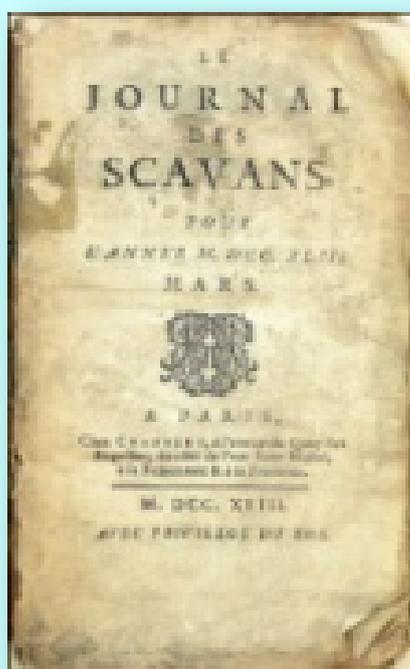


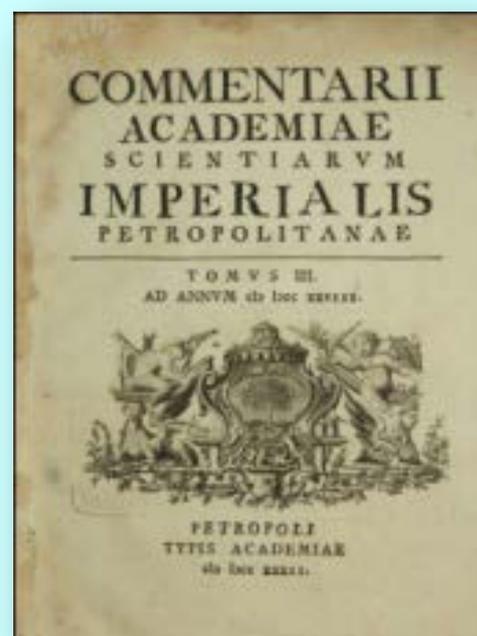
НАША ПРЕССА НА ВСЕ ИНТЕРЕСЫ

Немного из истории журнальных изданий.



Первым журналом в мире принято считать журнал **«Journal des scavans»** («журнал учёных»), который вышел в свет в 1665 году. Формат и объем издания были небольшие: размер страницы 7,5 x 13 см, полоса набора включала 34 строки по 39 знаков, число страниц в номере от 20 до 25.

В России в 1725 году была создана Академии наук, а уже в 1726 году вице-секретарь Академии Г. Ф. Миллер начал издавать отечественный журнал **«Комментарии государственной императорской Академии наук»** (на латинском языке).





Первый журнал на русском языке **«Ежемесячные сочинения к пользе и увеселению служащие»** выходил 10 лет, с января 1755 по декабрь 1764 г., публикации посвящались главным образом истории, географии, экономике. Каждый номер состоял из 5–10 материалов. Объем номера составлял 3–5 печатных листов (100–150 страниц небольшого формата 20 x 12 см), напечатанных крупным шрифтом без иллюстраций. Как правило, два текста в номере (13–15 страниц) были стихотворными. В журнале помещалось много познавательных и научно-популярных материалов.

XIX век.

С начала века в России стали создаваться специальные журналы по различным отраслям науки, техники, литературы и культуры. Обилием жанров и направлений представлены издания славянофилов и западников, революционных демократов и народников, модернистские и партийные, общественно-политические, церковные, литературные, профессиональные, детские и прочие. Это «Современник», основанный А. Пушкиным, «Отечественные записки» П. Свиньина и А. Краевского, «Московский телеграф» Н. Полевого, «Русское богатство» В. Короленко и другие журналы, владевшие умами современников;

На рубеже XIX-XX веков в России выходило уже 1002 издания. 508 из них были специальные и научные, на втором месте по численности находились официальные и справочные издания – 282, общественно-политических и литературно-художественных газет и журналов насчитывалось 212. Почти половина всех изданий была сосредоточена в Москве и Петербурге, здесь же печаталась и основная масса журналов, тогда как в провинции – преимущественно газеты.

XX век.

Журнальная периодика России 20-х годов переживала своеобразный бум. Если в 1921 г. в стране выходило 856 журналов и изданий журнального типа, то в 1925 г. их количество удвоилось, а разовый тираж достиг почти 150 млн. экземпляров.

Появились новые журналы: общественно-политические – «Пролетарская революция», «Большевик», «Под знаменем марксизма»; литературно-художественные – «Молодая гвардия», «Октябрь», «Звезда», «Новый мир»; журналы для семейного чтения – «Огонек», «Крестьянка», «Мурзилка», «Крокодил» и многие другие.

С первых дней Великой Отечественной войны начала разворачиваться широкая сеть военных изданий. Самой массовой центральной военной газетой была «Красная звезда», помимо нее в число общесоюзных изданий входили «Красный флот», «Красный сокол», «Сталинский сокол».

С 50-х до начала 80-х годов существенно обновляется структура прессы, возникает ряд новых всесоюзных газет и журналов. В числе новых литературно-художественных «толстых» журналов – «Москва», «Ленинград», «Нева».

В Советском Союзе выпускалось 5275 журналов и других периодических и продолжающихся изданий, из них 1553 – собственно журналы, которые выходили на 46 языках народов СССР и 24 – на языках зарубежных стран.

Перестройка и последнее десятилетие XX века.

В России наступает период бурного роста новой прессы. Интенсивное развитие рыночных отношений в стране и в самой сфере СМИ стало катализатором коммерциализации журналистики и, в частности, широкого распространения бульварной прессы.

О масштабности этого нового явления красноречиво говорит следующий факт: к середине 1994 г. по суммарному тиражу и влиянию на общество бульварная пресса превзошла «классическую» печать – общественно-политические и профессиональные издания. Популярность этого типа изданий была обусловлена тем, что потенциальному читателю-покупателю, уставшему от политики и экономических проблем, нужна была эмоциональная отдушина, роль которой стала играть бульварная пресса России.

В 1997 г. в России издавалось 2199 журналов общим разовым тиражом свыше 327 млн. экземпляров. Как и много лет назад продолжают выходить массовые издания различных типов, возникшие в годы советской власти, – «Огонек», «Новый мир», «Иностранная литература», «Крестьянка», «Веселые картинки», «Наука и жизнь» и т.д., хотя тиражи большинства из них сократились в несколько раз.

Система специальных изданий – научных, профессиональных – в целом не претерпела серьезных изменений, а в конце 90-х годов она стала расширяться в первую очередь за счет журналов, посвященных новейшим компьютерным технологиям и Интернету.

XXI век.

С появлением Интернета на сайтах сначала стали выкладывать архивы печатных изданий, позже – онлайн-журналы. Они не выходили в печатном виде, а существовали исключительно на просторах всемирной сети Интернет.

Тем не менее, печатная журнальная продукция продолжает пользоваться спросом. Те, кто привык к своим любимым журналам, по-прежнему считают, что никакие электронные версии не могут их заменить.

Предлагаем очередную виртуальную экскурсию по фонду сектора текущих периодических изданий: журналы для самого широкого круга читателей.

Любителям географии и путешествий:



ВОКРУГ СВЕТА



GEO



NATIONAL GEOGRAPHIC



Для тех, кто интересуется медициной и ведет здоровый образ жизни:

❖ БУДЬ ЗДОРОВ!

❖ ДОМАШНИЙ ДОКТОР

❖ ЗДОРОВЬЕ

❖ ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ



Любителям истории:

❖ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

❖ МОСКОВСКИЙ ЖУРНАЛ

❖ НАШЕ НАСЛЕДИЕ

❖ РОДИНА

❖ РУССКАЯ ИСТОРИЯ

❖ СВОЙ



Интересующимся научно-познавательной литературой:



В МИРЕ НАУКИ



ЗЕМЛЯ И ВСЕЛЕННАЯ



ЗНАНИЕ – СИЛА



НАУКА В РОССИИ



НАУКА И ЖИЗНЬ



НАУКА И РЕЛИГИЯ



ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК



ЧУДЕСА И ПРИКЛЮЧЕНИЯ



Для любителей интеллектуального досуга:



64: ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ



ФИЛАТЕЛИЯ

