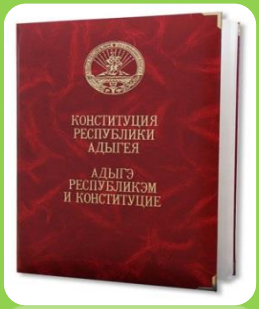
На защите основного закона

Книжная выставка



В отделе краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея ко Дню принятия Конституции Республики Адыгея подготовлена книжная экспозиция **«На защите основного закона».**

Цель выставки – сформировать представление о важности соблюдения законов государства, воспитание у молодежи уважения к основному закону Республики Адыгея и его основополагающим принципам.

Одну из самых важных дат в своей новейшей истории – День Конституции, Адыгея отмечает 10 марта. Конституция республики была принята единогласно депутатами парламента Адыгеи на XVI сессии Законодательного Собрания 10 марта 1995 года. Первая в истории Адыгеи Конституция стала действующим официальным актом высшей юридической силы, основой всей правовой системы Адыгеи. Этим важнейшим актом был завершен этап становления государственности Республики Адыгея.

Конституция Республики Адыгея нацелена на защиту прав и свобод многонационального народа, а также сохранение культурно-исторического наследия, языкового разнообразия и служит надежным ориентиром республиканской политики.

На выставке представлены издания об истории принятия Конституции, ее значении для Адыгеи, об основных правах, свободах и обязанностях гражданина Республики Адыгея. Об этом рассказывается в книгах: **«Конституция республики Адыгея», «Комментарий к Конституции Республики Адыгея», «Конституционный суд Республики Адыгея: итоги работы за 10 лет (1997–2007 годы)», «Адыгея: от автономии к республике» А. А. Джаримова,** а также статьи из газет и журналов.

Выставка будет интересна широкому кругу пользователей: историкам, юристам, ученым, журналистам, преподавателям и студентам высших и средних учебных заведений, а также всем, кто интересуется историей принятия Конституции Республики Адыгея.

Выставка действует с **10** по **13** марта 2023 г.

Приглашаем всех желающих посетить выставку

«На защите основного закона»

по адресу: ул. Комсомольская 189.

Национальная библиотека Республики Адыгея,

отдел краеведческой и национальной литературы.