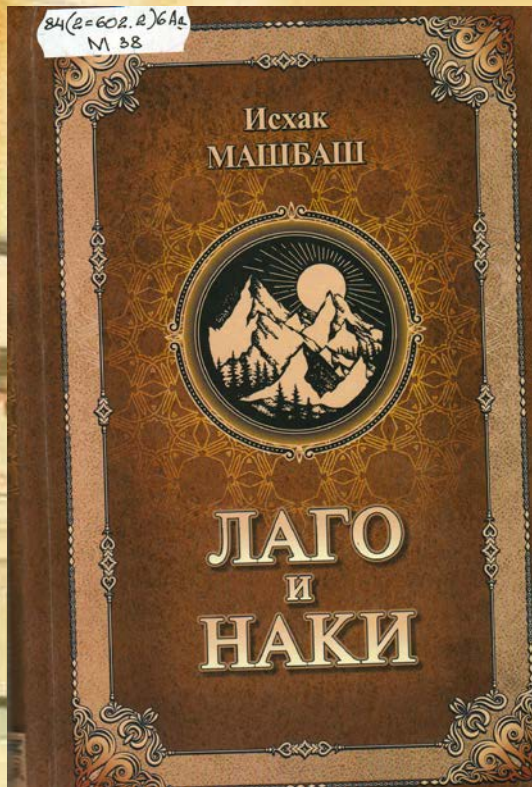
The background features a warm, golden-yellow textured surface. On the left side, there is a faint illustration of a scale of justice and a stack of several books with varying colored spines (orange, red, white).

Национальная библиотека Республики Адыгея

Новые книги сектора
депозитарного хранения
национальных документов

Машбаш, И. Ш. Лаго и Наки : по следам легенды / Исхак Машбаш ; перевод с адыгейского А. Цукор. - Майкоп : Полиграф-Юг, 2022. - 303 с. : портр.

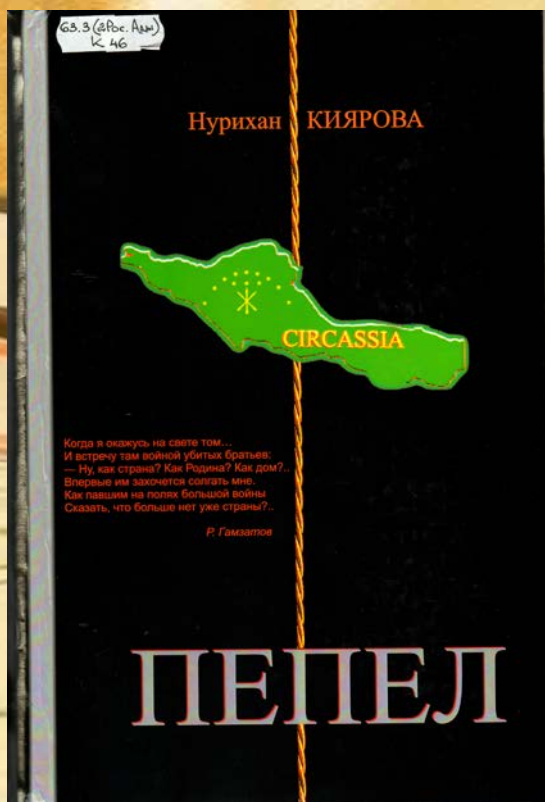


Трагическая любовь Лаго и Наки зародилась и закончилась в адыгонартских горах. Плато, где произошла эта история, названа их именами.

У каждого народа есть легенда, где любовь выбирает смерть, обретая бессмертие. Такая любовь бывает редко. Для одних она – жертвенная, а для других – истинная.

В книге Исхака Шумафовича Машбаша – народного писателя – вниманию пользователей представлена одна из возможных версий легенды «Лаго и наки».

Киярова Н. Т. Пепел : исследование истории адыго-черкесского народа и национальной идентичности топонимии Западной Черкесии на географических картах современности в Республике Адыгея и Краснодарском крае / [Нурихан Киярова]. - Москва : Перо, 2022. - 773 с., [10] л. цв. ил. : карты, портр., табл., фот. ; 27 см. - Авт. указан на пер. - Библиогр.: с. 268-273.

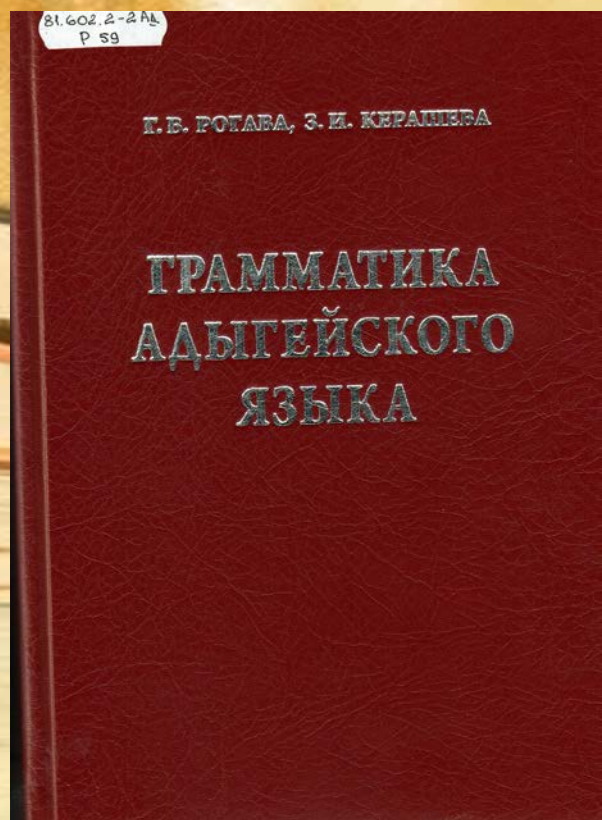


Перед вами очередная книга Нурихан Кияровой «Пепел». Это история о труднейшем пути адыгов на протяжении своего существования с бронзового века до 60-х годов XIX века.

Документальное построение работы основано на материалах многочисленных периодических изданиях минувших лет. Книга написана в жанре исследования эпох, где анализируется и систематизируется огромный исторический пласт.

Издание является знаковой научной работой в современной историографии адыгов. В книге Н. Т. Кияровой в семи приложениях даны списки неповторимых адыгских имен утерянных и переселенных аулов, гор и рек, схемы некоторых рек с адыгскими названиями, истории жизни и деятельности адыгских героев Кавказской войны.

Рогава, Г. В. Грамматика адыгейского языка = Адыгабзэм играмматик / Г. В. Рогава, З. И. Керашева ; Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева. - Переизд. - Майкоп : Качество, 2021. - 479 с. + [8] л. схем ; 25 см. - Текст адыг., рус. - Библиогр.: с. 463-467.

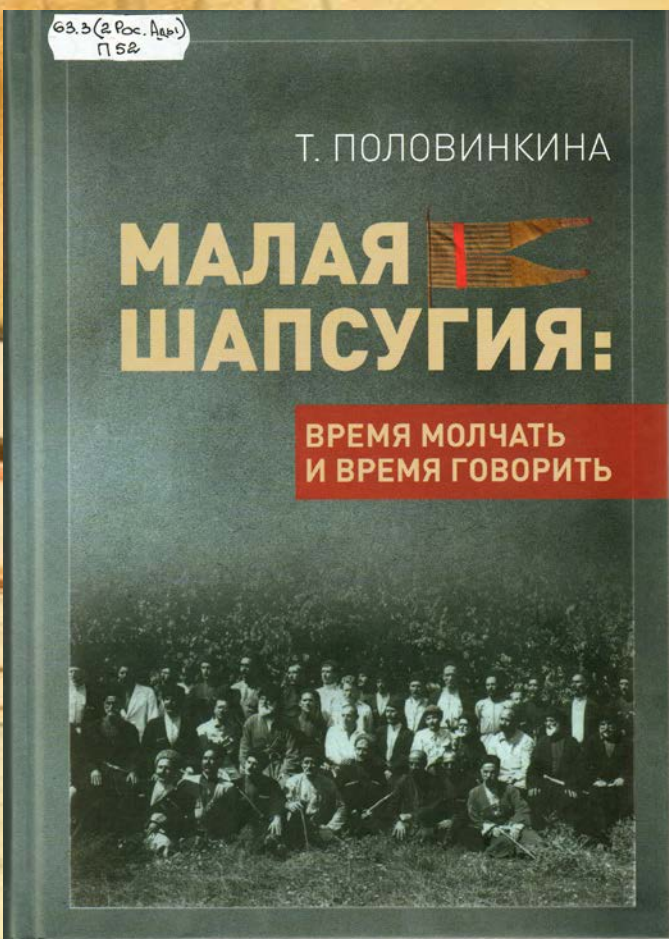


«Грамматика адыгейского языка» посвящена описанию одного из младописьменных иберийско-кавказских языков.

Данная книга является грамматикой современного адыгейского литературного языка. Диалектные материалы и факты из истории языка приводятся в тех случаях, когда они необходимы для объяснения современных форм адыгейского литературного языка. Грамматика адыгейского языка написана с учетом всех основных работ, посвященных вопросам грамматического строя адыгейского языка.

В издании дается характеристика фонетической системы, фонетических процессов и грамматического строя адыгейского языка.

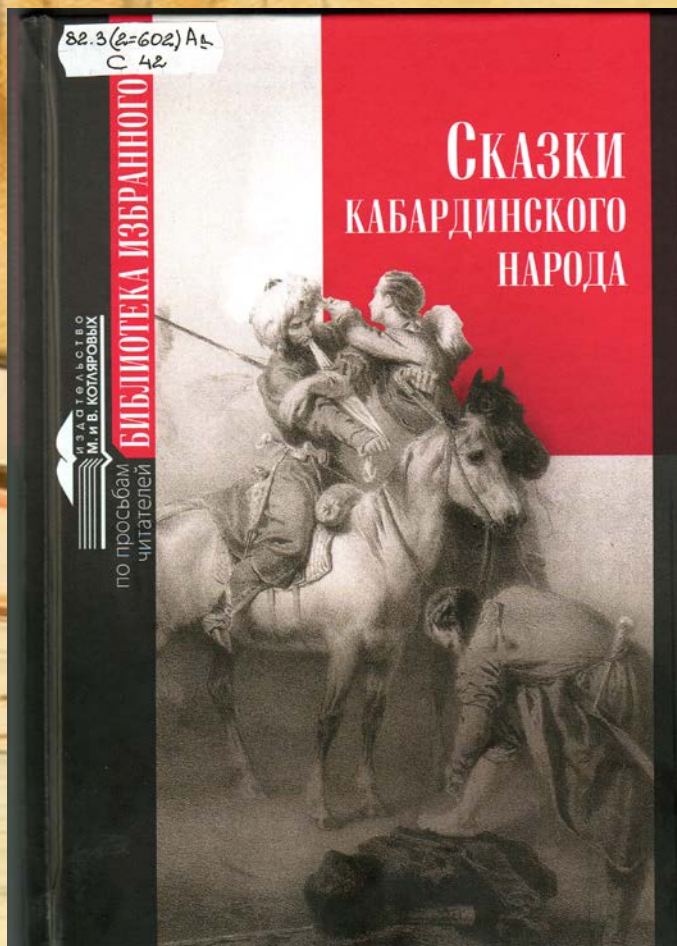
Половинкина, Т. В. Малая Шапсугия : время молчать и время говорить / Т. Половинкина. - Нальчик : Издательство М. и В. Котляровых, 2023. - 332, [1] с., [4] л. цв. ил. : факс., фот., портр., ил.



В издании представлены документальные источники, освещающие важные общественно-политические, в том числе и трагические события из истории причерноморских шапсугов XX века.

В книге довольно подробно рассказывается о создании в 1923 году Шапсугского национально-территориального района окружного подчинения. Книга состоит из трех глав, приложений к ним, а также введения и заключения. Отдельная глава посвящена шапсугскому национальному движению конца 1980-х – начала 1990-х годов.

Сказки кабардинского народа. - 2-е изд. -
Нальчик : Издательство М. и В.
Котляровых, 2023. - 287 с. ; 22 см. -
(Библиотека избранного). - Библиогр.: с.
287.

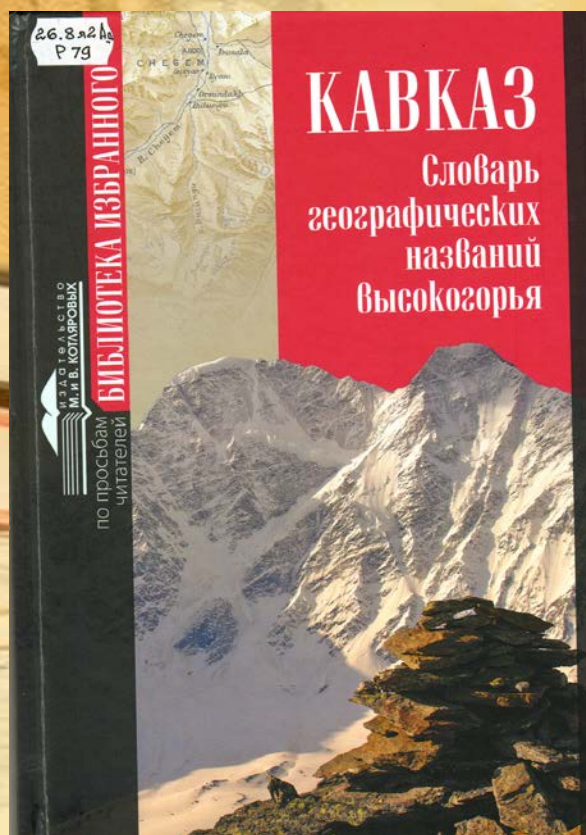


Настоящая книга – наиболее полное издание сказок кабардинского народа на русском языке. Представлены именно кабардинские сказки, отобранные из целого ряда фольклорных сборников адыгских народов.

Адыгская сказка – уникальное явление, включающее в себя сказки о животных, авантурные, волшебные, бытовые, кумулятивные (в последних диалоги или действия повторяются и развиваются по мере развития сюжета), небылицы, анекдоты. Многие из них представлены в настоящем сборнике.

Тем, кто желает разобраться в поэтической системе адыгской сказки, надо обязательно ознакомиться с этим неординарным исследованием. Всем остальным – открыть этот сборник и начать увлекательное путешествие в мир сказок кабардинского народа

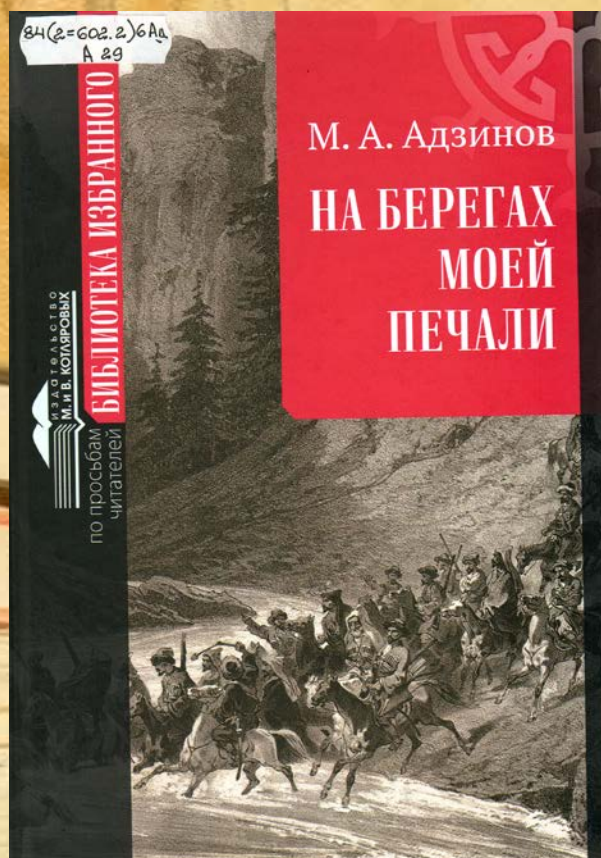
Рототаев, П. С. Кавказ : словарь географических названий высокогорья / П. С. Рототаев. - Нальчик : Издательство М. и В. Котляровых, 2023. - 149, [1] с.



В данную книгу вошли материалы Павла Сергеевича Рототаева (1907–1983) – известного советского альпиниста, награжденного в числе первых в стране значком «Альпинист СССР» 1-ой степени.

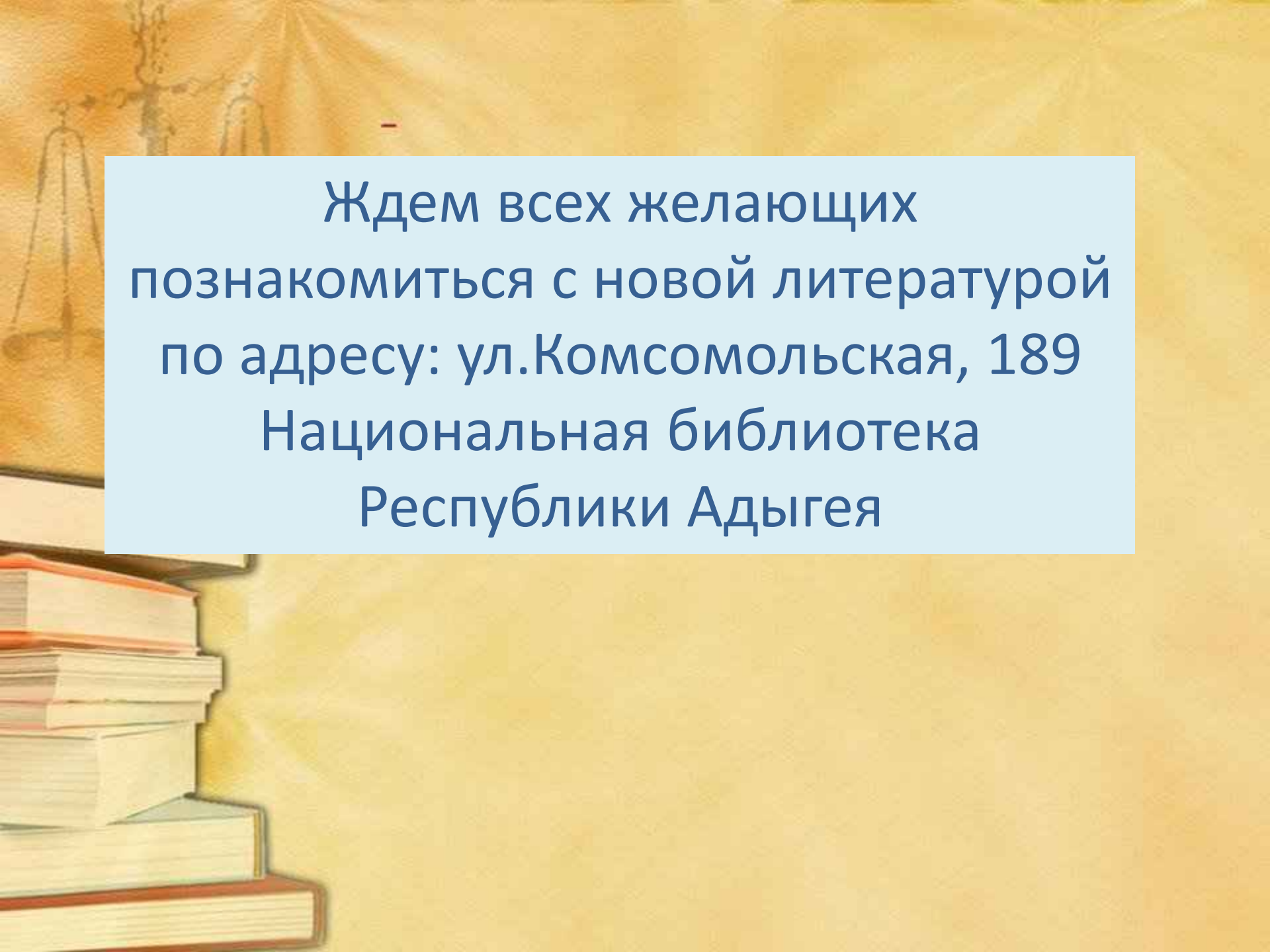
В пособии приводятся объяснения большинства названий горных объектов, а также территорий, непосредственно примыкающих к ним исходя из следующего: наименование, высота, район расположения, объяснение названия, первовосходители и даты их восхождений.

Адзинов, М. А. На берегах моей печали : исторический роман / М. А. Адзинов. - Нальчик : Издательство М. и В. Котляровых, 2023. - 687 с.



Адыгский писатель Мухамед Алимович Адзинов (1950 г.р.) - непрофессиональный литератор, но его романы «Непокорённые» и «На берегах моей печали» пользуются у читателей огромной популярностью.

Сюжет произведения основан на исторических событиях. Роман отражает события XVI века, когда Крымское ханство, поддерживаемое Османской империей, совершало регулярные набеги на земли черкесов. Действия, происходящие на страницах – убедительны, они умело вписаны в канву исторической правды. Роман подкупает своей реалистичностью.

The background features a light beige, textured surface. On the left side, there is a faint, sketch-like illustration of a scale of justice with two pans. Below the scale, a stack of several books is visible, with their pages and spines rendered in simple lines and light colors. The overall aesthetic is that of a library or a place of learning.

Ждем всех желающих
познакомиться с новой литературой
по адресу: ул.Комсомольская, 189
Национальная библиотека
Республики Адыгея