

Моя малая родина

РЕСПУБЛИКА АДЫГЕЯ

В рамках празднования
Дня Республики и Дня
города читальный зал
подготовил
информационный
материал об Адыгее.

Моя - потому что здесь моя семья,
мои друзья, мой дом, моя улица.

Малая - потому что это маленькая
частичка моей необъятной страны.

Родина - потому что здесь живут
родные моему сердцу люди.

Я знаю, Адыгея так мала.
На пестрой карте возле гор Кавказских,
Вот вся она под кончиком указки -
Земля, что целым миром мне была:
Карабкались по склонам облака,
Трава на горных пастбищах качалась
О скалы билась буйная река
Текла из далека и не кончалась,
О маленькая древняя земля!
Одним лучом ее согреет солнце -
И домики белеющие сонно,
И синие вершины, и поля.
Лихой джигит, пришпоривший коня,
Объедет всю ее к исходу дня,
Но ты приедешь с доброю душой -
Тебе она покажется большой.
В большой стране на маленькой земле
Живет народ мой, мудрый и отважный.
И учит сыновей сидеть в седле,
Чтоб стали те джигитами однажды.
Спроси о нас у солнца и зари.
А лучше сам однажды посмотри -
Чем сто раз слышать, лучше раз взглянуть.
Ты приезжай и добрым гостем будь.

И. Машбаш





Флаг символ гордого народа,
Адыгов всех объединил,
Двенадцать звезд напомним,
Что есть исток дающий жизнь.
В каждой звезде есть боль утраты,
Надежда есть и есть любовь,
Гордость за род дающий право,
Опыт дедов нести вперед.
Взяв в руки флаг, увидишь предков,
Их мудрость, что приходит в срок,
Познаешь мужество и честность,
Истории родной урок.
Стрел перекрестье, символ мира,
Напомним о былом,
Цвет - возрожденья и надежды,
Как будто воздуха глоток.
Флаг символ гордого народа,
Адыгов всех объединил,
Двенадцать звезд напомним,
Что есть исток дающий жизнь.

А. Ермилов

Вот герб адыгов, созданный веками,
В нем отразилось все -
Простор и ширь полей,
И солнца луч восходит над горами,
Чтоб обогреть теплом своих детей.
О живописных склонах гор Кавказа,
Долинах Шхагуаще и Лабы,
И о лесных богатствах ты узнаешь сразу -
На герб внимательнее только посмотри.
Племен двенадцать - звездочек лучистых -
Живут в согласии наперекор судьбе,
И смелый Нарт, огонь несущий людям,
Летит как птица к счастью и мечте!
Стол с хлебом - солью и колосья хлеба
Трудом народа созданы не зря -
Гостеприимством славятся адыги.



Адыгея - это удивительный и сказочный мир, где воедино переплелись неповторимая природная красота, легенды седых гор, бурные реки, сохранившиеся в первозданном виде леса и яркая колоритная культура, представляющая собой уникальное сочетание традиций и обычаев.

Об Адыгее можно долго рассказывать, но лучше один раз увидеть, чем сто раз слышать.

Посещение Адыгеи позволит туристам глубже понять культуру и историю этого региона, а также насладиться его гостеприимством и красотами...

**Приятного путешествия и
незабываемых впечатлений!**



Соборная мечеть Адыгеи

2 ноября 2000 года в Майкопе состоялось открытие Соборной мечети для прихожан. Автор проекта - заслуженный художник Республики Адыгея Абдулах Берсиров. В прекрасном белокаменном здании с ярко-синим куполом и четырьмя минаретами разместились два зала - мужской и женский, а также библиотека. Стены внутренних помещений расписаны изречениями из Корана. При посещении мечети туристам необходимо соблюдать определенные правила поведения и строгий дресс-код.



Национальный музей Республики Адыгея

Музей открылся в городе Майкопе в 1925 году. На сегодняшний день в музее можно посетить восемь отделов, есть собственная библиотека и архив. В его фондах хранятся около 270 тыс. экспонатов. Сюда входят уникальные коллекции монет, драгоценных камней, одежды, фарфора, музыкальных инструментов и многое другое. Посетители музея имеют возможность ознакомиться с палеолитической коллекцией П. У. Аутлева и уникальными археологическими экспонатами. Экспозиция состоит из костюмов, предметов народного творчества и быта, а также археологических находок.



Термальные источники Адыгеи

Термальные источники в Адыгее относятся к маломинеральным гидрокарбонатно-хлоридно-натриевым с повышенным содержанием кремниевой кислоты. Купание в воде с таким составом укрепляет иммунитет, снимает стресс и напряжение, позволяет быстро расслабиться всему организму и особенно полезно при болезнях суставов и кожи.



Плато Лаго-Наки

Плато Лаго-Наки - одно из самых красивых видовых точек Адыгеи! Отсюда можно увидеть сразу три знаменитые горные вершины: Фишт, Оштен и Пшехасу. Местная природа невероятно разнообразна: от заснеженных вершин и настоящих ледников до склонов, покрытых хвойными лесами, речных долин, ущелий и пещер.

Плато включено в Кавказский заповедник с 1992 года. Наибольшую известность принесли альпийские луга. Здесь проходит один из самых популярных пеших экологических маршрутов страны.



Большая Азишская пещера

Пещера находится на границе Адыгеи и Краснодарского края. Она открыта в 1911 году. С 1973 года Азишская пещера считается природным памятником. Ее ценность - это уникальные сталактиты и сталагмиты, которых здесь несметное количество: Пальма желаний, Каменный цветок, Крылья ангела и даже Шампанское, получившие такие имена за схожесть с указанными предметами. Предполагается, что пещере больше двух миллионов лет. Она стала одной из наиболее посещаемых в Адыгее.



Музей природы Кавказского заповедника

Музей посвящён истории создания самого большого горно-лесного заповедника в Европе. Здесь собраны архивные документы об основателе и первом директоре заповедника Х. Г. Шапошникове, а также материалы, связанные с сохранением редких растений и животных республики. В экспозиции представлены цветочные гербарии из растений-эндемиков и огромные диорамы с чучелами волков, медведей и кавказского зубра.



Каждый народ чтит свои национальные традиции, обычаи, которые прививаются с младенчества, сохраняя этим народную культуру.

Проблема сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов - одна из важнейших приоритетов нашей многонациональной страны. В течение многих столетий мастера создают уникальные предметы быта и передают свой опыт и знания подрастающему поколению.

Танцевальное искусство - часть народной культуры. Танец, возникнув и меняясь вместе с народом и его культурой, является в известной мере памятником художественной культуры, историческим источником информации о народе.

**Предлагаем вашему вниманию
видеоролик «Культура и быт адыгов».**