

## Мероприятия в рамках «Пушкинской карты»

В рамках реализации проекта «Пушкинская карта» библиотекой было проведено **25 мероприятий**.

Наиболее интересными мероприятиями текущего года стали следующие:

- **комильфо-вечер «Придворный музыкальный этикет в России XVIII века»**. На мероприятие были приглашены представители Министерства культуры Республики Адыгея, студенты МГГТК АГУ, читатели и сотрудники библиотеки. Гости и участники вечера узнали интересные факты из мировой и отечественной музыкальной истории, познакомились с музыкой композиторов XVIII века. В ходе мероприятия состоялась познавательная беседа о придворном этикете, сложившемся в России в XVIII веке, в том числе о придворном музыкальном церемониале, о новых для того времени музыкальных традициях. Комильфо-вечер сопровождался электронной презентацией и одноимённой книжной выставкой.



На вечере выступили учащиеся Адыгейской Республиканской детской школы искусств имени К. Х. Тлецерука : Вадим Стрекопытов, Зара Сиюхова (фортепиано), преподаватель С. Н. Кушкова, Айтёч

Гонежук (труба), преподаватель Э. Н. Фирсов; Максим Казачко, преподаватель Г. П. Проценко.

- презентация книг **«Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ). История»**. Презентация была подготовлена с целью ознакомления студентов исторического факультета Адыгейского государственного университета с современными достижениями науки и с деятельностью РФФИ. РФФИ был создан Указом Президента Российской Федерации от 27 апреля 1992 г. «О неотложных мерах по сохранению научно-технического потенциала Российской Федерации» и относится к наиболее значимым учреждениям науки. Целью деятельности РФФИ является поддержка фундаментальных научно-исследовательских работ, призванная построить новые отношения между учеными и государством. Основная задача Фонда – это проведение конкурсного отбора лучших научных проектов из числа тех, что представлены Фонду учеными и последующее организационно-финансовое обеспечение поддержанных проектов. Как отметил директор Института археологии Российской академии наук, академик Н. А. Макаров, «в России получила развитие практика финансирования на конкурсной основе широкого спектра научной деятельности – полевых и лабораторных исследований, организации и участия в российских и международных научных форумах, публикации научного знания – государственным научным фондом». Вниманию студентов была представлена выставка книг РФФИ, которые поступают в фонд Национальной библиотеки Республики Адыгея по естественно-научным и гуманитарным дисциплинам. Их ознакомили с трудами ученых-историков ведущих научных центров России, получивших гранты РФФИ, которые дают представление о современном состоянии исторической науки в России. Все книги изданы при финансовой поддержке РФФИ и поступили в дар Национальной библиотеке Республики Адыгея. Вниманию студентов-историков была также представлена электронная презентация этих книг.

- **«Прошлое рядом с настоящим»**. Комплексное просветительское мероприятие под таким названием прошло в библиотеке. Организаторы

приурочили его к Международному дню памятников и исторических мест. В рамках мероприятия его участникам – 50 студентам МГГТК АГУ, ведущий методист научно-методического отдела Национальной библиотеки Республики Адыгея А. Е. Данильченко представил обзор одноименной книжной выставки, подготовленной сотрудниками отдела краеведческой и национальной литературы. Затем А. Е. Данильченко провел для студентов библиолекторий о памятниках истории и культуры Республики Адыгея. Он отметил, что культурное наследие необходимо для развития страны и ее граждан. Доступ к объектам культурного наследия повышает уровень образованности и эрудированности населения. Кроме того, памятники и достопримечательности привлекают туристов, которые пополняют бюджет. Студенты МГГТК АГУ узнали о том, что выявлением и учетом объектов культурного наследия занимается Управление по охране и использованию объектов культурного наследия Адыгеи. На начало этого года в Адыгее под охраной числилось почти 4,2 тыс. объектов культурного наследия, в том числе 86 объектов федерального и 216 – регионального значения. Только в прошлом году в Адыгее выявили 74 памятника истории. На территории республики сконцентрировано невероятное количество археологических памятников практически всех эпох развития человечества — от раннего палеолита до средневековья. Самый многочисленный вид памятников археологии – курганы и курганные могильники, а также поселения, городища. Среди них – майкопский курган Ошад, в честь которого установлен уникальный для России памятный знак в Майкопе, а также всемирно известные Ульские, Келермесские и другие курганные группы. Специалисты во всем мире знают наши мегалитические памятники бронзового века – дольмены Богатырской, Цербелевых и Дегуакской полян, Кожжохскую дольменную группу. На территории Гузерипльского кордона Кавказского государственного природного биосферного заповедника имени Х. Г. Шапошникова расположен один из самых больших и хорошо сохранившихся дольменов Адыгеи – «Гузерипль-1». До сих пор современная

наука не может разгадать тайны инженерной мысли древних строителей. Слушатели библиолектория также узнали о том, что кроме археологических памятников, в населенных пунктах республики немало памятников истории и архитектуры — различных зданий и сооружений, связанных с важными историческими событиями или известными людьми. Это жилые дома, учебные заведения, предприятия, храмы. На многих зданиях устанавливаются памятные мемориальные доски, информирующие о тех или иных людях – писателях, ученых, общественных деятелях, которые проживали в них. Особая группа памятников истории – братские могилы, памятные знаки и монументы времен Великой Отечественной, бюсты героям борьбы с фашизмом. Таких памятников на территории нашей республики насчитывается около 180. Они находятся в зоне постоянного внимания властей, учебных заведений, за ними организован постоянный уход, обеспечивается текущий и капитальный ремонт. Лектор А. Е. Данильченко также подчеркнул, что памятники и древности прошлого нуждаются в нашем внимании и охране для того, чтобы и будущие поколения могли узнавать и гордиться своими предками и их делами. Затем студенты МГГТК АГУ приняли участие в пешеходной экскурсии «Неизвестный Майкоп». Они смогли подробно познакомиться с основными вехами летописи города, с памятниками архитектуры и истории центральной части столицы Адыгеи, местами проживания известных майкопчан, внесших значительный вклад в развитие города. По отзывам самих студентов, мероприятие «Прошлое – рядом с настоящим» в Национальной библиотеке Республики Адыгея позволило им прикоснуться к истории Майкопа, региона, глубже узнать традиции народов, населяющих Адыгею.



- мастер-класс «Интеллектуальное погружение в мир шоколада» (с дегустацией) от шоколадного мастера Аиды Абреговой. Ведущая мероприятия,

главный библиотекарь по массовой работе А. Р. Кучмезова представила гостей мероприятия, сделала обзор выставки «Мир шоколада». Был представлен видеоряд образцов конфетных упаковок кондитерской фабрики «Майкопская» из фонда Национального музея Республики Адыгея.

На мастер-классе были раскрыты секреты приготовления шоколада. Гости и участники узнали о правилах темперирования шоколада и смогли самостоятельно его приготовить. Аида рассказала, какие ингредиенты входят в составе любимого нами с детства лакомства и как приготовить правильный шоколад. Акцент был сделан на сортах какао-бобов, т. к. именно от них во многом зависит вкус самого лакомства. Словом, участники смогли полностью окунуться в мир шоколада. Главный библиограф отдела музыкально-нотной литературы М. Н. Хапиштова рассказала о происхождении шоколада, о том, как он попал в Европу, а позже – в Россию, а также о первом русском шоколадном промышленнике А. И. Абрикосове. «Закрепили» ребята полученную информацию викториной. Студенты с лёгкостью ответили на все вопросы и получили «сладкие» призы. Мастер-класс сопровождался электронной презентацией. На мероприятии присутствовали преподаватели и студенты МГГТК АГУ, Индустриального техникума, СМИ, читатели и сотрудники библиотеки.

**- историко-просветительский лекторий «Промышленность Майкопа: экскурсия в прошлое».** Цель мероприятия – привлечение внимания молодежи к истории страны и родного города, формирование интереса к малой родине, способствующего осознанию необходимости знать и приумножать наследие предыдущих поколений. В представленных на лекции материалах прослежена история нескольких предприятий, которые внесли свой вклад в развитие экономики нашей республики, намечены лишь маленькие штрихи на большой картине экономической жизни. В качестве слушателей были приглашены студенты, преподаватели и учащиеся учебных заведений города, военнослужащие срочной службы одной из частей,

сотрудники и читатели библиотеки. Знакомство с промышленностью Майкопа началось с викторины «Какие предприятия работали в Майкопе в XX веке?». В программе также были показаны слайд-лекция «Машина времени», представляющая собой зарисовки предпринимательской активности в Майкопе конца XIX века и презентация по истории станкостроительного завода им. М. Фрунзе (бывшего завода Гурского). Гости программы познакомились с материалами книжной выставки «Картины экономической жизни Адыгеи», которую оформили сотрудники отдела краеведческой и национальной литературы, и ответили на вопросы «Анкету участника мероприятия». В беседах после окончания встречи была озвучена еще одна интересующая присутствующих тема – история энергетических объектов Адыгеи и строительства Майкопской ГЭС. Хозяева встречи заверили гостей, что все пожелания будут учтены при составлении планов работы на следующий год.

- творческая встреча **«Стихи, положенные на музыку»**, посвящённая творчеству поэтессы **Марины Ахиджак**. Провела мероприятие главный библиотекарь по массовой работе А. Р. Кучмезова. В начале творческого вечера слушатели познакомились с биографией поэтессы. «Интерес к поэзии у меня появился в юном возрасте», – рассказала Марина. Со временем она развивала свой талант, участвовала в поэтических конкурсах. Она отмечена благодарственным письмом Министерства культуры Республики Адыгея и Национальной библиотеки Республики Адыгея.

Сейчас Марина выкладывает свои стихи в социальных сетях и готовит к изданию поэтический сборник. Послушать стихи пришли люди разных возрастов. Собравшиеся гости – С. Х.



Ачмиз, С. Р. Агержанокова, С. Б. Тешева, Р. Н. Ахиджак – с большим удовольствием продекламировали стихи Марины. Произведения Марины Ахиджак отличаются одновременно и жизненной мудростью, и удивительной молодостью. Диалог читателей с ней был очень интересен. На встрече песни на стихи М. Ахиджак прозвучали в исполнении очень талантливой и яркой певицы Майи Хачецуковой. Одной из песен стала «Семыгъаж» («Не заставляй ждать»), музыку к которой написала талантливый композитор Светлана Женетль. От имени Национальной библиотеки Республики Адыгея Марина Ахиджак получила в подарок интересные книги. В свою очередь она поблагодарила всех участников и гостей за теплый прием. Участники мероприятия отметили душевную атмосферу встречи и пожелали поэтессе новых творческих успехов.

- Для всех желающих организовывались и проводились **мастер-классы «Английский для вас» и «Арабский с нуля»** с целью содействия всем желающим в изучении иностранного языка, а также формирования языковой среды, обмена информацией и повышения уровня знаний языков. Посетителей ждали: живой разговор на английском и арабском языках с использованием наглядных средств и интерактивных игр, знакомство с интересными фактами, традициями, обычаями и культурой англо- и арабоязычных стран. Дата, время и тематика обговаривались заранее: участники мероприятия сами предлагали интересующую их тему для обсуждения и удобные дату и время для встречи. Мастер-классы проводились по следующим запросам: времена английского глагола, арабская каллиграфия, а также посвященные известным англо- и арабоязычным писателям и поэтам, с целью совершенствования навыков чтения и говорения, с целью проверки знаний языков.

- В течение года проводились **экскурсии с квестом «Найди книгу в фонде сам»**. Основная цель мероприятий – популяризация печатного наследия

Адыгеи и Российской Федерации, хранящегося в фондах отделов НБ РА. Прошли экскурсии для студентов ВУЗов г.Майкопа, для учащихся старших классов майкопских школ и одновременно участников общероссийского молодежного объединения «Движение первых», а также с участием гостей города. Экскурсанты посетили два отдела с закрытым режимом хранения печатных документов. Это сектор редких изданий и огромный фонд основного книгохранилища – по правилам библиотеки посещение читателями этих фондов в обычные дни не допускается. В фонде сектора экскурсанты познакомились с коллекциями редких и ценных изданий, узнали об истории Национальной библиотеки Республики Адыгея, увидели самую большую и самую маленькую книги НБ РА, самые старые и самые редкие издания, хранящиеся в специальных сейфах. Затем, после небольшого обзорного знакомства с фондом отдела основного книгохранения, ребята поучаствовали в квесте **«Найди книгу в фонде сам»**. Ребята с большим интересом представили себя в роли библиотекарей и по импровизированным заявкам разыскивали книги в подфонде художественной литературы ОКХ.