

Новые книги

ОБЗОР КНИГ ПО РУКОДЕЛИЮ, ПОЛУЧЕННЫХ ОТДЕЛОМ ТЕХНИЧЕСКОЙ И ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ, В ПЕРВОМ ПОЛУГОДИИ 2021 ГОДА



Яныкина Е. Волшебные стразы, бисер, бусины, аппликации и мех / Е. Яныкина. – Москва : АСТ, 2019. – 144 с. : ил. – (Золотая пуговица).

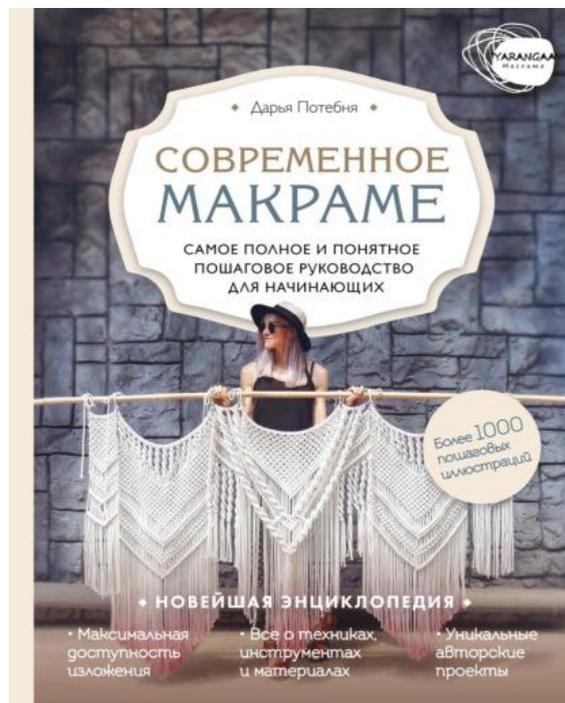
Эта чудесная книга-вдохновение, насыщенная креативными идеями и секретами мастерства, перенесёт вас в блестящий мир дизайнерской одежды и аксессуаров и позволит создать своими руками уникальную коллекцию потрясающих вещей с помощью волшебных страз, бусин и бисера, аппликации и меха.

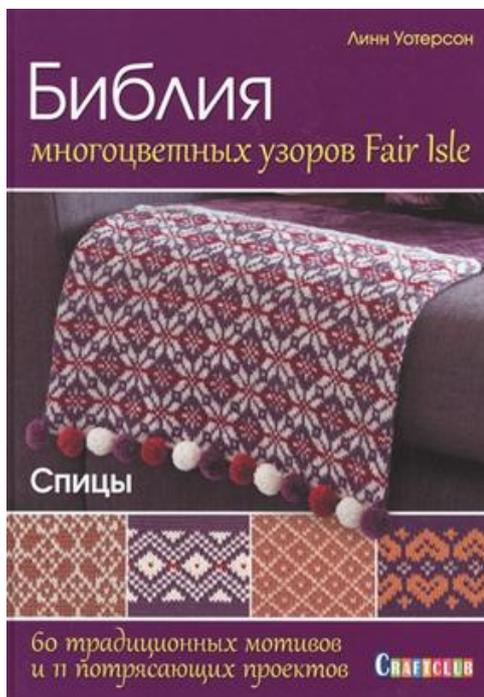
Превратить нечто обычное в настоящий эксклюзив – доступно каждому! 20 подробных мастер-классов помогут вам быстро освоить технику работы, с лёгкостью воплотить в реальность свои мечты и творческие фантазии, а также обрести неповторимый стиль, который подчеркнёт вашу индивидуальность и непременно вызовет восторженные взгляды прохожих! Варежки и перчатки, шарфы и шапочки, платья и юбки, сумки и кошельки, одежда и обувь заиграют новыми красками и принесут вам море положительных эмоций! Читайте и дерзайте!

Потебня Д. М. Современное макраме : самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих / Д. М. Потебня. – Москва : Эксмо, 2020. – 288 с. – (Новейшая энциклопедия рукоделия).

Макраме – вид ручного творчества, переживающий настоящую реинкарнацию! Современная тяга к натуральным материалам, экологичности, как нельзя лучше отражается в возрождающейся любви к макраме – удивительному искусству плетения из шнура, которое доступно каждому, кто захочет его освоить. Занавески, панно, абажуры, сумки, украшения, да что угодно можно сплести, освоив основы техники макраме. В этом поможет эта подробная и красивая книга от известного мастера и блогера Дарьи Потебня (известной также под ником @yarangaa!).

Стиль автора чувствуется во всем : легкий и образный язык, основы техники, представленные в подробных пошаговых иллюстрациях, и удивительные авторские работы, на примере которых вы сможете освоить азы техники макраме и создать оригинальные вещи для интерьера или в подарок родным и близким.



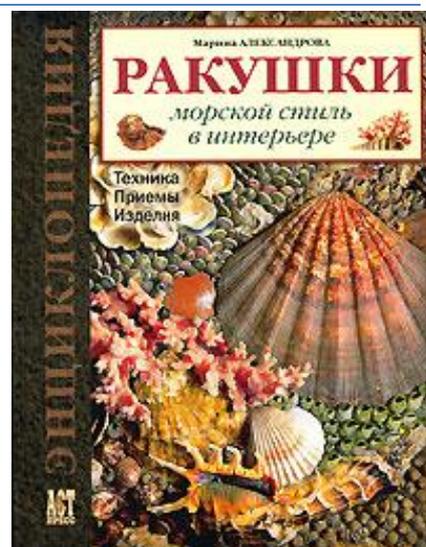


УОТЕРСОН Л. БИБЛИЯ МНОГОЦВЕТНЫХ УЗОРОВ FAIR ISLE : 60 ТРАДИЦИОННЫХ МОТИВОВ И 11 ПОТРЯСАЮЩИХ ПРОЕКТОВ : СПИЦЫ / Л. УОТЕРСОН. – МОСКВА : КОНТЭНТ, 2018. – 144 с. : цв. ил.

Любительницам вязания на спицах предлагаем подробный самоучитель по выполнению цветных узоров Fair Isle. Fair Isle (по-русски фэйрайл или Фэр Айл) – это не просто жаккарды, это целая философия и недостижимая высота. Родина техники Fair Isle – отдаленный остров Фэр Айл, расположенный на полпути между Оркнейскими и Шетландскими островами (архипелаг на северо-востоке Шотландии). Изучение узоров поделено на четыре урока : двуцветная резинка, мелкие узоры зерно, полосы Fair Isle и узоры Fair Isle. В каждом уроке предложены великолепные мотивы в красивых цветовых сочетаниях. Узоры можно использовать как для отработки техник жаккардового вязания, так и для создания собственных моделей. Читатель получает возможность потренироваться в вязании жаккарда на двух спицах, на четырех спицах и на круговых спицах

АЛЕКСАНДРОВА М. Г. РАКУШКИ. МОРСКОЙ СТИЛЬ В ИНТЕРЬЕРЕ : ТЕХНИКА, ПРИЕМЫ, ИЗДЕЛИЯ / М. Г. АЛЕКСАНДРОВА. – МОСКВА : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2007. – 112 с. : ил. – (ЗОЛОТАЯ БИБЛИОТЕКА УВЛЕЧЕНИЙ).

Море, солнце, пенные брызги волн, морские камни и ракушки, выброшенные на прибрежный песок... Какое радостное чувство рождает морская стихия, как хочется сохранить частичку этой радости и тепла в своем доме! Поможет вам в этом Марина Александрова, член Союза художников. Она разработала оригинальную технику мозаики из ракушек, превращающую любой обычный предмет – часы, зеркало или рамку для фотографий – в настоящий «морской» шедевр. У себя в доме художница украсила даже стены ракушечными панно. Научиться работать с ракушками может каждый, считает Марина Александрова, и щедро делится с читателем всеми секретами модного «морского» творчества в своей великолепно иллюстрированной книге.



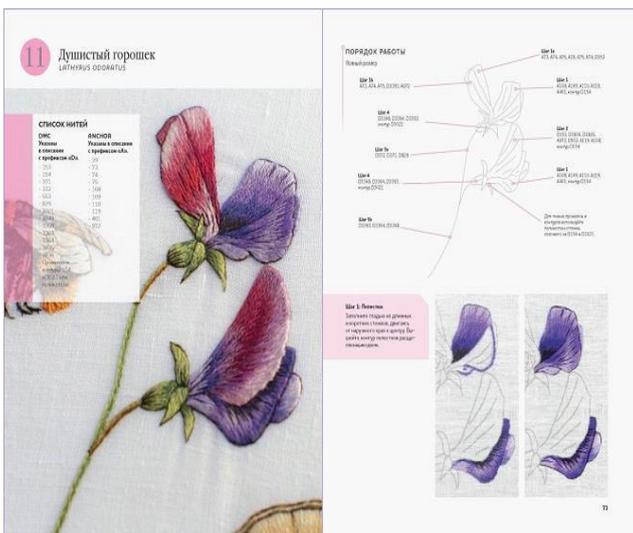
БУРР Т. БОТАНИЧЕСКАЯ ВЫШИВКА : 11 СЛОЖНЫХ ПРОЕКТОВ С ШАБЛОНАМИ В ПОЛНУЮ ВЕЛИЧИНУ / Т. БУРР. – МОСКВА : КОНТЭНТ, 2020. – 176 с. : цв. ил.

В новом пособии по вышиванию гладью Триш Бурр предлагает читателям сосредоточиться на цветах из коллекции английских Ботанических садов Кью, известных своими поразительными экспонатами и богатым собранием иллюстраций. Ботаническую иллюстрацию нельзя назвать простым искусством, однако, Триш так умеет преподнести материал, что вышить великолепные портреты цветов смогут даже начинающие рукодельницы! Подробный вводный курс, галерея стежков, пошаговые описания и удобные обозначения делают эту книгу простой, понятной и увлекательной для мастеров любого уровня. 11 цветочных портретов расположены в книге по возрастанию уровня сложности. Следуйте инструкциям, и под вашими руками распустятся удивительные анемоны и клематис, мак и водяная лилия, ирис и рододендрон. Книга займет достойное место на книжной полке увлеченной вышивальщицы

**АЖИНЕР В. ФРАНЦУЗСКАЯ ВЫШИВКА КРЕСТОМ :
ЛЮБИМЫЙ ОГОРОД ВЕРОНИК АЖИНЕР : 20 КРУПНЫХ СХЕМ / В.
АЖИНЕР. – МОСКВА : КОНТЭНТ, 2020. – 96 с. : цв. ил.**

Новинка от знаменитой Вероник Ажинер (на французском языке фамилия автора звучит как Анжанже) в соавторстве с неподражаемой Элен ле Берр порадует всех любителей рукоделия.

В этой всемирно известной книге, посвященной вышивке на тему огородничества, вас ждет 20 великолепных крупных, хорошо разработанных рисунков для вышивания крестом. Эта книга, четвертая в серии «Французская вышивка крестом», издана в увеличенном формате, что позволит читателям без труда пользоваться схемами вышивания.



Яркие, сочные цвета и стильные композиции порадуют не только

любительниц рукоделия, но и всех равнодушных к природе и ее дарам читательниц. Отшивы, созданные по подробным схемам, украсят кухонные, дачные или садовые аксессуары и будут радовать вас французским шиком долгие годы.



**Приглашаем всех,
кто интересуется рукоделием, посетить
Национальную библиотеку Республики
Адыгея и познакомиться с новыми
книгами!**

Ждем вас по адресу: Комсомольская, 189.

Набокова З. Р., библиограф ОТЭЛ НБ РА