

«Книги юбиляры – 2015»

В отделе абонемент Национальной библиотеки РА оформляются постоянные книжные подборки

«Книги юбиляры – 2015»



Любая книга – умный друг:

Чуть утомит, она смолкает;

Она безмолвно поучает,

С ней назидателен досуг.

Лопе де Вега

В апреле – марте

185 лет – «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина(1830)

180 лет – «Ледяной дом» И.И.Лажечникова (1835)

175 лет – «Герой нашего времени» М.Ю.Лермонтова(1840)

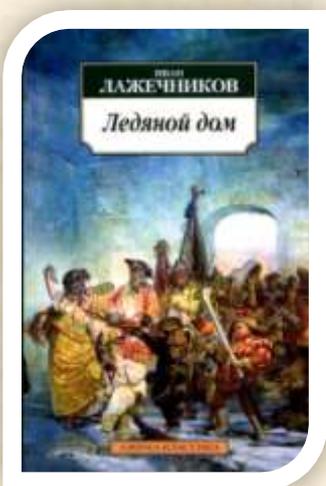
175 лет – «Мцыри» М.Ю.Лермонтова (1840)

175 лет – «Двадцать лет спустя» А.Дюма(1845)



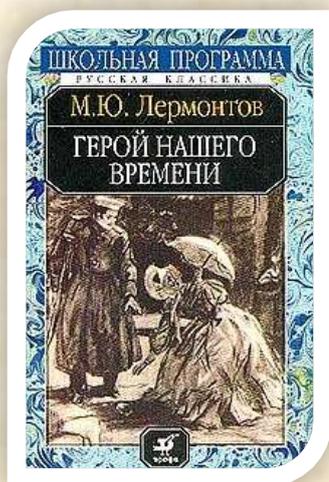
Пушкин А. С. Маленькие трагедии. – Москва: Сов. Россия, 1980. – 64 с.

В книге – четыре драматические сцены, которые А. Пушкин назвал « Маленькими трагедиями»: « Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери», «Каменный гость» и «Пир во время чумы». Это психологические этюды о зависти, скупости, об отношении к любви, о поведении человека перед лицом неизбежной гибели.



Лажечников И.И. Ледяной дом : Роман / И. И. Лажечников. – Ленинград : Худож. лит. Ленингр. отделение, 1985. – 341с.

Роман « Ледяной дом» - один из лучших русских исторических романов, изображающий мрачную эпоху царствования императрицы Анны Иоанновны, засилье временщика Бирона и немцев при русском дворе.



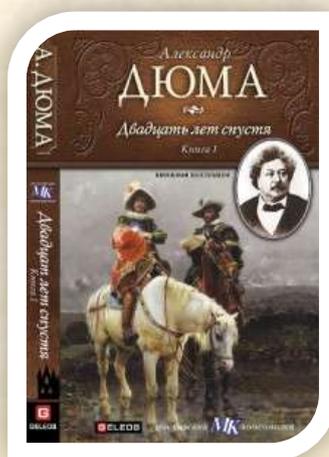
Лермонтов М. Ю. Герой нашего времени / М. Ю. Лермонтов; Худож. Ф. Константинов. – Москва : Гослитиздат, 1963. – 259 с.

Роман « Герой нашего времени» (1838-1839) – вершина творчества М.Ю. Лермонтова; он состоит из пяти отдельных повестей («Бэла», Максим Максимыч», «Тамань», «Княжна Мери», «Фаталист»), связанных воедино образом главного героя – Печорина.



Лермонтов М. Ю. Мцыри : Поэма / М. Ю. Лермонтов; Худож. И. Глазунов. – Москва : Молодая гвардия, 1965. – 32 с.

«Мцыри» – одно из самых зрелых, самых сильных произведений великого русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова. Это рассказ о грузинском юноше, взятом еще в детстве в плен русскими войсками и воспитанном в монастыре. Мцыри, страстно мечтающий о вольности, бежит из монастыря.



Дюма А., отец. Двадцать лет спустя : Роман / Александр Дюма, отец. – Челябинск : Юж. - Урал. кн. изд-во, 1990. – 768 с.

Роман замечательного французского писателя А. Дюма-отца «Двадцать лет спустя» написан вслед за его известными «Тремя мушкетерами». В нем столько же остроумия, занимательности и неожиданных поворотов, как и в первой книге трилогии. Наряду с вымышленными героями в

романе действуют подлинные исторические лица.

Представленные книги вошли в сокровищницу литературы. Это книги, которые знают все. Книги, которые с нами с самого детства. Книги, которые пользуются любовью читателей всего мира.



Главный библиотекарь абонемента

Гиш М.А.

Книги-юбиляры – 2015

В отделе абонемент Национальной библиотеки РА оформляются постоянные книжные подборки «Книги - юбиляры – 2015»

Ответственные за подборку : вед. библиотекарь Фалько Г.Е.
гл. библиотекарь Гиш М.А.



В мае – июне

170 – лет – « Королева Марго» А. Дюма (1845)

170 – лет – « Бедные люди» Ф.М. Достоевского (1845)

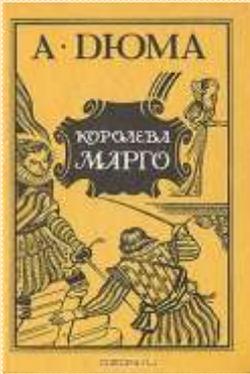
165 – лет – «Жизнь Дэвида Купперфилда, рассказанная им самим»

Ч. Диккенса (1850)

165 – лет – « Виконт де Бражелон» А.Дюма (1850)

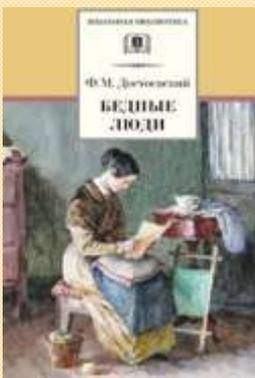
160 – лет – « Севастопольские рассказы» Л.Н. Толстого (1855)

160 – лет - «Песнь о Тайавате» Т.У. Лонгфелло (1855)



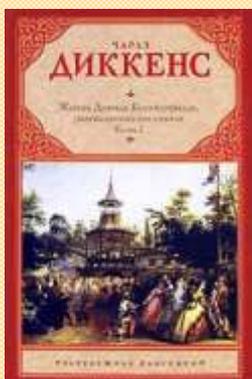
Дюма, А. Королева Марго / Александр Дюма. – Кемерово: книжное издательство, 1992. – 560 с.

Александр Дюма – отец описывает в этом произведении исторические события эпохи гражданских войн во Франции конца XVII столетия.



Достоевский, Ф.М. Бедные люди / Ф.М. Достоевский.– Москва: Художественная литература, 1975. – 702 с.

Герои повести – обитатели петербургских «углов». Достоевский рисует безрадостную, полную лишений и нравственных страданий жизнь этих людей, их душевную чистоту и благородство.



Диккенс, Ч. Жизнь Дэвида Куперфилда, рассказанная им самим / Чарлз Диккенс – Москва: Детская литература, 1983. – 702 с.

В образе главного героя романа автором раскрываются многие черты собственной жизни.



Дюма, А. Викаонт де Бражелон, или Десять лет спустя / Александр Дюма – Пермь: Книжное изд-во, 1992. – 524 с.

Роман завершает трилогию о мушкетерах.



Толстой, Л.Н. Севастопольские рассказы / Л.Н. Толстой. – Москва : Детская литература, 1969. – 127 с.

Об обороне Севастополя Толстой написал рассказы: «Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в мае», «Севастополь в августе 1855 года». За плечами писателя была Крымская война и его участие в героической обороне Севастополя. Писал он о повседневной жизни человека на войне, о том, как война формирует духовный мир человека.



Лонгфелло, Г. Песнь о Гайавате / Генри Лонгфелло. – Москва: Правда, 1982. – 192 с.

Американский поэт на основе финского эпоса «Калевала» воплощает в своей поэме образ индейца Гайаваты – смелого, неподкупного, сильного духом.

*Если вас заинтересуют эти книги, обращайтесь в отдел абонемента
Национальной библиотеки РЯ.*

