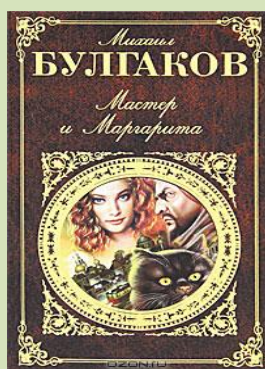


Уважаемые читатели!

Предлагаем вашему вниманию «Книги юбиляры – 2016». Представленные книги вы можете найти в отделе абонемент НБ РА.

В этом году в июле – августе многие любимые книги отмечают юбилей.

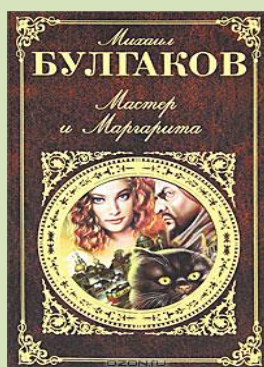


Информация о книгах:



Ч. Айтматов «Прощай, Гюльсары» - 50 лет (1966).

В повести создан мощный эпический фон, ставший одной важной приметой творчества Айтматова, использовались мотивы и сюжеты киргизского эпоса Карагул и Коджоджан.



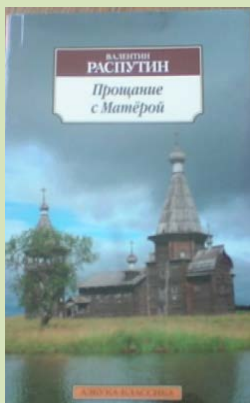
М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита» - 50 лет (1966).

Более десяти лет Булгаков работал над книгой, которая стала его романом – В романе есть всё: веселое озорство и щемящая печаль, романтическая любовь и колдовское наваждение, магическая тайна и безрассудная игра с нечистой силой



А. С. Пушкин «Капитанская дочка» - 180 лет (1836).

На страницах этой книги вы встретите светлую и искреннюю любовь, верность и то, какую большую роль у героев занимает честь и достоинство человека. Известный русский бунт в несколько ином ракурсе – на фоне истории любви...



В. Г. Распутин « Прощание с Матерой» - (1976).

При строительстве гидроэлектростанции на Ангаре некоторые деревни ушли под воду, образовавшегося залива. Вот и Матера остров, на котором располагалась деревня, с таким же названием, которая простояла на этом месте 300 лет, должна уйти под воду. Тяжело расставаться с родным кровом жителям деревни, особенно Дарье, самой старой из старух.



М. Ремарк «Триумфальная арка» - 70 лет (1946).

Один из замечательных романов 20 века. Этот роман не оставит никого равнодушным. Роман о страсти и любви, который завершается трагедией. В произведении затронута тема смерти, войны, любви и ненависти.

Стругацкий, Б. Стругацкий «Хромая судьба» - 30 лет (1986).



Это знаковое произведение позднего периода творчества братьев Стругацких – подлинный шедевр интеллектуальной фантастики, умное, яркое и сложно - выстроенное произведение, в котором несколько литературных уровней и сюжетных линий. От «классической» научно – фантастической до мистико-философской, образуют плотную и колоритную повествовательную ткань.



А. Т. Твардовский «Василий Теркин» - 75 лет (1941 – 1945).

В глубоко правдивой, исполненной юмора, поэтической форме поэме, Твардовский создал бессмертный образ советского бойца. Наделенное проникновенным лиризмом, произведение стало олицетворением патриотизма и духа нации.

Библиографический список литературы.

Айтматов Ч. Т. Избранное : роман, повести / Чингиз Айтматов. – Фрунзе : Кыргызстан, 1983. – 592 с.

Булгаков М. А. Мастер и Маргарита / Михаил Булгаков. – Москва : Эксмо, 2015. – 640 с.

Пушкин А. С. Капитанская дочка / А. С. Пушкин ; ил. А. Иткина. – Москва : Советская Россия, 1979. -192 с.

Распутин В. Г. Прощание с Матерой : повести, рассказы / Валентин Распутин. – Москва : ЭКСМО, 2015. – 704 с.

Ремарк Э. М. Триумфальная арка: роман / Эрих Мария Ремарк. – Нижний Новгород : Волго-Вятское кн. изд., 1991. – 383 с.

Стругацкий А. Хромая судьба : фантастические произведения / А. Стругацкий, Б. Стругацкий. – Москва : Эксмо, 2007. – 1056 с.

Твардовский А.Т. Василий Теркин / Александр Твардовский. – Москва : Эксмо, 2014 – 218 с.