

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ
НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ
О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ
В 2019 ГОДУ



МАЙКОП

2020

О БИБЛИОТЕКЕ

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Адыгея «Национальная библиотека Республики Адыгея» – это один из крупнейших информационно-справочных, научно-краеведческих, методических, культурно-просветительских центров в республике, осуществляющий функции хранения, комплектования, изучения популяризации фондов.

Основная миссия библиотеки – сохранение культурного наследия Адыгеи и предоставление библиотечно-информационных ресурсов в общественное пользование.

В 2019 году в своей деятельности Библиотека ориентировалась на совершенствование методологии комплектования, обеспечение полноты комплектования фонда краеведческих и местных изданий на основе поступлений местного обязательного экземпляра, выявление, сбор и сохранение краеведческих и национальных документов, сохранение документного фонда библиотеки, совершенствование качества оказания услуг, организация доступа к информационно-библиотечным ресурсам, как в традиционном виде, так и с использованием новых информационных технологий, реализацию федеральных и республиканских программ, подготовку и проведение мероприятий, посвященных Году театра, а также юбилейным датам выдающихся деятелей Адыгеи и России, на реализацию перспективных программ по патриотическому воспитанию, этнокультурному развитию и профилактике экстремизма в РА, противодействию злоупотребления наркотиками, развитию и укреплению связей с соотечественниками, профилактике правонарушений в РА, по сохранению и развитию государственных языков РА и других языков в РА, Всероссийской культурно-образовательной акции «Ночь искусств», которая проходила в рамках празднования Дня народного единства под девизом «Искусство объединяет», на организацию и проведение республиканских конкурсов «Лучший библиотекарь года» и «Лучшая сельская библиотека», на организационно-методическое и информационное обеспечение деятельности муниципальных библиотек республики, развитие партнерского сотрудничества.

ОСНОВНЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

В 2019 году ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея» продолжила свою работу согласно государственному заданию на 2019 год и на плановый период 2020 и 2021 годов, а также в соответствии с Планом мероприятий («дорожная карта») ГБУК РА «Национальная библиотека РА» по повышению эффективности деятельности библиотеки.

Все целевые показатели, характеризующие деятельность библиотеки, были выполнены (См. Таб.1).

Таб. 1

№	Наименование показателя	Значение показателя	
		ПЛАН	ФАКТ
1.	Количество единиц хранения в фонде	562021	562024
2.	Объем электронного каталога	197445	197619
3.	Количество библиографических записей электронного каталога, создаваемого библиотекой, в том числе переданного в Сводный каталог библиотек России, ед.	15 352	15 578
4.	Количество оцифрованных документов, экз.	175	179
5.	Число пользователей, чел.	15 000	15 008
6.	Количество посещений, чел.	115 000	115 220
7.	Число обращений к библиотеке удаленных пользователей, единиц	11700	11 871
8.	Количество новых поступлений в фонд, экз.	3 000	3081
9.	Объем издательской продукции, ед.	1	2
10.	Объем неопубликованных материалов (методические, библиографические пособия тематические списки литературы, информационные бюллетени и др.), названий	25	25
11.	Количество справок, консультаций для пользователей	5 000	5078
12.	Книговыдача, экз.	300 000	300 035
13.	Платные услуги ¹	12 000	112 589
14.	Выезды	24	24
15.	Семинары, конференции, методические советы, творческие лаборатории	6	6
16.	Количество предоставляемых дополнительных услуг	1	1
17.	Наличие официального Интернет-сайта учреждения, полнота и качество размещенной на нем информации, своевременное ее обновление	1	1

ФОРМИРОВАНИЕ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА

На 01.01.2020 г. объем документного фонда Национальной библиотеки РА составляет **562 024** (+515 экз. к 2018 г.) единиц хранения. За 2019 год поступило **3081** экз. книг, журналов, брошюр, АВД, электронных изданий. Наибольшую часть поступлений составляют печатные документы (99 %).

Объем списанной литературы в 2019 году составил **2588** экземпляра. Уменьшился фонд по следующим отраслям знания: медицина, физкультура и спорт, религиоведение, литературоведение. Обновляемость фонда в 2019 году осталась прежней (1 %). Данный показатель говорит о необходимости многократного увеличения финансирования ежегодного комплектования: в 5-10 и более раз (сегодня есть регионы, где обновление фондов составляет от 5% до

¹ Данный показатель был перевыполнен в связи с тем, что была оказана услуга «Сканирование (оцифровка) документов» в соответствии с Договором возмездного оказания услуг от 5 ноября 2019 г.

10%, что соответствует мировому уровню). Устаревание информации и, соответственно, фонда как информационного ресурса колеблется от одного года до 25-30 лет. Допустимый период «необновляемости» - 10 лет. Это та критическая величина, в течение которой современное поколение не получает необходимых знаний для поступательного развития общества. Таким образом, мы подошли к критическому пределу, когда накопленный запас надежности истощился.

Следует отметить, что средства, выделяемые на комплектование документного фонда библиотеки, не увеличиваются с 2009 года, а цены на приобретаемые документы из года в год при этом повышаются. Так, в 2019 году объем средств на комплектование составил **1 490 000** руб.

Ежегодно значительная часть поступлений составляют пожертвования от различных организаций, общественных фондов, читателей, авторов и обязательный местный экземпляр. В 2019 году, таким образом получено в дар **216** экземпляров на сумму **6 761** руб. и **889** обязательного местного экземпляра на сумму **21 335** руб.

В 2019 году библиотека продолжала сотрудничество с нашими крупными поставщиками: ООО «Урал-Пресс», «Чехов», «Книжный мир», «Библиотечное дело Адыгеи», «Лань-Юг», «Пашков дом».

ОРГАНИЗАЦИЯ И СОХРАННОСТЬ ФОНДА КРАЕВЕДЧЕСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Пополнение и сохранение культурного наследия, созданного народом Адыгеи, – одна из приоритетных задач НБ РА как информационного центра и национального книгохранилища.

На 1.01.2020 года фонд краеведческих и национальных документов библиотеки составил **51 646** ед. хранения. На адыгейском – **13 010** ед.

Ежегодно ведется работа по сбору и хранению полного репертуара национальной печати. Всего за 2019 год в фонд библиотеки поступило **889** экземпляров документов в соответствии с Законом Республики Адыгея «Об обязательном экземпляре документов» на сумму **21 335** руб. В результате проведенного анализа выяснилось, что в сравнении с прошлым годом поступления увеличились на **126** экземпляров документов. В общем, фонд библиотеки в текущем году пополнился на **686** экз. краеведческой и национальной литературы, из них на адыгейском языке – **106** экз. Основной состав новых документов это социальные (общественные) и гуманитарные науки.

Сотрудники отдела краеведческой и национальной литературы уделяют большое внимание пополнению фонда, систематически ведут работу по выявлению отсутствующих в библиотеке краеведческих документов и местных изданий, сведения о которых передаются в отдел комплектования. В работе по формированию фонда используются все возможные способы докомплектования.

Так, в течение года периодически в книжных магазинах просматривались новинки и отбирались краеведческие издания для их приобретения. Таким образом, фонд краеведческих и национальных документов был докомплектован 235 экземплярами изданий.

Неоценимую помощь в пополнении фонда оказывают читатели, владельцы частных коллекций, библиофилы. В отдел автором Иваноковой М. было передано уникальное издание «Адыгэ идэ. Золотое шитье черкесов». Не менее интересными изданиями являются: «Славяне и адыги: связь времен и народов», библиографический указатель «Труды КБИГИ 2011 – 2015», «Тахтамукайскому району 95 лет: 1924 – 2019». Писатель и переводчик Г. Немченко передал книгу «Красная машина» и журналы «Нана» (№ 4, 2018) и «Огни Кузбасса» (№4, 2018), куда вошли рассказы самого автора.

Благодаря возможности оцифровки документов, в этом году фонд библиотеки пополнился следующими документами: «Административно-территориальные преобразования (1793 – 1985)», «Известия общества любителей изучения Кубанской области». Вып. 1. (Екатеринодар, 1899), Вып. 2 (Екатеринодар, 1900), книги Ю. Х. Калмыкова «Повороты судьбы», «Адыгский прометей» и др.

Так как НБ РА является национальным книгохранилищем республики, она планомерно проводит мониторинг на выявление краеведческих и национальных документов, имеющихся в фондах других библиотек республики. Полученные результаты дают возможность целенаправленно начать работу по оцифровке ценнейшего ресурса и пополнить СБА библиотеки.

РАЗВИТИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

Развитие информационных технологий является одной из приоритетных задач в деятельности современной библиотеки, так как именно здесь предоставляется доступ к информации, как в традиционном, так и в электронном виде. Важнейшая цель библиотеки все чаще определяется как обеспечение свободного доступа к информации и сохранение ее источников.

Автоматизация процессов библиотечной деятельности

Качество библиотечного обслуживания сегодня зависит во многом от состояния компьютерного парка, наличие локально-вычислительной сети и высокоскоростных линий доступа в Интернет.

В течение года проводились работы по программному сопровождению АБИС «ИРБИС-64»: редактировались шаблоны ввода информации, скрипты для печати единой, топографической карточек, формуляра, а также карточки вывода данных в Интернете.

Ежедневно осуществлялось копирование и архивирование данных АБИС, обновлялся электронный каталог Национальной библиотеки Республики Адыгея.

В течение года размещались на сайте библиотеки оцифрованные документы (179 документов), пополнив тем самым НЭБ РА.

Производилось наполнение сайта актуальной информацией о деятельности НБ РА.

В 2019 году на базе Национальной библиотеки Республики Адыгея совместно с ООО «ЭйВиДи - систем» был организован региональный методический центр корпоративной каталогизации. Осуществлен осмотр республиканских библиотек с целью изучения состояния АБИС ИРБИС и оказана помощь по всем возникшим вопросам.

За отчетный период отдел автоматизации и механизации библиотечных процессов обеспечивал оказание помощи работникам Национальной библиотеки Республики Адыгея в верстке брошюр, сканировании и редактировании текстов, освоении новых, модернизации и сопровождении действующих информационных технологий, содействовал повышению их квалификации.

В отчетном году компьютерный парк библиотеки составил **55** единиц, из них **47** подключены к Интернету. Число посадочных мест для пользователей – **2**.

За текущий год так же были проведены работы на веб-ресурсах, таких как: официальный сайт НБРА, АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры». В АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» ведется новостное наполнение системы.

Кроме этого, для большинства сотрудников была произведена перерегистрация и улучшение учетной записи на портале государственных услуг.

Национальная электронная библиотека Республики Адыгея

Основными задачами Электронной библиотеки РА остаются также сохранение редких и ценных документов и расширение доступа к ним всех категорий читателей.

В 2019 году продолжилась работа по оцифровке документов, хранящихся в фонде библиотеки. Сотрудниками отдела было переведено в цифровой формат **179** экземпляров документов, в том числе и на латинской графике. Общий объем фонда Электронной библиотеки в 2018 г. насчитывает **664** документа, из них в открытом доступе – **294**. Электронная книговыдача составила более **600** полнотекстовых документов, количество посещений – **11871**. НБ РА продолжает активно участвовать в проекте «Национальная электронная библиотека». Являясь участником Национальной электронной библиотеки Российской Федерации, Национальная библиотека Республики Адыгея имеет возможность представлять и популяризировать свою деятельность путем размещения на сайте НЭБ РФ информации о культурно-просветительской деятельности библиотеки. Таким образом, в 2019 г. библиотекой было представлено **15** информации о мероприятиях.

Электронный каталог

К 2018 г. значительно выросло число новых записей в электронном каталоге и других базах данных: в электронный каталог книг введено **15 578** тыс. библиографических записей. Объем электронного каталога на 1. 01. 2019 г. составил **197 619** записей (+ 15 526 к 2018 г.).

Электронный каталог представлен следующими базами данных:

- каталог книг
- электронный каталог местных изданий
- электронная картотека статей из местных изданий
- Адыгея в печати РФ и зарубежных стран (книги)
- Адыгея в печати РФ и зарубежных стран (статьи)
- редкие книги Адыгеи

Продолжилась работа в Сводном каталоге библиотек России, оператором которого с 2017 года стал ФГБУ «Главный информационный вычислительный центр Министерства культуры РФ». Таким образом, библиотекой было передано **250** библиографических записей, а импортировано – **1004**.

В течение года осуществлялась редакция электронного каталога. Всего отредактировано **2024** библиографических записей.

МБА и ЭДД

(межбиблиотечный абонемент и электронная доставка документов)

В течение прошедшего года специалист МБА и ЭДД отдела оцифровки НБ РА по мере своих возможностей старался наиболее полно выполнить основную свою задачу – обеспечение взаимного использования фондов библиотек региона и предоставление равного доступа пользователей НБ РА, независимо от того, где и у какого фондодержателя находился нужный пользователю документ.

Наиболее часто запросы направлялись в РНБ и в РГБ, но по мере необходимости и в другие региональные библиотеки, в зависимости от места выхода издания. В целях электронной доставки документов поддерживалась связь и с другими библиотеками РФ: Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова, Национальной библиотекой КБР им. Т. Мальбахова, Карачаево-Черкесской Республики им. Х. Б. Байрамуковой, Донской государственной публичной библиотеки, Краснодарской краевой универсальной научной библиотеки им. А. С. Пушкина, Краснодарской краевой детской библиотеки им. Братьев Игнатовых.

Межбиблиотечный абонемент и ЭДД НБ РА на протяжении многих лет тесно ведет работу с муниципальными библиотеками республики. Каждая городская, сельская и аульская библиотеки, имеет возможность пользоваться богатым и разнообразным фондом НБ РА. Обслуживались по МБА и библиотеки из других регионов. Наиболее активным пользователем нашей библиотеки является Национальная библиотека КБР им. Т. Мальбахова.

Услугами МБА в отчетном году воспользовались **120** абонентов, книговыдача в этой системе составила **2025** экземпляров.

В течение года было выполнено **35** тематических справок, по ним предоставлено пользователю около **500** документов. В текущем году отдел отправил по ЭДД **1020** сканкопий.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ ДРУГИХ БИБЛИОТЕК

(«eLIBRARY.ru», Президентская библиотека им. Ельцина, НЭБ РФ)

С 2014 года Национальная библиотека Республики Адыгея зарегистрирована на электронной площадке «Научная электронная библиотека (НЭБ)». На данном ресурсе библиотеке предоставлен доступ к более **200** научным журналам. Это позволило восполнить существующий недостаток в периодических изданиях. В 2016 году было подписано Соглашение о сотрудничестве с Президентской библиотекой им. Ельцина и открыт доступ к ее электронным ресурсам. Таким образом, библиотека получила возможность использовать фонды крупных библиотек. Кроме того, пользователям библиотеки предоставлен доступ и к ресурсам НЭБ РФ.

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Реализуя культурно-просветительскую миссию, сотрудники раскрывают богатые фонды Национальной библиотеки Республики Адыгея, используя в работе как традиционные, так и инновационные формы и методы пропаганды литературы.

С целью привлечения пользователей в библиотеку и организации их досуга в отчетном году были проведены различные научные, культурно-просветительские, образовательные, информационные и досуговые мероприятия и выставки. Так, в 2019 году сотрудниками библиотеки было проведено **534** мероприятия по таким направлениям как правовое просвещение, патриотическое, эстетическое воспитание, экологическое просвещение и др. За отчетный период было представлено **377** книжных выставок, **64** тематические подборки, более **115** культурно-просветительских, образовательных масштабных мероприятий. Среди

них: «Библионочь-2019», «Ночь искусств-2019», литературные вечера, гостинные, тематические встречи, «круглые столы», уроки истории, заседания Клубов по изучению адыгейского языка, любителей арабского языка, часы английского, диспуты, лекции, лекции-концерты и другие мероприятия.

Содержание культурно-просветительской деятельности библиотеки традиционно, как и в предыдущие годы, строилось в соответствии с перспективными планами мероприятий, посвященных знаковым событиям в социокультурной жизни России и Адыгеи, а также целевыми программами.

Год театра в России

В рамках Года театра в России библиотекой были проведены различные по форме и масштабу мероприятия. Наиболее значимыми были:

– **«All the World's a Stage» («Весь мир – театр»):** видеопросмотр с обсуждением на английском языке, посвященный Году театра в России и 455-летию со дня рождения английского писателя, поэта, драматурга **У. Шекспира**. В мероприятии приняли участие студенты 2-го курса англо-арабского отделения факультета иностранных языков АГУ. Для фонетической разминки студентам было предложено прослушать материал об истории возникновения театра и ответить на вопросы по тексту. Затем ребятам был продемонстрирован видеоматериал на английском языке, посвященный одному из самых знаменитых и старейших театров мира – Глобусу, созданному **У. Шекспиром**. В ходе просмотра студенты узнали много интересных фактов о Глобусе, о его истории и современном состоянии. По окончании просмотра состоялась оживленная беседа о видеоролике. Кроме того, в рамках мероприятия студентам были предложены адаптированные издания **У. Шекспира** из фонда отдела иностранной литературы – его знаменитые драмы «Гамлет», «Ромео и Джульетта», «Король Лир», «Макбет», «Отелло», любые отрывки из которых ребята могли прочесть, попробовав себя в качестве актеров театра.

– **«Театр + книга»:** мастер-класс с актером **Национального театра Республики Адыгея им. И. Цея**, заслуженным деятелем искусств Республики Адыгея, заслуженным артистом Республики Калмыкия, профессором **ГИТИСа Хакуем Асланом Мугдиновичем**. Цель мероприятия – популяризация новых форм работы с читателями с использованием игрового театрального пространства для вдохновения на создание чего-то особенного, творческого. Открыла мероприятие главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью **Кучмезова А. Р.** Она рассказала о тесном сотрудничестве Национальной библиотеки Республики Адыгея, Национального театра

Республики Адыгея и Русского государственного драматического театра им. А. С. Пушкина, отметив, что театры и библиотеку объединил цикл вечеров-встреч «Театр - время перемен» и что у библиотеки и театра очень много общего и основа их фундамента – литература. Гостей библиотеки ждала увлекательная и познавательная программа мероприятий: одноименная тематическая выставка изданий по театральному искусству; театрализованное представление актеров Русского государственного драматического театра им. А. С. Пушкина, которые показали отрывок из спектакля Зои Чернышовой «Романс для двух голосов»; интерактивная викторина «Что вы знаете о театре?». Ребята с интересом послушали актера Национального театра Республики Адыгея А. М. Хакуя, который рассказал об истории театра, начиная с того времени, когда наши предки исполняли свои ритуальные танцы перед охотой. Он отметил, что профессиональный театр берёт своё начало ещё в античности, и до сих пор этот вид искусства не теряет своей актуальности в духовном становлении человека, развивая воображение и чувство прекрасного. На мероприятие были приглашены преподаватели и учащиеся Майкопской гимназии №5, Адыгейской республиканской гимназии, творческая интеллигенция г. Майкопа, читатели, сотрудники библиотеки, СМИ.

Участие библиотеки в акциях

Библионочь – 2019

20 апреля 2019 года в Национальной библиотеке Республики Адыгея состоялась ежегодная Всероссийская акция «Библионочь-2019», официальная тема которой – «Весь мир – театр».

Основная цель акции – поддержка чтения как образа жизни и развитие литературного процесса, объединяющего всю Россию.

Торжественно открывая мероприятие, заместитель Министра культуры Республики Адыгея, заслуженный работник культуры Российской Федерации, Республики Адыгея и Республики Ингушетия Сообцокова А. Ш. отметила значимость подобных масштабных акций в популяризации чтения и поддержке социальной значимости литературы как важнейшей части национальной культуры.

Для гостей и участников вечера была подготовлена яркая и насыщенная программа. Присутствующие насладились профессиональной игрой актеров театров Адыгеи. Артисты Национального театра Республики Адыгея им. И. С. Цея представили отрывок из спектакля А. Кешева «Нэсхьап» («Чучело»). Артисты Русского государственного драматического театра им. А. С. Пушкина

исполнили для зрителей отрывок из произведения А. П. Чехова «Юбилей». Кроме того, актер театра Ислам Удычак талантливо выступил с рассказом М. М. Зощенко «Грустные глаза». А артисты Камерного музыкального театра Республики Адыгея им. А. А. Ханаху – заслуженная артистка Республики Адыгея Ирина Кириченко и Давид Манакьян исполнили романс «Отговорила роща золотая», отрывок из мюзикла «Ослепленные» и другие классические произведения. Артисты театров выступили со своей программой на подмостках библиотечной сцены «Театральной гостиной», которая действовала на протяжении всего вечера.

Кроме того, своё мастерство продемонстрировали и студенты 1 курса отделения «актерское искусство» Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У. Х. Тхабисимова. Прежде, чем они выступили с художественным словом, прочитав отрывки из произведения И. С. Тургенева «Бежин луг», заведующая отделением «актерское искусство», заслуженный работник культуры Республики Адыгея Ачмиз С. Х. рассказала присутствующим о значении публичного исполнения литературных произведений для начинающих осваивать актерское искусство.

Сотрудники Национальной библиотеки Республики Адыгея подготовили для присутствующих увлекательные интерактивные викторины, игры и лотереи. В них приняли участие не только взрослые, но и самые маленькие гости вечера. Все победители получили в подарок книги и сладкие призы.

В рамках акции были развернуты экспозиции из богатого фонда библиотеки: «Книга в театре. Театр в книге», «Театр сегодня», «Библиотека режиссера» (Книги из коллекции «Библиотека М. С. Ахеджакова»: к 105-летию со дня рождения). На выставках был представлен материал, посвященный истории и современному состоянию театрального искусства. Особое внимание было уделено разделу, где содержалась подробная информация о театрах и театральных деятелях Республики Адыгея.

В течение всего вечера для гостей и участников мероприятия также работали «Театральный буфет», фотозоны с официальными логотипами акции, буккроссинг. Завершилось мероприятие выступлением деятеля искусств Рузаны Биштовой, которая исполнила для присутствующих свою авторскую программу «Век театра». Вечер сопровождался выступлением профессиональных и самодеятельных коллективов республики; чтением стихотворений на тему театра; компьютерными презентациями о мировых и российских театрах.

Мероприятие вызвало много положительных эмоций у присутствующих. Все, не зависимо от возраста и социального положения, выразили пожелание, чтобы подобные мероприятия стали традиционными в Национальной библиотеке Республики Адыгея, объединившей всех одной любовью – любовью к книге и чтению. В мероприятии приняло участие более 200 человек: представители культурных, образовательных, общественных организаций Республики Адыгея, преподаватели и студенты высших и средних учебных заведений, творческая интеллигенция, жители и гости республики.

Ночь искусств – 2019

В 2019 году Национальная библиотека Республики Адыгея в рамках ежегодной культурно-образовательной акции «Ночь искусств-2019» под девизом «Искусство объединяет» и Дня народного единства провела музыкально-поэтический вечер.

Цель мероприятия – популяризация изданий, посвященных истории возникновения праздника, культуре народов, населяющих Республику Адыгея, формирование духовно-нравственных ценностей и патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Именно книга знакомит нас с истоками искусства, всеми его видами и жанрами. Именно книга учит нас искусству. И каждый желающий смог прикоснуться к искусству через книгу, посетив экспозицию по материалам богатого фонда библиотеки «В единстве народа – сила России», где гости мероприятия смогли познакомиться с историей праздника, с традициями, обычаями, литературой народов, населяющих республику.

Кроме того, на выставке были представлены красочные иллюстрированные книги и журналы, посвященные искусству от древности до наших времен: справочная литература, научно-популярная, художественная литература, содержащая подробную информацию по искусству. Выставка редких изданий «Нас объединяет любовь к книгам», которая работала в фойе библиотеки, содержала редкие и ценные издания, хранящиеся в фонде библиотеки. Главная идея выставки – книга как искусство.

В течение всего вечера для гостей и участников действовали три площадки:

- «Музыкально-поэтическая» площадка, где присутствующих ждали выступления творческих и самодеятельных коллективов республики, декламрование стихов на разных языках. С песнями выступили: солист государственного ансамбля народной песни и танца Адыгеи «Исламей» Шамиль

Тлепцерше, коллектив художественной самодеятельности Дома культуры «Гигант» – вокальная группа «Лада», певческий дуэт – Игорь Деревянченко и Ирина Кобозева, бард Сергей Верещагин. Стихи на тему «Родина» продекламировали постоянные читатели библиотеки, а также участники Клубов по изучению адыгейского, арабского и английского.

- Площадка «Творческая мастерская» представила выставку художников из кружка художественного творчества «Лазурь» Дома культуры «Гигант», выставку работ сотрудников библиотеки, работы мастера декоративно-прикладного искусства Анжелы Исаевой; выставки «Войлоковалание – традиционное искусство Азии» Светланы Заволокиной и «Золотое шитье адыгов» Хиштовой Анисет, которая провела мастер-класс по шитью для всех желающих. «Творческая мастерская» познакомила всех с творчеством художника Евгения Козлова, который рассказал о себе и своих работах, и провел мастер-класс по живописи, ответив на все интересующие вопросы присутствующих.

- На площадке «Искусство быть красивой» для прекрасной половины человечества провели мастер-класс по макияжу визажист-бровист, хозяйка салона «Бьюти рум» Дагужиева Аида и визажист салона «Лаукар» Абидова Дарина.

В рамках акции для гостей и участников мероприятия действовали «Ночной буккроссинг», фотозоны – баннеры с логотипами праздника – Дня народного единства и Всероссийской культурно-образовательной акции «Ночь искусств» под девизом «Искусство объединяет». Праздничное мероприятие традиционно завершилось адыгейским национальным танцем удж хьурай со всеми представителями разных народов Республики Адыгея, участниками и гостями. Мероприятие вызвало много положительных эмоций у присутствующих. Все, независимо от возраста и национальной принадлежности, выразили пожелание, чтобы подобные мероприятия стали традиционными в Национальной библиотеке Республики Адыгея, объединившей все народы и их культуру. В мероприятии приняло участие более 300 человек.

День здоровья

Интересно и с пользой для себя сотрудники библиотеки провели **акцию «День здоровья»** на базе Республиканского стадиона «Дружба». Акция проводилась с целью пропаганды принципов здорового образа жизни. Работники библиотеки с утра собрались на территории обновленного Городского парка, где провели небольшую разминку, занимались на тренажерах, а также спортивной ходьбой, бегом, получив при этом массу положительных эмоций.

Наиболее значимыми и масштабными в 2019 году были и следующие мероприятия:

– **поэтический вечер на арабском языке «Первое слово человека - мама...»**, посвященный Дню матери в арабских странах. Цель - знакомство с обычаями и традициями арабских стран, а также развитие и совершенствование навыков устной речи арабского языка. В рамках мероприятия главным библиотекарем отдела иностранной литературы К. Осман был представлен обзор материалов одноименной экспозиции. Вниманию присутствующих были предложены стихотворения известных арабских авторов, которые воспели любовь к матерям. Выставка была дополнена известными цитатами о матери и картинами сирийских художников с изображением женщин с детьми. Затем участники вечера продемонстрировали свои навыки владения арабским языком, прочитав написанные ими письма-поздравления, адресованные мамам. Некоторые выразили желание прочесть строки из стихотворений, представленных в экспозиции. В мероприятии приняло участие более 20 человек: студенты высших учебных заведений г. Майкопа, участники Клуба любителей арабского языка, постоянные читатели отдела.

– **либмоб-акция «А Вы знаете, как пройти в Национальную библиотеку Республики Адыгея?»** в преддверии Общероссийского дня библиотек, основу которой составляет блиц-опрос жителей города. «Либмоб» дословно значит «библиотечная толпа». Это разновидность столь популярного сегодня флешмоба – заранее спланированного массового действия в общественном месте. Мероприятие проводилось с целью привлечения внимания горожан к библиотеке и книге. Гуляя по городскому парку культуры и отдыха г. Майкопа с баннерами, шарами и красочными визитками, сотрудники библиотеки задавали жителям и гостям города вопрос: «А Вы знаете, как пройти в Национальную библиотеку Республики Адыгея?». Отрадно было узнать, что большинство опрошенных знали, как пройти в библиотеку! За это они получали воздушный шарик, внутри которого были цитаты известных писателей и поэтов, посвященные книге, чтению и библиотеке. А тем, кто не знал, где находится библиотека, вручались визитки с указанием адреса библиотеки, ее основных услуг, а также календарём на текущий год. Благодаря столь необычному флешмобу сотрудникам Национальной библиотеки Республики Адыгея удалось привлечь внимание горожан к библиотеке, книге и чтению, а также зарядить прохожих позитивом и отличным настроением! В ходе акции было роздано более 60 визиток и 20 воздушных шаров!

- **час романса «Романса трепетные звуки»**, который посетили участники клуба «Мелодии души...», представители творческой интеллигенции города, истинные любители музыки и поэзии. Они с удовольствием поделились своим талантом и мастерством. Руководитель клуба С. М. Гусарук пригласила вокальную группу народного хора «Рябинушка» под руководством заслуженного работника культуры Республики Адыгея М. И. Дудник. Участники клуба погрузились в мир высокого поэтического слова и прекрасных, задушевных мелодий – в мир романса. Прозвучали старинные и современные романсы известных композиторов. Настоящим открытием стало прекрасное, искреннее исполнение песен и романсов Николаем Подгорным. По профессии он врач, но его жизнь и судьба связаны с музыкой. Порадовал всех слушателей своей искрометной, завораживающей игрой баянист Александр Карасёв. Участники клуба с большим удовольствием исполнили под его аккомпанемент любимые романсы «Накинув плащ...», «Случайность», «Цыганский романс», «Белая акация», «Бубенцы». В зале ощущалось настоящее единение душ. Встреча в клубе прошла при полном зале. Час пролетел в волшебном мире музыки как одно мгновение. Свободное творческое общение, живая музыка, неформальная обстановка понравились посетителям. Вечер подарил участникам досугового клуба в библиотеке радость и тепло общения. К встрече, посвященной русскому романсу, была оформлена книжно-иллюстративная выставка «Романс на все времена».

- **беседа с прослушиванием «Поэзия Лермонтова в музыке»**. Мероприятие было организовано в рамках деятельности музыкального клуба «Мелодии души» и приурочено к 205-летию со дня рождения гениального русского поэта. Основная цель встречи заключалась в пропаганде творческого наследия композиторов, исполнителей, вдохновленных поэтическими образами М. Ю. Лермонтова. Участниками познавательного события стали старшеклассники средней школы №7 города Майкопа и студенты АГУ. Непредвиденные коррективы в программу мероприятия были внесены в самом начале в связи с посещением отдела заслуженным артистом Республики Адыгея Схатбием Шхабацевым. Заинтересовавшись книжной выставкой «Орфей адыгского народа», посвященной 100-летию адыгского композитора У. Х. Тхабисимова, известный певец рассказал собравшимся о своем сотрудничестве с любимым композитором. Затем, вниманию читателей была предложена экскурсия по ознакомлению с фондом отдела, после чего перешли к обозначенной теме беседы. В первом разделе – кратком обзоре творчества М. Ю. Лермонтова, – были прослушаны романсы на ранние стихотворения поэта: «Ангел», «Парус», «Горные вершины» А. Е. Варламова. Второй раздел был представлен в форме творческих портретов композиторов, сочинивших музыку на поэтические строки

гения русской словесности: М. И. Глинки, П.И. Чайковского, А. Г. Рубинштейна, А. С. Даргомыжского, П. Виардо, М. А. Балакирева. Рассказ о композиторах сопровождался прослушиванием аудио и видеозаписей в исполнении О. Погудина, С. Лемешева, А. Гарифулиной, Д. Хворостовского и других. Мероприятие прошло в теплой творческой атмосфере.

- вечер памяти «Письма, стихи и песни с фронта», посвященный Великой Победе советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне (1941-1945). Цель – сохранить военно-историческую память нынешнему и подрастающему поколению, противодействовать попыткам фальсификации отечественной истории и реабилитации нацизма в условиях современного общества; передать мысли, желания и ощущения фронтовиков и тыловиков, поэтов и композиторов, которые отражены и выражены в военных документах: письмах и дневниках фронтовиков, в сборниках стихотворений и песен военных лет. Мероприятие было открыто видеообращением Т. А. Василевской – заслуженной журналисткой Кубани, автором, редактором и издателем трехтомника «Письма с фронта», который стал уникальным документом в фонде Национальной библиотеки Республики Адыгея. Библиографический обзор книг, журналов и других документов выставки представила библиотекарь отдела читальных залов Л. И. Бадиева. Затем участники, студенты, гости мероприятия, а также сотрудники библиотеки зачитали перед присутствующими письма и дневники красноармейцев с фронта, прочитали стихотворения и исполнили песни военных лет. Студенческий творческий коллектив Адыгейского республиканского колледжа искусств им. Умара Тхабисимова под руководством А. М. Сиюховой выступил с театральной постановкой, которая сопровождалась прочтением стихотворений и исполнением песен военных лет. Студенты Адыгейского педагогического колледжа им. Х. Андрухаева – Рыбакова Алина и Грудинина Наталья прочитали и исполнили фронтовые стихи и песни. Перед присутствующими также выступили: музыкальный коллектив «Рябинушка» под руководством заслуженного работника культуры Республики Адыгея М. И. Дудник; дуэт авторской песни «Дэка» - Игорь Деревянченко и Ирина Кобазева; хормейстер Детской вокально-эстрадной студий «Радуга» - Д. И. Чубарева. Сотрудники и читатели Национальной библиотеки Республики Адыгея – Кинда Осман, Тугов Рамазан, Кучмезова Аминат, Гучетль Фатима и Унарокова Джаннета – прочитали письма с фронта и стихотворения военных лет на русском и адыгейском языках. Мероприятие сопровождалось показом фото, аудио и видеоматериалов по объявленной теме.

- урок истории «Вехи памяти и славы», посвященный 80-летию начала Второй мировой войны и 75-летию (2020 г.) Победы в Великой Отечественной войне.

Целью мероприятия являлось сохранение военно-исторической памяти и документальное освещение роли советского народа в борьбе с нацизмом и фашизмом. Участниками мероприятия стали читатели Национальной библиотеки Республики Адыгея и учащиеся старших классов и учителя МБОУ Лицея № 34 города Майкопа. В рамках мероприятия Тугов Р. Г. представил обзор справочно-библиографической литературы из фонда информационно-библиографического отдела. Представленные издания описывали все важнейшие сражения и битвы Великой Отечественной войны. Урок истории сопровождался показом слайдов и видеоматериалов по теме «Вторая мировая война (1939-1945) и Великая Отечественная война (1941-1945)». Приглашенная на мероприятие аудитория имела возможность поучаствовать в военно-исторической викторине по истории Великой Отечественной войны. По окончании викторины победителям и призерам игры были подарены книги.

- **час словесности «Живое слово мудрости»** в рамках Дня славянской письменности и культуры. В преддверии этого праздника отдел читального зала Национальной библиотеки Республики Адыгея подготовил и провел Час словесности «Живое слово мудрости». Целью мероприятия послужило популяризация русской письменности и культуры, знакомство с историей возникновения этого праздника, а также ознакомление с книгами по данной теме из фонда Национальной библиотеки Республики Адыгея. Открыла мероприятие ведущий библиотекарь читального зала Хиштова С. Ш. Она рассказала о том, что впервые праздник письменности был отпразднован в 1863 году в связи с 1000-летием создания славянской азбуки. Под влиянием исторических и политических событий, происходивших в России, он долго не отмечался. Традицию праздновать День славянской письменности и культуры возродили более 30 лет назад, отметив в Мурманске в 1986 году «Праздник письменности». Далее ведущая представила всех присутствующих и передала слово для обзора одноименной выставки книг библиотекарю читального зала Магдиной С. Л. Библиотекарь рассказала гостям о тонкостях создания первых книг, познакомила с наиболее интересными изданиями из фонда библиотеки, посвященными славянской письменности и культуре. Об истории происхождения славянской азбуки подробно рассказала кандидат филологических наук, доцент Адыгейского государственного университета Баранова А. Ю. Она отметила, что основоположниками славянской письменности являются братья Кирилл и Мефодий. С докладом «Подвиги и труды святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия» выступил священник СвятоТроицкого кафедрального собора Майкопа отец Дмитрий. Он отметил, что деятельность Кирилла и Мефодия не ограничивалась языковыми реформами, направленными на обогащение славянского языка, осуществленные

ими переводы Евангелия, Деяний святых апостолов, иных книг Священного Писания, а также текстов церковных служб подарили славянским народам возможность совершать богослужения на родном языке. Главный научный сотрудник Национальной библиотеки Республики Адыгея, кандидат философских наук Тугов Р. Г. представил доклад «Философские аспекты просветительской деятельности Кирилла и Мефодия». В своем выступлении он отметил, что просветительская деятельность и новая письменность, созданная братьями, имеют ценность не только для всего славянского мира, но и для других народов, использующих кириллицу для своей литературы. Наиболее привлекательным для всех присутствующих стало декламирование стихотворений о русском языке студентами международного факультета Адыгейского государственного университета, гражданами Туркменистана. О состоянии современного русского языка и недопустимости некоторых реформ его преобразования рассказала учитель русского языка и литературы лица № 34 Ереско Н. М. Час словесности сопровождался показом электронной презентации «Славянские просветители». И завершила мероприятие постановка учащимися лица №34 сказки Л. Филатова по мотивам русского фольклора «Про Федота-стрельца, удалого молодца».

- круглый стол «Международный терроризм как глобальная проблема современности» к 20-летию со дня вторжения боевиков в Дагестан. Представительство Республики Дагестан в Республике Адыгея ежегодно проводит памятные мероприятия, приуроченные к этой дате. Цель мероприятия – профилактика распространения терроризма среди молодежи и пропаганда антитеррористической деятельности. Организаторами круглого стола выступили Представительство Правительства Республики Дагестан в Республике Адыгея Национальная библиотека Республики Адыгея. В рамках мероприятия были организованы доклады и выступления по теме, одноименная экспозиция, показ слайдов и видеоматериалов. На круглом столе обсуждались проблемы и предпосылки, причины и последствия вторжения и разгрома организованных международных незаконных военных формирований на территории Республики Дагестан. В работе круглого стола принимали участие представители правительства Республики Дагестан в Республике Адыгея, исполнительной власти, общественных организаций, военного комиссариата Республики Адыгея, преподаватели и студенты высших учебных заведений г. Майкопа, сотрудники библиотеки, СМИ.

- час исторического портрета «Легендарный Калашников», посвященный 100-летию со дня рождения великого русского оружейника, конструктора легендарного автомата АК-47 Михаила Тимофеевича Калашникова. Мероприятие проводилось с целью патриотического воспитания молодежи и популяризации

литературы о выдающихся личностях в истории России. В мероприятии приняли участие: представители военно-патриотических объединений «Единство» и «Вертикаль», в/ч 72153, преподаватели и учащиеся МБОУ «Лицей № 34» и МБОУ «Майкопская гимназия № 5», представители городского отдела КПРФ Республики Адыгея и Адыгейского республиканского отделения «Ленинского коммунистического союза молодежи». В начале встречи гости познакомились с биографией Михаила Калашникова, узнали, с чего начинался его непростой путь к профессии конструктора-оружейника. Представители Управления Росгвардии по Республике Адыгея ознакомили присутствующих с устройством автомата Калашникова. «Молодежное военно-патриотическое объединение – «Единство» предоставило всем желающим возможность самостоятельно разобрать и собрать автомат. На книжной выставке «Оружейная мощь России» была представлена литература об истории создания стрелкового оружия в России. Мероприятие сопровождалось показом слайдов, посвященных жизни и профессиональной деятельности конструктора.

- **круглый стол «Проблема главной ценности в жизни человека и общества»**, который прошел в рамках Всемирного дня философии. Целью философского круглого стола было обсуждение вопросов соотношения субъективных и объективных критериев ценности, преодоление кризисного состояния и сохранение традиционного ценностного пространства в современном обществе. В рамках мероприятия была оформлена одноименная книжная экспозиция. На заседание философского круглого стола были приглашены ведущие ученые и преподаватели философских кафедр и гуманитарных факультетов университетов, ведущие научные сотрудники научно-исследовательских институтов, а также студенты высших и средних учебных заведений Республики Адыгея.

Выставочная деятельность

Выставочная деятельность является одной из основных форм работы по пропаганде книги и чтения, позволяющая максимально полно раскрыть ее фонды. В отчетном году специалистами библиотеки было представлено **480** экспозиций различной тематики (экологическое, военно-патриотическое, правовое, духовно-нравственное, эстетическое и др.).

В рамках **Года театра в России** в библиотеке были подготовлены и действовали в течение всего года **экспозиции**, содержащие богатые материалы, посвященные театральному искусству. За прошедший год вниманию читателей были представлены следующие выставки: «Годы, спектакли, судьбы» (об истории и становлении Национального театра Республики Адыгея имени И. С. Цея, о Русском государственном драматическом театре Республики Адыгея имени А. С. Пушкина, Камерном музыкальном театре Республики Адыгея имени А. А. Ханаху, о самом молодом театре Адыгеи «Золотой кувшин»; о постановках и деятелях этих театров), «Режиссер. Творец. Художник» (к 70-летию со дня рождения режиссера, художественного руководителя Национального театра

Республики Адыгея им. И. С. Цея, заслуженного деятеля искусств РСФСР К. Я. Хачегогу), «Годы, спектакли, судьбы» (к Дню театра), «Мастер сцены» (к 80-летию со дня рождения актера, драматурга, заслуженного артиста РСФСР Ч. И. Муратова), «Библиотека режиссера» (К 105-летию со дня рождения М. С. Ахеджакова. Книги из коллекции «Библиотека семьи Ахеджаковых»), «Кумир двух поколений» (к 85-летию со дня рождения В. Ланового), «Магия театра» (к Международному дню театра), «Народный артист России» (к 75-летию со дня рождения Николая Караченцова), «Театр – время перемен», «Магия театра», «Театр поднимает занавес», «Театральный сезон» и др.

Популяризация **экологической культуры** была представлена такими выставками как: «Третья планета от Солнца», «Жить в согласии с природой», «Человек познает море», «Россия заповедная».

С целью формирования **гражданско-патриотического** сознания граждан стали интересными циклы: «Россия – наше Отечество», «Мы помним, мы гордимся!», «Гражданин и патриот». Все экспозиции циклов были посвящены таким праздникам, как День народного единства, День защитника Отечества, День Победы и другие.

Теме **здорового образа жизни** посвящены циклы «Экология и человек», «День здоровья», «Землянам – чистую планету!», в рамках которых действовало более 60 экспозиций.

По **профилактике экстремизма и терроризма** организован цикл выставок и подборок: «Толерантность и культура межнационального общения», «Этнографическая мозаика», «История терроризма и экстремизма». На экспозициях были представлены материалы о формировании толерантных стереотипов, способствующих поддержанию межнационального и межконфессионального мира и согласия в Адыгее и Российской Федерации.

Эстетическому воспитанию посвящены циклы «Культура – духовный опыт России», «Мир литературы», «Музыка на все времена», в рамках которых также действовали инсталлированные выставки, что помогает развитию в человеке способности воспринимать, ценить, анализировать и создавать прекрасное в повседневной жизни и искусстве.

Популяризация краеведческой литературы

Так как одной из основных направлений в деятельности библиотеки является популяризация **краеведческого фонда**, библиотекой были проведены следующие наиболее значимые мероприятия:

– **презентация книги С. А. Дзыбовой «Нежность».** Цель мероприятия – популяризация творчества автора, формирование эстетической культуры подрастающего поколения. Мероприятие открыла главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова, представив вниманию гостей литературу о жизни и творчестве С. Дзыбовой. Вела мероприятие заслуженный деятель искусств Республики Адыгея, театровед С. С. Шхалахова. Она рассказала, что презентуемая книга «Нежность» вышла в свет в 2018 году в г. Майкопе. В сборнике стихотворений и прозы на русском и адыгейском языках автор предстает перед читателем человеком искренним, правдивым, тонким и образным. Саният пишет о любви и ненависти, радости и грусти. И это невероятно интересно зрителям, читателям и творческим людям. Все выступавшие – научные работники, педагоги, артисты отметили, что любители адыгейской словесности много лет наслаждаются рассказами и стихами очень талантливой писательницы Саният Дзыбовой. Сюжетная напряженность, авторская новизна во взаимоотношениях между действующими лицами, в коротких повестях сделали ее имя узнаваемым. Ее стихи, проникнутые любовью, уже нашли своих постоянных читателей. Заслуженный журналист Республики Адыгея Светлана Тешева, артистка Национального театра Республики Адыгея им. И. Цея Маржана Нехай, главный научный сотрудник библиотеки Рамазан Тугов и студенты Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У. Тхабисимова продекламировали стихи С. Дзыбовой. В мероприятии принимали участие сотрудники АРИГИ им. Т. Керашева, преподаватели и студенты Адыгейского республиканского педагогического колледжа им. Х. Андрухаева, Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У. Тхабисимова, творческая интеллигенция, читатели и сотрудники библиотеки, СМИ. В рамках мероприятия были организованы: одноименная книжная экспозиция и показ слайдов, посвященных Саният Дзыбовой.

– **творческая встреча с художником Дугом Айтеком.** Ценителям высокого искусства представилась уникальная возможность живого общения с художником и просто интересным человеком Дугом Айтеком. Встреча получилась необыкновенно интересной и привлекла большое количество посетителей. Были приглашены представители творческой интеллигенции республики, соотечественники из Турции, студенты университета АГУ и АРКИ им. У. Тхабисимова, сотрудники библиотеки и СМИ. Открыла встречу главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова. Она отметила, что Айтек – художник, фотограф, путешественник и просто замечательный человек. Он – убух по происхождению – родился и вырос в Турции. Переехал на историческую родину в 90-х. Обучался живописи в

Адыгейском республиканском колледже искусств им. У. Тхабисимова. Основной темой его работ является изображение национального быта адыгов. Айтек рассказал, что начинал с того, что рисовал анимационные картинки, постепенно совершенствуя свой талант и пробуя себя в различных жанрах. Мастер в дружеской беседе рекомендовал студентам развивать свой талант, изучать себя. Айтек Дуг и сам живет по этим принципам. Художник много путешествует по миру, занимается фотографией и делится своими впечатлениями с друзьями в социальных сетях. У гостей мероприятия была возможность задать все интересующие их вопросы, на которые он с интересом отвечал. Живым и интересным диалогом остались довольны все. А в завершении участники мероприятия сфотографировались на память.

– вечер памяти «Нэфылъым еплъырэм к1оч1ак1э егыты...», посвященный **100-летию со дня рождения известного адыгского писателя, поэта и общественного деятеля Киримизе Жанэ**. Главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью Кучмезова А. Р. открыла мероприятие и представила гостей вечера. Обзор литературы на одноименной выставке представила заведующая сектором депозитарного хранения Меретукова З. К. Она подробно рассказала об изданиях, хранящихся в фондах библиотеки, которые посвящены жизни и творчеству Киримизе Жанэ. Вел мероприятие Народный писатель Адыгеи, Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкессии Исхак Шумафович Машбаш. Он подчеркнул, что в творчестве Киримизе Жанэ особое место занимает его родина – Адыгея, чью красоту и традиции он воспел в стихах и прозе с искренностью и любовью сына, пишущего о своей матери. Его перу принадлежит стихотворение «У адыгов обычай такой», давно ставшее народным черкесским гимном, одинаково любимым во всех наших республиках. Вспомнить самые яркие моменты из его биографии собрались коллеги, друзья, родственники и почитатели его таланта. Они отметили, что за свою жизнь Киримизе Жанэ оставил богатое культурное наследие. Как в прозе, так и в поэзии писатель отражает судьбы своих земляков и современников. Участники мероприятия подчеркнули, что Киримизе Хаджимусович приложил немало сил для сохранения памяти о своем близком друге Хусене Андрухаеве, которому он посвятил стихи. Украшением мероприятия стали выступления заслуженной артистки Российской Федерации и Республики Адыгея Бадже Д. Н. и народной артистки Республики Адыгея Нагоевой М. А., которые спели полюбившиеся народу песни: «Синан», «Адыгэ пщынэм седэ1умэ», «О унит1у», а также выступление участников театральной студии «Щыгъыжьый» под руководством народной артистки Республики Адыгея Мариет Уджуху, которые прочитали стихи Киримизе Жанэ, посвященные юным читателям. Сын Киримизе Жанэ Заур Жанэ, который в этот

день присутствовал на вечере, поделился наиболее яркими воспоминаниями о своем отце, а также поблагодарил всех участников и организаторов мероприятия за теплый прием. На встрече присутствовали представители Союза писателей Республики Адыгея, АРИГИ им. Т. Керашева, родственники писателя, преподаватели и студенты АГУ, АРПК им. Х. Андрухаева, творческая интеллигенция, сотрудники библиотеки, читатели, СМИ.

– **музыкальная гостиная «Его песни живут в наших сердцах», посвященная 100-летию со дня рождения У.Х. Тхабисимова.** Целью мероприятия было познакомить присутствующих с богатым творческим наследием адыгского композитора-песенника, певца, гармониста, основоположника современного адыгского профессионального музыкального искусства. Умар Тхабисимов – выдающееся и уникальное явление в культурной жизни адыгского народа. Его песни занимают важное место в репертуаре многих знаменитых исполнителей, таких как Роза Шеожева, Нафисет Жанэ-Айтекова, Чеслав Анзароков. Строки песен композитора – народные, и поэтому они живут в душе каждого человека любой национальности. Его песни разные по жанру, они едины и рассказывают о жизни, человеке, любви, заботах о будущем. Главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью Кучмезова А.Р. открыла мероприятие и представила гостей музыкальной гостиной. Обзор литературы на выставке подготовила заведующая отделом нотно-музыкальной литературы Гусарук С. М. Она познакомила гостей мероприятия с оригинальными рукописными нотными изданиями композитора, которые хранятся в стенах библиотеки и по праву считаются ценными и редкими. Кроме того, она представила книги и статьи из фонда отдела краеведческой и национальной литературы, посвященные жизни и творчеству У. Х. Тхабисимова. Вела мероприятие заведующая отделом славяно-адыгских культурных связей АРИГИ им. Т. Керашева Луганская Г. Б. Она отметила, что музыка адыгейского композитора, жившего в 20 веке, продолжает радовать нас и сейчас. Его прекрасные мелодии сопровождают нас сегодня, ежедневно живут в душе каждого: “Синан”, “Нальмэс”, “Эльбрус”, “Белая лебедь на синей волне”... Этот список можно продолжать до бесконечности. Творчество композитора настолько близко своему народу, его фольклору, что многими людьми немusикальных профессий песни Тхабисимова воспринимаются как истинно народные. Музыка Умара Хацицовича Тхабисимова не знает границ. И везде, где бы ни звучали его песни, в каждой из них красной нитью проходит тема любви к своей Родине, к своему народу, гордость за красоту и богатство родной земли. Яркими воспоминаниями о работе с Умаром Хацицовичем поделилась заслуженная артистка Российской Федерации Роза Шеожева: «Творчество Умара Тхабисимова окружено легендой, с щедростью сказочного волшебника он сыпал

музыкальными чудесами. И неудивительно, что любой адыг может напеть десяток-другой его песен, станцевать под его мелодии. А темы его песен очень разнообразны: лирические, патриотические (о любви и преданности, о людях и родной природе.) Да, основоположником адыгской музыки считался и считается У. Тхабисимов. Большинство песен У. Тхабисимова связано с родной Адыгеей. Они разнообразны по тематике. Песня “Адыгея, родная моя” стала не только любимой всеми, но и своеобразной эмблемой Адыгеи. Она пробуждает любовь к родной Земле». Заслуженная артистка Российской Федерации Нафисет Айтекова –Жанэ, научный сотрудник отдела истории АРИГИ им. Т. Керашева Нурбий Ловпаче, заслуженный артист РФ Юрий Чич и другие отметили, что Тхабисимов свою любовь к народной песне пронес через всю жизнь. Невозможно представить последние 60 лет развития музыкального искусства Адыгеи без У. Тхабисимова. Его песни известны отцам, их поют дети, это мелодии, вошедшие в сокровищницу адыгской музыки. В исполнении научного сотрудника Национального музея Республики Адыгея, солистки Фатимы Атажуковой прозвучала песня «Саусырыкъо» (слова Ф. Балкаровой, музыка У. Тхабисимова). Аплодисментами все присутствующие встретили выступление студентов отделения «Вокальное искусство» АРКИ им. У. Тхабисимова Гунчоковой Мадины и Стариковой Ксении, которые исполнили песни «Эльбрус» и «Знаешь, мама». В конце мероприятия дочь композитора, заслуженный учитель Республики Адыгея Фатима Умаровна поблагодарила всех участников и организаторов за теплый прием. Мероприятие сопровождалось одноимённой слайд – программой. На мероприятие были приглашены родственники Умара Хацицовича, музыковеды, научные сотрудники, преподаватели и студенты высших и средних учебных заведений, представители СМИ.

– **поэтический вечер «Лъэгъо нэф»**, посвященный 85-летию со дня рождения адыгейского поэта Кадырбеча Хизировича Кумпилова. Цель мероприятия – популяризация творчества известного адыгейского поэта, чьи произведения вошли в сокровищницу национальной литературы. Главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью Кучмезова А. Р. открыла мероприятие и представила гостей вечера. С приветственной речью выступил министр культуры Республики Адыгея Ю. Ш. Аутлев. Он отметил, что данное мероприятие проходит в рамках программы сохранения, изучения и развития родного языка.

С обзором литературы одноименной выставки выступила библиотекарь отдела краеведческой и национальной литературы Унарокова Д. Д. Она подробно рассказала об изданиях, которые посвящены жизни и творчеству К. Кумпилова.

Вел мероприятие народный писатель Адыгеи, Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкессии И. Ш. Машбаш. Он подчеркнул, что К. Х. Кумпилов прожил недолгую, но достойную жизнь. Выше всего поэт ценил верность Родине, матери, друзьям. Не менее ценной для него была верность самому себе, своим словам, поступкам. Он любил свой аул, свой родной край. К. Кумпилов известен не только как поэт, но и как переводчик: им на адыгейский язык переведены произведения М. Ю. Лермонтова, Н. Бараташвили, М. Джалиля и других известных авторов. Все выступавшие: доктор филологических наук, заведующая отделом литературы АРИГИ им. Т. Керашева Ш. Е. Шаззо, народный художник России Т. М. Кат, доктор филологических наук Р. Г. Мамий, директор Адыгейского республиканского книжного издательства, поэт Ш. И. Куев поделились с присутствующими самыми яркими моментами из его биографии. Они отметили, что К. Х. Кумпилов был жизнерадостным и лиричным поэтом, у него был особый дар слышать «песню земли». На вечере прозвучали известные стихотворения писателя, а также песни на его слова. От имени родственников выступил младший брат поэта – З. Х. Кумпилов. Он выразил благодарность организаторам и всем участникам мероприятия за оказанное внимание и популяризацию творческого наследия поэта. На мероприятие были приглашены: представители Министерства культуры Республики Адыгея, Союза писателей Республики Адыгея, сотрудники АРИГИ им. Т. Керашева, родственники писателя, преподаватели и студенты Майкопского индустриального техникума, политехнического колледжа МГТУ, творческая интеллигенция, сотрудники библиотеки, СМИ.

– презентация книги **Э. В. Халатовой «Сто дней счастья»**. Цель мероприятия – популяризация творчества писателя, воспитание любви к чтению, развитие читательского интереса к литературе. Мероприятие открыла и провела главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова. Она рассказала о жизни и творчестве автора и отметила, что эта повесть-автобиография – о нелёгкой судьбе умной, красивой, талантливой женщины, которая, вопреки всему, смогла остаться собой, не опустив руки, сохранить семью, любить жизнь во всех проявлениях, уметь смеяться, когда плачет душа, и встретить любовь там, где ее не ждешь... Эта книга – о ее судьбе, жизненном подвиге, проявившей ее душевный талант. Своими впечатлениями от прочтения книги с собравшимися поделились друзья Э. В. Халатовой: доктор экономических наук, профессор Хуажева А. Ш., литературный редактор Адыгейского республиканского книжного издательства Агирова М. Ю., директор Союза инвалидов-колясочников Республики Адыгея Карапетян О. С. и другие. Они отметили, что Элеонора Халатова – замечательный автор, необыкновенная

женщина, человек непростой судьбы... И книга по своей искренности не оставит никого равнодушным. Они поблагодарили Элеонору Вазгеновну за то, что она поделилась с ними всем пережитым, своим прошлым и настоящим, болью и счастьем, опытом и надеждой. Много добрых и хороших слов прозвучало в этот день в адрес Элеоноры Халатовой от коллег в лице адвоката Адыгейской Республиканской коллегии адвокатов Нагарокова Ю. Н, который пожелал автору творческих успехов. Украшением мероприятия стало чтение стихов Э. Халатовой студентами Майкопского индустриального техникума, а также выступление народного артиста Республики Адыгея Щамсудина Кумука, который исполнил полюбившиеся зрителям песни. На мероприятие были приглашены представители творческой интеллигенции, преподаватели и студенты высших и средних учебных заведений города Майкопа, сотрудники библиотеки, СМИ. В завершение встречи автор раздала гостям книги со своим автографом. Мероприятие прошло в теплой дружеской атмосфере.

- урок истории «Пусть гордо реет флаг республики моей...». Урок истории прошел в рамках празднования Дня государственного флага Республики Адыгея и реализации программы Национальной библиотеки Республики Адыгея «Патриотическое воспитание молодежи Республики Адыгея на 2017-2019 годы», разработанной в соответствии с Основами государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы» и государственной программой Республики Адыгея «Укрепление межнациональных отношений и патриотическое воспитание» на 2014 - 2021 годы». Мероприятие направлено на приобщение молодежи республики к системе ценностей, отражающих богатство и своеобразие истории и культуры Республики Адыгеи как субъекта Российской Федерации; формирование у молодого поколения осознанной необходимости самоотверженного служения Родине, чувства любви к родному краю и гордости за сопричастность к достижениям своего народа. С приветственным словом к присутствующим обратился Уполномоченный по Правам Ребенка в Республике Адыгея А. Б. Ивашин. Он отметил, что молодежь – ресурс любого государства, поэтому правовое воспитание молодежи, формирование у молодого поколения патриотического правосознания, высоких духовно-нравственных и социальных ценностей и ориентаций становятся приоритетными на уровне государства и различных общественных организаций, в том числе и публичных библиотек. С помощью учителя истории и обществознания МБОУ «Лицей № 8» М. Н. Хапиштовой участники мероприятия совершили экскурс в историю становления адыгского флага как символа государственности, познакомились с историей

происхождения знаков, изображенных на флаге Республики Адыгеи, а также с интересными фактами жизни и деятельности создателя макета первого флага объединенной Черкесии (1830 г.) – английского дипломата Дэвида Уркварта. Начальник Управления реализации государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Республики Адыгея А. А. Нагороков отметил важность подобных мероприятий в формировании у подрастающего поколения непреходящих духовных ценностей, чувства патриотизма, ответственности за судьбу своей малой и большой Родины. Начальник отдела Министерства культуры Республики Адыгея Л. Н. Ачмиз поблагодарила организаторов и участников мероприятия и отметила важную роль Национальной библиотеки в повышении общего уровня правовой культуры молодежи, в воспитании высокой гражданской ответственности и активной жизненной позиции у молодых граждан Адыгеи. Мероприятие сопровождалось одноименной выставкой, организованной и анонсированной библиотекарем отдела краеведческой и национальной литературы Р. К. Айтековой. Ведущий библиотекарь отдела абонементов С. А. Тхагапсова прочитала стихотворение «Черкесский флаг» адыгейского поэта З. А. Бзасежева. Мероприятие завершилось видеоклипом песни А. Биштова «Черкесский флаг».

- фотоконкурс «Красота земли моей». В библиотеке были подведены итоги конкурса, проходившего в рамках БиблиоЭкоТура, посвященного празднованию 100-летия со дня образования Адыгейской Автономной области. Организатор – Центр экологической информации Национальной библиотеки Республики Адыгея "Зеленая гостиная". БиблиоЭкоТур – форма, включающая в себя фотоконкурс и создание на основе представленных снимков виртуальной экскурсии по красивейшим местам Адыгеи. Цель акции – привлечение интереса читателей к краеведческой и экологической литературе из фонда Национальной библиотеки Республики Адыгея и пропаганда любви к родному краю. Девизом мероприятия стали слова К. Паустовского: «Шедевры существуют не только в искусстве, но и в природе». Участники фотоконкурса «Красота земли моей» – жители Майкопа, Майкопского и Красногвардейского районов Республики Адыгея (РА), городов Белореченска, Краснодара, а также поселка Отдаленный и хутора Красный Дагестан Апшеронского района Краснодарского края. В состав жюри вошли: А. Е. Кирнос – председатель Союза фотохудожников в Республике Адыгея, фотожурналист, заслуженный работник культуры РА; А. М. Хатков – Вице-Президент Федерации спортивного туризма Республики Адыгея, заслуженный работник туризма Республики Адыгея; Э. А. Сиротюк – профессор кафедры экологии и защиты окружающей среды ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет» (МГТУ), доктор биологических

наук, профессор, Почетный работник высшего образования Российской Федерации; И. Р. Шеуджен – руководитель ГКУ РА Природный Парк "Большой Тхач"; Е. А. Дунаевская – доцент кафедры маркетинга, сервиса и туризма ФГБОУ ВПО «МГТУ». На суд жюри было представлено 367 фотографий в шести номинациях: «Заповедными тропами», «Со страниц «Красной книги» Адыгеи», «Любимый пейзаж», «Путешествие по временам года», «Человек наедине с природой», «Наши соседи по планете». Главное требование к конкурсным работам – точное указание места съемки, которое должно находиться в Республике Адыгея или на прилегающих к ней территориях Краснодарского края. Это условие является важным, т.к. на базе присланных фотографий планируется создание виртуальной экскурсии по Адыгее «Красота земли моей», а возможно, даже одноименного сборника. К фотографиям пейзажей Адыгеи будут добавлены описание истории места, его топонимики, флоры, фауны и библиографический список публикаций об особенностях данного района. В каждой номинации членами жюри были выбраны лучшие работы, авторам которых присуждены почетные дипломы I, II и III степени. В связи с тем, что при оценке отдельных работ члены жюри значительно расходились во мнении, в некоторых номинациях одно призовое место разделили сразу несколько участников. Наибольшее число баллов получили работы инженера Филиала РТТЦ «Радиотелевизионный передающий центр Республики Адыгея» Е. В. Плешкова. Ему присуждены первые места сразу в трех номинациях: «Заповедными тропами», «Наши соседи по планете» и «По страницам Красной книги Адыгеи». В номинации «Заповедными тропами» регионального БиблиоЭкоТура «Красота земли моей» дипломами награждены И. М. Ельчугин (г. Майкоп, 2 место), Е. Е. Самусова (Майкоп, 3 место). Екатерина Самусова также награждена Дипломом III степени в номинации «Путешествие по временам года» и Дипломом II степени в номинации «Путешествие по страницам «Красной книги Адыгеи». На основании решения жюри в номинации «Человек наедине с природой» Дипломом I степени награждены майкопчанки: С. Ш. Евтых и Е. В. Сливка. Дипломом II степени награждена А. В. Евстафьева (г. Белореченск). Третье место по баллам присуждено сразу трем участникам: М. И. Уджуху (г. Майкоп), М. В. Колобовой (г. Краснодар) и В. В. Мокиной (Краснодарский край, Апшеронский район). В номинации «Путешествие по временам года» Дипломом I степени награждены Ю. И. Харичкина за работы «Вид на хребет Каменное море» и «Вперемешку» и А. А. Моторин за работу «Цветет копеечник». Дипломом II степени награждены О. А. Мельникова за работы «Осень. Бочка с водой» и «Осень в Майкопе», а также С. Ш. Евтых за работы «Утес. Плато Лаго-Наки» и «Сарай, трава сухая и туман». В номинации «По страницам Красной книги Адыгеи» Дипломом II степени награждена М. В. Колобова, а Дипломами III степени отмечены два участника из

Майкопа: Г. Н. Гунина и А. Е. Шадже. В номинации «Любимый пейзаж» победили майкопчане. Дипломом I степени награжден С. В. Сливка; Дипломами II степени – С. В. Терентьева и А. А. Моторин. Третье место поделили А. Р. Кучмезова и В. С. Сливка. В номинации «Наши соседи по планете» Дипломом II степени награждена Ю. И. Харичкина. Ее работы, посвященные птицам, животным, насекомым, населяющим городской парк Майкопа, получили высокую оценку членов жюри. Благодаря этим работам многие жители города узнали, сколько красивых белок живет в нашем городском парке. Дипломом III степени награждена Е. В. Сливка за работу «Лебеди», которая также снята в городской черте. После награждения победителей конкурса опытный фотожурналист, председатель Союза фотохудожников в Республике Адыгея А. Е. Кирнос провел для присутствующих мастер-класс, посвященный особенностям пейзажной фотосъемки. Участниками мероприятия стали студенты и сотрудники экологического факультета и факультета экономики и сервиса МГТУ, Адыгейского педагогического колледжа им. Х.Б. Андрухаева, читатели и сотрудники библиотеки, представители средств массовой информации.

Наиболее полному раскрытию краеведческого фонда, а также расширению круга чтения читателей способствуют и **книжные выставки**, что является одним из наиболее доступных и эффективных форм популяризации краеведческих знаний.

За 2019 год было оформлено более **50** выставок, посвященных актуальным проблемам общественной жизни, юбилеям известных людей, знаменательным и памятным датам. Большинство выставок были объединены в циклы.

Ко Дню репатрианта была организована выставка «Лъэгъохэщэр хэкужъым екIужьых» («Возвращение на историческую родину»). Читатели смогли познакомиться с историей адыгского народа периода Кавказской войны и ее последствиями.

К Дню адыгейского языка и письменности была подготовлена экспозиция «Бзэм лъэпкъ шIэжыр кыщезжэ». Цель выставки – сохранение и развитие письменной культуры речи на адыгейском языке. На выставке была представлена научная и учебная литература, посвящённая истории и современному состоянию языка адыгского народа, а также обширный перечень справочной литературы: различные словари, справочники, учебники адыгейского языка и литературы.

К Дню памяти о боевом содружестве горцев Адыгеи и казаков Кубани в годы Первой мировой войны была организована книжная экспозиция «Верой и правдой служили Отечеству». Выставка познакомила читателей с историей

боевого содружества горцев Адыгеи и казаков Кубани, бок о бок воевавших за Россию в годы Первой мировой войны, а также с героями-казаками и горцами, проявившими отвагу и мужество в боях за отчизну.

В рамках празднования Дня Республики Адыгея была организована выставка **«Живи и процветай, Адыгея моя!»**. Экспозиция содержала официальные материалы, книги, статьи из сборников и текущих периодических изданий, рассказывающие об интересных фактах и событиях из истории становления государственности Адыгеи. Экспозицию украсили книги с изображением государственных символов, фотографии и портреты политических деятелей, стоявших во главе Адыгеи в разные годы.

В рамках 90-летия со дня организации Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева была подготовлена экспозиция **«АРИГИ: путь длиной в 90 лет»**, рассказывающая об истории создания института.

К 80-летию со дня рождения государственного и политического деятеля, первого президента Республики Адыгея, ученого-экономиста **А. А. Джаримова**, создавшего фундамент политической и социально-экономической системы республики, была подготовлена экспозиция **«Не пожалею сил для блага людей...»**.

Ко Дню памяти и скорби по жертвам Кавказской войны XIX века действовала экспозиция **«Но память как волна поднимается со дна ...»**, посвященная 155-й годовщине окончания Кавказской войны. Выставка рассказывала о военно-колониальной политике царизма в Черкесии, сущности и истоках национально-освободительного движения горцев и проблемах махаджирства, начале и ходе Кавказской войны, которая длилась более века, а также о героизме и мужестве воинов-предводителей горцев, отчаянно боровшихся за свою независимость.

Традиционно оформляются экспозиции в рамках юбилейных дат деятелей науки, культуры, литературы, просвещения. Это такие выставки как **«Режиссер. Творец. Художник»** (к 70-летию со дня рождения режиссера, художественного руководителя Национального театра Республики Адыгея им. И. С. Цея, заслуженного деятеля искусств РСФСР **К. Я. Хачегогу**); **«Гордость адыгской словесности»** (к 80-летию со дня рождения литературоведа, критика, писателя **К. Г. Шаззо**); **«Поэзия света и добра»** (к 100-летию со дня рождения адыгейского поэта, заслуженного работника культуры РСФСР **К. Х. Жанэ**); **«ЛъэпкъшIэжьым сырилэжьакIу»** («Посвятил себя науке») (к 90-летию со дня рождения

литературоведа, доктора филологических наук, профессора, заслуженного деятеля науки РФ и Республики Адыгея, члена Союза писателей РФ А. А. Схаляхо); «Мастер сцены» (к 80-летию со дня рождения актера, драматурга, заслуженного артиста РСФСР, народного артиста Республики Адыгея Ч. И. Муратова); «СыгукӀи сыпсӀкӀи сыадыг...» («И сердцем и душою я адыг...») (к 95-летию со дня рождения адыгейского поэта Д. Б. Чуяко); «Поэт, публицист, переводчик» (к 85-летию со дня рождения адыгейского писателя и переводчика Х. М. Панеша); «Орфей» адыгского народа» (к 100-летию со дня рождения адыгского певца, композитора У. Х. Тхабисимова); «И служит слово поэта живым» (к 85-летию со дня рождения адыгейского поэта К. Х. Кумпилова); «Нестор адыгской истории» (к 225-летию со дня рождения адыгского просветителя, ученого, историка, поэта, общественного деятеля Ш. Б. Ногмова (Ногмы)); «Певец, дарящий радость» (к 80-летию со дня рождения певца, композитора, педагога Ч. М. Анзарокова); «Художник слова и души» (к 80-летию со дня рождения адыгейского писателя, члена Союза писателей России Н. М. Гучетля); «Черкесский Сэнсэй» (к 80-летию со дня рождения доктора педагогических наук, профессора, основателя майкопской школы самбо и дзюдо, заслуженного тренера СССР Я. К. Коблева).

Работа Клубов и Центров

В марте 2019 года по инициативе постоянных читателей и согласно Государственной программе Республики Адыгея «Развитие образования» на 2014–2020 годы на базе библиотеки был открыт **Клуб по изучению адыгейского языка**, целью которого является популяризация адыгейского языка и приобщение к истории и культуре адыгейского народа. В рамках реализации вышеупомянутой программы была составлена «Дорожная карта Национальной библиотеки Республики Адыгея по изучению адыгейского языка» на 2019–2024 годы, куда вошли различные по форме мероприятия, посвященные популяризации и изучению адыгейского языка. Торжественное открытие Клуба было приурочено к празднованию Дня адыгейского языка и письменности. В мероприятии приняли участие представители Министерства культуры Республики Адыгея, руководители общественных и культурных организаций, творческая интеллигенция г. Майкопа, читатели, СМИ. По итогам встречи было решено создать две группы обучающихся адыгейскому языку: детскую и взрослую. На данный момент взрослую группу посещают 25 человек, детскую – 15. Занятия для взрослых проходят два раза в неделю, а в детской группе один раз в неделю. В целях качественного и эффективного преподавания языка организаторами Клуба – сотрудниками библиотеки – были изучены имеющиеся материалы по методике преподавания адыгейского языка. При подготовке к занятиям используются материалы из отдела краеведческой и национальной литературы, так как в фонде

отдела представлен богатый материал для изучения адыгейского языка – словари, справочники, учебники, методические пособия, разговорники. Так как слушатели Клуба – не только русскоязычные, но и иноязычные (соотечественники из Сирии и Турции), которые плохо говорят на русском и адыгейском языках, было решено на основе имеющегося материала разработать свою методику преподавания. Занятия осуществляются в игровой форме, в форме диалогов, заранее готовится наглядный материал в виде плакатов и карточек для более успешного освоения материала; обучение сопровождается электронными презентациями на выбранную тему, просмотром видеосюжетов, фотографий, интересных сайтов.

В 2019 году состоялось **45 заседаний** Клуба во взрослой группе, а в детской группе было проведено **35**. Кроме того, в рамках «Дорожной карты Национальной библиотеки Республики Адыгея по изучению адыгейского языка» на 2019–2024 годы» в библиотеке состоялось **три мероприятия** с целью популяризации адыгейского языка и культуры: открытие Клуба любителей адыгейского языка к Дню адыгейского языка и письменности «Адыгабзэ зэзгъаш1эмэ зыш1оигъо куп»; вечер памяти «Нэфымрэ ш1умрэ яорэды1у» («Поэзия света и добра») (к 100-летию со дня рождения адыгейского поэта, заслуженного работника культуры РСФСР К. Х. Жанэ); музыкальная гостиная «Адыгэ лъэпкъым иорэды1у» («Орфей адыгского народа») (к 100-летию со дня рождения композитора, музыканта, певца, основоположника современной адыгской музыки народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии РА У. Х. Тхабисимова), описание которых приводится выше.

К окончанию первого года освоения адыгейским языком слушатели Клуба научились: понимать элементарные изученные адыгские слова и выражения, приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить, односложно отвечать на вопросы, считать до 100, воспринимать на слух адыгскую речь (как от носителя языка, так и друг от друга и педагога, вести несложные диалоги) и т. д.

Чтобы изучить процесс достижения слушателями Клуба планируемых итоговых результатов изучения адыгейского языка, сотрудники библиотеки провели мониторинг показателей усвоения изучаемого языка. Проведенный мониторинг показал неплохие результаты по изучению адыгейского языка. Проанализировав уровень освоения слушателями программный материал, сотрудники пришли к выводу, что показатели достигли положительных результатов.

В отчетном году продолжил свою работу **«Клуб любителей арабского языка»**. В библиотеке состоялось **более 40** заседаний Клуба, в которых приняли участие студенты АГУ, МГТУ, постоянные читатели отдела, учащиеся школы, сотрудники библиотеки. В рамках встреч участники изучили алфавит арабского языка, числительные, пополнили свой лексический запас, выучили наиболее употребительные повседневные фразы. Занятия осуществлялись в игровой форме, в форме диалогов. Главный библиотекарь К. Осман заранее готовила наглядный материал в виде плакатов и карточек для более успешного освоения материала. Все встречи участников Клуба отражены на сайте библиотеки.

По итогам заседаний Клуба состоялось ставшее уже традиционным торжественное мероприятие, посвященное Международному дню арабского языка. Цель – популяризация изданий на арабском языке, хранящихся в фонде библиотеки, знакомство гостей с культурой, традициями и обычаями арабских стран. В рамках мероприятия вниманию присутствующих были представлены: сообщения об истории возникновения праздника и о роли арабского языка в мировом сообществе; обзор книжной экспозиции, содержащей словари, разговорники, учебные пособия, художественную литературу на арабском языке из отделов иностранной литературы, краеведческой и национальной литературы, технической и экономической литературы, а также из сектора редких изданий; выставка-декорация с арабской графикой, наглядными материалами, демонстрирующими цифры, цвета, времена года на арабском языке, а также работами ДПИ с изображением арабской деревни, мужчины и женщины в традиционной одежде; демонстрация традиционной арабской одежды мужчин; арабские песни и танцы в исполнении студентов высших учебных заведений г. Майкопа; игры, загадки, диалоги на арабском языке; чтение стихов и прозы известных арабских авторов. Самые активные участники мероприятия получили подарки в честь праздника и в преддверии Нового года: книги, красочные календари и шары. В торжестве приняли участие преподаватели и студенты высших и средних учебных заведений г. Майкопа, соотечественники, приехавшие на историческую родину из-за рубежа, члены Клуба любителей арабского языка, постоянные читатели, сотрудники библиотеки. Мероприятие, которое прошло в теплой, дружеской атмосфере и стало уже традиционным в библиотеке, посетило более 80 человек.

Форма работы **«Часы английского»** также продолжила свою работу, расширив свою деятельность путем проведения тематических встреч, групповых занятий на английском языке со студентами, учащимися высших и средних учебных заведений г. Майкопа, постоянными читателями отдела иностранной литературы. Всего за год состоялось более 5 тематических встреч и 40 занятий.

В отчетном году свою работу продолжил **Центр потребительской информации** по программе информационного сотрудничества Национальной библиотеки Республики Адыгея, Управления Роспотребнадзора по Республике Адыгея, и Публичного центра правовой информации библиотеки.

В целях повышения потребительской грамотности населения был проведен **«круглый стол» «Цифровой мир: надежные смартустройства»**. «Круглый стол» открыл свою работу накануне Всемирного дня защиты прав потребителей, который отмечается ежегодно 15 марта, начиная с 1989 года. Главный библиограф отдела технической и экономической литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея, Ахагова Нурьет Магометовна, открыла работу «круглого стола», поздравив специалистов Роспотребнадзора с профессиональным праздником. Всемирный день защиты прав потребителей стал хорошим поводом для того, чтобы еще раз обратить внимание на то, что прогресс цифровых технологий должен, прежде всего, учитывать разносторонние интересы потребителей: право на качество и безопасность «умной электроники», право знать о том, как собирается, обрабатывается и используется личная информация. Продолжили работу «круглого стола» специалисты отдела обеспечения защиты прав потребителей «Консультационный центр» Ф. Т. Бибова, зав. отделением, А. И. Тлевцежев и А. В. Хуако, которые рассказали о правах потребителей при покупке и использовании смарт-устройств. Очень информативным, интересным и полезным стал доклад В. Ю. Чундышко о кибербезопасности и информационной безопасности. Слушатели получили немало полезных советов о том, как вести себя в условиях «цифрового мира». Мероприятие сопровождалось книжной экспозицией и презентацией «10 лет на страже интересов потребителей».

Кроме того, было проведено **3** заседания Центра потребительской информации («Час защиты прав потребителя», «Диалог с потребителем», «Финансовая грамотность населения»).

Программа информационного сотрудничества «Зеленая гостиная»

Одно из важнейших направлений массовой работы – деятельность по Программе информационного сотрудничества «Зеленая гостиная».

Цель мероприятий, проводимых в рамках данной программы, – экологическое просвещение населения республики, привлечение внимания к важности бережного отношения к окружающей среде.

Постоянными участниками гостиной являются студенты и специалисты экологического факультета МГТУ, Природного парка «Большой Тхач», Фонда Дикой природы и читатели библиотеки.

Библиотека как площадка для организации и проведения мероприятий

В отчетном году Национальная библиотека Республики Адыгея не раз становилась **площадкой** для проведения различных мероприятий и акций.

Так, в 2019 году на базе библиотеки состоялась **Межрегиональная научно-практическая конференция «Научное наследие и практическая деятельность Ю. Х. Калмыкова»**. Организаторами мероприятия выступили Адыгейское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Ассоциация юристов России», Адвокатская палата Республика Адыгея совместно с Национальной библиотекой Республики Адыгея. Целью конференции явилось увековечение памяти выдающегося сына адыгского народа Ю. Х. Калмыкова. Мероприятие открыл Председатель Адыгейского регионального отделения Ассоциации юристов России, Председатель Конституционного Суда Республики Адыгея А. Тлехатук, который отметил, что в этом году выдающемуся ученому, государственному, политическому и общественному деятелю, бывшему Министру юстиции Российской Федерации Ю. Х. Калмыкову исполнилось бы 85 лет. С приветственным словом к участникам форума обратился Руководитель Администрации Главы Республики Адыгея и Кабинета Министров Республики Адыгея М. А. Тхакушинов. С докладом «Честная нива жизни Ю. Х. Калмыкова» выступил М. М. Наток – адвокат Адыгейской коллегии адвокатов Республики Адыгея. А. Новиченко, студентка III курса юридического факультета Адыгейского государственного университета, подготовила сообщение «Роль Ю. Х. Калмыкова в правотворческом процессе 1980 – 1990». Каждый из участников конференции вспоминал о Юрии Хамзатовиче с особой теплотой и гордостью, как о человеке с безгранично широкой душой и открытым сердцем, о личности, в которой удивительным образом сочетались такие качества, как мудрость, справедливость, благородство и гуманность. Многие из участников конференции знали Ю. Х. Калмыкова лично. Вклад Юрия Хамзатовича в создание новой политической и правовой системы Российской Федерации трудно переоценить. А его титаническая работа по сохранению межнационального и межконфессионального согласия нашей страны достойна особого уважения. По решению Исполкома Международной Черкесской Ассоциации 2019 год объявлен Годом Юрия Калмыкова. В рамках конференции Национальная библиотека Республики Адыгея подготовила книжную экспозицию «Светоч разума и образец человечности», где были представлены книги и газетные публикации, рассказывающие о жизни и творчестве Ю. Х. Калмыкова. Обзор литературы провела библиотекарь читального зала Л. И. Бадиева. Конференция сопровождалась демонстрацией видеоролика о выдающемся ученом, государственном и политическом деятеле Ю. Х. Калмыкове.

Национальная библиотека Республики Адыгея награждена Благодарностью за значительный вклад в подготовку и проведение Межрегиональной научно-практической конференции «Научное наследие и практическая деятельность Ю. Х. Калмыкова».

Тотальный диктант в Адыгее проводился в 2019 году шестой раз, и впервые одной из площадок для его проведения стала Национальная библиотека Республики Адыгея. С целью пропаганды изучения русского языка и повышения грамотности населения сотрудники библиотеки подготовили выставку книг и газетных статей «Его величество – родное наше слово». На выставке были представлены документы об истории русского языка, возникновении письменности, книги по грамматике, лексикологии, культуре речи, а также статьи из республиканских газет о проведении Тотального диктанта в Адыгее. Автором текста Тотального диктанта в 2019 году стал писатель Павел Басинский. В Национальной библиотеке Республики Адыгея Тотальный диктант читала актриса театра и кино, Заслуженная артистка Адыгеи и Абхазии Асиет Вайкок. Проверить свою грамотность на площадке библиотеки пришли более 40 человек.

Кроме того, Адвокатская палата Республики Адыгея провела на площадке библиотеки Курсы повышения квалификации адвокатов республики и отчетное собрание.

Все мероприятия, проведенные Национальной библиотекой Республики Адыгея в 2019 году, были отражены как на сайте библиотеки www.nb-ra.ru и в социальных сетях, так и в средствах массовой информации.

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ НБ РА

Справочно-библиографическое и информационное обслуживание – одно из главных направлений в библиотечной деятельности НБ РА. Сотрудники прикладывают немало сил в реализации основной функции библиотеки. Большое внимание в течение всего года уделялось организации и совершенствованию справочно-библиографического аппарата. Отметим, что, несмотря на введение новых информационных технологий, традиционные каталоги и картотеки не теряют своей актуальности и по сей день. Так, количество обращений к СПА библиотеки за текущий год составило **4 293**, к электронному СПА – **1040**.

Справочно-библиографическое обслуживание в режиме «запрос-ответ» является одной из основных функций СБО. Выполнение справок осуществляется всеми структурными подразделениями библиотеки. Так, в 2018 году было выполнено **5078** справок, из них краеведческой тематики – **212**, в удаленном

режиме – **1832** (в том числе и посредством виртуальной справочной службы, телефонной связи, посещения сайта библиотеки). Большинство справок были тематического, фактографического, уточняющего, адресно-библиографического характера. Наибольшим спросом пользуются тематические справки юридической, экономической и краеведческой направленности.

Всё более значительную роль в справочном обслуживании пользователей играет Публичный центр правовой информации, с электронными полнотекстовыми базами «Гарант» и «Консультант +». С использованием электронных ресурсов в отчётном году выполнено **3501** справок. Большое количество запросов, выполненных центром за 2019 год, связано с деятельностью адвокатов и юристов различных предприятий и организаций, с предпринимательской деятельностью, контрактной службой в российской армии. Многочисленная группа потребителей информации – студенты юридического факультета АГУ, МГТУ, филиалов ВУЗов и других учебных заведений республики. В тоже время группой пользователей также являются граждане, нуждающиеся в толковании правовых документов и зачастую не обладающими достаточными средствами для оплаты услуг юридических консультаций. Особое внимание ПЦПИ уделяется такой категории пользователей как инвалиды.

Комплексными мероприятиями, предусматривающими информацию о новой литературе и по конкретной специальности, являются Дни информации и Дни специалиста. В прошедшем году было проведено **8** Дней информации (для студентов и учащихся колледжей) и **1** День специалиста для работников культуры. Интересными темами года стали «Писатели – юбиляры – 2019», «Россия театральная: сезон 2019», «Игры, квизы, викторины на уроке иностранного языка», «Секреты технологий: история совершенствования сферы гостеприимства».

В течение года было подготовлено **72** библиографических обзора различной тематики. В их числе – «Век Даниила Гранина» (к 100-летию со дня рождения писателя), «Театр – это синтез всех искусств» (к Году театра), «О прошлом память сохраняя» (к Дню народного единства), «Адыгея – наш общий дом» (к Дню республики), «Песня была его жизнью»: (К 100-летию со дня рождения адыгского композитора У. Х. Тхабисимова), «Гонимый миром странник» (к 205-летию со дня рождения писателя М. Ю. Лермонтова и другие).

Неотъемлемой частью библиографической работы является подготовка и выпуск библиографических указателей. Так, в 2019 году сотрудниками отдела государственной библиографии НБ РА была выпущена в машинописном варианте «Летопись печати РА, 2017». Продолжилась работа над очередным указателем «Летопись печати РА, 2018» и «Летопись печати РА, 2019». Эти издания дают наиболее полную информацию о печатной продукции республики, общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни. Важным источником сведений о литературе, посвященной Адыгее, является один из разделов летописей «Республика Адыгея в печати Российской Федерации». Отдел краеведческой и национальной литературы ежегодно готовит к изданию библиографический указатель «Памятные даты по Республике Адыгея». В

прошедшем году был подготовлен к изданию очередной выпуск ежегодника «Памятные даты... на 2019 год». Благодаря разносторонности отмечаемых в календарях событий, раскрытию новых тем, новизне содержания, сложившейся методике и достоверности фактов это пособие пользуется большой популярностью у читателей.

Стало традицией проведение ознакомительных экскурсий по библиотеке. В рамках цикла встреч «Здравствуй, библиотека!» для студентов первых курсов вузов г. Майкопа и студентов Адыгейского педагогического колледжа им. Х. Андрухаева было проведено **6 экскурсий**, рассказывающих о структуре и деятельности НБ РА.

СМИ И БИБЛИОТЕКА

Стало традиционным сотрудничество библиотеки со средствами массовой информации Республики Адыгея. Все крупные мероприятия, проводимые библиотекой, библиографические обзоры, статьи освещались в федеральных и республиканских СМИ. Сотрудниками библиотеки было представлено **19** статей, также вышли в эфир **51** радиорепортажей и телевизионных сюжетов о деятельности библиотеки. Основными темами года были: эстетическое просвещение, краеведение, а также жизнь и деятельность выдающихся людей. Более **70** статей было посвящено значимым событиям и достижениям Национальной библиотеки Республики Адыгея. Это свидетельствует о том, что в течение года библиотека интенсивно освещала свою деятельность в культурно-просветительской сфере, формировала имидж общедоступной библиотеки, как современного информационного центра и главного хранителя национального достояния Республики Адыгея.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Научно-исследовательская деятельность НБ РА в 2019 году была направлена на выявление передового опыта в библиотечном деле и внедрение его в практику работы библиотек республики, изучение истории, состояния и перспективы развития библиотечного дела в республике, читательских интересов, а также участие в федеральных и региональных научных исследованиях по актуальным темам библиотечной деятельности.

Библиотечные специалисты принимают участие в разработке проектов и программ в области библиотечного дела республики, нормативных и рекомендательных документов, регулирующих формирование и использование библиотечных фондов, ведут мониторинг, анализируют современное состояние и перспективы развития библиотечного дела в республике.

В течение года структурными подразделениями библиотеки проводился тщательный мониторинг удовлетворенности читателей и пользователей оказываемыми услугами библиотеки и библиотечным обслуживанием. Проведённые исследования показали, что читатели удовлетворены библиотечно-

информационными услугами библиотеки на **93,5 %**, и они с удовольствием посещают её.

Результатом проводимых научно-исследовательских работ являются статьи сотрудников библиотеки, которые публикуются в сборниках, журналах:

Панеш Ф. А. **«Национальная библиотека Республики Адыгея: 25 лет в статусе национальной»** в журнале АдыгеяLife № 2 за 2019 г.

Волощук С. В. **«Библиотеки как площадки продвижения культурных брендов территорий»** в журнале «Библиополе» № 12 за 2019 г. В истекшем году сотрудниками отдела подготовлен материал для 2-го издания «Сокровища культуры Адыгеи» из серии «Наследие народов Российской Федерации».

Научные исследования ведутся также в области библиографической деятельности, в том числе и по истории краеведческой библиографии.

Сотрудниками библиотеки изучались разные аспекты жизни республики. Так, было исследовано 5 тем, по итогам которых были написаны статьи, вошедшие в библиографический указатель «Памятные даты... на 2020 год»: главного научного сотрудника Тугова Р. Г. «Чучвага Иван Иванович» (к 100-летию со дня рождения Героя Советского Союза, командира эскадрильи), заведующей отделом краеведческой и национальной литературы Ф. М. Гучетль «Памятник Мафоко Урысбию» (25 лет со дня открытия памятника в ауле Ассоколай, Теучежский район), главного библиографа отдела С. Х. Мугу «Ахметуков Кази-Бек (1870 – 1929)» (к 150-летию со дня рождения адыгского просветителя, писателя, журналиста, общественного деятеля), «Майкопская ГЭС (1950) (к 70-летию со дня вступления в строй), заведующей отделом технической и экономической литературы Плотнерчук Н. П. «Майкопский завод дубильных экстрактов» (100 лет со дня основания), заведующей информационно-библиографическим отделом Сосковой Ю. И. «Хасанов Мурат Русланович» (к 50-летию со дня рождения заслуженного мастера спорта России).

УЧАСТИЕ В НАУЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

В отчетном году сотрудники библиотеки стали участниками научных мероприятий в учреждениях культуры и образования Республики Адыгея, выступив с докладом «Опыт работы Национальной библиотеки Республики Адыгея по сохранению и изучению адыгейского языка» на Международной научно-методологической конференции «Сохранение и развитие национального языка в условиях глобализации: современные методы и технологии» на базе АРИГИ им. Т. Керашева; в рамках научно-практической конференции «Студенческая наука: взгляд молодых» был представлен доклад «Информационные ресурсы Национальной библиотеки Республики Адыгея – в помощь будущему специалисту».

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

В 2019 году методическое сопровождение функционирования библиотечных систем городов и районов муниципальных образований Республики Адыгея было организовано по следующим направлениям: аналитическое, консультативно-методическое и организация системы повышения квалификации персонала.

Для рассмотрения на коллегии Министерства культуры РА и для включения в информационно-аналитический сборник по итогам деятельности Министерства культуры РА «Культура – наше достояние» научно-методическим отделом подготовлен аналитический материал «Библиотеки Адыгеи в 2018 году: основные направления и итоги работы».

По заданию вышестоящих организаций было подготовлено 154 (165% к 2018 г) материалов о состоянии библиотек республики, в том числе: «Библиотечное дело в 2018 г.», ежеквартальная информация для Министерства культуры Республики Адыгея о выполнении целевых показателей эффективности деятельности общедоступных библиотек Республики Адыгея. Разработаны методические рекомендации «Расчет норм сети библиотек, форм библиотечного обслуживания населения муниципальных районов (городских округов), городских (сельских поселений) Республики Адыгея».

С целью осуществления мониторинга выполнения муниципальными библиотеками Плана мероприятий («дорожная карта») Республики Адыгея отделом подготовлено 12 информационных материалов.

В истекшем году разработаны: Положение о республиканском конкурсе на звание «Лучшая муниципальная библиотека 2019 года», Положение о республиканском конкурсе «Лучший библиотекарь года». С целью статистического анализа деятельности библиотек республики подготовлен материал «Библиотеки Республики Адыгея в цифрах за 2018 год».

Работа по повышению квалификации библиотекарей республики в 2019 году оставалась одним из приоритетных направлений методической службы Национальной библиотеки Республики Адыгея. Всего за год системой непрерывного образования было охвачено 211 библиотечных специалистов. Работе библиотек республики в 2019 году и проблемам библиотечной деятельности был посвящён отчётный республиканский семинар «Деятельность библиотек Республики Адыгея в 2018 году: приоритеты, события, мероприятия». На «круглом столе» «Профессиональные ориентиры на успех: год 2020» библиотечные специалисты обсуждали перспективы развития отрасли на будущий год.

Вниманию библиотечных специалистов были предложены консультации: «Повышение квалификации библиотечных специалистов как важная составляющая модернизации отрасли», «Основные направления деятельности муниципальных библиотек Республики Адыгея», «Статистическая отчетность: актуальные вопросы заполнения».

Распространение инновационных форм и методов работы осуществлялось путем выпуска серии библиотечных изданий, предназначенных, в первую очередь, для районных и сельских библиотек.

В помощь профессиональной деятельности муниципальных библиотек отдел подготовил следующие методико-библиографические и методические материалы:

- «Чехов на экране»: методико-библиографические материалы (К 160-летию со дня рождения);

- «Традиционные и инновационные формы массовой работы в библиотеке»: терминологический словарь (Серия «В папку библиотечного специалиста»);

- «Библиографический обзор»: методические рекомендации (Серия «В папку библиотечного специалиста»);

- «Библиотечное дело: новые издания»: библиографический список;

- «Библиовести»: информационный дайджест статей из профессиональной периодики (электронный ресурс);

- «Библиотекарю на заметку»: аннотированный список статей из профессиональных изданий (2 выпуска);

- «Библиотеки Адыгея сегодня...» (Вып. 19): методический материал;

- «Делаем мир понятнее» (Модельные библиотеки: от планов к реальности): методические материалы.

Конкурсные и соревновательные формы как средство повышения профессиональной компетентности – важнейший способ стимулирования инновационного творчества библиотечного персонала. В рамках реализации мероприятий, предусмотренных Государственной программой Республики Адыгея «Развитие культуры» на 2014–2021 гг. на 2019 год Национальная библиотека Республики Адыгея при поддержке Министерства культуры Республики Адыгея провела в 2019 году 2 республиканских конкурса на звание «Лучший библиотекарь года» и «Лучшая муниципальная библиотека».

Их основная цель – активизация профессиональной деятельности, направленной на обеспечение нового качества обслуживания пользователей. Основными задачами конкурсов являются: внедрение инновационных форм библиотечно-информационного обслуживания, создание положительного имиджа муниципальных библиотек республики; повышение квалификации библиотечных кадров и престижа библиотечной профессии. К конкурсу отделом был подготовлен буклет «Лучший библиотекарь года».

Распространение положительного опыта библиотек Республики Адыгея является одним из значимых направлений деятельности научно-методического отдела. В рамках этого была подготовлена статья «Библиотеки как площадки продвижения культурных брендов территорий», которая опубликована в журнале «Библиополе» № 12 за 2019 г. В истекшем году сотрудниками отдела подготовлен материал для 2-го издания «Сокровища культуры Адыгеи» из серии «Наследие народов Российской Федерации».

Повышение профессионального уровня является неотъемлемой составляющей работы отдела. В отчетном году сотрудники отдела стали слушателями ряда дополнительных профессиональных программ повышения квалификации: «Управление проектом по созданию модельных муниципальных библиотек в рамках реализации нацпроекта «Культура», «Инновационно-проектная и грантовая деятельность библиотек» (в рамках нацпроекта «Творческие люди»), «Компетенции и технологии, востребованные в государственном и муниципальном управлении в условиях цифровой трансформации» (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации); за участие в работе вебинаров сотрудниками было получено 12 сертификатов.

Отдел также принял участие в проведении общебиблиотечных мероприятий: «Ночь искусств» в рамках празднования Дня народного единства 4 ноября 2019 г. и «Библионочь».

Организационно-методическое сопровождение процесса комплектования фондов муниципальных библиотек республики является одной из значимых функций научно-методического отдела. Традиционно, как и в предыдущие годы, отдел занимался распределением книг, журналов краеведческой тематики для пополнения фондов муниципальных библиотек Республики Адыгея (549 экз).

Работа Проектного офиса

по созданию модельных библиотек в Республике Адыгея

В 2019 году на базе отдела был создан Проектный офис по созданию модельных муниципальных библиотек в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура». Основной задачей Проектного офиса является обеспечение информационной, аналитической, методической и административной поддержки процесса управления Проектом.

В отчетном году библиотеки Республики Адыгея приняли участие в конкурсном отборе для участия в проекте по созданию модельных муниципальных библиотек. Всего в 2019 г. было заявлено 8 библиотек: 2 центральные и 6 муниципальных. По итогам конкурсного отбора трем библиотекам: библиотеке-филиалу № 1 МБУК «ЦБС» МО «Город Майкоп», Дондуковской сельской библиотеке-филиалу № 4 МБУК «Гиагинская МЦБС» МО «Гиагинский район», детской библиотеке МКУК «МЦБС» были выделены средства в размере 5000000 рублей из федерального и 1172800 рублей из республиканского и местного бюджетов. Проектным офисом было осуществлено организационно-методическое сопровождение процесса создания и открытия модельных библиотек.

В рамках деятельности офиса были разработаны документы: Программа развития муниципальных библиотек Республики Адыгея 2019-2024 гг.; Положение о системе мониторинга модельных муниципальных библиотек Республики Адыгея; Форма мониторинга деятельности модельной библиотеки Республики Адыгея; Руководство по качеству создания и организации деятельности модельных муниципальных библиотек Республики Адыгея; Критерии эффективности и результативности деятельности модельных библиотек Республики Адыгея.

В течение года проведены 2 рабочие скайп-конференции с участием Шинко А. С., куратора Республики Адыгея, ведущего специалиста Отдела приоритетных и ведомственных проектов Российской государственной библиотеки, библиотек-победителей конкурсного отбора Республики Адыгея и членов Проектного офиса.

12 ноября 2019 года состоялся межрегиональный вебинар «Модернизация библиотек – требование времени» для победителей конкурсного отбора 2020 года из Московской и Ярославской областей России. В мероприятии принимали участие: от Республики Адыгея – начальник отдела по культурно-досуговой деятельности Министерства культуры Республики Адыгея Ачмиз Л. Н., заместитель начальника управления культуры администрации МО «Кошехабльский район» Киясова С. Д., директор ГБУК «Национальная библиотека Республики Адыгея», руководитель проектного офиса Кикова Б. А., директор МБУК «ЦБС» МО «Город Майкоп» Тугов Р. Г., члены проектного офиса; от Московской области – директор МУК «Центральная городская библиотека им. А. С. Горлового» Николаева Н. И., директор Городской библиотеки МУК «Центральная библиотека городского округа Егорьевск» Гончарова И. Н., директор Сергиевской сельской библиотеки МБУК «Коломенская ЦБС» Генералова Е. В., заведующая методическим отделом ГАУК «Московская губернская универсальная библиотека» Джунжурова И. А.; от

Ярославской области – директор МУК «Любимская централизованная библиотечная система» Петровская И. А., заместитель директора МБУК «ЦБС Угличского муниципального района» Топал А. Е., заведующая ОМБИ МБУК «Пошехонская ЦБС» Зверева С. А., заведующая библиотекой-филиалом № 14 им. В. В. Маяковского МУК «ЦБС города Ярославля» Чапыгина Е. М.

Своим опытом по созданию модельных библиотек в рамках национального проекта «Культура» поделились директор МКУК «МЦБС» МО «Кошехабльский район» Хаконова М. К. и заместитель директора МБУК «ЦБС» МО «Город Майкоп» Михайлова И. Х. После выступлений состоялся разговор в формате «вопрос-ответ». Коллеги из регионов интересовались вопросами комплектования, ремонта и оснащения модельных библиотек.

В библиотеке-филиале № 1 МБУК «ЦБС» МО «Город Майкоп», библиотеке нового поколения, состоялся «круглый стол» на тему «Библиотеки Республики Адыгея: векторы развития» с участием Министра культуры Республики Адыгея Аутлева Ю. Ш., начальника отдела по культурно-досуговой деятельности министерства Ачмиз Л. Н., руководителей управлений культуры МО, директоров республиканских библиотек и ЦБС/МЦБС, членов федерального и регионального проектных офисов. Мероприятие вел директор ГБУК «Национальная библиотека Республики Адыгея» Кикова Б. А.

С первыми результатами по созданию модельных муниципальных библиотек в субъектах Российской Федерации в рамках национального проекта «Культура» присутствующих познакомила ведущий специалист отдела приоритетных и ведомственных проектов РГБ, куратор Республики Адыгея Шинко А. С.

В выступлении министра культуры Республики Адыгея Аутлева Ю. Ш. освещались вопросы состояния и перспектив развития библиотек Адыгеи. Отмечено, что в последние годы выделяются значительные средства на капитальный ремонт, техническое оснащение и подключение муниципальных библиотек к сети Интернет.

Далее своим опытом участия в проекте по созданию модельных муниципальных библиотек поделились директор МБУК «Гиагинская МЦБС» МО «Гиагинский район» Олифир С.В., директор МБУК «ЦБС» МО «Город Майкоп» Джаримок З.К., директор МКУК «МЦБС» МО «Кошехабльский район» Хаконова М.К. В своих выступлениях они обратились к представителям федерального проектного офиса с пожеланием упрощения формата отчетности и подготовки определенных документов при участии в конкурсном отборе.

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В рамках проведения республиканских конкурсов «Лучший библиотекарь» и «Лучшая сельская библиотека» были изданы типографским способом одноименные буклеты. В отчетном году вышел в свет очередной библиографический указатель «Памятные даты по Республике Адыгея на 2019 год».

КАДРОВЫЙ СОСТАВ

Штат работников библиотеки на конец отчетного года составил **90** ед.. Из них к администрации относятся – **3** человека, основному персоналу – **71**, к вспомогательному персоналу **16** человек. Из численности основного персонала высшее образование имеют **64 (90,1%)** работника, в том числе высшее библиотечное – **29 (40,8 %)**. Среднее профессиональное образование у **7** работников, из них библиотечное у **5 (7 %)**. Стаж работы в библиотеках до **3** лет имеют **5** работников; от **3** до **10** лет - **18** и свыше **10** лет – **48** работников. По возрастным категориям в библиотеке работают: до **30** лет – **8** чел., от **30** до **55** лет – **35**, от **55** лет и старше – **28** чел.

Национальная библиотека Республики Адыгея уделяет большое внимание повышению квалификации кадров. Используются такие формы, как наставничество (непосредственно на рабочем месте). Популярна такая форма повышения квалификации, как вебинар. В 2019 году **25** сотрудников получили сертификаты, прослушав по различной тематике дистанционно **65** вебинаров. Несколько человек получили по **2-3** сертификата. В отчетном году **один** работник прошёл обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Управление проектом по созданию модельных муниципальных библиотек» в рамках реализации нацпроекта «Культура». По программе «Компетенции и технологии, востребованные в государственном и муниципальном управлении в условиях цифровой трансформации», организованной Российской академией народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации прошли обучение **три** работника библиотеки; в Краснодарском государственном институте культуры по дополнительной профессиональной программе «Инновационно-проектная и грантовая деятельность библиотек» в рамках нацпроекта «Творческие люди» прошли повышение квалификации **три** сотрудника и там же по программе «Бренд – менеджмент и медиа-маркетинг современной библиотеки» повысил квалификацию **один** сотрудник.

Два сотрудника получили сертификаты за участие в I Международной научно-методологической конференции «Сохранение и развитие национального языка в условиях глобализации: современные методы и технологии», посвящённой международному году языков коренных народов и 90-летию АРИГИ им. Т.М. Керашева.

В марте 2019 г. заместитель директора по научно-библиотечной работе Панеш Ф.А. и сотрудник библиотеки Хачемизова С.Б. приняли участие в работе IX Всероссийской научно-практической конференции «Фонды библиотек в цифровую эпоху: традиционные и электронные ресурсы, комплектование, использование», состоявшейся в г. Санкт-Петербург.

Заведующий сектором редких изданий Мельникова О.А. в октябре 2019 года приняла участие в работе V межрегиональной научно-практической конференции «История книжного дела Юга России: методы, источники, опыт исследований», состоявшейся в г. Ростове-на-Дону.

ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В соответствии с Федеральным законом «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» №44-ФЗ от 05.04.2013г. за отчетный период проведена следующая работа:

1. На 2019г. были заключены договора (контракты) на оказание коммунальных и иных услуг, ежемесячно производилась оплата по счетам, подписывались акты сверок.

2. Сформированы, утверждены, размещены на официальном сайте Российской Федерации Единой информационной системы в сфере закупок (ЕИС):

- План закупок товаров, работ, услуг на 2019г. и плановый период 2020-2021г.г. ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея» 24.01.2019г.

- План - график закупок товаров, работ, услуг на 2019г. ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея» в структурированной форме 25.01.2019г.

3. В течение года вносились изменения в связи с поступлением дополнительного финансирования из республиканского бюджета Республики Адыгея, необходимостью осуществления новой закупки и корректировкой сумм. (внесено 13 изменений Плана-закупок и Плана-графика)

Совокупный годовой объем закупок (СГОЗ) в 2019 году составил:
4 487 797,47

Из них:

По плану - графику на закупки 2019г. – 4 383 562,85

На оплату контрактов, заключенных до начала очередного года – 104 234,62

За период с 01.01.2019г. по 31.12.2019г. заключено 112 контрактов. Из них:

- 88 контрактов - малые закупки (до 300т.р – п.4. ч.1. ст.93 44-ФЗ) на общую сумму 1 546 626,82

- 21 контракт – малые закупки (до 600т.р – п.5. ч.1. ст.93 44-ФЗ) на общую сумму 1 914 320,00

- 3 контракта – с субъектами естественных монополий (п.1, п.29. ч.1.ст 93 44-ФЗ) на общую сумму 836 866,06

Итого: 112 контрактов на общую сумму 4 297 812,88

Конкурентных способов заключения контрактов не осуществлялось.

За 2019г. расходы составили:

на коммунальные услуги

- теплоснабжение – 445 672,89

- энергоснабжение – 383 837,89

- холодное водоснабжение и водоотведение – 21 025,70

- вывоз ТКО – 14 129,88

на услуги связи:

-ГТС – 80 042,14

-МТС – 15 867,06

- интернет – 42 600,00

На сайте ЕИС www.zakupki.gov.ru. были размещены извещения и сведения в реестре контрактов на коммунальные услуги: теплоснабжение, энергоснабжение и на услуги связи по п.1. и 29 ч.1.ст.93 ФЗ-44. Ежемесячно на основании платежных поручений, товарных накладных, актов выполненных работ и актов приемки (внутренней экспертизы) формировалась информация об исполнении контрактов.

Приказом № 11-ОД от 09.01.2019г. ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея» была создана экспертная (приемочная) комиссия для

проверки соответствия технических характеристик, предоставленных поставщиком (подрядчиком, исполнителем) товаров, работ, услуг сопроводительным документам. (согласно ч.3 и ч.6. ст.94 ФЗ РФ от 5 апреля 2013 г. N 44-ФЗ)

Вся информация, размещенная на официальном сайте Единой информационной системы в сфере закупок (ЕИС), формировалась в региональных программных комплексах «Бюджет –WEB» и «WEB- Торги-КС».

По Плану финансово-хозяйственной деятельности (ПФХД) выплаты по расходам за 2019 год, всего 39 657 974,20 (в т.ч.: субсидия на выполнение государственного задания - 37 974 589,90; ГП «Развитие культуры на 2014-2021г.г.» - 1 544 369,14, внебюджет (спец счет)-139 015,16).

Из них:

- Выплаты персоналу (Заработная плата, начисления на выплаты по оплате труда и т.д.), всего – 34 961 898,00
- Социальные и иные выплаты населению (Прочие расходы) – 90 000,00
- Исполнение судебных актов (Прочие расходы) – 43 189,14
- Уплата налогов, сборов и иных платежей (Прочие расходы) – 75 089,59
- Расходы на закупку товаров, работ, услуг – 4 487 797,47

Субсидия на иные цели (Государственная программа Республики Адыгея "Развитие культуры 2014-2021 годы ") – 1 544 369,14 (по факту исполнения 1 543 360,14)

1) Пополнение библиотечного фонда государственных библиотек РА – 490 000,00;

2) Издание печатной продукции – 60 000,00, из них:

- изготовление брошюры "Памятные даты по Республике Адыгея на 2020г." – 49 404,25;
- изготовление брошюры «Адыгея в годы ВОВ 1941-1945г.г.- 3 035,00
- изготовление брошюры «Строки мужества и любви» - 7 560,75

3) Проведение и участие в научно-практических конференциях, семинарах, творческих лабораториях – 51 000,00 (по факту исполнения – 50 171,00) из них:

- (участие в IX Всероссийской научно-практической конференции «Фонды библиотек в цифровую эпоху: традиционные и электронные ресурсы,

комплектование, использование» г. Санкт-Петербург) с 25 по 30 марта 2019г.) – 44 186,00;

- (участие в V межрегиональном научно-методическом семинаре «История книжного дела Юга России: методы, источники, опыт исследований» г. Ростов -на-Дону) с 8 по 11 октября 2019г.– 5985,00;

4) Создание общероссийской системы доступа к Национальной электронной библиотеке (НЭБ) – 250 000,00;

5) Приобретение лицензионного программного обеспечения для учреждений культуры (ИРБИС 64) - 53 000,00

6) Ремонт оборудования Сканер ЭларПлан – 93 900,00;

7) Приобретение Сплит-системы – 26 100,00

8) Приобретение телевизора – 137 180,00 (по факту исполнения – 137 000,00)

9) Проведение республиканского конкурса "Лучшая муниципальная библиотека" - 120 000,00

10) Проведение республиканского конкурса "Лучший библиотекарь года" - 120 000,00

11) Оплата судебных издержек за услуги представителя ООО «Энергетические системы» - 43 189,14

12) Открытие «Клуба по изучению адыгейского языка» - 100 000,00

- Разработаны сметы расходов по ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея» на 2019г. в рамках Государственной программы Республики Адыгея "Развитие культуры 2014-2021 годы "- на общую сумму 1 544 369,14 (уточненные сметы расходов по факту исполнения 1 543 360,14)

- отчет о ходе реализации Государственной программы за 2019г.;

- отчет об объеме закупок у субъектов малого предпринимательства и социально ориентированных некоммерческих организаций за 2018г. (нужно до 1 апреля следующего года)

- по запросу Министерства культуры РА подготовлена:

-Анкета «Национальный рейтинг прозрачности закупок с 01.07.2018 по 31.12.2018г»

- Анкета «Национальный рейтинг прозрачности закупок с 01.01.2019 по 30.06.2019г»

- Информация по государственным контрактам за 2019г.

Осуществлялся контроль выполнения обязательств поставщиками (подрядчиками, исполнителями) и контроль прохождения счетов через подразделения бухгалтерии и их своевременной оплаты. Своевременно принимались к сведению основные изменения в ФЗ РФ от 5апреля 2013 г. N 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»

Получила сертификаты за участие в вебинарах:

- от 17.01.2019г. «Нормирование в закупках по Закону 44-ФЗ»;

- от 27.03.2019г. «Запрет на допуск (ПП РФ № 1072) и условия допуска (ПП РФ № 1119)»;

- от 12.09.2019г. «Порядок ведения реестра контрактов»;

- от 14.10.2019г. «Закупка коммунальных услуг (п.п.1,8,23,29, ч.1 ст.93)»;

- от 26.11.2019г. «План-график на 2020-2022г.г.»;

Приняла участие в форуме «Госзаказ-2019» 19.12.2019г. Тема форума: «Государственные закупки. Типичные ошибки заказчиков РА. Основные пути минимизации нарушений законодательства в сфере закупок. Последние изменения законодательства.»

Работа, проведенная на официальном сайте Российской Федерации для размещения информации о государственных учреждениях <http://bus.gov.ru>.

Размещены сведения на официальном сайте Российской Федерации для размещения информации о государственных учреждениях <http://bus.gov.ru>. (далее bus.gov), за 2019г.(план):

- общая информация об учреждении (было внесено 1 изменение);

- информация о государственном задании и его исполнении (было внесено 5 изменений);

- информация об операциях с целевыми средствами из бюджета; (было внесено 6 изменений)

- информация о плане финансово хозяйственной деятельности (было внесено 16 изменений)

- сведения о проведенных контрольных мероприятиях и их результатах (Проверки 2019г., размещенные на bus.gov:

1. Управление Министерства культуры РФ по ЮФО и СКФО с 01.03.2019г. по 29.03.2019г.
2. Прокуратура г. Майкопа с 04.06.2019г. по 02.07.2019г.
3. Главное Управление Министерства РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий по Республике Адыгея, 02.07.2019г. по 29.07.2019г.
4. Министерство культуры РА с 19.08.2019г. по 10.09.2019г.
5. Управление Министерства культуры РФ по ЮФО и СКФО с 06.11.2019г. по 29.11.2019г.
6. Управление Министерства культуры РФ по ЮФО и СКФО с 07.11.2019г. по 12.11.2019г.

Размещены отчеты за 2018г. на bus.gov:

- отчет о финансовых результатах деятельности (форма 0503721)

- баланс государственного (муниципального) учреждения (ф.0503730)

- отчет об исполнении учреждением плана его финансово-хозяйственной деятельности (ф.0503737)

- сведения о результатах деятельности учреждения по исполнению государственного (муниципального) задания (ф. 0503762)

- отчет о результатах деятельности и об использовании имущества.

- отчет о выполнении государственного задания на 2019г.

Согласно Приказу №86н от 21.07.2011 «Об утверждении порядка предоставления информации государственным (муниципальным) учреждением, ее размещения на официальном сайте в сети Интернет и ведения указанного сайта» учреждение обязано разместить следующие недостающие сведения не позднее пяти рабочих дней, следующих за днем принятия документов или внесения изменений в документы.

ЭКОНОМИКА БИБЛИОТЕЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В 2019 г. доход по внебюджетной деятельности составил: всего - 112 589,56 руб. (2018 - 16 943,25 руб.), в т.ч.

	2019	2018
За макулатуру	2 128,00	693,50
За металлолом	612,00	0
Приносящая доход деятельность	112 589,56	16240,75
компенсация за задержку книг	914,00	500,00
копирование документов на электронные носители (ПЦПИ)	0	21,00
ксерокопирование	1 398,00	834,00
распечатка на принтере (ПЦПИ)	435,00	432,00
услуги на почтовую пересылку книг по МБА	530,00	210,00
услуги по выполнению заявок пользователей по МБА	513,00	0
читательские билеты	8 800,00	8760,00
Сканирование на аппарате ЭЛАР ПланСкан	99 999,56	5483,75
ИТОГО:	112 589,56	16943,25

В 2019 году велась работа по подготовке документов:

1. Оформлен План взаимодействия с территориальными органами безопасности, территориальными органами МВД России и территориальными органами Росгвардии по защите от террористических угроз ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея».

Справка: План взаимодействия разрабатывается в целях осуществления дополнительных мер, направленных на повышение безопасности и антитеррористической защищённости мест массового пребывания людей. В нем отражены пошаговые действия сотрудников библиотеки при угрозе террористического акта в здании библиотеки.

2. Министерству культуры РА был подготовлены и сданы отчёты по выполнению мероприятий по улучшению условий и охраны труда за 2018-2019 годы.
3. В Модуле «Информация об энергосбережении и повышении энергетической эффективности» была заполнена декларация за 2018 год, экспортирована на сайт Министерства строительства РА и имеет статус «принята».
4. Оформлен Паспорт и Акт готовности к отопительному периоду 2019-2020 гг.
Справка: В процессе подготовки проводится проверка готовности учреждения к отопительному периоду с подтверждением членов межведомственной комиссии. Для оформления паспорта необходимо представить в подписывающие организации пакеты документов:
в Майкопводоканал представить сведения об отсутствии задолженности по оплате за водоснабжение и водоотведение, об обеспечении суточного запаса воды, Акт промывки и прочистки сети центральной канализации;
в Майкопские тепловые сети представить сведения об отсутствии задолженности, паспорт теплового пункта (составляется самостоятельно), акт промывки и опрессовки отопительной системы, акт государственной поверки манометров, термометров;
в Адыггаз представить Акт о герметизации инженерных коммуникаций (водопровод, канализация, электрокабель).
После подписания всеми членами комиссии Акт готовности к отопительному периоду и Паспорт проверки передаётся в Администрацию города для окончательного оформления, после чего к зданию подключается отопление.
5. Подготовлены и сданы в Военкомат отчёты о наличии и техническом состоянии автомобильного транспорта в библиотеке за 2 полугодия.

ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ремонт, работы по содержанию и хозяйственному

обслуживанию здания

Произведены аварийно-ремонтные работы по прочистке канализации в восточном коридоре.

Обеспечено бесперебойное электроснабжение снабжение, водоснабжение и связь в библиотеке.

Обеспечена ежедневная уборка помещений и прилегающей территории.

Организована бесперебойная работы гардероба в часы работы библиотеки.

При подготовке к отопительному сезону были проведены следующие мероприятия:

- произведена государственная поверка манометров и термометров узла учёта тепловой энергии;
- произведена промывка и опрессовка системы отопления здания библиотеки;
- подготовлен акт готовности к зиме.

Своевременно производился необходимый ремонт оргтехники.

Ремонт мебели, хозяйственного инвентаря, сантехнического оборудования, электрооборудования проводился силами рабочих по комплексному обслуживанию здания.

Ежемесячно производилось снятие показаний приборов учёта электроэнергии, водопотребления, теплоснабжения и передача их снабжающим организациям для предоставления счетов на оплату.

Осуществлялись выезды на срабатывание охранно-пожарной сигнализации в вечернее и ночное время, а также в выходные и праздничные дни.

Приобретения :

Для обеспечения бесперебойной работы библиотеки по обслуживанию читателей, ведению научно-методической работы и проведению мероприятий приобретались типографские, канцелярские и хозяйственные товары, расходные материалы, знаки почтовой оплаты.

Типографские товары, в т.ч.:

- каталожные карточки (28 000 шт.),
- книжные формуляры (3 000 шт.),
- каталожные разделители (2 000 шт.),
- полочные разделители (100 шт.)
- бланки путевых листов, бланки накладных.

Канцелярские товары, в т.ч.:

- бумага для принтеров (113 пач.),

- папки, тетради, ручки, стержни, ватман, маркеры, карандаши, клей и т.п.

Для создания условий по обеспечению пожарной безопасности изготовлены фотолюминесцентные планы эвакуации, произведена перезарядка огнетушителей, заменены пришедшие в негодность шланги-распылители на порошковых огнетушителях, приобретены знаки пожарной безопасности.

Для автомобиля Geely Emgrand был приобретён аккумулятор взамен вышедшего из строя..

Приобретение основных средств:

№ п/п	Наименование	Финансирование	Кол-во
1	Микшерный пульт	Республиканский бюджет	1
2	Беспроводной роутер	Республиканский бюджет	2
3	Интерактивная доска	Республиканский бюджет	1
4	Стенд напольный информационный 9 окон, на колесах	Республиканский бюджет	1
5	Демо-система напольная	Республиканский бюджет	1
6	Демо-система вращающаяся	Республиканский бюджет	1
7	Флипчарт	Республиканский бюджет	1
8	Доска магнитно-маркерная	Республиканский бюджет	1
9	Компьютер в комплекте	Республиканский бюджет	5

10	Принтер 6-цветн.,	Республиканский бюджет	1
11	Сплит система	Республиканский бюджет	1
12	Сплит система	Внебюджет	2
13	Программно-аппаратный комплекс (ПАК) «Стрелец-Мониторинг»	Республиканский бюджет	1
14	телевизор	Республиканский бюджет	1
15	Уничтожитель бумаги	Внебюджет	1
	ИТОГО		21

(В 2018 году была приобретено 8 единиц основных средств.)

Осуществлено материально-техническое обеспечение республиканских конкурсов «Лучшая сельская библиотека», «Лучший библиотекарь года».

Производилось своевременное списание канцелярских и хозяйственных товаров.

Обеспечивалось транспортное обслуживание, в т.ч.: выезды на мероприятия в библиотеки республики, выезды за счетами по коммунальным услугам и т.п.

Своевременно оформлялась и велась документация по транспортным средствам (ведение журнала инструктажа водителя, журнала учёта показаний спидометра, выписка путевых листов и ведение журнала учёта выдачи путевых листов и т.п.)

Осуществлялось приобретение ГСМ для автотранспорта библиотеки, оформлялась необходимые документация по учёту и списанию ГСМ.

Осуществлялся учет основных средств, наблюдение за их сохранностью, оформление всех необходимых документов через Централизованную бухгалтерию МК РА.

Обеспечивался своевременный вывоз макулатуры, и составление требуемой отчётной документации для предоставления в Госимущество и ЦБ УК РА.

Своевременно обрабатывалась поступающая (входящая) и отправляемая (исходящая) корреспонденция. Обработано и зарегистрировано в соответствующих журналах 503 документа исходящей корреспонденции (в 2018 г. – 427) и 537 документов входящей корреспонденции (в 2018 г. – 386). Всего 1 040 документов (в 2018 г. – 813).

Производилась регистрация, учёт, хранение и передача в соответствующие структурные подразделения документов текущего делопроизводства

Предоставлялись отчётных данных для составления статистической отчётности по вопросам, касающимся работы хозяйственного отдела.

Исп. Ф. А. Панеш
52-00-74