

Королева русской песни

В отделе нотной-музыкальной литературы организована книжная выставка, приуроченная к юбилейной дате – 95 лет со дня рождения советской и российской певицы, исполнительницы русских народных песен, романсов и эстрадных песен, народной артистки СССР и РСФСР Людмилы Георгиевны Зыкиной (1929 – 2009). На выставке представлены книжные, периодические и автобиографические издания, освящающие творчество артистки, а также сборники песен и романсов из репертуара певицы.



«Королевой» Людмилу называли за рубежом. Действительно, долгие годы она безраздельно царствовала на этом престоле. Что же дало ей право на такое почетное звание? Можно сказать, сама жизнь привела ее на «трон», сделала ее имя символом народной песни.

Рано началась песенная биография будущей артистки. В родном доме часто звучала музыка. Много песен слышала она в детстве от бабушки и от матери. А потом и сама стала петь вместе с подружками. Хорошо звучал ее голос, но тогда она и не думала, что ей суждено выйти на большую сцену. Но она пела: раненым в госпиталях во время

Великой Отечественной войны, рабочим завода, на котором в то время работала, в рабочих общежитиях. Пела все, что знала, – русские народные песни, старинные романсы, песни советских композиторов.

Путь артистки в большое творчество начался с зачислением в хор имени Пятницкого. В коллективе она училась пению у талантливых мастеров, тонких знатоков русской песни – А. Прокошиной, В. Захарова, П. Казьмина... Они раскрывали перед ней сложный, неповторимый и удивительный мир народной песни, учили проникать в ее поэтику, петь так, чтобы песня всегда волновала.

В дальнейшем Людмила Зыкина поступила в хор русской народной песни радио и телевидения, где она с помощью опытных педагогов продолжила постигать азы вокального исполнения народных песен. Именно в этом коллективе сложилась и сформировалась «зыкинская» манера пения, которая в полной мере проявилась в ее сольных выступлениях в дальнейшем.

Для каждого художника важно найти свой единственный верный путь в искусстве, и Людмила Георгиевна сумела его найти. Ее сильный проникновенный голос, мягкая манера пения завораживает людей, переносит их в чистый и волшебный мир звуков, полный звонкой радости, прозрачной печали, искренней улыбки и задушевного раздумья. Каждая песня в исполнении Зыкиной – это красочная, законченная миниатюра, полная добрых и понятных каждому чувств...

Репертуар певицы обширен, жанрово разнообразен. Но тема Родины и связанная с ней судьба русской женщины – главное в ее творчестве.

Людмилу Зыкину знали и любили, в нашей стране и за рубежом. Она побывала во многих странах мира и везде ей и ее искусству оказывали восторженный прием.

Людмила Зыкина пела песни, близкие ей по духу, связанные с народными истоками, потому, что творчество ее по-настоящему народно.



Выставка будет работать с 10 по 30 июня 2024 года.

Приглашаем всех желающих посетить выставку!

Ждем вас по адресу:
г. Майкоп
ул. Комсомольская, 189
10.00–19.00

Материал подготовила библиотекарь ОМНЛ Н.Д. Кудай