

Крылатый слова звук

К 195-летию со дня рождения А.А.Фета

(1820 – 1892)



Это не просто поэт, а скорее поэт – музыкант, как бы избегающий таких тем, которые легко поддаются выражению словом.

П.И. Чайковский

Афанасий Афанасьевич Фет родился в усадьбе Новоселки Мценского уезда в ноябре 1820 года. История его рождения не совсем обычна. Жизненный путь А.Фета начался с тяжелого испытания.



Отец Афанасий Неофитович Шеншин, ротмистр в отставке, принадлежал к старому дворянскому роду и был богатым помещиком. Находясь на лечении в Германии, он женился на Шарlotte Фет, которую увез в Россию от живого мужа. Через два месяца родился мальчик, названный Афанасием и получивший фамилию Шеншин.

Настоящая трагедия разразилась, когда будущему поэту исполнилось 15 лет.

Духовная консистенция аннулировала усыновление и присвоила мальчику немецкую фамилию. Это событие ранило впечатлительную душу ребенка, и он почти всю жизнь переживал двусмысленность своего положения.

Будущий поэт получил прекрасное образование. У Фета не было собственных средств, а богемное существование на случайные заработки его не устраивало. У него

была цель – дворянское звание. В 1844 году он круто меняет свою судьбу. С собратями по перу и мечтаниями о литературной карьере пришлось расстаться, и он начинает службу в армии.



В годы военной службы Афанасий Фет пережил трагическую любовь, которая повлияла на все его творчество. Это была любовь к Марии Лазич, поклоннице его поэзии. Но поскольку М. Лазич была бесприданницей, а Фет был стеснен в средствах, свадьба не состоялась. Вскоре, не выдержав разлуки с любимым, Мария умерла, она сгорела.

В 1853 году, переехав в Петербург, А.Фет знакомится с Тургеневым, Некрасовым, Тютчевым и становится постоянным автором журнала «Современник». С помощью «Современника» он издал в 1856 году сборник стихотворений, который имел огромный успех.



В 1857 году А.Фет женился на дочери богатейшего московского чаоторговца Боткина – Марии Петровне. Как это нередко бывает, когда в брак не вмешивается любовь, союз их оказался долгим и, если не счастливым, то удачным. Фет на приданном жены вышел в крупные помещики и экономическим путем удовлетворил свои сословные претензии. Мария Петровна стала помощницей мужу и была очень привязана к нему. Это Фет чувствовал и не мог не быть благодарным.

Стихи Фета – это чистая поэзия, в том смысле, что в нем нет ни капельки прозы. Обыкновенно он не воспевал жарких чувств, отчаяния, восторга, высоких мыслей, нет, он писал о самом простом – о картинах природы, о самых простых движениях души, даже о минутных впечатлениях. Его поэзия радостна и светла, ей присуще чувство света и покоя.

Лирика Фета очень музыкальна – многие его стихи стали известными романсами.

Подобно его рождению смерть А.Фета окутана покровом тайны. Последние дни поэта омрачены тяжелейшими приступами астмы, и кончина его была странной. Утром 21 ноября 1892 года он скончался в своем имении.

Не я мой друг, а божий мир богат,
В пылинке он лелеет жизнь и множит,
И что один твой выражает взгляд,
Того поэт пересказать не может.

Лишь у тебя, поэт, крылатый слова звук
Хватает на лету и закрепляет вдруг
И темный бред души, И трав неясный запах...



Гл. библиотекарь абонемент

Гиш М.А.