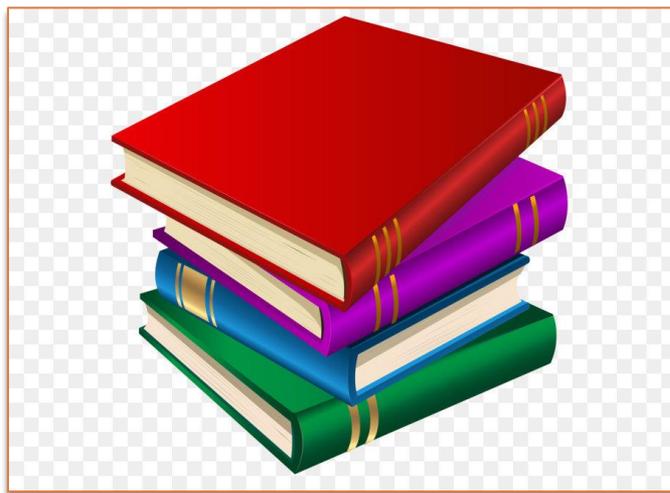




**НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ**  
**ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ**

**НОВЫЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ  
И СПРАВОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ**

- Информационно-библиографический отдел представляет вашему вниманию обзор библиографических и справочных изданий, поступивших в фонд отдела в первом полугодии 2025 года.



Отечественная война 1812 года : [хроника каждого дня] / Петр Мазаев, Юлия Камаева, Матвей Катков, Анастасия Доценко. – Москва : Бомбора : Эксмо, 2022. – 460, [1] с. : портр., цв. ил. – (Level One. Новый уровень знаний). – ISBN 978-5-04-164263-1 (в пер.). – Текст : непосредственный.

Война 1812 года стала одним из ключевых событий русской истории XIX столетия, началом новой эпохи. И это отнюдь не только романтизированные сцены со смелыми офицерами и масштабными баталиями, как в фильмах Сергея Бондарчука. Вместо вина, балов и грациозных женщин, с которыми часто ассоциируется повседневная жизнь русской и французской армий, войсковой быт был наполнен болезнями, голодом и бесконечной борьбой за выживание.

Масштаб войны был уникальным: она велась на территории Российской империи, Москва, сердце империи, была отдана французам и сильно разрушена, страна несла колоссальные потери. Книга позволит вам открыть глаза на великое и страшное для того времени событие Отечественной войны 1812 года, описывая его не только с точки зрения верховных главнокомандующих, но и с точки зрения обычных солдат, пребывающих в куда более тяжелых условиях.

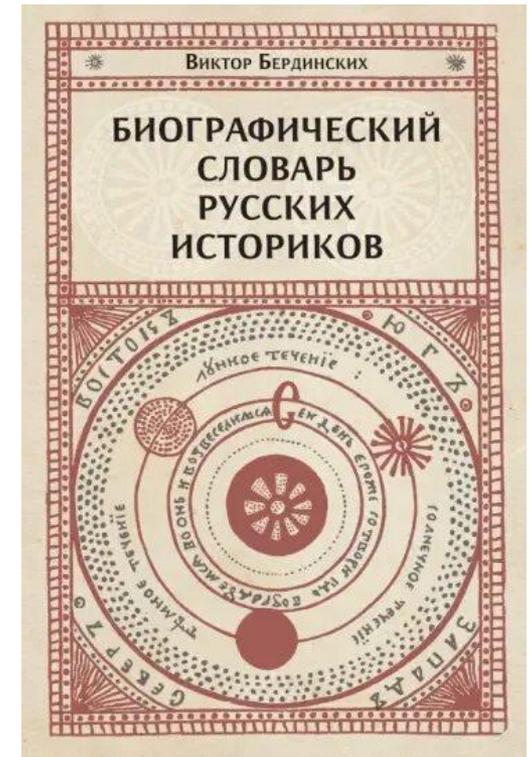
Каждый день войны — это шаг к победе или поражению, несущий за собой немыслимое количество потерь. И если не погружаться в эти события целиком, как тогда можно осознать, насколько великой и кровопролитной для нас была та война?



Бердинских, В. А. Биографический словарь русских историков : сборник биографических очерков / Виктор Бердинских. – Москва : Редкая птица, 2022. – 363, [4] с., [8] л. портр. : факс. – Библиогр.: с. 259. – Им. указ. источников: с. 260 – 262. – ISBN 978-5-6047436-0-7 (в пер.). – Текст : непосредственный.

В этом сборнике биографических очерков известный российский историк и историограф профессор В. А. Бердинских преследовал цель выделить живые черточки из жизни и профессиональной деятельности историков прошлого. Между тем нам интереснее сегодня не что и когда написал историк (сухой шелест его страниц), а как он жил и работал. Данных об этом сохранилось немного.

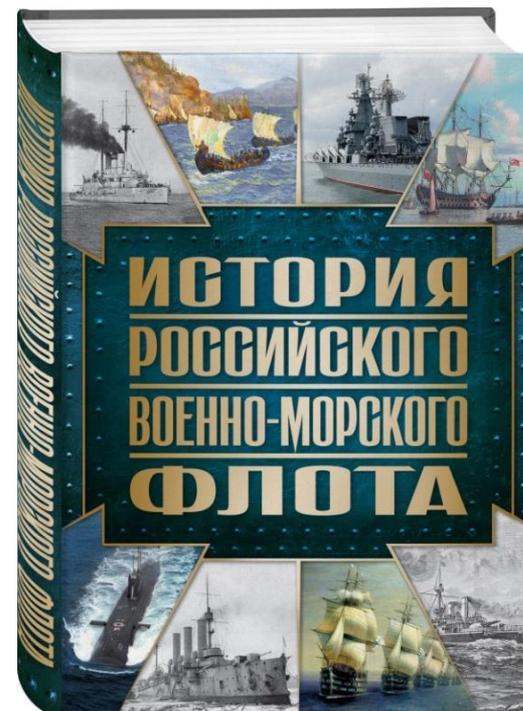
Попробуем все же во многих десятках кратких биографических очерков выделять хотя бы одну-две живые личностные черточки ушедших людей, в коих отразился век, ремесло историка, людская натура. Хронологически автор обратился к XVIII – первой половине XX века, поскольку оценки и значение историков той эпохи в значительной мере уже отстоялись.



Поспелов, А. С. История Российского военно-морского флота / Андрей Поспелов. – 2-е изд. – Москва : Эксмо, 2024. – 255 с. : ил., карты, портр., фот. – (Подарочные издания. Оружие). – Библиогр.: с. 254-255. – ISBN 978-5-04-189275-3 (в пер.). – Текст : непосредственный.

О российском военном флоте написано много. Тем не менее до настоящего времени в его истории остаются «белые» пятна. Автор, кандидат исторических наук Андрей Поспелов постарался приоткрыть завесу многих тайн и загадок, последовательно изложив основные вехи истории российского флота – от появления первых челнов и ладей до создания современных боевых кораблей.

На страницах книги читателя ждут знаменитые корабли и корабелы, противники России на морях и ее союзники, интересные факты и известные личности, словом, те знаменательные события, которые украсили страницы российской истории или, наоборот, заставили вынести уроки, позволившие российскому флоту развиваться и идти в ногу со временем.



Лев Толстой. Война и мир : подробный иллюстрированный путеводитель / [составитель В. П. Бутромеев]. – Москва : Проспект, 2025. – 255 с. : цв. ил., карты, портр., факс. – ISBN 978-5-392-42059-9. – Текст : непосредственный.

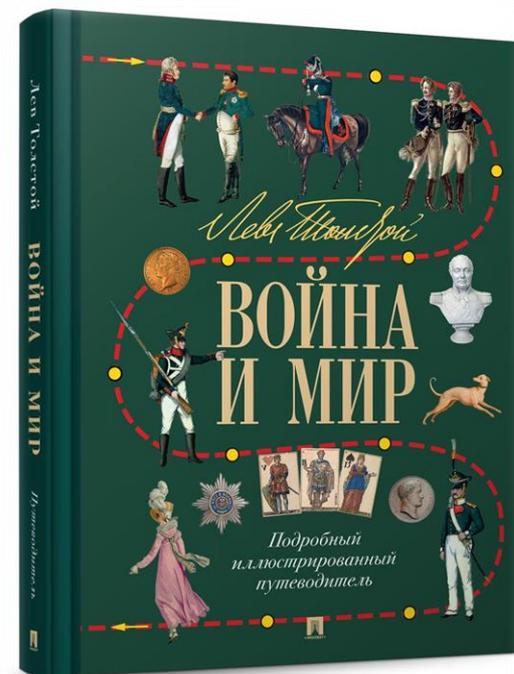
Данное издание основано на кратком, но при этом полном пересказе великого романа, сюжетные линии которого четко проходят на фоне событий начала XIX века.

Дать читателю возможность получить объемное многомерное представление о романе Л. Н. Толстого было одной из главных задач при создании иллюстрированного путеводителя.

В книге нет литературоведческого анализа, искусствоведческих описаний. Только этапы жизни героев и живопись, дающая возможность увидеть людей и исторические события глазами художников того времени.

Путеводитель предназначен в первую очередь для старшеклассников. Но не для того чтобы они не читали оригинал, а наоборот, чтобы было интереснее читать текст, написанный более ста лет назад.

Предназначен он и для тех, кто раз в три-четыре года перечитывает «Войну и мир». Они найдут в книге много интересных фактов, подробностей, деталей, которые дополнят картину мира, созданную Л. Н. Толстым.



Снопков, П. А. Советский политический плакат, 1918-1940 = Soviet Political Posters, 1918-1940 : альбом / Павел Снопков, Александр Шклярчук ; переводчик Дмитрий Игоревич Алешин. – Москва : Контакт-Культура, 2021. – 317, [2] с. : цв. ил. – На обл. авт. не указаны. – Текст парал. рус., англ. – Указ. произведений: с. 312 – 318. – ISBN 978-5-903406-77-7 (в пер.) . – Текст : непосредственный.

Советский политический плакат – художественное явление, возникшее в результате Октябрьской революции 1917 года. В РСФСР, а затем в СССР было создана многотысячная коллекция плакатов, в которых тема торжества революции и сохранение ее завоеваний обрели изобразительную форму.

В иллюстрированное издание об истории развития советского политического плаката вошли почти три сотни довоенных плакатов, пятьдесят из которых со времен СССР публикуются впервые. Текст на русском и английском языках.

Альбом адресован широкому кругу читателей и специалистам в области истории искусства, культуры, музейного дела, рекламы, маркетинга, социологии, торговли, художникам, дизайнерам, работникам издательств, преподавателям и студентам высших и средних специальных учебных заведений, специализирующимся в области рекламы, графических искусств и дизайна. Для любителей искусства и коллекционеров.

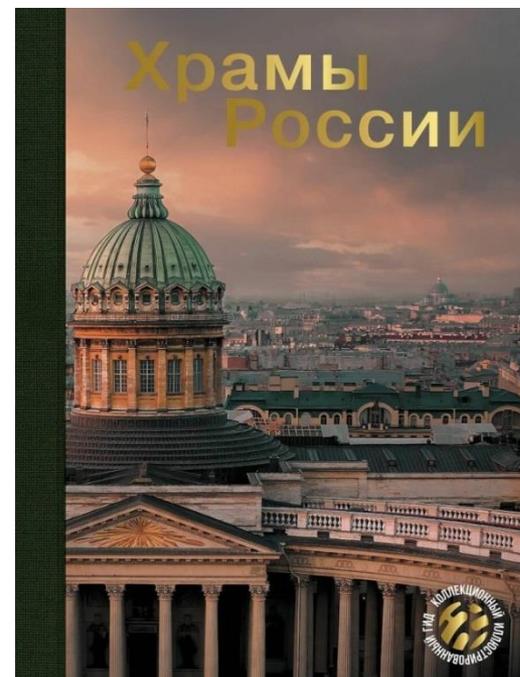


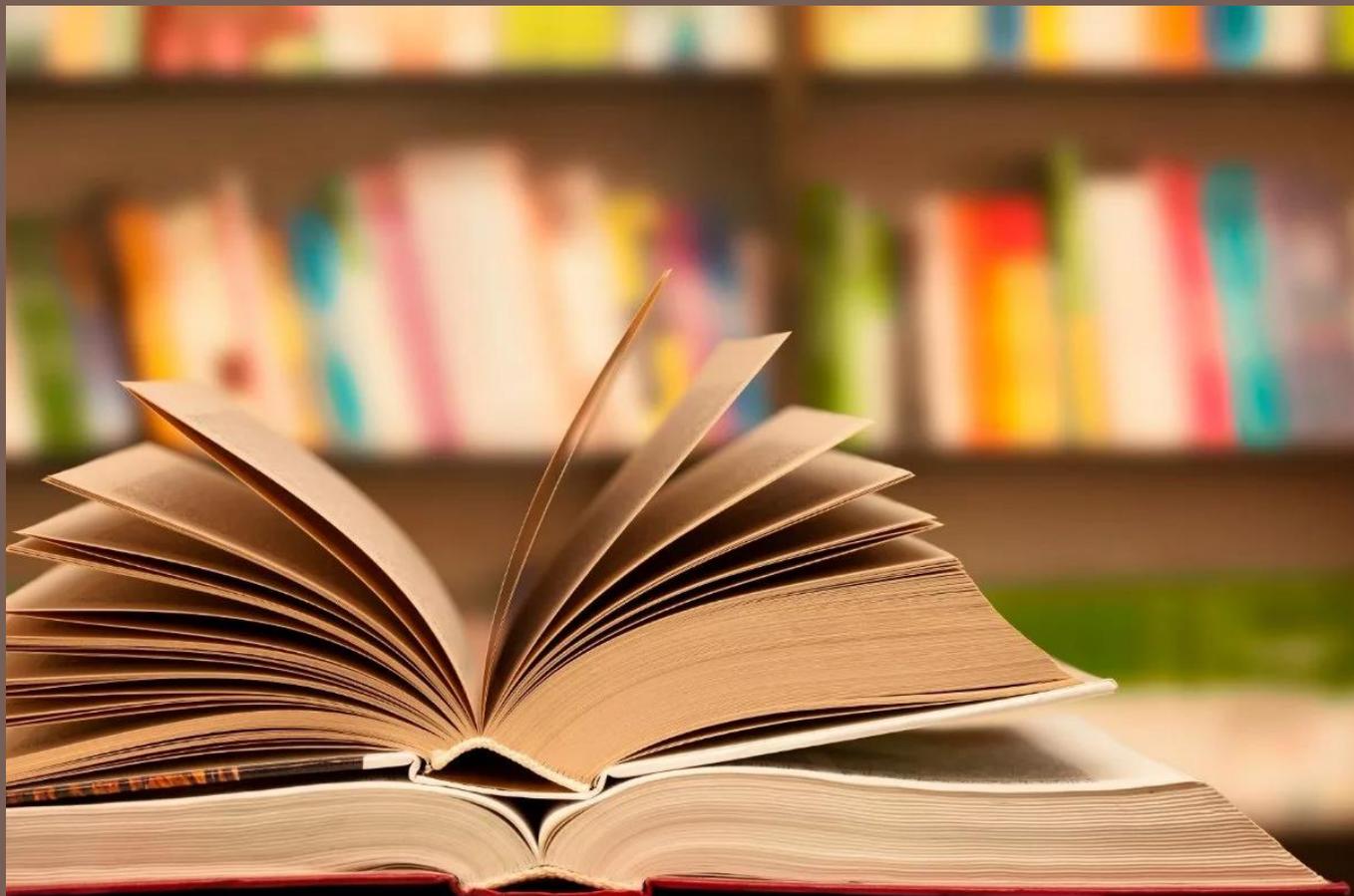
Храмы России / [Маргарита Альбедиль, Вера Бокова, Татьяна Каширина и др.]. – Москва : АСТ : ОГИЗ, 2024. – 211, [4] с. : цв. ил. – (Коллекционный иллюстрированный гид). – Авт. указаны над вып. дан. – ISBN 978-5-17-164356-0 (в пер.). – Текст : непосредственный.

Традиционно православные церкви и обители возводили в лучших уголках земли Русской самые талантливые зодчие, а расписывали, создавали внутреннее убранство признанные иконописцы и мастера. Неудивительно, что русские храмы стали эталонами красоты и соразмерности, образами Божественной славы и творения, собраниями шедевров мирового искусства.

Главы этой книги, написанные признанными искусствоведами, этнографами и историками, рассказывают об истории самых известных и почитаемых храмов и их святынь, особенностях внешнего облика и внутреннего убранства самых знаменитых соборов.

Иллюстрированное подарочное издание станет прекрасным подарком всем ценителям русской культуры и искусства.





*Обзор подготовила Соскова Ю. И.*