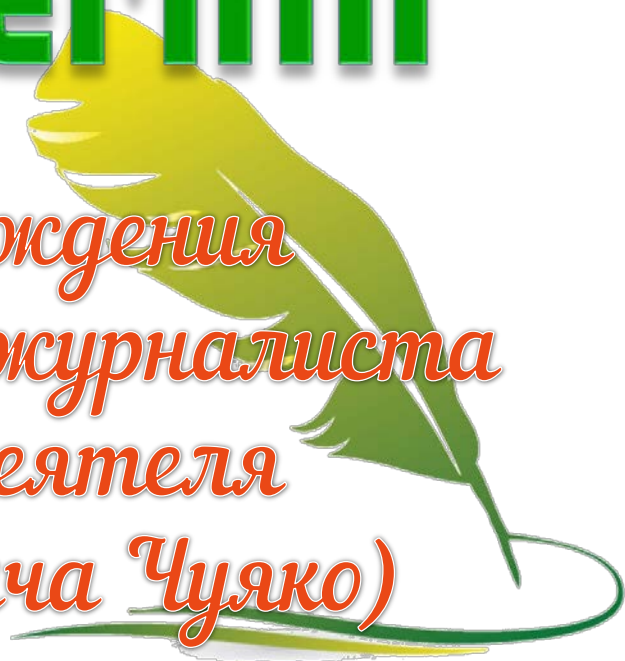


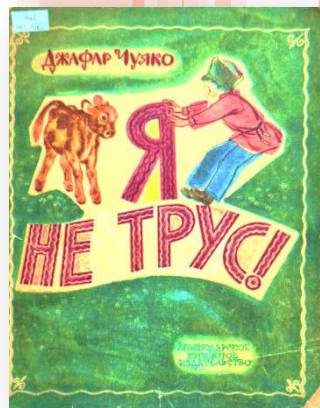
ПЕВЕЦ РОДНОЙ ЗЕМЛИ

*(100 лет со дня рождения
адыгейского писателя, журналиста
и общественного деятеля
Джафара Базруковича Чуяко)*





Д. Б. Чуяко

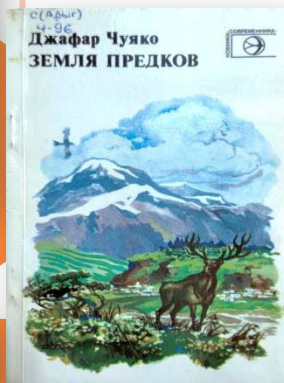
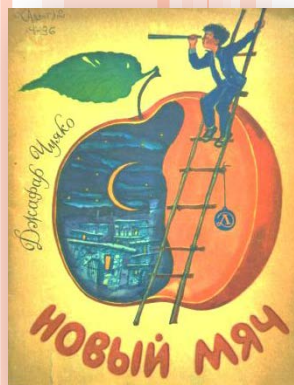
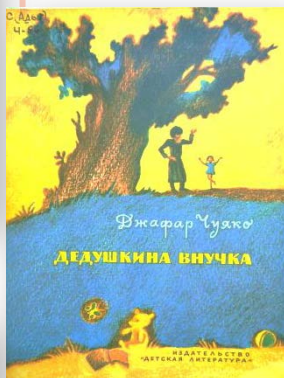


Известный адыгейский писатель, публицист, лауреат премии имени Героя Советского Союза Хусена Андрухаева, член Союза журналистов СССР, член Союза писателей России, Джафар Базрукович Чуяко родился 27 июля 1924 г. в а. Гатлукай Теучежского района. Окончил среднюю школу. Работал в колхозе, учился в Майкопском учительском институте. Был фининспектором, работником РК ВЛКСМ, учителем в школе. В 1957–1960 гг. – студент-заочник литературного института им. А. М. Горького. С 1948 г. и до ухода на пенсию работал в областной газете «Социалистическэ Адыгей».

Д. Б. Чуяко прошел трудный и сложный творческий путь. Как журналист-публицист он видел многие противоречия жизни и не мог проходить мимо них. И все это отразилось в его стихах. Писатель оставил заметный след в адыгейской поэзии, в прозе и драматургии. Но он известен широкому читательскому кругу прежде всего как детский поэт. За долгую творческую жизнь было написано и издано немало детских произведений.

Все, что написано Джафаром Чуяко, отличается ясностью мысли, острой публицистичностью, простотой и доступностью стиля. Стихи для детей он всегда делал предметными, содержательными, они обязательно сообщали о чем-то новом, конкретном, интересном. С ними поэт всегда был честным и объективным. Он не любил фальши и натянутости в обращении с текстом и вместе с тем не терпел и чрезмерной упрощенности. Его детская поэзия обладает ясностью, занимательностью, непринужденностью содержания.

Сегодня стало модно говорить о родном языке, об обычаях, нравах, традициях народа. Джафар Чуяко и в 70-х гг. писал стихи, призывающие детишек любить родной адыгейский язык, знать, чтить и соблюдать обычаи, следовать традициям народа.



Джафар Чуяко – гражданский поэт, влюбленный в свой родной аул, в малую родину, в большую страну. Он неустанно призывал и детей, и взрослых любить и защищать Родину. Гражданская лирика Чуяко патриотическая. Его герой любит родной аул, его просторы, его природу. Поэт видел мирную, спокойную Адыгею в составе России. Для него Россия – общий дом, одна семья, где живут люди разных национальностей.

Наряду с этим Чуяко в ряде стихотворений обращался к разным страницам истории своего народа. Он с горечью писал о том, что его Родина, земли адыгские не раз подвергались нападению извне, что адыги отчаянно защищали свои земли, отстаивали свою свободу и независимость.

Есть ли поэт, который бы не писал о любви? Речь идет не только о любви к Родине. У Д. Чуяко есть проникновенные стихи о женщине – о матерях, о вдовах, о девушках.

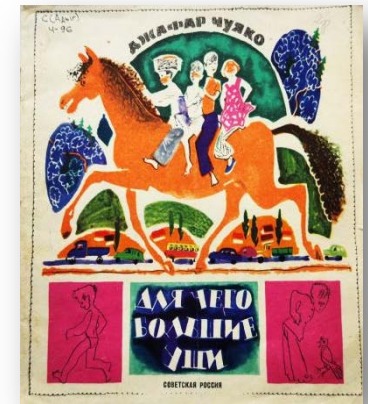
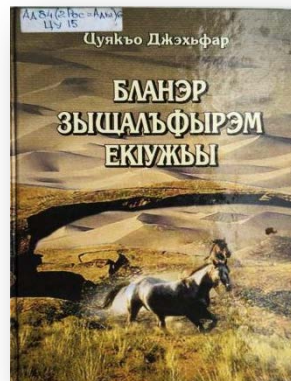
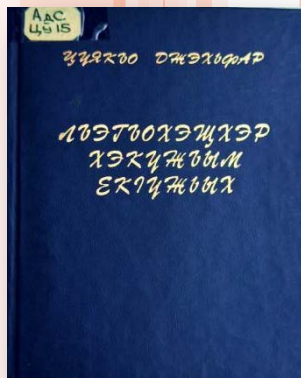
Джафар Базрукович Чуяко писал всю свою сознательную жизнь. Журналист, публицист, он много сил, опыта и умения отдал газете, особенно газете «Социалистическэ Адыгей». Кроме ежедневных газетных материалов на ее страницах он публиковал многие свои произведения – стихи, рассказы, очерки, зарисовки о людях труда, об участниках и героях войны, о достижениях родной области, об истории и культуре народа.

В последние годы Чуяко стал чаще задумываться над историческими судьбами народа, обращался к теме адыгской диаспоры. Работа сопровождалась многочисленными его выступлениями на страницах газет, главной темой которых было патриотическое и нравственное воспитание молодежи, сохранение родного языка, лучших традиций и обычаев народа. Больше всего он хотел мира, дружбы, согласия, взаимопонимания между народами, живущими в Республике Адыгея, во всем нашем большом общем доме – в России.

В 2003 г. его не стало.

Литература:

1. История адыгейской литературы в 3-х томах. Т. 3. / Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева ; ред. Мамий Р. Г. [и др.]. - Майкоп : ОАО «Полиграфиздат « Адыгея» : Майкоп, 2006. – 640 с.
2. Малышева Е. В память о писателе и журналисте : [об открытии мемориальной доски Д. Б. Чуюко в Майкопе] / Елена Малышева // Советская Адыгея. – 2014. – 1 окт. – С. 4.
3. Ашинова С. Сохранить наследие для потомков : [о личном фонде писателя и поэта Д. Б. Чуюко (1924-2003) в Национальном архиве Республики Адыгея] / Саида Ашинова // Советская Адыгея, 2014. – 22 июля. – С. 6.
4. Писатели – юбиляры 2014 года : [к 90-летию со дня рождения поэта Д. Б. Чуюко (1924-2003), и писателя Е. В. Студеникина (1924-2013)] // Литературная Адыгея. – 2014. - № 3. – С. 143. – 144.
5. Чуюко Д. Б. Длинная дорога. Стихотворения, сказки и поэма для детей младшего и среднего школьного возраста. – Майкоп : Адыг. респ. кн. изд-во. 2014. – 192 с.



Материал подготовил отдел
основного книгохранения