



Мастер высокого дарования

Книжная выставка

*В отделе краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея подготовлена книжная экспозиция «Мастер высокого дарования», посвященная 75-летию со дня рождения архитектора, художника, поэта, заслуженного работника культуры Российской Федерации, заслуженного художника Республики Адыгея и Карачаево-Черкесской Республики **А. М. Берсирова** (1947).*

***Цель выставки** – популяризация изданий из фонда отдела, посвященных жизни и творчеству архитектора, скульптора, художника, заслуженного работника культуры Российской Федерации, заслуженного художника Республики Адыгея и Карачаево-Черкесской Республики **А. М. Берсирова**.*

*В экспозиции будут представлены художественные произведения **А. М. Берсирова** «ТхъачІэгъ» (Майкоп, 1994), «Бжъэкъоф изы маф» (Майкоп, 2001), «Илъэс хъяр» (Майкоп, 1992), «Щэджагъом исурэт» (Майкоп, 1994) и др.*

Абдулах Берсиров не только архитектор и скульптор, но и живописец, график, поэт и художник-постановщик. Его творчество отличается многогранностью и тесно соприкасается с народным фольклором, оно буквально пронизано сюжетами из истории адыгов. Переживания художника за свой народ, мечты о его будущем отражены в его работах.

***А. М. Берсиров** успешно работает в разных видах и жанрах изобразительного искусства, однако наибольших успехов он достиг в архитектуре. Главным достижением в этом направлении является разработка проекта Соборной мечети, удостоенного диплома III степени на VII Всероссийском фестивале «Зодчество-99» в Москве. Здание мечети, построенное по его проекту, является одной из красивейших величественных построек в Майкопе.*

Абдулах Махмудович хорошо известен как художник-иллюстратор. Им

оформлено более 100 книг и журналов, в том числе «Глагол Кавказа», альманах «Зэкьошныгъ», он был первым художником-оформителем детского журнала «Жьогъобын». Новой серьезной работой явилось создание иллюстраций к книге И. Ш. Машибаша «УсэкIэ ытхыгъэ пшысэхэр» («Сказка в стихах», 2015).

В 1994 году вышел в свет поэтический сборник Берсирова «ТхъачIэгъ» («Священная роца»).

Присвоение Абдулаху Махмудовичу Берсирову в 2011 году почетного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» – свидетельство признания его блестящего таланта и художественного мастерства.

Экспозиция будет интересна широкому кругу пользователей: художникам, писателям, преподавателям и студентам высших и средних учебных заведений, а также всем, кто интересуется жизнью и творчеством А. М. Берсирова.

Выставка действует с 29 декабря по 20 января

*Приглашаем всех желающих посетить выставку
«Мастер высокого дарования»
по адресу: ул. Комсомольская, 189.*

*Национальная библиотека Республики Адыгея,
отдел краеведческой и национальной литературы.*

*Материал подготовила
библиотекарь отдела ОКиНЛ
Айтекова Р. К.*