



**Национальная библиотека
Республики Адыгея**

**НОВЫЕ КНИГИ ОТДЕЛА
КРАЕВЕДЧЕСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ**

Майкоп, 2021

**Отдел краеведческой и национальной литературы
Национальной библиотеки Республики Адыгея
представляет вашему вниманию
подборку новых изданий 2021 года.**





Дюбуа де Монпере Ф. Путешествие вокруг Кавказа: у черкесов и абхазов, в Колхиде, Грузии, Армении и в Крыму : с живописным географическим, археологическим и геологическим атласом : в 7 томах. Т. 1. – СПб.: Алетейя, 2021. – 576 с. : ил.

Книга представляет первый том монументального семитомного страноведческого произведения выдающегося швейцарского археолога, путешественника, этнографа и натуралиста Фредерика Дюбуа де Монпере (1798–1850), единственного учёного, составившего общую историю стран и народов Западного и Центрального Кавказа, а также Закавказья в культурном этническом, религиозном, археологическом и естественнонаучном аспекте. Подражая античным путешественникам, Дюбуа де Монпере приводит в описании судьбы людей, с которыми он встречался во время своего длительного странствия: подобное сочетание научного и художественно-публицистического аспектов делает повествование как познавательным, так и увлекательным, когда за одной страницей мечтаешь уже прочесть другую. Издательство продолжит публикацию следующих томов этого фундаментального сочинения Дюбуа де Монпере, помещая в приложениях к произведению труды ведущих кавказоведов прошлого и настоящего.



Керашев Т. М. Одинокий всадник : [роман и повесть] / Т. М. Керашев. – Нальчик : Издательство М. и В. Котляровых, 2021. – 319, [1] с. – (Библиотека избранного).

Перед нами история любви и мужества, написанная талантливым пером, увлекательное произведение, читающееся на одном дыхании, концовка которого удивит даже самого проницательного читателя.

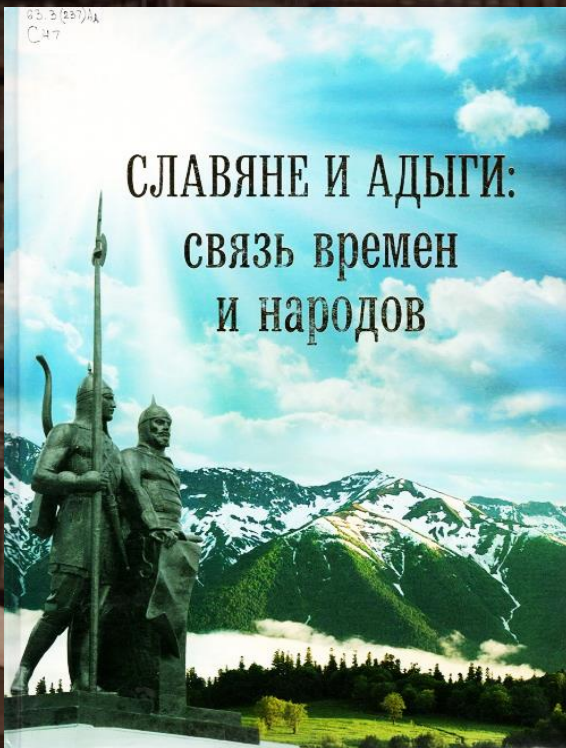
Но «Одинокий всадник» – не только настоящий приключенческий роман, но и ярчайшая иллюстрация жизни адыгов (черкесов). Племенные взаимоотношения, сословные противоречия, народные обычаи и традиции, повседневный быт описаны автором ярко, живо, образно, исторически достоверно.



**МИР ИСКУССТВА
И КУЛЬТУРЫ
АДЫГОВ**

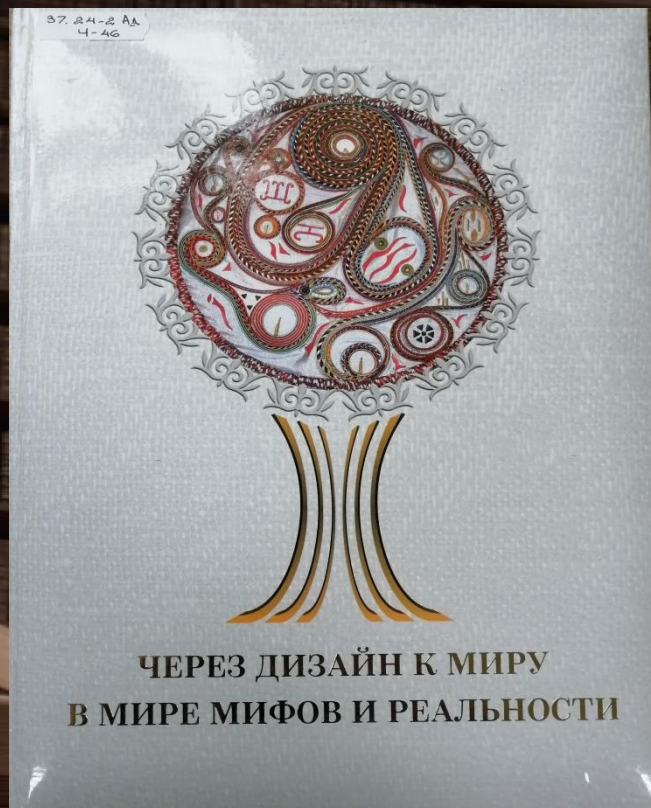
Мир искусства и культуры адыгов / автор-составитель М. Г. Кук. – Майкоп : Качество, 2018. – 313, [2] с : цв. ил.

В 2018 году вышло в свет научно-популярное издание «Мир искусства и культуры адыгов» в формате художественного альбома, посвящённое миру изобразительного и декоративно-прикладного искусства адыгов. В альбоме также представлены современное изобразительное и декоративно-прикладное искусство. Художественный альбом адресован широкому кругу читателей, интересующихся художественной культурой и искусством адыгов.



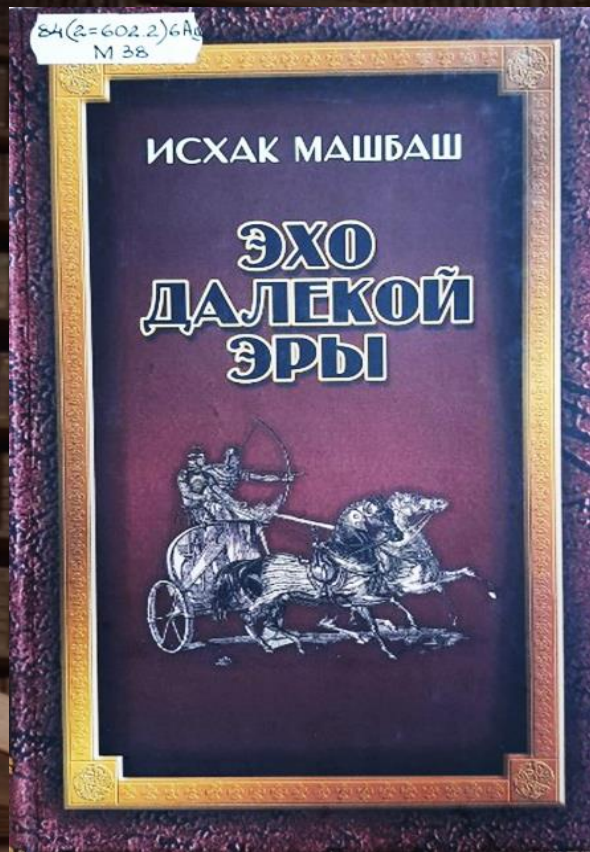
Славяне и адыги: связь времен и народов / авторы-составители: Н. Н. Денисова, Н. Х. Емыкова. – Майкоп : Качество, 2018. – 243 с. : ил., цв. ил.

Научно популярное издание «Славяне и адыги: связь времен и народов» знакомит с историей и культурой Республики Адыгея, становлением и развитием славяно-адыгских культурных связей. Оно содержит материалы исследования, проводимого научными сотрудниками отдела славяно-адыгских культурных связей в рамках программы «Славяно-адыгские культурные связи: история и современное состояние». Издание рассчитано на широкий круг читателей, интересующихся вопросами взаимодействия двух братских народов.



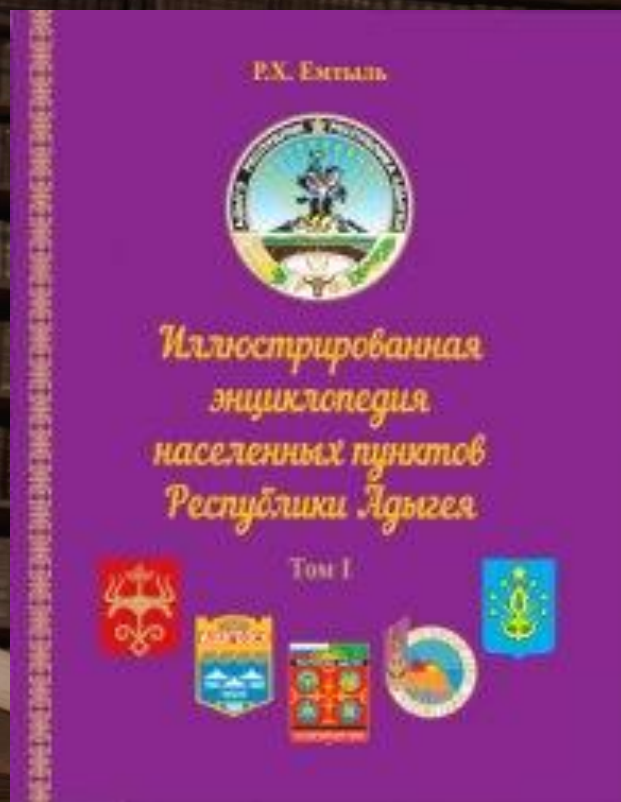
Через дизайн к миру. В мире мифов и реальности = Find peace through design. In the world of myths and reality : [коллекция авторских костюмов и предметов декоративно-прикладного искусства Юрия Сташа]. – Майкоп : Качество, 2020. – 280 с. : цв. ил.

Данное издание отражает творческий путь замечательного человека, известного художника-модельера, заслуженного работника культуры Республики Адыгея, создателя уникальной выставочной коллекции авторских костюмов и предметов декоративно-прикладного искусства Ю. М. Сташа.



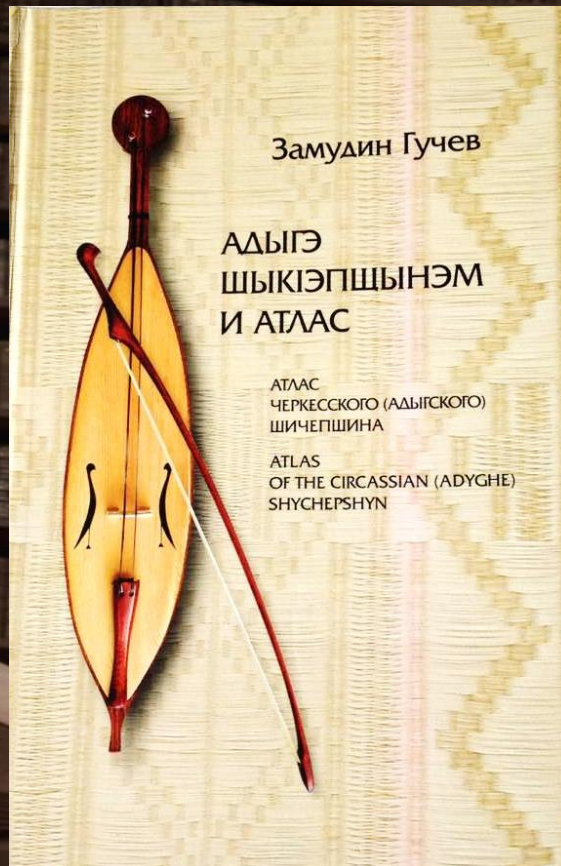
Машбаш И. Ш. Эхо далекой эры, или Двадцать вечеров среди хаттов : исторический роман-версия / Исхак Машбаш ; перевод с адыгейского Аллы Цукор. – Майкоп : Полиграф-Юг, 2020. – 527 с. : портр.

Новый исторический роман-версия «Эхо далекой эры, или Двадцать вечеров среди хаттов» И. Ш. Машбаша, Героя Труда России, народного писателя Республики Адыгея посвящён Хаттскому царству, существовавшему в III и II тыс. до н. э. в Малой Азии, теперешней Турции. Роман-версия писателя предлагает один из вариантов толкования древней истории хаттов. Занимательное повествование во временном измерении длится двадцать дней и двадцать вечеров в хачеше–гостиной, имевшем в жизни адыгов большое значение.



Иллюстрированная энциклопедия населённых пунктов Республики Адыгея. Т. 1 / автор-составитель Р. Х. Емтыль. – Майкоп : Качество, 2020. – 606 с. : ил., цв. ил.

Данная энциклопедия – итог многолетнего труда по исследованию истории, географии и этнографии населённых пунктов Республики Адыгея. Каждый из них представлен во всем многообразии природного и культурного богатства. Особое внимание уделяется людям, их вкладу в развитие науки, искусства, спорта, здравоохранения и экономики региона. В первый том вошли сведения о трёх муниципальных районах республики (Тахтамукайском, Теучежском, Шовгеновском) и относящихся к ним населённых пунктах, а также двух городах республики – Адыгейске и Майкопе. Содержание книги охватывает период от становления (зарождения) населенных пунктов до их развития в настоящем времени.



Гъуклэ 3. Адыгэ шыкӀӀпщынэм и Атлас = Атлас черкесского (адыгского) шичепшина = Atlas of the Circassian (Adyghe) shuchepshyn / Гъуклэ Замудин. – Мыекъуапэ : Качествэр, 2016. – 467 с. : ил., цв. ил.

В «Атлас черкесского (адыгского) шичепшина» включены уникальные сведения широкого спектра – от классификации разновидностей шичепшина до сведений о технологии его изготовления, а также стилистических игровых школах. Описание даётся на трёх языках – русском, адыгейском и английском, что делает информацию более доступной для пользователей.

Издание содержит около 350 иллюстраций. Замудин Гучев собрал уникальные фотографии шичепшинов, изготовленных начиная с конца XIX века и хранящихся в разных музеях мира: региональных – национальных музеев Адыгеи и Кабардино-Балкарии, Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника им. Е. Д. Фелицына, Ставропольского государственного краеведческого музея.

Литературные поступления адресованы широкому кругу пользователей: этнографам, филологам, историкам, преподавателям высших и средних учебных заведений, студентам, журналистам а также тем, кто интересуются традиционной культурой адыгов.

*Ждём всех желающих по адресу: г. Майкоп,
ул. Комсомольская, 189.*

*Материал подготовила
Главный библиотекарь отдела ОКиНЛ
Национальной библиотеки Республики Адыгея
Гучетль А. Н.*