

8 декабря –

Международный день художника

Великие реалисты:

путешествие по рубрике журнала





Абрам Ефимович Архипов (при рождении – Пыриков; 1862–1930) – русский художник, живописец, передвижник. Народный художник РСФСР (1927).



Павел Петрович Чистяков (1832—1919) — русский художник и педагог, мастер исторической, жанровой и портретной живописи. Академик, профессор и действительный член Императорской Академии художеств.



Генрих Ипполитович Семирадский (1842–1002) — писский хидожник польского

(1843–1902) — русский художник польского происхождения, один из крупнейших представителей позднего академизма.

Орест Адамович Кипренский (1782 – 1836) — русский художник, график и живописец, мастер портрета.



Алексей Гаврилович Венецианов (1780 – 1847) — русский живописец, мастер жанровых сцен из крестьянской жизни, педагог. Член Петербургской Академии художеств, основатель так называемой венециановской школы.



Анна Петровна Остроумова- Лебедева (1871–1955) — русская и советская художница, гравёр, акварелист, мастер пейзажа, мемуаристка. Народный художник РСФСР (1946). Действительный член Академии художеств СССР (1949).

февраль, 2021



январь, 2021



Игорь Эммануилович Грабарь (1871—1960) — русский и советский живописец, художник-реставратор, искусствовед, теоретик искусства, просветитель, музейный деятель, педагог. Действительный член Императорской Академии художеств (1913). Академик Академии наук СССР (1943) и Академии художеств СССР (1947). Народный художник СССР (1956). Лауреат Сталинской премии первой степени (1941).

Пётр Петрович Кончаловский (1876—1956) — русский и советский живописец. Академик Академии художеств СССР (1947), народный художник РСФСР (1946), лауреат Сталинской премии I степени (1943).

Евгений Евгеньевич Лансере (1875—1946) — русский и советский художник. Академик Императорской Академии художеств. Народный художник РСФСР (1945). Заслуженный деятель искусств Грузинской ССР (1933). Лауреат Сталинской премии второй степени (1943).



Исаак Ильич Левитан (1860–1900) – русский художник, мастер «пейзажа настроения». Академик Императорской Академии художеств (1898).



Павел Андреевич Федотов (1815–1852) – русский живописец и график, академик живописи, родоначальник критического реализма в русской живописи. Академик Императорской Академии художеств «по живописи домашних сцен» (1848).



Илья Сергеевич Глазунов (1930–2017) — советский, российский художник-живописец, сценограф, педагог. Народный художник СССР (1980). Полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством». Основатель и ректор Российской Академии живописи, ваяния и зодчества.



Николай Павлович Ульянов (1875–1949) – русский и советский живописец, график, театральный художник. Автор мемуаров, эссе. Педагог, заслуженный деятель искусств РСФСР (1932). Лауреат Сталинской премии третьей степени (1948).



Илларион Михайлович Прянишников

(1840–1894) — русский художник и педагог, мастер жанровой живописи, действительный член Петербургской Академии художеств (с 1893), один из основателей товарищества передвижников.



Фёдор Александрович Васильев (1850–1873) – русский живописец-пейзажист.

В секторе текущих периодических изданий оформлена выставка «Поиск вечной красоты: ЖИВОПИСЬ».

На ней представлены статьи из рубрики «Великие реалисты» журнала «Свой» (приложение к газете «Культура») за 2020–2022 гг.

