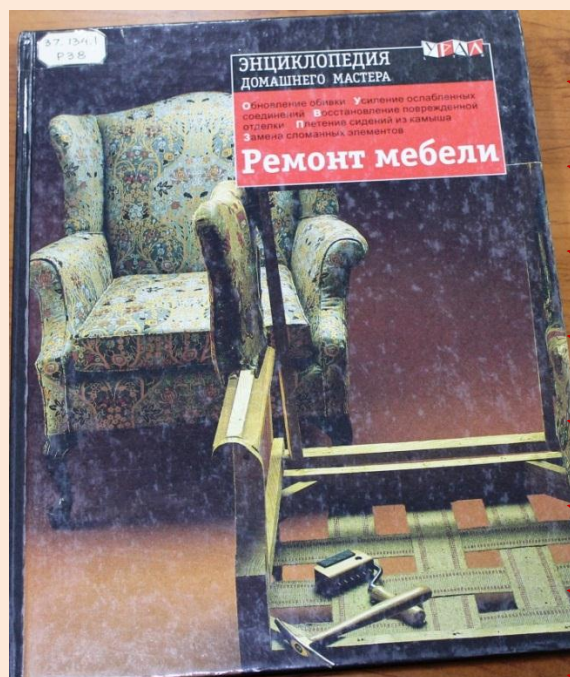
Родина О. В. Мебель. Роспись, реставрация, декор : практическое руководство. - Москва : Хоббитека, 2017. – 160 с., 640 ил.

Современные декораторы ищут идеи и вдохновение в творчестве старых мастеров. А для нас старая или новая мебель, декорированная собственными руками в любом стиле и разных техниках, не только украшение интерьера, но и возможность испытать радость творчества. Помощницей в этом будет предлагаемая книга.

Ремонт мебели. «Энциклопедия домашнего мастера», Челябинск, - 1999 – 127 с.

К сожалению, даже хорошая, прочная мебель редко служит пожизненно. Расшатанные стулья, кофейные столики, любимый диван с выскочившими пружинами выбрасывались, но сегодня, благодаря современным материалам новым методам столярного ремесла, любая поврежденная мебель может быть восстановлена. Советы, как это лучше сделать, вы найдете в этой книге.

Изящные, создающие уют вещи, изготовленные своими руками, – лучшая награда мастеру. А вот о том, как стать мастером, выбрать подходящий материал, подготовить его и сделать поделки, радующие глаз и душу, вы узнаете из материалов представленных на нашей выставке.



Приглашаем всех желающих посетить отдел технической и экономической литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея и познакомиться с материалами книжной выставки! Ждем Вас по адресу: улица Комсомольская, 189.

Левина А. Н., ведущий библиотекарь ОТЭЛ НБ РА
Плотнерчук Н.П. зав. ОТЭЛ (оформление)