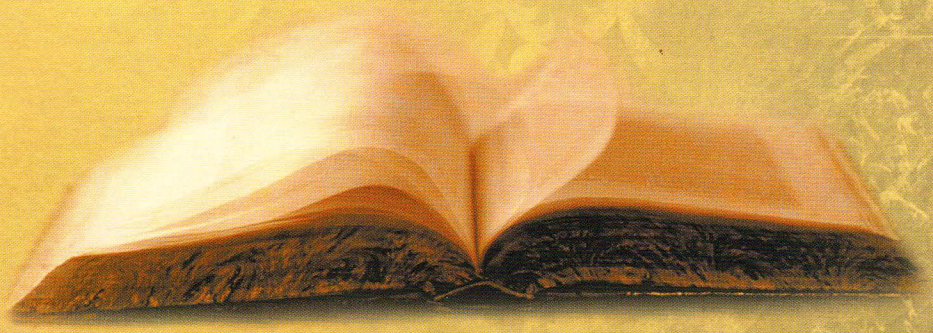
Памятные даты по Республике Адыгея на 2024 год



НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

Отдел краеведческой и национальной литературы

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ по РЕСПУБЛИКЕ АДЫГЕЯ на 2024 год

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Майкоп
2023

УДК 016:908(470.621)
ББК 63.3(2Рос-Ады)я1
П15

Составители: **А. Е. Данильченко,**
Б. А. Теучеж

Ответственный за выпуск: **Б. А. Кикова**

П15 **Памятные даты по Республике Адыгея на 2024 год** : библиографический указатель / Национальная библиотека Республики Адыгея, Отдел краеведческой и национальной литературы ; составители А. Е. Данильченко, Б. А. Теучеж. – Майкоп : Качество, 2023. – 124 с. : ил.

ISBN 978-5-9703-0760-1

ISBN 978-5-9703-0760-1

© Данильченко А. Е., Теучеж. Б. А. составление, 2023
© Оформление. ООО «Качество», 2023

ПРЕДИСЛОВИЕ

Библиографический указатель «Памятные даты по Республике Адыгея» ежегодно издается отделом краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея.

Настоящее издание содержит информацию о наиболее значимых исторических фактах в общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни республики, а также юбилеях известных людей, внесших огромный вклад в развитие и историю Адыгеи.

Цель пособия – помочь работникам библиотек, музеев, культурно-досуговых учреждений, средств массовой информации и краеведам в распространении краеведческих знаний.

При отборе дат преимущественное внимание уделялось «круглым» датам и событиям, не получившим отражения в предыдущих указателях и других библиографических пособиях.

Указатель открывается перечнем дат на 2024 год. В перечне звездочками отмечены даты, к которым приводятся фактические справки и списки литературы.

Даты до 31 января 1918 г. даются по новому и старому (в скобках) календарному стилю.

Перечень неустановленных дат и непереходящих официальных праздничных и памятных дат Республики Адыгея выделены в отдельные блоки.

В списках литературы к фактическим справкам вначале представлены официальные и архивные материалы, затем книги, далее статьи в алфавитном порядке. В таких же списках к персональным датам на первое место вынесены работы деятелей края, затем литература об их жизни и творчестве. Отбор литературы не ограничен четкими хронологическими рамками из-за недостаточного количества материалов по многим темам.

Библиографические описания на русском и адыгейском языках приведены в едином ряду в соответствии с принятым порядком расположения литературы. Описания документов на адыгейском языке составлены на языке оригинала с переводом заглавий на русский язык.

Издание снабжено именным указателем, что значительно облегчает поиск нужной информации.

Материалы пособия могут быть использованы при организации книжных выставок, проведении массовых мероприятий, обзоров литературы и бесед, а также при выполнении библиографических справок и пополнении краеведческих каталогов и картотек.

В настоящем издании представлены авторские статьи ведущего научного сотрудника отдела славяно-адыгских связей Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева кандидата педагогических наук Г. Б. Луганской, ведущего специалиста Национального архива Республики Адыгея М. А. Казан, а также сотрудников Национальной библиотеки Республики Адыгея – заведующей информационно-библиографическим отделом Национальной библиотеки Республики Адыгея Ю. И. Сосковой, заведующей отделом технической и экономической литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея Н. П. Плотнерчук, ведущего специалиста научно-методического отдела Национальной библиотеки Республики Адыгея, историка, заслуженного журналиста Адыгеи А. Е. Данильченко.

Составители выражают благодарность за оказанную помощь при подготовке указателя сотрудникам Государственного казенного учреждения Республики Адыгея «Национальный архив Республики Адыгея», главному библиотекарю отдела комплектования и организации каталогов НБ РА Н. В. Попович.

Работа над указателем закончена в ноябре 2023 г.

Национальная библиотека Республики Адыгея обращается к библиотечным работникам, краеведам и всем читателям, интересующимся историей родного края, с просьбой присылать свои отзывы и предложения по составлению указателя на 2025 год по адресу: 385000, г. Майкоп, ул. Комсомольская, 189, e-mail: adyglib@mail.ru, факс: (8772) 57-18-74.

ПЕРЕЧЕНЬ ПАМЯТНЫХ И ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ ДАТ ПО РЕСПУБЛИКЕ АДЫГЕЯ НА 2024 ГОД

ЯНВАРЬ

1 января – 90 лет со дня рождения **Юрия Хамзатовича Калмыкова** (1934–1997), общественного и политического деятеля, первого президента Международной Черкесской Ассоциации, доктора юридических наук.

1 января – 95 лет со дня открытия районной больницы в ауле Понежукай (1929).

***1 января** – 75 лет со дня рождения **Мухарбия Нурбиевича Киржинова** (1949), олимпийского чемпиона по тяжелой атлетике (1972).

2 января – 80 лет со дня рождения **Ларисы Алексеевны Хижней** (1944), актрисы Русского драматического театра им. А. С. Пушкина Театрального объединения РА.

6 января – 85 лет со дня рождения **Дмитрия Архиповича Крылова** (1939–2020), ветерана труда, заслуженного журналиста Республики Адыгея, многолетнего обозревателя республиканской газеты «Советская Адыгея».

10 января – 90 лет назад из состава Северо-Кавказского края выделен **Азово-Черноморский край** (центр – г. Ростов-на-Дону), в состав которого вошла Адыгейская автономная область (1934).

10 января – 95 лет со дня рождения **Якуба Нуховича Ашинова** (1929–1995), Героя Социалистического Труда, звеньевого колхоза имени Ленина Теучежского района.

10 января – 30 лет со времени выхода в свет первого номера литературно-художественного и общественно-политического журнала **«Литературная Адыгея»** (1994).

14 января – 90 лет со дня рождения **Индара Кочубеевича Хейшхо** (1934–1998), музыканта, педагога, заслуженного работника культуры Республики Адыгея.

17 января – 95 лет со дня рождения пионера-героя Великой Отечественной войны, уроженца Майкопа **Евгения Аркадьевича Попова** (1929–1943).

20 января – 65 лет со дня рождения **Сергея Геннадьевича Алифиренко** (1959), чемпиона XXVII летних Олимпийских игр (2000) по скоростной стрельбе.

25 января – 35 лет со дня учреждения общественной **организации «Адыгэ хасэ – Черкесский парламент»** (1989).

Январь – 100 лет назад (1924) вышел в свет первый литературно-художественный сборник на адыгейском языке **«Адыгэ Іэдэбыят угъоигъ» («Адыгейский литературный сборник»)**.

ФЕВРАЛЬ

4 февраля – 95 лет со дня рождения **Буба Мосовича Джимова** (1929–2001), общественного деятеля, ученого-историка, адыговеда, доктора исторических наук, профессора, академика Адыгской международной академии наук (АМАН).

7 февраля – 95 лет со дня создания (1929) в Адыгейской автономной области укрупненных **Красногвардейского (русского национального), Шовгеновского и Псекупского районов**.

10 февраля – 25 лет со дня основания **аула Мафэхабль** Майкопского района (1999).

11 февраля – 135 лет со дня рождения **Алексея Андреевича Кирия** (1889–1954), кубанского поэта, писателя, переводчика.

14 февраля – 100 лет со дня рождения **Николая Лукьяновича Юдина** (1924–1945), участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза.

16 февраля – 45 лет со дня организации **Союза художников Республики Адыгея** (1979).

18 февраля – 85 лет со дня рождения **Казбека Гиссовича Шаззо** (1939–2015), ученого-литературоведа, писателя, доктора филологических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Российской Федерации, лауреата Государственной премии Республики Адыгея в области науки.

18 февраля – 85 лет со дня рождения **Сары Амирзановны Хакуз** (1939), актрисы, заслуженной артистки Российской Федерации, народной артистки Республики Адыгея.

22 февраля – 55 лет со дня рождения **Владислава Александровича Долонина** (1969–1995), Героя Российской Федерации, участника контртеррористической операции в Чеченской Республике.

25 (13) февраля – 175 лет со дня рождения **Федора Андреевича Щербины** (1849–1936), кубанского историка, автора ряда трудов по истории черкесогаев.

МАРТ

3 марта (18 февраля) – 115 лет со дня рождения **Халида Баткериевича Каде** (1909–1958), государственного и общественного деятеля.

7 марта – 105 лет со дня рождения **Киримизе Хаджимусовича Жанэ** (1919 –1983), адыгейского поэта, заслуженного работника культуры РСФСР.

8 марта – 85 лет со дня рождения **Нюси Исхаковны Жароковой** (1939–1987), Героя Социалистического Труда, доярки колхоза имени М. Х. Шовгенова.

10 марта (26 февраля) – 120 лет со дня рождения **Юсуфа Кадыровича Намитокова** (1904–1992), ученого-педагога, профессора, общественного деятеля.

24 марта – 100 лет со дня рождения **Владимира Михайловича Мехеда** (1924–1998), заслуженного художника Республики Адыгея, участника Великой Отечественной войны, российского художника-живописца, члена Союза художников СССР.

25 марта – 85 лет со дня рождения **Аскербия Хусейновича Курашинова** (1939–2014), режиссера, заслуженного деятеля искусств РСФСР, Республики Ингушетия, народного артиста Республики Адыгея.

Март – 225 лет назад (1799) в урочище Гривенном на Ангелинском ерике (современный Красноармейский район Краснодарского края), адыгами-шапсугами основана **Гривенно-Черкесская станица (аул Гривенно-Черкесский, Грунэхабль)**, просуществовавшая до 1892 г., когда её жители переселились в аул Панахес.

АПРЕЛЬ

6 апреля – 85 лет со дня рождения **Батырбия Махмудовича Берсирова** (1939), ученого-языковеда, доктора филологических наук, заслуженного работника высшей школы, заслуженного деятеля науки Республики Адыгея.

19 апреля – 95 лет со дня рождения **Абубачира Адышесовича Схаляхо** (1929–2018), ученого-литературоведа, писателя, общественного деятеля, доктора филологических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Российской Федерации, лауреата Государственной премии Республики Адыгея в области науки.

23 апреля – 90 лет со времени образования **Майкопского авиационно-спортивного клуба имени Героя Советского Союза М. М. Громова** (1934). Открытие клуба прошло 18 августа 1934 г. – в День советской авиации.

МАЙ

4 мая (21 апреля) – 115 лет со дня рождения **Леонида Ивановича Лаврова** (1909–1982), ученого этнографа, адыговеда, доктора исторических наук.

5 мая – 85 лет со дня рождения **Хамеда Ахмедовича Хагундокова** (1939–2011), адыгейского поэта, кинорежиссера, актера, юриста, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации.

11 мая – 100 лет со дня рождения **Евгения Сулеймановича Цея** (1924–1982), живописца, графика.

***12 мая** – 100 лет со дня организации **Кавказского государственного природного биосферного заповедника имени Х. Г. Шапошникова** (1924).

14 мая – 85 лет со дня рождения **Аслана Мосовича Сиюхова** (1939), механизатора, Героя Социалистического Труда.

15 (2) мая – 110 лет со дня рождения **Меджида Салеховича Ахеджакова** (1914–2012), первого профессионального адыгейского режиссера, актера, заслуженного деятеля искусств РСФСР, народного артиста Республики Адыгея.

***15 мая** – 90 лет со дня организации **Союза писателей Адыгеи** (1934).

27 мая – 60 лет со дня рождения **Аслана Мугдиновича Намитока** (1964), оперного певца, солиста «Петербург-Концерта».

28 (15) мая – 115 лет со дня рождения **Ивана Тихоновича Полянского** (1909–1989), комбайнера Майкопской машино-тракторной станции Адыгейской автономной области, Героя Социалистического Труда.

***31 мая** – 95 лет со дня рождения **Меджида Махмудовича Тхагапсова** (1929–2017), контр-адмирала, ветерана Великой Отечественной войны, председателя совета Союза ветеранов Российского флота Республики Адыгея, почетного гражданина г. Майкопа.

***Май –** 100 лет со времени основания **аула Натухай Тахтамукайского района** Адыгеи (1924).

ИЮНЬ

2 июня (21 мая) – 160 лет со дня окончания **Кавказской войны** (1864).

2 июня – 100 лет назад (1924) на основании постановления Президиума ВЦИК РСФСР территория бывшей Кубано-Черноморской области вошла в состав Юго-Восточного (с 16 октября 1924 г. – Северо-Кавказского) края, в составе которого был образован, в том числе, **Майкопский округ.** В него вошли Апшеронско-Хадыженский, Белореченский, **Дондуковский,** Мостовской и **Майкопский районы.**

4–8 июня – 100 лет назад (1924) в Краснодаре состоялся первый **областной съезд комсомола Адыгеи**.

7–11 июня (26–30 мая) – 125 лет назад в Майкопе прошли **Пушкинские дни** к 100-летнему юбилею А. С. Пушкина (1899).

7 июня – 85 лет со дня рождения **Алексея Васильевича Краснопольского** (1939–2004), ученого-географа, доктора географических наук, кавалера Золотой медали Ф. П. Литке Русского географического общества, автора ряда учебных пособий по географии и книг по истории науки Адыгеи.

8 (20) июня – 145 лет со дня рождения **Александра Ивановича Мальцева** (1879–1948), ученого-ботаника, доктора сельскохозяйственных наук, профессора, академика ВАСХНИЛ, сотрудника

Майкопской опытной станции Всесоюзного института растениеводства.

11 июня – 110 лет со дня рождения **Исмаила Мустафовича (Исмута Мустафовича) Ганиева** (1914–1986), бригадира тракторной бригады Тахтамукайской МТС, Героя Социалистического Труда.

12 июня – 85 лет со дня рождения **Чапая Измаиловича Муратова** (1939–2013), актера, драматурга, заслуженного артиста РСФСР, народного артиста Республики Адыгея, лауреата Государственной премии Республики Адыгея в области искусства.

26 (13 июня) – 135 лет со дня основания **станицы Дондуковской** Гиагинского района (1889).

26 (13) июня – 110 лет назад (1914) в Майкопе состоялось торжественное открытие **католического костела во имя Святого Антония Падуанского**.

28 (15) июня – 155 лет со дня рождения **Альджерия Хаджибиевича Гатагогу** (1869–1944), общественного деятеля, основателя первой библиотеки в ауле Тахтамукай. В 1902 г. был в Ясной Поляне в гостях у русского писателя Л. Н. Толстого, который передал ему в дар ряд ценных изданий.

Июнь – 95 лет со времени основания **Кошехабльского пенькозавода** (1929). Ликвидирован в 2008 г.

Июнь – 15 лет со времени выхода в свет первого выпуска научного журнала **«Вестник Майкопского государственного технологического университета»** (2009).

ИЮЛЬ

11 июля – 65 лет назад (1959) на центральной площади г. Майкопа был открыт **памятник Владимиру Ильичу Ленину,** российскому политическому деятелю, основателю Советского государства. Авторы работы – скульптор М. Г. Манизер и архитектор И. Е. Рожин.

13 (1) июля – 125 лет со дня открытия **Майкопского низшего механико-технического училища имени Александра III** (1899).

15 июля – 50 лет со дня рождения **Владимира Владимировича Семенкова** (1974–2007), Героя Российской Федерации, подполков-

ника, участника контртеррористической операции в Чеченской Республике.

17 (5) июля – 190 лет со дня рождения **Прокофия Петровича Короленко** (1834–1913), краеведа, историка, одного из основателей Общества любителей изучения Кубанской области, автора ряда трудов по истории адыгов.

***22 июля** – 100 лет со дня организации **Государственной архивной службы Республики Адыгея** (1924).

25 июля – 80 лет со дня рождения **Галины Михайловны Гафт** (1944), актрисы, заслуженной артистки РСФСР, народной артистки Республики Адыгея.

27 июля – 100 лет со дня рождения **Джафара Базруковича Чуяко** (1924– 2003)**,** адыгейского поэта**.**

Июль – 100 лет назад со дня открытия первых **детских яслей** (1924) в с. Николаевском (ныне – с. Красногвардейское). **Начало становления системы дошкольного образования в Адыгее**.

АВГУСТ

6 августа (24 июля) – 115 лет со дня рождения **Никиты Владимировича Анфимова** (1909–1998), ученого-археолога, кандидата исторических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Республики Адыгея.

7 августа – 60 лет со времени пребывания в ауле Ходзь Кошехабльского района Адыгейской автономной области Первого секретаря ЦК КПСС, Председателя Совета министров СССР **Никиты Сергеевича Хрущева** (1964). Глава государства посетил одно из лучших хозяйств области – колхоз имени В. И. Ленина.

10 августа – 90 лет со дня рождения **Хазрета Махмудовича Панеша** (1934–2021), адыгейского поэта, переводчика.

15 (3) августа – 140 лет со дня основания **села Красногвардейского** Адыгеи (1884).

16 августа – 105 лет со дня рождения **Умара Хацицовича Тхабисимова** (1919–1998), основоположника адыгейской современной музыки, певца, народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии Республики Адыгея.

23 (10) августа – 115 лет со дня рождения **Василия Федоровича Цветкова** (1909–1981), участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза.

31 августа – 60 лет со дня рождения **Марины Азметовны Шагуч** (1964), оперной певицы, солистки Мариинского театра, народной артистки Республики Адыгея.

Август – 75 лет назад (1949) постановлением Центрального совета ДОСААФ был образован **Майкопский радиоклуб**. На его основе в 1992 г. образовалось Адыгейское региональное отделение Союза радиолюбителей России.

СЕНТЯБРЬ

***2 сентября** – 100 лет назад (1924) Адыгейский (Черкесский) облисполком утвердил создание на территории области 5 районов с 32 сельсоветами, в том числе **Тахтамукайского (районный центр – а. Тахтамукай),** и **Джиджихабльского (ныне – Теучежского; центр – а. Понежукай) районов.**

5 сентября – 100 лет со дня рождения **Евграфа Васильевича Студеникина** (1924–2013), русского писателя, заслуженного работника культуры Республики Адыгея.

5 сентября (23 августа) – 110 лет со дня создания **Черкесского конного полка Кавказской туземной конной дивизии** (1914).

13 сентября – 70 лет со дня рождения **Аслана Мухарбиевича Исупова** (1954), балетмейстера-постановщика Камерного музыкального театра им. А. А. Ханаху Концертного объединения Республики Адыгея, заслуженного артиста Грузинской ССР, заслуженного деятеля искусств и народного артиста Республики Адыгея.

14 сентября – 110 лет со дня рождения **Ивана Андреевича Фурсова** (1914– 1995), участника Великой Отечественной войны, бригадира Гиагинской МТС, Героя Социалистического Труда.

23 сентября – 100 лет со дня образования **Шапсугского национального района** (1924) с центром в г. Туапсе. После ряда преобразований 24 мая 1945 г. был переименован в Лазаревский.

25 сентября – 100 лет со дня рождения **Ивана Еремеевича Калиманова** (1924–2006), участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза.

27 (14) сентября – 120 лет со дня рождения **Аюба Ибрагимовича Шеуджена** (1904–1985), участника Великой Отечественной войны, государственного и общественного деятеля, адыгейского писателя.

27 сентября – 55 лет со дня основания **г. Адыгейска** (1969).

ОКТЯБРЬ

5 октября – 50 лет назад (1974) вступил в строй **Майкопский редукторный завод** (ныне **ОАО «Зарем»**).

8 октября – 80 лет со дня создания (1944) оргкомитета Адыгейского областного отделения Всероссийского общества по распространению политических и научных знаний (ныне – республиканское отделение Российского общества «Знание»).

8 октября – 60 лет со дня создания (1964) треста **«Адыгоблгаз»** Краснодарского краевого управления газового хозяйства (ныне – **ООО «Газпром межрегионгаз Майкоп»**).

14–15 октября – 100 лет со времени пребывания **в Адыгее Александра Александровича Фадеева** (1924), русского писателя.

15 октября – 75 лет со дня рождения **Сергея Михайловича Бойко** (1949–2022), государственного и общественного деятеля, кандидата экономических наук, журналиста, писателя.

22 (9) октября – 115 лет назад начались первые регулярные **пассажирские омнибусные (автобусные) перевозки** на маршруте Майкоп – станица Апшеронская (1909).

25 октября – 95 лет со дня организации **Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований имени Т. М. Керашева** (1929).

30 октября – 100 лет со дня рождения **Кима Дмитриевича Шатило** (1924–1964), участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза.

31 октября – 80 лет назад (1944) **40-й гвардейский казачий кавалерийский Кубано-Барановичский Краснознаменный полк,** за образцовое выполнение заданий командования в боях с немецкими захватчиками, за овладение городом Орадеа-Маре (Румыния) и проявленные при этом доблесть и мужество, награжден орденом Александра Невского.

НОЯБРЬ

7 ноября – 85 лет со дня рождения **Аслана Алиевича Джаримова** (1939), государственного и политического деятеля, первого президента Республики Адыгея, доктора экономических наук, профессора.

*__7 ноября__ – 85 лет со дня рождения **Чеслава Магомедовича Анзарокова** (1939), адыгейского певца, композитора, заслуженного артиста Российской Федерации, народного артиста Республики Адыгея, заслуженного деятеля искусств Кубани, лауреата Государственной премии Республики Адыгея.

7 ноября – 110 лет со дня рождения **Сафера Махмудовича Яхутля** (1914–1977), адыгейского поэта.

13 ноября – 95 лет со дня рождения **Давлета Мухаджериевича Меретукова** (1929–2000), народного художника Республики Адыгея, автора Государственного герба Республики Адыгея.

13 ноября – 80 лет со дня рождения **Михаила Николаевича Черниченко** (1944), государственного и общественного деятеля, члена Совета Федерации Федерального собрания РФ (1994–1996), главы администрации г. Майкопа (1992–1994; 2008–2013), кавалера медали «Слава Адыгеи».

17 ноября – 85 лет со дня рождения **Нурбия Махмудовича Гучетля** (1939), адыгейского писателя, председателя Совета старейшин Республики Адыгея.

*__21 ноября__ – 100 лет со дня рождения **Михаила Николаевича Гурьева** (1924–2004), участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза.

21 ноября – 100 лет со дня организации **Общества изучения Адыгейской автономной области** (1924).

ДЕКАБРЬ

*__13 декабря__ – 100 лет со дня рождения **Николая Ивановича Остапенко** (1924–2007), Героя Социалистического Труда, участника Великой Отечественной войны, общественного и хозяйственного деятеля, генерального директора Майкопского производственного мебельно-деревообрабатывающего объединения «Дружба».

21–26 декабря – 100 лет назад (1924) состоялся **III съезд Советов Адыгеи в Краснодаре**.

26 декабря – 65 лет со дня создания (1959) на базе Майкопского ортопедического госпиталя **Адыгейской областной больницы** (**ныне – Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Республики Адыгея «Адыгейская республиканская клиническая больница»**).

27 декабря – 85 лет со дня рождения **Якуба Камболетовича Коблева** (1939–2012), ученого, доктора педагогических наук, профессора, основателя майкопской школы самбо и дзюдо, заслуженного тренера СССР, заслуженного работника высшей школы Российской Федерации, заслуженного деятеля науки Республики Адыгея.

28 декабря – 85 лет со дня рождения **Виталия Александровича Бурдеева** (1939–1986), музыканта, композитора, дирижера, педагога.

30 декабря – 85 лет со дня рождения **Кадырбеча Хаджумаровича Делокарова** (1939–2022), общественного деятеля, ученого-философа, доктора философских наук, профессора кафедры ЮНЕСКО Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, заслуженного деятеля науки Российской Федерации, заслуженного деятеля науки Республики Адыгея.

31 декабря – 90 лет со дня образования **Гиагинского и Кошехабльского районов Адыгеи** (1934).

НЕУСТАНОВЛЕННЫЕ ДАТЫ ГОДА

25 лет со дня создания **театра кукол «Золотой кувшин»** Государственной филармонии Республики Адыгея (1999).

75 лет со времени выхода в свет **первого издания «Адыгейских пословиц и поговорок» на адыгейском языке под редакцией Ю. И. Тлюстена** (1949).

85 лет со времени выхода в свет монографии Д. А. Ашхамафа **«Краткий обзор адыгейских диалектов»** (1939).

85 лет со времени выхода в свет **поэмы в стихах Ц. Теучежа «Пщы-оркъ зау» («Война с князьями и дворянами») на адыгейском языке** (1939), посвященной антифеодальному восстанию 1856–1858 гг. в Бжедугии.

85 лет со времени выхода в свет **романа Алексея Максимовича Горького «На дне» в переводе Д. Костанова на адыгейский язык** (1939).

90 лет назад началось регулярное **пассажирско-грузовое авиасообщение** из Майкопа в Ростов-на-Дону (1934).

90 лет со времени выхода в печать **первого художественно-литературного сборника «Тихахъо» на адыгейском языке** (1934).

90 лет со времени создания (1934) **Адыгейской областной школы механизации сельского хозяйства** (в х. Кисилев Красногвардейского района, с 1937 г. – в ст. Ханской), ныне – Майкопский политехнический техникум.

95 лет со времени создания Военного кооперативного хозяйства Северо-Кавказского военного округа (с 1934 г. – Майкопское подсобное хозяйство ВЦСПС) и основания **поселка Подгорного** Майкопского городского округа (1929).

95 лет со времени создания **Ульского пенькозавода** (1929) треста «Новолубтрест» (ликвидирован в 2008 г.) и основания **поселка Ульского** Шовгеновского района.

100 лет со времени основания **хутора Красный Фарс** Кошехабльского района (1924).

100 лет со времени создания (1924) **Майкопского диспансера социальной помощи** с туберкулезным и венерологическим кабинетами, ныне – **Адыгейский республиканский клинический противотуберкулезный диспансер имени Д. М. Шишхова.**

100 лет со дня рождения **Ивана Тимофеевича Краснобрыжего** (1924–1988), русского писателя, участника Великой Отечественной войны, уроженца хутора Тамбовского Гиагинского района Адыгеи.

110 лет со дня рождения **Михаила Михайловича Корницкого** (1914–1943), участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза.

115 лет со времени основания **села Преображенского** Красногвардейского района (1909).

115 лет со дня рождения **Веры Яковлевны Беликовой** (1909–1976), звеньевой совхоза «Чехрак» Кошехабльского района, Героя Социалистического Труда.

115 лет со дня рождения **Джамбулата Хачимовича Джагупова** (1909–1973), адыгейского писателя, драматурга.

115 лет со дня рождения **Салиха Шугаибовича Нача** (1909–1993), адыгейского поэта.

120 лет со дня рождения **Нуха Цуговича Теучежа** (1904–1963), общественного и политического деятеля.

130 лет со времени основания **села Белого** Красногвардейского района (1894).

130 лет со дня рождения **Исидора Моисеевича Черноглаза** (1894–1930), общественного и политического деятеля.

130 лет со дня рождения **Юнуса Хачезефовича Бжассо** (1894–1947), деятеля просвещения, культуры и здравоохранения Адыгеи.

140 лет со времени основания **села Еленовского** Красногвардейского района (1884).

140 лет со времени основания **хутора Псекупс** Адыгейского городского округа, до 1966 г. – Прицепиловка (1884).

140 лет со времени основания **хутора Хапачева** Шовгеновского района (1884).

140 лет со времени основания **хутора Чабанова** Теучежского района (1884).

140 лет со дня рождения **Ибрагима Асланбековича Наврузова** (1884–1943), общественного деятеля, одного из организаторов Адыгейской автономной области, первого директора Адыгейского областного музея, историка-краеведа, библиографа.

145 лет со времени основания **хутора Саратовского** Красногвардейского района (1879).

150 лет со времени основания **хутора Семено-Макаренского** Шовгеновского района (1874).

155 лет со времени обнаружения остатков древнего христианского **храма во имя Святого Георгия Победоносца** (1869), датируемого 1468 г. и являвшегося главным храмом адыгского княжества Кремук (Темиргой).

155 лет со времени основания **хутора Касаткина** Шовгеновского района (1869).

160 лет со времени основания **аула Афипсип** Тахтамукайского района (1864).

160 лет со времени основания **аула Джерокай** Шовгеновского района (1864).

160 лет со времени основания **аулов Хачемзий и Егерухай** Кошехабльского района (1864).

160 лет со времени основания **поселка Каменномостского** Майкопского района (1864).

*__160 лет__ со времени основания **хутора Дукмасова** Шовгеновского района (1864).

160 лет со дня открытия в станице Ключевой **музея Псекупского полка Кубанского казачьего войска** (1864), первого на Северном Кавказе музея истории адыгов.

170 лет со дня рождения **Лю Нахлуховича Трахова** (1854–1914), известного промышленника, мецената, общественного деятеля.

175 лет назад (1849) в Ставропольской губернской гимназии впервые в истории вводится **курс черкесского языка**, который в 1850–1860 гг. преподавал черкесский просветитель и писатель У. Х. Берсей.

185 лет со времени выхода в свет (1839) в Париже первого тома шеститомного издания на французском языке **«Путешествие вокруг Кавказа у черкесов и абхазов, в Колхиде, Грузии, Армении и в Крыму»** швейцарского путешественника, этнографа, археолога и натуралиста Фредерика Дюбуа де Монпере (1798–1850).

195 лет со времени создания первого **черкесского алфавита** на кириллице (1829), составленного преподавателем Петербургского университета И. П. Грацилевским.

230 лет со дня рождения **Шоры Бекмурзина Ногмы** (1794–1844), адыгского просветителя, филолога, историка.

235 лет со дня рождения **Сефер-бея Зана (Заноко)** (1789–1859), политического деятеля, одного из предводителей адыгов в Кавказской войне XIX века.

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ И ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ В 2024 ГОДУ

2 января – День памяти воинов, погибших в локальных конфликтах. Установлен законом Республики Адыгея № 236 от 12 июля 2004 г.

18 февраля – День освобождения Адыгеи от немецко-фашистских захватчиков. Установлен законом Республики Адыгея от 8 октября 1997 г.

10 марта – День Конституции Республики Адыгея. Установлен законом Республики Адыгея № 15 от 4 июля 1996 г.

14 марта – День адыгейского языка и письменности. Учрежден Указом Главы Республики Адыгея № 64 от 10 апреля 2000 г.

17 марта – День парламентаризма Республики Адыгея. Установлен законом Республики Адыгея № 111 от 28 июня 2012 г.

25 апреля – День Государственного флага Республики Адыгея. Установлен законом Республики Адыгея № 231 от 1 августа 2013 г.

15 мая – День семьи Республики Адыгея. Установлен законом Республики Адыгея № 167 от 28 декабря 2012 г.

21 мая – День памяти и скорби по жертвам Кавказской войны XIX века. Установлен законом Республики Адыгея от 20 мая 1997 г.

1 июня – День защиты детей в Республике Адыгея. Установлен законом Республики Адыгея № 167 от 28 декабря 2012 г.

28 июня – День принятия Декларации о государственном суверенитете Республики Адыгея. Установлен законом Республики Адыгея № 16 от 10 июля 2006 г.

1 августа – День репатрианта. Установлен законом Республики Адыгея № 108 от 16 января 1999 г.

5 сентября – День памяти о боевом содружестве горцев Адыгеи и казаков Кубани в годы Первой мировой войны. Установлен законом Республики Адыгея № 283 от 20 марта 2014 г.

8 сентября – День семейного очага (отмечается во второе воскресенье сентября). Учрежден Указом Главы Республики Адыгея № 15 от 14 февраля 2008 г.

28 сентября – День национального адыгского (черкесского) костюма. Установлен законом Республики Адыгея № 285 от 20 марта 2014 г.

5 октября – День Республики Адыгея. Установлен законом Республики Адыгея № 168–1 от 14 февраля 1995 г.

22 октября – День образования профсоюзов Адыгеи. Установлен законом Республики Адыгея № 271 от 24 ноября 2023 г.

25 октября – День ветеранов Республики Адыгея (отмечается в последнюю пятницу октября). Установлен законом Республики Адыгея № 351 от 6 мая 2010 г.

В Республике Адыгея также отмечаются праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Согласно Закону Республики Адыгея № 384 от 6 ноября 2020 г. религиозными праздничными днями в Республике Адыгея являются Ураза-Байрам, Курбан-Байрам, День поминовения усопших (Радоница). Даты проведения этих праздничных дней ежегодно устанавливаются Главой Республики Адыгея на основании обращений религиозных организаций не позднее чем за три месяца до их наступления.

ЯНВАРЬ

1

КИРЖИНОВ
Мухарбий Нурбиевич
(1949)

75 лет со дня рождения чемпиона Олимпийских игр 1972 г. по тяжелой атлетике, заслуженного мастера спорта СССР

Весь мир увидел твой рывок
И замер от восторга
И гром оваций не умолк,
Стоял над миром долго.
З. Бзасежев

Мухарбий Нурбиевич Киржинов, советский тяжелоатлет, олимпийский чемпион (1972), двукратный чемпион мира, заслуженный мастер спорта СССР (1972), родился 1 января 1949 г. в ауле Кошехабль Адыгейской автономной области в семье колхозников.

Как и его ровесники, обучаясь в аульской школе, играл в футбол, занимался физкультурой и большую часть своего времени посвящал учебе и помощи родителям. Когда ему было 15 лет, в школе появился будущий первый мастер спорта СССР в Адыгее по штанге Хаджибий Дзегаштов. Он стал привлекать кошехабльских мальчишек к занятиям новым видом спорта – тяжелой атлетикой. Поначалу условия были не самые лучшие – одна штанга и небольшое помещение. Мухарбий начинал тренироваться вместе с друзьями и ровесниками Русланом Санашоковым, Алием Мекуловым, Мухарбием Гидзевым, Айдемирканом Ордоковым и другими. Примеров для подражания у них было немало – советская тяжелая атлетика становилась у молодежи популярной. Среди кумиров кошехабль-

ских юниоров были Юрий Власов, Леонид Жаботинский и другие советские чемпионы.

Поначалу спортсменом Мухарбий Киржинов становиться не планировал. Будучи выходцем из крестьянской семьи, как и его ровесники, он видел себя тружеником сельского хозяйства. А потому, закончив 8 классов Кошехабльской средней школы № 2, Мухарбий поступил в сельское профтехучилище в Саратовской области, решив выучиться на механизатора широкого профиля. Однако его спортивный потенциал оценил Владимир Воротников – мастер производственного обучения училища и тренер кружка любителей. Настойчивость тренера, который убедил Мухарбия Киржинова в том, что при профессиональном отношении к делу из него может получиться хороший спортсмен, сделали свое дело. Молодому спортсмену из далекой Адыгеи удавалось и удивлять своих коллег, когда во время сельскохозяйственных работ, он легко поднимал вместо штанги тяжелые диски от тракторных колес. Результатом такого отношения для Мухарбия стал второй спортивный разряд по тяжелой атлетике.

В 1966 г. Мухарбий Киржинов вернулся в Кошехабль и стал выезжать на соревнования. Первым крупным турниром для него стала краевая спартакиада Кубани, где Мухарбий представлял Адыгейскую автономную область. На этих соревнованиях Киржинов выполнил норматив перворазрядника и занял второе место в своей весовой категории. После выступления на спартакиаде Кубани Мухарбия заметили. Тренер спортивного общества «Спартак» в Краснодаре Юрий Саркисян пригласил юношу жить и тренироваться в кубанской столице, выступая за край. Конечно, он согласился. Переехал, устроился слесарем в троллейбусное депо. Поначалу было непросто – совмещать тренировки и работу. Трудился он в основном в вечернюю смену, чтобы была возможность тренироваться днем. Со временем пошел на курсы водителей троллейбуса, окончил их и вышел на линию в Краснодаре. В составе сборной Краснодарского края Мухарбий Киржинов выступил на первенстве Юга России и занял первое место в весовой категории 60 кг. Тогда он стал первым перворазрядником в Кошехабле.

После этого попал в поле зрения тренеров сборной СССР. Его активно стали вызывать на спортивные сборы, Мухарбий много тре-

нировался и уже через год на Спартакиаде народов СССР в 1967 г. выполнил норматив мастера спорта СССР и поставил рекорд страны среди юниоров – 330 кг в троеборье (весовая категория 60 кг). В 1968 г. Мухарбий Киржинов выиграл первенство СССР среди юниоров в весе 67,5 кг, а на турнире «Олимпийская надежда» во Львове он снова победил и стал членом юниорской сборной СССР.

В 1968 г. в возрасте 19 лет Мухарбия Киржинова призвали в ряды Советской армии. Ему выпало служить в Военно-воздушных силах, в спортивной роте одной из воинских частей в Краснодаре. Первый год жил в спартаковской гостинице, тренировался. Тогда он впервые выиграл первенство СССР в Черновцах – стал чемпионом страны среди юниоров. После этого его как военнослужащего пригласили в штатную команду ЦСКА. В 1969 г. Мухарбий стал заниматься в Москве в Школе высшего спортивного мастерства, в которую призывали лучших спортсменов из ЦСКА по всем видам спорта. Тренировал его один из выдающихся тренеров Советского Союза Владимир Степанович Стогов. В этом же году на чемпионате СССР среди юниоров в Цахкадзоре (Армения) Мухарбий Киржинов поднял в троеборье уже 400 кг.

В конце военной службы ему предложили остаться в ЦСКА, предоставили в Ростове-на-Дону жилье. Однако пожить там не удалось – почти все время занимали сборы, участие в соревнованиях. А так как к тому времени Мухарбий успел жениться, он из Ростова-на-Дону отправил жену в родной аул Кошехабль к матери Екатерине Измайловне. Свекровь, уважаемый полевод в Адыгее, с первой же встречи полюбила невестку. Однако, тренировки в Ростовской секции ЦСКА не задались и Мухарбий все чаще вспоминал строгого и требовательного к себе и спортсменам Владимира Стогова. А потому вскоре Мухарбий перевелся в Москву, которая на многие десятилетия стала для него родным городом.

И уже в 1971 г. Мухарбий Киржинов выиграл Спартакиаду народов СССР, после чего смог стать членом сборной команды Советского Союза и выступить на чемпионате мира в Лиме (Перу). На том чемпионате он стал третьим в троеборье – 430 кг. В толчке завоевал золотую медаль, а в рывке – бронзовую, однако не очень хорошо выступил в жиме. Эта неудача заставила поменять технику выполнения жима, и ситуация улучшилась. За год, предшествующий Олимпий-

ским играм, Мухарбий добавил к своему результату на чемпионате мира в троеборье 30 кг.

За сорок дней до Олимпиады 1972 г. на Кубке Балтийских стран в Риге Мухарбий Киржинов взял вес 450 кг и установил сразу два рекорда: рекорд Советского Союза в троеборье и мировой рекорд в толчке – 176 кг. И это несмотря на то, что соперники там были серьезные – победитель двух олимпиад поляк Вальдемар Башановский, его молодой соотечественник – чемпион мира Збигнев Качмарек, богатырь из Болгарии Младен Кучев, победитель чемпионата Европы 1972 г. С ними Мухарбий Киржинов встретится и на Олимпиаде в Мюнхене. Это очень важное и ответственное событие в жизни любого спортсмена. Не каждый чемпион может похвастаться наличием олимпийской медали высшей пробы. Даже наставник Мухарбия Киржинова Владимир Стогов, выдающийся штангист легчайшего веса, закончил свою спортивную карьеру, не имея лишь золотой олимпийской медали.

Мухарбий заранее знал, как именно нужно готовиться и что результат необходимо показать однозначно больше 450 кг, желательно 460 кг. У него был специальный ремень атлета. Обычно на нем пишут вес, который подняли на соревнованиях, и название турнира. А Мухарбий Киржинов заранее, вопреки приметам, написал на нем «460 кг» и нарисовал олимпийские кольца – так верил в свою победу. И на самом деле на тренировках показал 150 кг в жиме, 140 кг – в рывке и 170 кг – в толчке. Кстати, одна из журналистских статей, написанных в те годы о Мухарбие Киржинове, так и называлась – «Прогноз на ремне».

Как позже вспоминал Мухарбий Нурбиевич, на Олимпиаде самое главное было не проиграть морально. Соперники все были друг у друга на виду, старались спровоцировать, сломить боевой дух тех, с кем придется состязаться. В один из дней болгарские спортсмены, увидев в столовой нашего спортсмена, стали хвалить своего соотечественника Младена Кучева. Однако наш спортсмен и его тренер, ни во что не веря, продолжали упорно работать. Они решили: главное – набрать свои 460 кг, а там видно будет, кто победит.

В день взвешивания Мухарбий Киржинов оказался на 100 граммов легче Младена Кучева. Это давало ему преимущество – если спортсмены поднимут одинаковый вес, выиграет тот, кто легче, и к его результату добавят условные 2,5 кг. Мухарбий в первом подходе взял 142, Кучев – 150 кг. Во втором подходе советский и болгарский тяжелоат-

леты подняли 147 и 157 кг. В третьем подходе Мухарбий Киржинов опередил болгарина Кучева на те же 10 кг, взяв в рывке 135 кг, в то время как Младен Кучев взял только 125 кг. Мухарбий Киржинов вырвался в лидеры и в толчке поднял 167 кг, что в сумме подходов давало 450 кг. В следующем подходе спортсмен из Адыгеи берет 172 кг, и в сумме – 455 кг – устанавливает новый мировой рекорд. Младен Кучев решается на последний подход, начав его со 172 кг. Однако Мухарбий Киржинов поднимает сразу 177,5 кг и суммирует вес во всех подходах до рекордных 460 кг. Те самые, которые он написал на своем ремне. Этот мировой рекорд стал последним в череде рекордов суммы троеборья – после Олимпиады в Мюнхене эту дисциплину убрали из соревнований. Осталось только двоеборье – рывок и толчок. Четвертым мировым рекордом, установленным на этой Олимпиаде советским спортсменом, стал также результат двоеборья – 312 кг.

Уже после Олимпиады в Мюнхене среди советских тяжелоатлетов стал известен забавный казус, связанный с Мухарбием Киржиновым. Американский офицер А. Бэрд, считавшийся специалистом по моральной «обработке» солдат и знатоком проблем Востока, привел солдат в зал, где Мухарбий должен был оспаривать первенство среди штангистов в легком весе. Задолго до начала соревнований Бэрд решил показать солдатам, как американский патриотизм поможет штангисту США Д. Канторе одержать победу над представителем СССР. Но уже с первого движения стало ясно, что Канторе слаб, что бороться с Киржиновым ему не под силу. В жиме он оказался лишь девятым. Теперь Бэрд вдруг стал говорить о существующей якобы дискриминации в советском спорте. Киржинов, мол, и выигрывает потому, что он якобы «русский». Он продолжил развивать эту мысль и после соревнований в ближайшем к пресс-центру Олимпиады кафе. Сидевшие неподалеку журналисты из Латинской Америки заметили лейтенанту, что он не прав. Бэрд заспорил и даже предложил пари: если он ошибся, то тут же пострижется наголо. И тут благодаря компьютеру, американец узнал, что Мухарбий Киржинов на самом деле адыгеец и уроженец аула Кошехабль. Эта ошибка американского офицера стала предметом обсуждений в кулуарах Олимпиады и насмешек со стороны коллег.

А затем, на награждении Мухарбия Киржинова золотой олимпийской медалью зал встал – звучал гимн великой страны. И в дорогих

звуках песни слышался телеграфный перестук из адыгейского аула Кошехабль. Телеграфные провода несли Мухарбию в Мюнхен слова матери – Екатерины Измайловны, полевода: «Спасибо тебе, сынок. От народа спасибо...».

По возвращению на Родину за выдающиеся спортивные достижения, за волю и мужество, проявленные на XX Олимпийских играх Мухарбия Нурбиевича Киржинова наградили орденом «Знак Почета», с присвоением звания «Заслуженный мастер спорта СССР», а также почетным знаком ЦК ВЛКСМ «Спортивная доблесть». Его тепло и сердечно принимали на малой Родине – в Адыгее. Ведь уроженец аула Кошехабль стал первым олимпийским чемпионом в истории адыгейского спорта.

После Олимпийских игр в спортивной биографии Мухарбия Киржинова было еще немало соревнований. Однако первая неудача уже поджидала титулованного спортсмена. На чемпионате мира в Маниле (Филиппины) во время тренировки он травмировал спину. Три раза Мухарбий пытался взять 130 кг, но не смог.

После лечения он восстановился и в 1975 г. выиграл чемпионат Европы по тяжелоатлетическому двоеборью в Вероне (Италия). В том же году на международном турнире в Тегеране показал лучший результат сезона в двоеборье – 310 кг. На спартакиаде народов СССР в Вильнюсе Мухарбий Киржинов снова выиграл, несмотря на очередную травму спины. А вот на Чемпионате мира в Москве ему снова помешала травма и он стал всего лишь пятым.

Поэтому в 1976 г. Мухарбий Нурбиевич написал заявление об уходе из большого спорта, уйдя на тренерскую работу. Первый год он тренировал в ЦСКА, в 1977 г. поступил в Ленинградский военный институт физической культуры. Окончил его в 1981 г. и снова пришел в ЦСКА на тренерскую должность. А в 1983–1984 гг. тренировал сборную Ирака. После снова вернулся в ЦСКА и до 1994 г. тренировал штатную команду, один год был старшим тренером юниорской сборной армейского клуба. Из армии уволился в 1994 г. в звании майора и вышел на пенсию. Но тренерскую работу не бросал, работал в Московском центре подготовки олимпийского резерва.

В 1998 г. Мухарбий Киржинов по приглашению правительства Адыгеи вернулся на родину, стал жить с семьей в Майкопе. После переезда работал в спортивной школе олимпийского резерва по тяже-

лой атлетике, в 2003–2007 г. работал в Институте физической культуры Адыгейского госуниверситета, воспитал немало мастеров спорта, победителей и призеров престижных российских и международных турниров. Сын прославленного спортсмена Амербий, выпускник Кубанского медицинского университета также увлекся спортом, но не тяжелой атлетикой, а спортивной гимнастикой.

К 70-летию со дня рождения М. Н. Киржинова Глава Республики Адыгеи М. К. Кумпилов подписал Указ о награждении прославленного спортсмена высшей наградой республики – медалью «Слава Адыгеи». В том же 2019 г. республиканской спортивной школе олимпийского резерва по тяжелой атлетике было присвоено имя М. Н. Киржинова.

А. Е. Данильченко,
ведущий специалист научно-методического отдела
Национальной библиотеки Республики Адыгея

ЛИТЕРАТУРА

Банников А. М. Киржинов Мухарбий Нурбиевич / Александр Максимович Банников // 100 выдающихся спортсменов и тренеров Кубани и Адыгеи / Александр Максимович Банников. – Краснодар, 2012. – С. 150–157. – ISBN 978-5-91883-032-1.

Дунаим щыцIэрыIу : [СССР-м спортымкIэ изаслуженнэ мастерэу, 1972-рэ илъэсым Мюнхен щыкIогъэ я XX Олимпиадэ джэгунхэм атлетикэ онтэгъумкIэ дышъэр къыщыдэзыхыгъэ Чыржьын Мухьарбый ехьылIагъ] / зыгъэхьазырыгъэр ЕмтIылъ Нурбый // Адыгэ макъ. – 2019. – Іоныгъом [сент.] и 19. – Н. 16.

Всемирно известный : [о заслуженном мастере спорта СССР, олимпийском чемпионе по тяжелой атлетике 1972 года в Мюнхене Мухарбие Киржинове] / подготовил Емтыль Нурбий]. – Адыг.

Киржинов М. Н. «Золотые» килограммы Мухарбия : [беседа с заслуженным мастером спорта СССР, олимпийским чемпионом по тяжелой атлетике 1972 года в Мюнхене / записал Аслан Тлюпов] // Кошехабльские вести. – 2019. – 12 янв. – С. 3.

ЛІыхъужъхэр сыдигъуи тигъусэх : [СССР-м спортымкІэ изаслуженнэ мастерэу, 1972-рэ илъэсым Мюнхен щыкІогъэ я XX-рэ Олимпиадэ джэгунхэм атлетикэ онтэгъумкІэ дышъэр къыщыдэзыхыгъэ Чыржьын Мухьарбый къыІуагъэм техыгъ] / зыгъэхьазырыгъэр ЕмтІылъ Нурбый // Адыгэ макъ. – 2020. – Іоныгъом [сент.] и 19. – Н. 8.

С нами чемпионы : [по материалам беседы с заслуженным мастером спорта СССР, олимпийским чемпионом по тяжелой атлетике 1972 года в Мюнхене Мухарбием Киржиновым] / подготовил Емтыль Нурбий. – Адыг.

Мельникова Ю. Чемпион номер один : [о чествовании заслуженного мастера спорта СССР, чемпиона по тяжелой атлетике XX летних Олимпийских игр 1972 года в Мюнхене М. Н. Киржинова в связи с его 70-летием] / Юлия Мельникова // Советская Адыгея. – 2019. – 18 янв. – С. 1, 2.

Пензева Е. Легенда советского спорта : [по материалам беседы с заслуженным мастером спорта СССР, чемпионом по тяжелой атлетике XX летних Олимпийских игр 1972 года в Мюнхене Мухарбием Нурбиевичем Киржиновым] / Екатерина Пензева // Советская Адыгея. – 2019. – 19 янв. – С. 1, 4–5.

Чемпион из аула Кошехабль // Адыгский Олимп : адыги (черкесы) – чемпионы Европы, мира и Олимпийских игр / Международная черкесская ассоциация. – Изд. 2-е, доп. – Нальчик, 2011. – С. 31–32. – ISBN 978-5-91497-102-8.

Чыржьын М. Апэрэ дышъэм илъэгъохэщ : [СССР-м спортымкІэ изаслуженнэ мастерэу, 1972-рэ илъэсым Мюнхен щыкІогъэ я XX-рэ Олимпиадэ джэгунхэм атлетикэ онтэгъумкІэ дышъэр къыщыдэзыхыгъэ Чыржьын Мухьарбый къыІуагъэр / къэзытхыжьыгъэр ЕмтІылъ Нурбый] // Адыгэ макъ. – 2019. – Щылэ мазэм [янв.] и 12. – Н. 8.

Киржинов М. Первое золото : [беседа с заслуженным мастером спорта СССР, чемпионом по тяжелой атлетике XX Олимпийских игр 1972 года в Мюнхене Мухарбием Киржиновым / записал Емтыль Нурбий]. – Адыг.

МАЙ

12

КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК ИМЕНИ Х. Г. ШАПОШНИКОВА

(1924)

100 лет со дня организации

Кавказский государственный природный биосферный заповедник им. Х. Г. Шапошникова – один из крупнейших не только в России, но и в Европе резерватов редких представителей флоры и фауны Западного Кавказа. Заповедник включает в себя сразу несколько горных и высокогорных систем, остовом которых является Главный Кавказский хребет. Это 280 тысяч гектаров первозданных ландшафтов с богатейшей флорой и фауной.

В 1884 г. Начальник Кубанской области и Наказной атаман Кубанского казачьего войска генерал-адъютант С. А. Шереметев доложил в Санкт-Петербурге о сказочно богатых дичью охотничьих угодьях в верховьях Малой Лабы, подчеркнув, что это единственное место в мире, где водятся на свободе дикие зубры. В 1888 г. Великие князья Петр Николаевич и Георгий Михайлович выделили около 480 тыс. десятин (524,4 тыс. га) земли в районе Главного Кавказского хребта под охотничьи угодья. Эти земли были взяты в аренду у лесных дач Министерства государственных имуществ и Кубанского областного войскового правления. В дальнейшем эта территория стала известна под названием Великокняжеская Кубанская охота. Основной целью её учреждения стала охрана редких видов животных. Заведующим охотой был назначен чех по происхождению, офицер австрийской службы в запасе М. Ф. Носко. По указанию Великих князей в охоте

были проложены дороги и обустроены несколько лагерей. Для работы в заповеднике наняли штат егерей и лесных стражников, в станице Псебайской Майкопского отдела открыли управление по борьбе с браконьерством. С 1892 года право охотиться перешло к Великому князю Сергею Михайловичу. В 1894 году он передал Императорскому Зоологическому музею обширную коллекцию трофеев и фаунистических сборов, составленную на его охоте препаратором музея С. К. Приходько. В результате был создан один из лучших в мире охотничьих заказников. Специалисты отмечают, что следы влияния Кубанской охоты до сих пор сохраняются в Кавказском заповеднике.

Вопросы природоохранной деятельности на Кавказе в конце XIX – начале XX вв. изучались и Кавказским отделом Императорского Русского географического общества. Еще в 1904 г. на Акклиматизационном съезде в Москве русский ботаник, популяризатор науки, зачинатель российского природоохранного движения И. П. Бородин в своем докладе отмечал, что природа Кавказа нуждается в особом внимании и охране. По его словам, «не нужно быть пророком, чтобы предсказать, что близко то время, когда Кавказ откроется для оживленных сношений и индустрии. В ожидании этого времени нужно позаботиться, чтобы выдающиеся красоты этого края не были уничтожены железными дорогами и заводами. Нужно раз и навсегда гарантировать от эксплуатации некоторые водопады и стремнины. Особенное внимание следует обратить на охрану и изучение пещер с их природными и доисторическими памятниками. Большое значение имеет сохранение участков леса и других важных в научном отношении растительных формаций (участков степи, полупустыни и проч.), равно как и отдельных, теперь исчезающих видов. Необходимо позаботиться о сохранении зубра и других животных, в настоящее время сильно истребляемых».

Срок аренды территории Кубанской охоты представителями Дома Романовых подошел к концу в 1906 г., но вскоре был продлен еще на три года. По завершению периода, земли планировалось разделить между 135 станицами Кубанского казачества, что в свою очередь грозило хозяйственным освоением и разорением заповедных мест. Охотничий заказник перестал существовать юридически, но егерская охрана не была снята. Жалование ей платил великий князь Сергей Михайлович.

В 1907 году на должность лесничего Белореченского лесничества Кубанского войска (на стыке современных Майкопского и Апшеронского районов Адыгеи и Краснодарского края) назначается майкопчанин Христофор (Хачатур) Григорьевич Шапошников, известный натуралист-исследователь. Он родился 12 марта 1872 г. в семье купца второй гильдии, приписанного к г. Нахичевань-на-Дону, владельца спиртзавода Георгия Никитича Шапошникова, бывшего с 1870 по 1877 гг. городским головою Майкопа. С детства Христофор увлекался коллекционированием бабочек, что впоследствии переросло в серьезное занятие энтомологией.

В 1892 г. Шапошников окончил реальное училище в Екатеринодаре, в 1901 году – Рижский политехнический институт, в 1903–1906 годах был слушателем Берлинского университета, занимался исследовательской работой, публиковался в журналах Германии и Англии. В результате Королевский Зоологический музей в Берлине предоставил ему в 1904 г. научную командировку на восемь месяцев в Северную Африку, где была собрана большая коллекция, часть которой до сих пор хранится в Зоологическом музее РАН в Санкт-Петербурге. Он также ездил в научные командировки от Русского географического общества и от Российской Академии наук в Закавказье, Среднюю Азию и Турцию, изучая не только насекомых, но и многих других животных.

В 1909 г. Х. Г. Шапошников послал письмо в Российскую Академию наук с обоснованием необходимости сделать заповедной арендуемую у Кубанского войска территорию. Основным доводом для создания заповедника являлась охрана исчезающего кавказского зубра. В письме им были предложены и границы заповедника.

Понимая, что с ликвидацией великокняжеской Кубанской охоты начнется поголовное истребление обитающих там животных, Академия наук подняла вопрос о необходимости создания Кавказского заповедника. В целом этот вопрос был решен царским правительством положительно. Комиссия Академии наук разработала Положение о заповеднике и наметила его границы. В Положении, в частности, указывалось, что Кавказский государственный заповедник учреждается в целях научных, для сохранения на вечные времена в первобытной неприкосновенности местной природы с ее представителями растительного и животного царства, особенно зубров. Взамен этих земель,

предполагавшихся к выделению заповеднику, правлению Кубанского казачьего войска были предложены казенные земли.

На основе письма Х. Г. Шапошникова академик Н. В. Насонов сделал доклад, и Академия наук создала комиссию. Как войсковой лесничий, Шапошников участвовал в работе по организации заповедника. 9 марта 1911 г. Академия наук утвердила проект создания заповедника, подготовила постановление о его создании и передала его правительству. Но Совет министров решил, что в создании первого в Российской империи заповедника нет необходимости. Существовал еще целый ряд причин, мешавших сдвинуть дело с мертвой точки. И самые острые из них связаны с финансированием и с заинтересованностью Кубанского казачьего войска в заповедных землях. Поэтому попытки создания заповедника предпринимались в 1913 и 1916 гг.

После Февральской революции 1917 г., когда были ликвидированы царские учреждения, разбежались охрана охоты и лесная стража, территория будущего заповедника осталась без присмотра. Временное правительство проигнорировало угрозу национальному достоянию, никаких мер защиты предпринято не было. Между тем, власть в Кубанской области перешла в руки сепаратистского Кубанского краевого правительства, провозгласившего курс на отделение региона от России.

10 октября 1917 г. на съезде лесничих и лесных кондукторов, проходившем в Екатеринодаре, Х. Г. Шапошников сделал доклад «Учреждение заповедника в нагорной полосе для охраны памятников природы в растительном и животном мире». Как позднее вспоминал Христофор Георгиевич, мысль о создании заповедника встретила горячие возражения и резкие нападки со стороны лесничих – в результате ничего реального краевым правительством не было принято.

В 1919 г. в который раз все нужные документы были собраны, подписаны и проект, наконец, был внесен в государственный план деятельности Кубанского краевого правительства, однако в условиях Гражданской войны, в горных частях Майкопского и Баталпашинского отделов продолжались бесконтрольные вырубки деревьев и охота. Не надеясь более на официальное решение вопроса, Х. Г. Шапошников просит лесной отдел Кубанского краевого правительства сдать ему в аренду охотничьи угодья бывшей Великокняжеской охоты. Лесной отдел запросил непомерную арендную плату, гораздо больше,

чем бралась с Великих князей, и добавил ряд «тяжелых» условий, например, проведение лесовозных дорог. Преодолевая бюрократические проволочки чиновников, Х. Г. Шапошников заручился финансовой поддержкой частных лиц и разработал условия договора.

В годы Гражданской войны и интервенции был нанесен громадный ущерб животному миру заповедника вообще и зубрам в особенности. Пик варварского уничтожения зубров пришелся на зиму 1920–1921 гг., когда отряды антибольшевистских повстанцев полковника В. В. Крыжановского и генерала М. А. Фостикова, делая запасы мяса, отстреливали заповедных животных даже из пулеметов. Некоторые источники приводят данные, что «бело-зеленые» повстанцы уничтожили в это время не менее 270 зубров.

С восстановлением в регионе Советской власти вопрос о заповеднике пришлось решать заново. Х. Г. Шапошников обратился за поддержкой к Революционному военному совету Кавказского фронта и получил мандат с соответствующим заданием. В декабре 1920 г. постановление о создании заповедника было принято. Его формальным директором был назначен Христофор Георгиевич Шапошников. Однако у Кубано-Черноморского ревкома не было средств на содержание заповедника, и Шапошников со сподвижниками работали практически на общественных началах. В отсутствие охраны жители предгорных станиц продолжали бить зверя, валить лес, заготавливать дранку, загонять на территорию заповедника скот и даже строить там фермы.

К 1923 г. были точно определены границы будущего заповедника, но только 12 мая 1924 г. Совнарком РСФСР окончательно принял соответствующий декрет об учреждении Кавказского государственного зубрового (впоследствии – природного) заповедника и открыл его государственное финансирование. Несмотря на все усилия Шапошникова, браконьерство на землях бывшей царской охоты достигло такого масштаба, что к 1927 году зубров истребили, и вид был объявлен исчезнувшим. Только к 1929 г. Х. Г. Шапошников смог добиться запрета охоты на кавказскую выдру. Первым научным подразделением заповедника стала энтомологическая станция на кордоне Гузерипль, основанная в 1930-х гг. Ее сотрудники изучали энтомофауну заповедника и разрабатывали методики по борьбе с лесными вредителями.

В архиве Кавказского заповедника сохранился разработанный И. С. Башкировым в 1936 г. план восстановления популяции зубра на Кавказе. Работы по этому плану возглавил в 1938 г. Михаил Заблоцкий. Летом 1940 г. в Кавказский заповедник привезли пять зубробизонов из причерноморского заповедника «Аскания-Нова» – четырех самок и самца, у которых осенью того же года родились два первых теленка.

Конфликт между Шапошниковым, местными властями и Главнаукой усугубился тем, что присланные из Москвы сотрудники заповедника стали писать на него доносы. В ночь с 5 на 6 ноября 1937 г., накануне чествования как старейшины Майкопа, Х. Г. Шапошников был арестован и 25 января 1938 г. расстрелян (реабилитирован 20 октября 1956 г.).

В августе 1942 г. часть территории заповедника была захвачена немецкими оккупантами, а кордон Гузерипль, до которого враг не дошел несколько километров, стал одним из центров партизанского движения на Кубани и в Адыгее. В нем располагался штаб Майкопского партизанского куста и партийные органы Адыгейской автономной области. В боях за освобождение Адыгеи от захватчиков участвовали и сотрудники заповедника. Полугодовая оккупация части земель обошлась практически полным развалом системы охраны его территории. Однако сразу же после освобождения в заповеднике начались работы по восстановлению разрушенного хозяйства.

В 1979 г. заповедник получил статус биосферного и вошел во Всемирную сеть биосферных резерватов. Он стал пятым по счету объектом из России, получившим статус Всемирного наследия: его включили в список ЮНЕСКО на XXIII сессии комитета 30 ноября 1999 г.

В конце XX века популяция зубра вновь оказалась под угрозой. Массовый падеж животных происходил из-за нескольких снежных зим, когда высота снежного покрова в два раза превысила максимально переносимый зубрами уровень. После распада СССР, в годы, когда государственный контроль за заповедниками ослаб и финансирования на их работу практически не выделялось, резко возросло число браконьеров, на зубров стали охотиться местные жители. В результате, с 1340 особей в 1986 г. популяция снизилась до 140 в 1999 г. Столь же сильно пострадали популяции оленя, тура и серны.

В 2007 году заповеднику было присвоено имя его создателя Христофора Шапошникова. Летом 2020 года в заповедник были включены заказник «Приазовский» – уникальный комплекс лиманов Славянского района Краснодарского края и дендрологический парк «Южные культуры» в Адлере площадью в 20 га, в котором представлена богатая коллекция экзотических растений.

С 2007 г. Российская Академия наук разработала программу восстановления (реинтродукции) переднеазиатского леопарда на Кавказе. В рамках программы предполагается формирование репродуктивных пар среди здоровых и генетически полноценных особей переднеазиатского леопарда, содержащихся в зоопарках, получение от них на базе Сочинского национального парка здорового потомства и выпуск молодых леопардов на подготовленные участки Кавказского заповедника. Глобальная цель проекта – сформировать на Западном Кавказе устойчивую группировку леопардов как минимум из 50 особей. Первый выпуск трех переднеазиатских леопардов в дикую природу Кавказского заповедника состоялся 15 июля 2016 г. На них были надеты спутниковые ошейники, которые позволяют получать оперативную информацию об их местонахождении с высокой точностью. С 2016 г. биологи Кавказского заповедника выпустили в природу уже 13 переднеазиатских леопардов.

Флора Кавказского заповедника представлена тремя тысячами видов. В районах высокогорья растут более 800 видов растений, а каждое пятое из них является реликтом или эндемиком. Из них 55 – внесены в Красную книгу.

Фауна заповедника представлена видами различного происхождения: европейского, средиземноморского, кавказского, колхидского. Ее видовое разнообразие потрясает. На территории проживает 89 видов млекопитающих. В опасности находятся крупные млекопитающие, поэтому к их охране относятся особенно внимательно. К началу 2020-х восстановилась и считается стабильной большая часть популяций крупных млекопитающих заповедника. Например, число особей зубра достигло 1200, медведей – 1734, туров и серн – 2947 и 1278, соответственно.

Через территорию заповедника проходят 11 официально утверждённых туристических маршрутов, в том числе один из самых попу-

лярных – маршрут № 30, который сегодня носит название «Эколого-туристический маршрут № 1».

Сегодня Кавказский заповедник – сокровищница биоразнообразия, не имеющая аналогов в России. Он имеет международное эталонное значение, как участок нетронутой природы, сохранивший первозданные ландшафты с уникальной флорой и фауной. На территории заповедника действуют строгие правила, которых должны придерживаться все посетители.

Н. П. Плотнерчук,
заведующая отделом технической и экономической литературы
Национальной библиотеки Республики Адыгея

ЛИТЕРАТУРА

Андреев Д. А. Кубанская охота в воспоминаниях современников (1888–1909 гг.) / Д. А. Андреев // Труды Кавказского государственного природного биосферного заповедника / Министерство природных ресурсов Российской Федерации, Кавказский государственный природный заповедник имени Х. Г. Шапошникова. – Майкоп : Качество, 2018.– Вып. 23. – С. 178–197. – ISBN 978-5-9703-0596-6.

Данильченко А. От «Кубанской охоты» до заповедника / Александр Данильченко // Майкопские новости. – 2016. – 26 марта. – С. 6.

История Кавказского заповедника / С. А. Трепет, Д. А. Андреев, Ю. Н. Спасовский. – Краснодар : Кубанское книжное издательство, 2020. – 199 с. : ил., карты, портр., факс. ; 35 см. – Библиогр. в конце глав. – ISBN 978-5-906573-03-8.

Лещенко Б. В. Кавказский государственный заповедник : очерк / Б. В. Лещенко. – Краснодар, 1951. – 72 с.

Лукин Ю. П. Кавказский государственный заповедник (создание и первые шаги деятельности) / Ю. П. Лукин, В. М. Хрусталев // Труды Кавказского государственного природного заповедника. – Вып. 21 : 90 лет Кавказскому заповеднику / Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации, Кавказский государственный

природный заповедник имени Х. Г. Шапошникова. – Майкоп : Качество, 2014. – С. 20–38. – ISBN 978-5-9703-0449-5.

Молчанов В. М. Определяющий лик планеты : к 75-летию Кавказского государственного природного биосферного заповедника : краткий исторический очерк / В. М. Молчанов. – Майкоп : Качество, 1999. – 20 с.

Современные угрозы природным комплексам Кавказского заповедника / В. В. Акатов, Т. В. Акатова, А. Г. Перевозов, С. А. Трепет // Чистый город, чистый регион, чистая страна : по материалам «круглых столов», проведенных в рамках цикла мероприятий «Зеленая гостиная» / ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея», ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет». – Майкоп : [б. и.], 2017. – С. 46–56. – ISBN 978-5-907004-08-5.

Сокровища культуры Адыгеи / [главный редактор и составитель А. М. Тарунов ; фотосъемка А. В. Клюева]. – Москва : Научно-информационный издательский центр, 2007. – 319 [1] с. ил. – (Наследие народов Российской Федерации). – ISBN 978-5-902156-20-8.

Трепет С. А. Зубр в Кавказском заповеднике / С. А. Трепет ; Кавказский государственный природный биосферный заповедник им. Х. Г. Шапошникова. – Майкоп : Качество, 2016. – 152 с. : ил. – Библиогр.: с. 145–152. – ISBN 978-5-9703-0526-3.

Трепет С. А. Кавказский зубр: страницы истории / С. А. Трепет, Д. А. Андреев // Труды Кавказского государственного природного биосферного заповедника. – Вып. 21 : 90 лет Кавказскому заповеднику / Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации, Кавказский государственный природный заповедник имени Х. Г. Шапошникова. – Майкоп : Качество, 2014. – С. 39–66. – ISBN 978-5-9703-0449-5.

Шапошников Х. Г. Кавказский государственный заповедник / Х. Г. Шапошников // Труды Кавказского государственного природного биосферного заповедника. – Вып. 21 : 90 лет Кавказскому заповеднику / Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации, Кавказский государственный природный заповедник имени Х. Г. Шапошникова. – Майкоп : Качество, 2014. – С. 5–19. – ISBN 978-5-9703-0449-5.

МАЙ

15

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ АДЫГЕИ
(1934)

90 лет со дня организации

Восстановление Советской власти в Адыгее в 1920 г., а затем и провозглашение автономии адыгейского народа в 1922 г. дали большой толчок для широкого распространения грамотности, национальной печати, книгопечатания на родном языке. Эти процессы были бы невозможны без участия первого поколения национальных литераторов и журналистов. Периодическая печать Адыгеи 20-х гг. прошлого века сыграла очень важную роль в деле ознакомления читателей с первыми произведениями зарождавшейся адыгейской советской литературы. На страницах областных газет начинают появляться стихи, песни, очерки, статьи первых адыгейских писателей и поэтов Ахмеда Хаткова, Ибрагима Цея, Тембота Керашева, Битлюстена Коблева и других.

Организация издания учебников и учебных пособий на родном языке для школ и пунктов ликвидации неграмотности ускорила темпы развития национальной литературы. Это также способствовало активизации художественного творчества первых деятелей адыгейской советской литературы. Об этом свидетельствует издание в 1925 г. на адыгейском языке рассказа Т. Керашева «Аркъ» («Водка»), публикации трагедии И. Цея «Кочас», этнографического очерка «Кожа», стихов Битлюстена Коблева. В 1926 г. Краснодарский зимний театр ставит драму в 5-ти действиях И. Цея «Хищница», в 1928 г.

А. Хатков издает на родном языке рассказ «Жертва денег». В целом, за вторую половину 20-х гг. XX века в Адыгее были опубликованы произведения 15 местных авторов, которые пробуют также себя и в переводах русской и советской классики. Такое стремительное развитие национальной литературы высоко оценил А. М. Горький.

На первых порах, в частности в 20-х годах, адыгейские писатели еще не могли следовать определенному творческому направлению, методологических ориентиров в молодой литературе еще не существовало. Первым национальным писателям приходилось преодолевать трудности, связанные с собственным пониманием специфики и задач художественного творчества, с пробуждением у читателей представления о письменной национальной литературе, – ведь народ, прежде не имевший письменности, веками черпал свои духовные потребности в фольклоре. Именно богатейшее устно-поэтическое наследие народа на первых порах было широко использовано национальными писателями-первопроходцами. В народных сказках и сказаниях, преданиях и легендах, в старинных адыгейских песнях и в героическом эпосе «Нарты» они находили темы, сюжеты и художественно-изобразительные средства. В их произведениях использованы не только темы и сюжеты адыгского фольклора, но и фольклорная поэтика.

Адыгейская литература уже делала свои первые уверенные шаги, однако отсутствие в области писательского объединения тормозило дальнейшее развитие национальной литературы. С 9 по 13 апреля 1927 г. в Ростове-на-Дону прошло совещание пролетарских и крестьянских писателей Северо-Кавказского края, в который тогда входила Адыгейская (Черкесская) автономная область. Оно рекомендовало писателям края создавать в округах, автономных областях объединенные рабоче-крестьянские литературные кружки, которые могли бы со временем как автономные секции вступать в местные отделения Всероссийских ассоциаций пролетарских и крестьянских писателей (ВАПП и ВАКП).

Уже 18 апреля 1927 г. на заседании бюро Адыгейского обкома ВКП(б) принимается протокол, в котором подчеркивается необходимость создания областной писательской организации. В конце этого года адыгейские писатели влились, создав отдельную секцию в Северо-Кавказскую краевую ассоциацию пролетарских писате-

лей (СККАПП). В результате представители Адыгеи участвовали во 2-й конференции СККАПП в марте 1928 г. А 11 ноября 1928 г. в Краснодаре прошло организационное совещание писателей области, которые утвердили устав Адыгейской областной ассоциации пролетарских писателей (ААПП). Ее ответственным секретарем был избран И. С. Цей. Ассоциация стала первым творческим союзом, который заложил основы дальнейшего развития адыгейской советской литературы. Самой значительной вехой в деятельности Адыгейской ассоциации пролетарских писателей стал выпуск сборника писателей и поэтов «Свободный черкес» в 1929 г. В нем были опубликованы 25 оригинальных произведений прозы, поэзии и драматургии. В число их авторов вошли И. Цей, И. Ашканов, А. Тхаркахо, А. Хатков, Т. Керашев, Б. Коблев и другие. Кроме того в сборнике были напечатаны переводы на адыгейский язык 2 русских и 3 украинских произведений. В их числе «Песня о соколе» и «Песня о Буревестнике» М. Горького и стихи украинского и кубанского поэта О. Кирия.

В этот период адыгейские писатели активно сотрудничают с краевым журналом «Революция и горец», газетами «Молот», «Советский юг» и другими краевыми изданиями и организациями.

Однако, к началу 30-х гг. Северо-Кавказская краевая ассоциация пролетарских писателей начала утрачивать активность. Снизилась и эффективность деятельности Адыгейской областной писательской организации. Такое положение отстрадало в полной мере идейно-политический кризис в руководстве Российской ассоциации пролетарских писателей (РАПП). В связи с чем возникла острая потребность в реорганизации существовавших форм объединения литераторов СССР и консолидации здоровых литературно-творческих сил страны. Толчком для этого послужило постановление ЦК ВКП (б) от 23 апреля 1932 г. «О перестройке литературно-художественных организаций», деятельность которых должна была идти под строгим контролем партии.

Еще весной 1932 года в области начал действовать оргкомитет по созданию писательской организации, в который вошли Т. Керашев (председатель оргкомитета), А. Хатков (заместитель) и И. Цей (секретарь). Адыгейские писатели работали в тесном контакте с руководством автономной области.

5 мая 1933 г. бюро Адыгейского обкома ВКП (б) своим решением создает оргкомитет по подготовке участия писателей области в I Всесоюзном съезде советских писателей, намеченном на следующий год. 5 января 1934 г. бюро обкома рассмотрело вопрос об организации «областного профсоюза писателей». По сведениям К. Х. Жане, 15 мая 1934 г. по решению Адыгейского обкома ВКП(б) в Краснодаре был создан оргкомитет областного Союза писателей, который возглавил Т. М. Керашев, а его заместителем был назначен А. Д. Хатков. Это организационное решение считается днем учреждения писательской организации Адыгеи.

Секретарь обкома партии Ш.-Г. У. Хакурате держал под контролем вопросы развития культуры и литературы в Адыгее. С интересом встретили литераторы его выступление на состоявшемся весной 1934 года совещании адыгейских литераторов.

I Всесоюзный съезд советских писателей прошел в Москве с 17 августа по 1 сентября 1934 г. Он объединил всех литераторов страны в единый творческий союз. В работе съезда от Адыгеи приняли участие Тембот Керашев и Ахмед Хатков. Они стали членами Союза писателей СССР, а молодой поэт Мурат Паранук – кандидатом в члены писательского союза. В ноябре того же года было юридически оформлено создание Адыгейского областного отделения Союза писателей СССР, ответственным секретарем которого был избран А. Д. Хатков.

С созданием областной писательской организации большая работа проводилась по выявлению молодых литературных талантов, организации их творческой учебы. Многое делалось по привлечению к активной творческой работе самобытных народных певцов-ашугов, создававших свои стихи и песни устно. Стихи и песни ашугов стали выходить не только на родном, но и на русском языке. В декабре 1936 г. в Майкопе состоялся I съезд писателей и ашугов Адыгеи. В 1940 году Адыгейское национальное издательство выпустило сборник произведений адыгейских поэтов «Человек поет» в переводе Алексея Пономарева, в котором, наряду со стихами молодых поэтов Мурата Паранука, Аскера Евтыха, Хусена Андрухаева, Шабана Кубова, Салиха Нача и других были опубликованы и произведения ряда адыгейских ашугов.

С середины 30-х гг. налаживались творческие связи с русскими писателями и писателями Северного Кавказа. Летом 1934 года Тем-

бот Керашев и Ахмед Хатков побывали у известного советского писателя Николая Островского в Сочи. Они привезли ему перевод на адыгейский язык его романа «Как закалялась сталь», рассказали о культуре и молодой литературе Адыгеи.

В освоении традиций развитых литератур национальным писателям оказывали помощь переводы произведений русской и советской прозы и поэзии. В 20-х – начале 30-х годов на адыгейский язык были переведены отдельные романы, повести, рассказы, стихи и поэмы классиков русской и советской литературы А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, М. Горького, В. Маяковского, Дм. Фурманова, Н. Островского, В. Ставского и других. Они оказали благотворное воздействие на художественные поиски адыгейских авторов.

Адыгейская литература развивалась, двигалась по пути освоения художественных накоплений зрелых литератур. В 30-е гг., особенно во второй ее половине и в начале 40-х годов, в адыгейскую литературу вливается новая плеяда молодых писателей: Хусен Андрухаев, Кимизе Жанэ, Адыльгирей Уджуху, Халид Уджуху, Рашид Меркицкий, Салих Нач, Асфар Чухо, Дышеч Тугуз, Сафер Яхутль, Аскер Гадагатль и другие. Они обогатили идейно-художественные достижения национальной литературы, разнообразили ее жанрово-стилевые поиски. В адыгейской прозе и эпической поэме становятся ведущими реалистические принципы художественного освоения действительности.

В 1939 г., после образования Союза писателей РСФСР, Адыгейское областное отделение вошло в его состав.

Великая Отечественная война прервала развитие национальной литературы. Многие адыгейские писатели ушли на фронт. Некоторые из них: Мурат Паранук, Юсуф Тлюстен, Аскер Евтых, Дмитрий Костанов, Павел Резников, Алексей Кожемякин и другие вернулись с орденами и медалями и продолжили творческую деятельность. Но не все возвратились. Смертью храбрых пали Хусен Андрухаев, ставший Героем Советского Союза, Адыльгирей Уджуху, Халид Уджуху, Дышеч Тугуз. От рук фашистских оккупантов в ауле Натухай в 1942 году погиб Рашид Меркицкий. Вскоре после войны от ран скончался Мурат Джанчатов.

Временем наиболее интенсивного обновления адыгейской литературы явились конец 50-х и 60-е гг. В эти годы в нее вливаются

свежие творческие силы, писатели, принесшие с собой не только новые темы и идеи, но и новое художественное осмысление действительности, современные поэтические средства. Это Исхак Машбаш, Хазрет Ашинов, Хамид Беретарь, чьи произведения явились предвестниками нового в развитии адыгейской поэзии и прозы. С их именами связано существенное обновление адыгейской художественной словесности.

В 1967 г. областное отделение Союза писателей РСФСР было преобразовано в Адыгейскую областную писательскую организацию этого Союза, с подчинением Адыгейскому обкому КПСС.

За ними последовали Кадырбеч Кумпилов, Пшимаф Кошубаев, Сафер Панеш, Нальбий Куек, Каплан Кесебежев, Юнус Чуяко, Руслан Нехай, Нурбий Багов и другие, творчество которых способствовало укреплению национально-художественных, идейно-эстетических основ адыгейской литературы 60–90-х годов. В эти годы в литературе трудились: Джафар Чуяко, Ереджиб Мамий, Ереджиб Бахов, Хабиб Теучеж, Мулиат Емиж, Роза Паранук, Руслан Махош, Сафербий Халиш, Мугдин Тлехас, Хусен Хурумов, Халид Тлепцерше, Чапай Муратов, Шамсет Ергук-Шаззо, Нуриет Хунагова, Саида Хунагова, Шхамбий Куев, Тимур Дербе, Санят Гутова, Гиш Рахмет, Фатима Мамрукова, Вячеслав Тлецери, Нурбий Гучетль, Моулид Енамуков и другие. Особняком стоит еще одна группа литературоведов и литературных критиков. Это Абу Схаляхо, Казбек Шаззо, Магомет Кунижев, Туркубий Чамоков, Руслан Мамий, Халид Тлепцерше.

В адыгейской литературе всегда трудились и сегодня трудятся наши братья по перу – русские писатели, в числе которых Алексей Кожемякин, Иван Краснобрыжий, Алексей Пономарев, Павел Резников, Евграф Студеникин, Валентина Творогова, Анатолий Пренко, Евгений Салов, Владимир Цапко, Кирилл Анкудинов, Олег Селедцов и другие. Начиная с 30-х годов, на адыгейском языке изданы десятки произведений русской и советской литературы. Такое широкое вхождение произведений русских писателей в национальную литературу заметно обогатило ее, ускорило процесс становления в ней жанров прозы и поэзии. В свою очередь переводчики оказали огромную помощь и адыгейским писателям, представив их большой читательской аудитории – не только российской, но и зарубежной.

Большой, славный путь проделала адыгейская литература за годы своего существования. В ней получили развитие все классические жанры эпоса, лирики и драмы, она достигла зрелой поры. Свидетельством тому явилось присуждение в 1948 году Сталинской премии III степени (Государственной премии СССР) Темботу Керашеву за роман «Дорога к счастью», Исхаку Машбашу – Государственной премии РСФСР в 1981 г. за сборник стихов и поэм «Щедрое солнце полдня», в 1991 г. – Государственной премии СССР за исторический роман «Раскаты далекого грома». За большой вклад в отечественную литературу народному писателю Республик Адыгеи, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии Исхаку Машбашу присвоено звание Герой Труда России, он награжден орденами «За заслуги перед Отечеством» II, III и IV степеней, Дружбы народов, медалью «Слава Адыгеи» и другими государственными наградами.

В последующие годы лауреатами Государственной премии Республики Адыгея в области литературы стали Ю. Е. Чуяко, Н. Ю. Куек, Ш. И. Куев, М. И. Тлехас, Т. И. Дербе, А. С. Пренко, Ш. Е. Ергук-Шаззо, Е. И. Салов, М. И. Емиж. Народными поэтами и писателями являлись Х. Я. Беретарь, А. М. Гадагатль, А. К. Евтых, П. К. Кошубаев, С. И. Панеш, Ю. Е. Чуяко. Государственной премии Республики Адыгея в области литературной критики удостоены А. А. Схаляхо, К. Г. Шаззо, А. М. Гадагатль, Р. Г. Мамий. Также медалями «Слава Адыгеи» награждены А. А. Схаляхо, С. И. Панеш и Ш. Е. Ергук-Шаззо.

Адыгейская писательская организация к своему 70-летию была награждена высшей медалью республики – «Слава Адыгеи». Со времени получения Адыгеей статуса республики 6 писателей удостоены высшей награды республики – медали «Слава Адыгеи», 10 писателей получили высокое звание народного писателя Республики Адыгея; около 20 писателей имеют звания заслуженного работника культуры, искусства, науки, народного образования, журналистики; лауреатами Государственной премии Адыгеи в области литературы и науки стали 11 писателей. Почетными гражданами городов Майкопа, Адыгейска и районов республики являются 6 писателей. Некоторые писатели награждены Почетными грамотами Парламента Республики Адыгея и благодарственными письмами.

Ныне в республике издаются четыре журнала: литературно-художественные журналы «Дружба» (на адыгейском языке) и «Лите-

ратурная Адыгея» (на русском); журналы для детей «Созвездие» (на адыгейском языке) и «Родничок Адыгеи» (на русском).

Как отмечает многолетний председатель республиканского Союза писателей И. Ш. Машбаш, адыгейская литература развивается, адыгейская проза выходит на новый уровень, избавляется от поверхностности, наполняется психологизмом и философской глубиной, жизненной правдивостью характеров, исследованием нравственных основ бытия. Она давно вышла на общероссийский простор. Всем известны и достижения адыгейской поэзии. А вот с нынешней поэтической молодежью дело обстоит хуже. В адыгейскую литературу слаб приток молодых, талантливых творческих индивидуальностей, хотя писательская организация уделяет этой проблеме первостепенное внимание. К сожалению, должного развития не получает детская литература. Для детей активно писали Киримизе Жанэ, Нальбий Куек, Джафар Чуяко, а сегодня авторов пишущих для детей на родном языке в республике крайне мало. Немало проблем и в адыгейской драматургии. После Ереджиба Мамия, Гиссы Схаплока, Чапая Муратова, к сожалению, в регионе не появилось профессиональных драматургов. Современные пьесы создавали и создают, в основном, прозаики, поэты, критики – Нальбий Куек, Казбек Шаззо, Пшимаф Кошубаев, Хусен Хурумов, Мулиат Емиж, Мугдин Тлехас. Плодотворно развивается адыгейская литературная критика и литературоведение.

Тем не менее, Адыгейская писательская организация год от года растет. Некогда она насчитывала в своих рядах всего 5–6 человек, сегодня в ней состоят почти 30 писателей и поэтов.

А. Е. Данильченко,
ведущий специалист научно-методического отдела
Национальной библиотеки Республики Адыгея

ЛИТЕРАТУРА

Костанов Д. Г. Адыгейская литература 30-х и начала 40-х годов / Д. Г. Костанов // Вопросы истории адыгейской советской литературы : в 2 кн. / Адыгейский НИИ экономики, языка, литературы и искусства. – Майкоп, 1979. – Кн. 1. – С. 58–74.

Жэнэ К. Гъогу шIагъу : [Адыгэ хэкум писательхэм яорганизацие зызэхащагъэр илъэс 40 зэрэхъугъэм ехьылIагъ] / Жэнэ Къырымыз // Социалистическэ Адыгей. – 1974. – Авг. и 15. – Н. 2–3.

Жанэ К. Славный путь : [к 40-летию создания Адыгейской областной писательской организации] / Киримизе Жанэ. – Адыг.

Панеш У. М. Особенности развития адыгейской литературы 30-х годов / У. М. Панеш // История адыгейской литературы : [в 3-х томах]. – Майкоп, 1999. – Т. 1. – С. 236–262.

Машбаш И. Ш. Этапы большого пути : [к 80-летию Союза писателей Республики Адыгея] / Исхак Машбаш // Литературная Адыгея. – 2015. – № 1. – С. 3–8.

Союз писателей Республики Адыгея : биографический справочник / авт.-сост. Х. Г. Тлепцерше. – 5-е изд., испр. и доп. – Майкоп : Адыгейское республиканское книжное издательство, 2022. – 125 с. : ил. – ISBN 978-5-7608-0982-7.

Схаляхо А. А. Первый съезд адыгейских писателей и ашугов / Схаляхо А. А. // Проблемы адыгейской литературы и фольклора / Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева. – Майкоп, 2005. – Вып. 10. – С. 558–567. – ISBN 5-7992-0347-X.

Схаляхо А. А. Своеобразие зарождения адыгейской советской литературы. Первые шаги / Схаляхо А. А. // Идейно-художественное становление адыгейской литературы. – Майкоп, 1988. – С. 72–101.

МАЙ

31

ТХАГАПСОВ МЕДЖИД МАХМУДОВИЧ

(1929–2017)

95 лет со дня рождения контр-адмирала, ветерана Великой Отечественной войны, председателя совета Союза ветеранов Российского флота Республики Адыгея

И защищал он рубежи,
Рискуя жизнью,
Чтобы могла спокойно жить
Его Отчизна.

Д. Чамоков.

Меджид Махмудович Тхагапсов родился 31 мая 1929 г. в ауле Хатажукай Шовгеновского района Адыгейской автономной области. При рождении был записан как Ким Махмудович.

С 1932 г. проживал с родными в селе Николаевском (ныне – Красногвардейское) Красногвардейского района. После ареста отца Махмуда Хаджиметовича Тхагапсова (реабилитирован в 1946 г.) в 1934 г. переехал с матерью в Краснодар. В 1937 г. семья Тхагапсовых перебралась в Майкоп, проживая у среднего брата отца, Ахмеда Хаджиметовича Тхагапсова, работавшего главным инженером дорожного управления Адыгейской автономной области.

Меджиду рано довелось узнать горечь и ужасы Великой Отечественной: 30 мая 1942 г. на подступах к Ростову-на-Дону погиб дядя Ахмед, не вернулись с фронтов братья его мамы – Гайса, Бардудин, Шамиль и Муталиб Тхакумашевы. Вскоре на оккупированной территории началась настоящая охота за коммунистами и комсомольцами, семьями командиров Красной армии. Меджид Махмудович хорошо

запомнил, как немецко-фашистские захватчики арестовали жену его дяди Аскарбия Хоретлева, который в то время воевал на фронте. Она была комсомольским работником, из-за болезни матери отказалась от эвакуации. Фашисты расстреляли девушку.

К 27 января 1943 г. основные части оккупантов отступили, но остались прикрывавшие их отход особые отряды в Майкопе. Они жгли предприятия, подрывали свои склады с боеприпасами, хотя эти объекты находились в жилых районах города. По воспоминаниям Меджида Махмудовича, над Майкопом стоял удушливый запах гари, а низкие тучи к вечеру окрашивались заревом пожаров. После освобождения Майкопа в январе 1943 г. в городе стали восстанавливать промышленные предприятия. Жители работали с энтузиазмом. И 14-летний Меджид Тхагапсов старался также быть полезным родному городу. Его мама работала в артели «Майшвейпром», а он устроился туда подсобным рабочим. Днем учился в школе, а ночами дома на старенькой машинке «Зингер» строчил заготовки к военному обмундированию. Электричества не было, шил при чадящей коптилке, к утру все лицо было в саже. Но это были мелкие трудности по сравнению с пережитой оккупацией и самой войной. Все стремились к Победе, мечтали о ней ежечасно, – рассказывал позже Меджид Махмудович. Также он в числе других старшеклассников города вносил свой вклад в строительство водного канала для Майкопской гидроэлектростанции.

Военные действия оставили после себя большое количество трофейного оружия и взрывоопасных предметов, опасных противопехотных мин – «лягушек». Выполняя распоряжение властей, М. Тхагапсов с друзьями собирали трофейное оружие и несли в приемные пункты. В его руках взорвался капсюль-детонатор запала снаряда, поранил ладони обеих рук, по чистой случайности не повредил глаза, а шрамы остались напоминанием о необходимости быть осторожным.

Весной 1944 г. его приняли в комсомол. Летом того же года, после 8-го класса всех сверстников направили учиться в Николаевский военно-трудовой лагерь в Красногвардейском районе. Разместили в сараях, предназначенных для сушки табака. Постелью были мешки с соломой на длинных стеллажах вдоль стен. Ни о каких простынях, подушках и тумбочках не могло быть и речи. Укрывались одеждой.

Разбили на роты, взводы и отделения. Каждому выдали боевое оружие – винтовку образца 1891/1930 гг. со штыком. Всеми подразделениями командовали офицеры и старшины, прошедшие суровую школу войны, имевшие личный опыт ведения боев.

Так Великая Отечественная война и подвиги людей укрепили его желание стать моряком, профессиональным военным. Он был живым свидетелем высадки «Огненного десанта» моряков-черноморцев осенью 1942 г., атаковавших Майкопский аэродром, с которого немцы и их союзники – хорваты, наносили удары по черноморским базам. Тот подвиг десантников, уничтоживших более двадцати самолетов врага, подкрепил его мечту о море, о службе вместе с отважными людьми.

В 1946 г. Меджид Тхагапсов окончил 10-й класс майкопской средней школы № 6 (ныне – № 18) и по направлению Адыгейского обкома партии поступил в Каспийское высшее военно-морское училище имени С. М. Кирова в Баку.

В 1950 г. по окончании училища молодого лейтенанта назначили командиром минно-торпедной части сторожевого корабля на Черноморском флоте. В те годы у военных тральщиков было еще достаточно далеко не мирной работы. Так, Меджид Тхагапсов в 1950–1952 гг. служил в Керчи, Поти, Севастополе и будучи командиром боевой части СКР «Шкал» и тральщика Т-61 Черноморского флота участвовал в боевых действиях по разминированию минных полей, выставленных германским флотом в годы Великой Отечественной войны на Черном море.

В 1952 г. в составе соединения из 10 кораблей Черноморского флота перебазирован на Северный флот и вскоре назначен на должность помощника командира морского тральщика «Т-117». В 1954–1955 гг. командовал морским тральщиком «Т-117», в 1955–1958 гг. – тральщиком «МТ-480».

В 1958 г. Меджид Тхагапсов был назначен старшим офицером по строевой части 16-й бригады кораблей охраны водного района, а с 1958 г. – помощником начальника штаба дивизиона по оперативно-боевой подготовке. В 1962 году назначен командиром 20-го дивизиона кораблей резерва Северного флота.

Был участником боевого траления в различных районах Арктики, в том числе в районе островов Новая Земля, в Карском и Баренцевом

морях. Во время службы на Северном флоте он неоднократно выполнял спецзадания по подготовке и испытанию современного ядерного оружия в районе Новоземельского атомного полигона.

В 1969 г. капитан 1-го ранга М. М. Тхагапсов был назначен командиром дивизиона кораблей особого назначения. А в 1971 г. создается знаменитая 159-я бригада разведывательных кораблей разведки Северного флота (в/ч 20524) с пунктом базирования п. Горячие Ручьи Мурманской области. Бригада разведывательных кораблей выполняла боевые задания в дальних длительных походах по несению боевой службы в Арктике, Северной и Восточной Атлантике, у побережья США и Великобритании, а также отслеживала ход стратегических маневров и операций ВМС стран НАТО.

В 1978 г. он был назначен заместителем начальника штаба Северного флота по боевому управлению в Североморске Мурманской области. В этой должности проявил себя способным и грамотным организатором боевого управления силами флота.

Постановлением Совета Министров СССР в 1983 г. М. М. Тхагапсову было присвоено звание контр-адмирала ВМФ Советского Союза. Так он стал первым в истории адыгом, дослужившимся до этого высокого военно-морского звания. За безупречную службу в Заполярье Меджид Махмудович был также награжден орденом «За службу Родине в Вооруженных силах СССР» 3-й степени. Признанием многочисленных заслуг контр-адмирала по укреплению могущества Родины явилось награждение его двумя орденами Красной Звезды, медалью «За боевые заслуги». За особый вклад в повышении боеготовности флота, обеспечение обороноспособности страны заместитель начальника штаба Краснознаменного Северного флота по боевому управлению Меджид Тхагапсов неоднократно поощрялся Министерством обороны СССР, Главнокомандующим ВМФ.

В 1987 г., имея 58 лет выслуги в льготном исчислении, 41 год календарных (из них 35 лет на Северном флоте), контр-адмирал Меджид Махмудович Тхагапсов был уволен в отставку. Работал в Риге в Прибалтийском управлении Госкомрезерва СССР. В 1991 г. вернулся на родину в Майкоп. Работал помощником главы города Майкопа М. Н. Черниченко по оперативным вопросам, председателем Комиссии по правам человека при Президенте Республики Адыгея

А. А. Джаримове, помощником (советником) Президента Республики Адыгея Х. М. Совмена.

Меджид Махмудович Тхагапсов любил работать с людьми, накопил в этом громадный опыт, уделяя достойное внимание и воспитанию молодых военных. Принимал самое активное участие в работе ветеранских организаций республики, в работе по патриотическому воспитанию молодежи. Контр-адмирал Тхагапсов был частым гостем на встречах курсантов с ветеранами войны и военной службы в Майкопской объединенной технической школе ДОСААФ России, с учащимися и студентами школ, колледжей и вузов Майкопа и Адыгеи.

Находясь на заслуженном отдыхе, он неоднократно избирался председателем Совета Союза моряков Российского флота Республики Адыгея, был членом президиума Общественной организации ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов Республики Адыгея, комитета регионального отделения Общероссийской общественной организации ветеранов Вооруженных сил, Общественного совета при министерстве внутренних дел по Республике Адыгея. С 2012 года работал инспектором группы инспекторов Южного военного округа.

Меджид Махмудович Тхагапсов ушел из жизни 21 февраля 2017 г. и был похоронен на Майкопском национальном кладбище.

За трудовой подвиг в годы войны Меджид Махмудович Тхагапсов был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

За большой личный вклад в укрепление гражданского и межнационального согласия в Адыгее, активное участие в военно-патриотическом воспитании молодежи он был удостоен высшей награды Республики Адыгея – медали «Слава Адыгеи».

За особые заслуги перед Адыгеей, активное участие в военно-патриотическом воспитании молодежи награжден Почетным знаком Государственного Совета-Хасэ Республики Адыгея «Закон. Долг. Честь». За активную общественную работу, за добросовестный труд в воспитании молодежи в духе интернационализма и патриотизма, участие в ветеранском движении распоряжением Ассоциации объединений офицеров запаса Вооруженных Сил был награжден памятной медалью «За вклад в ветеранское движение». За многочисленные заслуги в деле защиты Отечества Меджид Махмудович

Тхагапсов был награжден двумя орденами Красной Звезды, орденом «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» 3-й степени, медалями «За боевые заслуги», «За укрепление боевого содружества», «За безупречную службу» I и II степеней, «Адмирал Флота Советского Союза Н. Г. Кузнецов», «Адмирал Флота Советского Союза С. Г. Горшков», знаками «За боевое траление», «За дальний поход», «За службу на Кавказе» и многочисленными юбилейными медалями. В 2014 г. был удостоен Майкопской городской премии имени братьев А. Ф. и В. Ф. Соловьевых, с присвоением звания «Почетный житель г. Майкопа». При этом денежную часть премии М. М. Тхагапсов передал Майкопскому Дому ребенка.

Его память увековечена памятником на захоронении, мемориальной доской на доме в Майкопе, где он проживал.

А. Е. Данильченко,
ведущий специалист научно-методического отдела
Национальной библиотеки Республики Адыгея

ТРУДЫ М. М. ТХАГАПСОВА

Тхагапсов М. М. На службе Отечеству / М. М. Тхагапсов. – Майкоп : Качество, 2015. – 262 с. [24] л. ил. : ил. – ISBN 978-5-9703-0473-0.

Тхагапсов М. Черные дни оккупации : [об оккупации Майкопа немецко-фашистскими захватчиками в 1942 году] / Меджид Тхагапсов // Советская Адыгея. – 2014. – 12 авг. – С. 6.

Тхагапсов М. М. Звериное лицо фашизма. О бесчинствах гитлеровских захватчиков на территории оккупированной Адыгеи глазами очевидца / М. М. Тхагапсов // Праздник со слезами на глазах : по материалам республиканской военно-исторической конференции, посвященной 70-летию Победы над гитлеровской Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. (октябрь 2014 года, г. Майкоп) / Совет ветеранов Республики Адыгея ; под общей редакцией Л. С. Рудяка. – Майкоп : Качество, 2015. – С. 56–62.

Тхагапсов М. Великая морская держава : [к Дню Военно-Морского флота России : о моряках, выходцах из Адыгеи] / Меджид Тхагапсов // Советская Адыгея. – 2016. – 30 июля. – С. 5.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ М. М. ТХАГАПСОВА

Космачева Е. Память верна! : [памяти председателя Совета союза ветеранов Российского флота Республики Адыгея, контр-адмирала в отставке М. М. Тхагапсова, 1929–2017] / Елена Космачева // Советская Адыгея. – 2017. – 22 февр. – С. 3.

Немченко Г. Л. Арктический черкес : [памяти контр-адмирала М. М. Тхагапсова, 1929–2017] / Гарий Немченко // Литературная Адыгея. – 2017. – № 2. – С. 9–18.

МАЙ

АУЛ НАТУХАЙ ТАХТАМУКАЙСКОГО РАЙОНА *(1924)*

100 лет со дня образования

Натухай (ад. *Нэтыхъуай*) – аул в Тахтамукайском районе Республики Адыгея. Входит в Тахтамукайское сельское поселение. Расположен в 6 км к югу от районного центра аула Тахтамукай и в 130 км от Майкопа.

Аул основан в мае 1924 г. переселенцами из черкесского аула Суворово-Черкесского (Хатрамтук) Славянского отдела Кубано-Черноморской области. Переселение части жителей этого аула, в основном представителей черкесского субэтноса натухаевцев в Адыгейскую автономную область завершилось в 1931 г.

Население аула – 353 чел. (2023), проживающие в 100 дворах, абсолютное большинство – адыгейцы. В ауле сейчас проживают представители адыгских 33 родов. Среди них Ачмиз, Абадзе, Батмен, Бег, Беджаше, Бек, Белимгот, Бжегаковы, Болет, Гунай, Емзаг, Мамхо, Мегес, Меркицкие, Наго, Непсо, Туок, Турк, Хагуп, Хагуровы, Хакурате, Халиш, Хагауз, Хатит, Хуновы, Хурум, Хушт, Цусха, Челебий, Шехетль.

История этого населенного пункта тесно связана с историей одного из крупнейших в прошлом черкесских субэтносов – натухаевцев (ад. *Нэтхъокъуадж* – «селение Натхо»), родственных шапсугам. До Кавказской войны и последовавшего переселения черкесов в Османскую империю, Натухай был одной из самых густонаселенных

областей Черкесии. Она занимала низовья левого берега реки Кубани и степные районы в окрестностях современных Анапы, Новороссийска. Южные границы Натухая в более древние времена достигали района Туапсе, затем сместились к Геленджику. В настоящее время потомки натухаевцев проживают в ауле Натухай, дисперсно в разных населенных пунктах Республики Адыгея и за ее пределами, в том числе за пределами России. Небольшое количество натухайцев сейчас живет в Израиле.

Возникновение аула Натухай, как отмечалось выше, связано с историей существования под Анапой единственного после Кавказской войны черкесского аула, адыгское название которого, *Хатрамтук* («урочище (рода) Хатрам»), стало со временем у адыгов синонимом очень далекой, глухой местности.

В свою очередь возникновение аула Суворово-Черкесского в 1863 г. связано с событиями Кавказской войны XIX в. Свое название это поселение получило в свою очередь от казачьей станицы Суворовской, основанной в 1843 г., возникшей неподалеку от бывшей Суворовской батареи Кубанской кордонной линии конца XVIII в. Станица Суворовская просуществовала до 1855 г., когда в ходе боевых действий Крымской войны 1853–1856 гг. на Северо-Западном Кавказе была эвакуирована и расселена.

Возникновение Суворово-Черкесского аула, нередко именовавшегося до 1891 г. официально «станицей» или «селением» связано с формированием воинского подразделения из дружественных России адыгов – Анапского горского полуэскадрона. В основном это были потомки беглых крестьян из числа натухаевцев и шапсугов, которых русское командование селило вокруг Анапы. В годы Кавказской войны XIX в. недалеко от станицы Суворовской находилось укрепление Уташ, в котором нес службу Анапский горский полуэскадрон, прикрывавший крепость Анапу с северного направления.

Кубанский конно-иррегулярный эскадрон был сформирован 18 (30) апреля 1861 г. на базе Анапского горского полуэскадрона. На завершающем этапе Кавказской войны эскадрон входил в состав Адагумского отряда. В марте 1865 г. по окончании боевых действий на Кавказе эскадрон переформирован в полуэскадрон. В январе 1866 г. Кубанский конно-иррегулярный полуэскадрон расформиро-

ван и взамен его сформирована сотня Кубанской горской постоянной милиции.

18 (30) апреля 1863 г. русский император Александр II своим указом повелел «водворить на месте бывшей станицы Суворовской семейств всадников, состоящих на службе в Кубанском конно-иррегулярном эскадроне и получающих от казны содержание на свои семейства, отдельным аулом, с отмежеванием по 7-ми десятин на каждую душу мужеского пола». 22 мая 1867 г. жители поселка Суворовского (или поселка Кубанского конно-иррегулярного эскадрона), как первоначально называлось поселение, ходатайствовали перед великим князем Михаилом Николаевичем Романовым об оставлении их на этом месте проживания, так как ходили слухи о переселении адыгов в Псекупский и Лабинский горские округа.

В марте 1867 г. жители Суворовского поселка подняли вопрос о постройке в поселении мечети и нанимали для отправления религиозных нужд муллу и хатиба, эфендия Темир-Хаджи Шехель. В 1872 г. станице Суворово-Черкесской был отмежеван участок земли в 1780 десятин. В 1876 г. в станице открывается одногодичная начальная горская школа. Первыми ее учителями были Е. А. Кныш, Ю. Хагур, А. Абрэ, С. Натхо. Атаманами Суворово-Черкесской станицы до 1891 г. утверждались поручик К. Т. Улагай, прапорщик С. Гунай, Х. Кумкалов, А. Улагай. Последний стал в 1891 г. и первым аульским старшиной.

В годы русско-турецкой войны 1877–1878 гг. из адыгского населения станиц Гривенско-Черкесской и Суворово-Черкесской была сформирована Кубано-Горская конно-иррегулярная сотня. Суворово-Черкесская станица дала сотне 41 всадника. В феврале 1881 г. казаки-адыги Суворово-Черкесской станицы были награждены бронзовыми медалями за охрану черноморского побережья в годы войны.

По данным 1885 г., в тогда еще станице Суворово-Черкесской насчитывалось 75 дворов и 101 дом, коренных жителей (войскового сословия): мужского пола – 211, женского – 183, всего жителей – 232 и 199 соответственно. В станице была своя мечеть и мужское училище. В станице проживали такие видные адыги как представители офицерских семей Товшука Улагая, прапорщика Куя-Бека, штаб-ротмистра Кумкалова, дворянина Алибея Улагая.

Через год, в 1886 г. в 86 дворах проживали уже 181 мужчина и 168 женщин. Жители станицы поручик Ерегуж Тлебехач, прапорщики

Товшук Улагай, Куй-хаджи Бек, штаб-ротмистры Хасан Кумкалов, Исмаил Улагай, ротмистр Ислам Туко, казаки Магомет Челебиев, Темсулан Кумкалов имели в собственности по 200 десятин земли в окрестностях станицы.

По переписи 1897 г. это был единственный аул Темрюкского отдела, где проживали адыги: 36 семей (482 человека) в 123 домах. Грамотных было около ста человек. В том числе 174 черкеса занимались земледелием, а 88 батрачили в соседних населенных пунктах. В начале XX в. в станице были открыты нефтяные месторождения, и территория эта была отмежевана в Кубанское казачье войско. Жители аула Суворово-Черкесского служили хорошими информаторами и хранителями старины, передавая исторические сведения о черкесах кубанским историкам Е. Д. Фелицыну, А. Н. Дьячкову-Тарасову.

В годы Первой мировой войны 1914–1918 гг. в русской армии из аула Суворово-Черкесского служили И. Туко, М. Бег, Ш. Хагуров.

По переписи 1917 г. в ауле было уже 109 хозяйств. Революционные события 1917 г. и последующая Гражданская война в России круто меняют судьбу адыгской части населения. В 1918 г. в ауле создается революционный комитет, который возглавил Х. Тлебзу. Однако в августе того года Советская власть на Кубани пала, и черкесы оказались втянуты в Гражданскую войну. Многие его зажиточные жители встали на сторону кубанского казачества в борьбе с большевиками, участвовали в деятельности сепаратистского Кубанского краевого правительства, возглавляли целые подразделения в Добровольческой армии. Но были в селении и сторонники Советской власти. Активными борцами за за нее были С. Челебий, П. Протапов, П. Конверский, Г. Тлебзу, Х. Тлебзу, С. Харате, С. Хушт, М. Хакурате.

В марте 1920 г. в Суворово-Черкесском восстанавливается Советская власть, председателем аульного ревкома назначается И. Бек (1870–1938). В Суворово-Черкесском создается отряд частей особого назначения (ЧОН) для борьбы с бандитизмом из 20 человек, который возглавил Ш. К. Хагуров.

Во время дискуссий об автономизации адыгов-черкесов Кубани, руководство Горского исполкома во главе с Ш-Г. У. Хакурате выступало в том числе и за включение аула Суворово-Черкесского (возможно вместе с Анапой) в состав автономной области на правах Таманского кантона. Однако, отдаленность аула от основной территории рассе-

ления черкесов не позволила решить этот вопрос. Хотя идеи о вхождении аула в состав Адыгейской (Черкесской) автономной области рассматривались вплоть до 1924 г.

В том числе и из-за этого факта, жители Суворово-Черкесского решились на переселение к своим соплеменникам в Адыгею. Причем переселение растянулось во времени. Первыми в Тахтамукайский район, на бывший участок генерала Кухаренко, по соседству с совхозом «Отрадный» в мае 1924 г. переселились 18 семей, в том числе семьи А. Абрэ, С. Сохта, Ю. Емзеге, М. Бека, С. Харате, Ш. Хушта, М. Хунова, М. Меркицкого и других.

По данным 1925 г. в ауле Суворово-Черкесском Анапского района имелся отдельный сельский совет, в ауле насчитывалось 127 дворов, в них проживали 450 мужчин и 380 женщин, всего 830 человек. В селении имелись школа 1-й ступени, изба-читальня. В то же время аул Натухаевский Тахтамукайского сельского Совета Тахтамукайкого района насчитывал 25 дворов, в них проживали 53 мужчины и 62 женщины, всего 115 человек. Спустя два года, число дворов сократилось на два, а население выросло до 117 человек, в том числе 109 черкесов. По сведениям Всесоюзной переписи населения 1926 г. в ауле Суворово-Черкесском Анапского района Черноморского округа имелось 112 хозяйств, в которых проживали 505 человек, в том числе 435 черкесов, 38 украинцев, 29 великороссов (русских). В 1926 г. в ауле открылась начальная школа. Ее первыми учителями были Ю. Циасинская и Х. Тлецерук.

Отметим, что во вновь созданный в Адыгее аул Натухай переселялись в основном натухаевцы, а вот шапсуги расселялись в основном в аулы Афипсипского сельского совета Тахтамукайского района. В целом переселение черкесов в Адыгею завершилось к 1931 г., на их места в опустевшем Суворово-Черкесском, ставшим хутором, заселялись русские и украинские крестьяне. Однако отдельные семьи черкесов проживали на хуторе вплоть до Великой Отечественной войны.

В 1926–1929 гг. в Натухае действовал комитет крестьянской общественной взаимопомощи (ККОВ), который возглавлял А. А. Меркицкий. На его основе в 1931 г. был создан колхоз «Красный май». Его первым председателем избрали С. Хушта. В это время в 34 дворах аула проживали 131 человек. В колхозе имелись 469 га пашни, молочно-товарная ферма, 20 рабочих лошадей. Однако, уже в начале 1932 г.

в Натухае насчитывалось уже 395 жителей, в связи с чем площадь угодий колхоза выросла до 811 га, в том числе 398 га пашни. В 1933 г. в колхозе появился первый тракторист – Х. К. Ачмиз. В 1938 г. уроженка аула М. Х. Тлебзу (1914–1982) была избрана депутатом Верховного Совета РСФСР от Адыгейской автономной области, представляя интересы трудящихся два созыва подряд.

В конце 30-х годов прошлого века хозяйство небольшого аула постепенно налаживается: аульчане обновляют дома, появляется школа, ясли. В 1941 г. в колхозе появились первые адыгейки-трактористки – З. Емзаг и Ф. Кизик.

На фронты Великой Отечественной ушли 88 жителей, половина из которых погибли или пропали без вести. В боях за Родину пали смертью храбрых братья Юнус, Хизир и Гисса Хакурате, не вернулись домой братья Татлюстен, Биболет, Кирмиз Мегес, пропали без вести Ахмед, Каладжерий Абадзе, Аюб и Касей Хушт. На разных фронтах мужественно сражались Х. Мегес, И. Цусха, Г. Балет, А. Хагуров. Они воевали под Москвой, Сталинградом, на Орловско-Курской дуге, принимали участие в освобождении Венгрии. Медицинская сестра Сима Хакурате пережила ад нацистского концлагеря Равенсбрюк. Она поддерживала связь с узницами-подпольщицами из Чехии, Польши. Ей посчастливилось выжить и вернуться в аул в 1945 г., где она до ухода на пенсию работала в аульском медпункте.

10 августа 1942 г. аул Натухай захватили немецкие оккупанты. Хотя гарнизон вместе с комендатурой оккупантов находились в Тахтамукае, немцы часто наведывались в аул, где были созданы временные органы управления. Оккупанты расстреляли жителя аула Р. Меркицкого, постоянно грабили население. Многие натухайцы ушли в партизаны. Так в Майкопском партизанском отряде № 2 «Народные мстители» мужественно сражалась уроженка Натухая, разведчица А. Х. Тлебзу (1907–1982), в составе Тахтамукайского партизанского отряда «За Родину!» бил врага М. Гунай, бывший председатель Тахтамукайского райисполкома.

Настоящую трагедию маленький аул пережил зимой 1943 г. Тогда наступление советских войск к Краснодару приостановилось, и Натухай оказался в эпицентре ожесточенных боев, когда он часто переходил из рук в руки. Несмотря на это 60-летний Тамух Хатит из аула Натухай пришел в Новобжегокай, рассказал всем пригнан-

ным на работу в колхозный двор о том, что наши войска героически сражаются с фашистами, ведут сейчас упорные бои за освобождение станиц Калужской и Новодмитриевской, и скоро освободят всю Адыгею. Т. Хатита оккупанты едва не расстреляли, но в итоге угнали в Германию. После войны ему удалось вернуться на Родину.

В ночь на 18 января 1943 г. воинам 55-й Иркутской гвардейской Краснознаменной стрелковой дивизии удалось освободить а. Натухай. Однако вскоре советские бойцы вновь были вынуждены отступить к Шенджию. И только 11 февраля 1943 г. воины 83-й горно-стрелковой дивизии (командир – полковник А. А. Лучинский) и 32-й гвардейской стрелковой дивизии (командир – майор М.Ф. Тихонов) окончательно освободили аул Натухай от врага. Через неделю оккупанты были изгнаны со всей территории Адыгеи. Жители аула сразу после освобождения приступили к восстановлению порушенного хозяйства. А вскоре наступил светлый День Победы. Из армии постепенно возвращаются аульчане-фронтовики. Они добросовестно трудятся в родном колхозе. Среди них были З. Цусха, Г. Болет, И. Хагуров, Д. Хакурате, Е. Абадзе и многие другие. Большой вклад в возрождение аула внесли дети и подростки послевоенных поколений.

Постепенно аул ожил, в 1957 г. здесь открылся новый сельский клуб, годом позже – фельдшерско-акушерский пункт. В 1961 г. на базе колхоза «Красный май» было создано отделение совхоза № 15 «Отрадный». С этого времени бывшие аульские колхозники стали рабочими. Благодаря совхозному руководству в 1966 г. в ауле открылся детский сад, построен водозабор. В 1974 г. появилась аульская баня, в 1976 г. аульский клуб преобразован в сельский Дом культуры, при котором в 1980 г. открылась аульская народная библиотека. В 1991 г. она была преобразована в сельскую библиотеку.

К концу 80-х гг. прошлого века, Натухай, как и многие другие населенные пункты Адыгеи, достиг пика своего социально-экономического развития. Десятилетием позже, после ликвидации совхоза, хозяйство аула пришло в упадок. Однако позже аул заметно преобразился. В 1996 г. аул был газифицирован. Его четыре улицы украшают добротные дома, в ауле есть вся необходимая для современной жизни инфраструктура. Построены детская площадка, мечеть, новый фельдшерско-акушерский пункт, все улицы аула заасфальтированы.

Встречая вековой юбилей переселения аула в Адыгею, жители Натухая тепло вспоминают своих земляков, прославивших своим трудом малую Родину. Среди них А. А. Хагуров, работавший секретарем Майкопского горкома, Адыгейского обкома партии, заместителем председателя Адыгейского облисполкома, партизан М. М. Гунай, кавалер ордена Ленина, трудившийся первым секретарем Тахтамукайского райкома партии, директором совхоза «Отрадный». С особым уважением и теплотой относятся аульчане к заслуженному врачу РСФСР М. И. Бек, кавалеру ордена Ленина, педагогу, поэту и писателю, члену Союза писателей России С. А. Халишу. Добросовестным трудом заслужили уважение земляков агроном, кавалер ордена Трудовой Славы двух степеней, член Адыгейского обкома КПСС, депутат Верховного Совета СССР С. Б. Мегес, директор Тахтамукайской централизованной библиотечной системы С. А. Шехель, много лет возглавлявшая Натухайскую сельскую библиотеку, краевед, заслуженный работник культуры Адыгеи С. Ф. Хакурате, ветеран войны и труда, аульский летописец И. А. Меркицкий, ветеран комсомола, войны и труда, много лет работавший в областном управлении связи Ш. С. Харате, ветеран войны и труда, бывший председатель колхоза М. М. Туко, почетный работник общего образования М. З. Ачмиз, заслуженные журналисты Республики Адыгея К. Р. Бек и К. И. Меркицкий, заслуженный учитель РСФСР К. Л. Гунай, многократный чемпион мира, Европы, России, Адыгеи по греко-римской борьбе, мастер спорта международого класса, кавалер медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени В. М. Джасте, чемпионы Европы, России и Адыгеи по кикбосингу братья Н. И. и М. И. Хагур, чемпион России по греко-римской культуре К. А. Хакурате, отличники народного просвещения Р. И. Меркицкая, С. И. Меркицкая, заслуженный врач России, народный врач Адыгеи М. М. Нихай, народный учитель Адыгеи Р. М. Туко, почетный работник общего образования М. И. Халиш, заслуженный работник культуры Адыгеи З. К. Челебий, офицеры и сотрудники правоохранительных органов, награжденные боевыми медалями и орденами В. З. Шехель, Р. М. Цусха, А. А. Челебий и другие.

А. Е. Данильченко,
ведущий специалист научно-методического отдела
Национальной библиотеки Республики Адыгея

ЛИТЕРАТУРА

ГАКК. Ф. 574. Оп. 1. Д. 1613. Л. 28 об.

РГВИА. Ф.1 4257, оп. 3, д. 485, л. 14 об.

Административно-хозяйственный справочник по сельскому хозяйству Северо-Кавказского края : списки районов, автономных областей, городов, сельсоветов, совхозов, МТС, МСС и колхозов и производственные показатели по ним / Северо-Кавказское краевое земельное управление, Сектор учета и статистики. – [Ростов-на-Дону : Типография им. Калинина], 1932. – С. 404–405.

Брацун Е. В. К истории Суворово-Черкесского поселка / Е. В. Брацун // Кубанский сборник : сборник научных статей и материалов по истории края / научный редактор, составитель О. В. Матвеев ; редакторы-составители Г. В. Кокунько, Т. А. Василевская. Т. 6 (27). – Краснодар : Книга, 2015. – С. 238–251.

Дьячков-Тарасов А. Н. Черноморская кордонная, Черноморская береговая линия и правый фланг Кавказа перед Восточною войною в 1853 году / А. Н. Дьячков-Тарасов // Кубанский сборник : труды Кубанского областного статистического комитета / под редакцией С. В. Руденко. Т. 10. – Екатеринодар, 1904. – С. 243.

Землепользование Адыгейской автономной обл. по состоянию на 1 сентября 1932 года / [ответственный редактор А. Витковский]. – Краснодар : издание Адыгейской областной плановой комиссии, 1933. – С. 10–11 : табл.

Кубанский календарь на 1915 г. // Кубанский областной статистический комитет ; под редакцией Л. Т. Соколова. – Екатеринодар : издание Кубанского областного правления, 1915. – С. 71.

Кубанская справочная книжка. – Екатеринодар : Типография Кубанского областного правления, 1881–1894.

Кубанский календарь. – Екатеринодар : Типография Кубанского областного правления, 1898–1916.

Кубано-Черноморский землевладельческий сборник : [список землевладельцев Кубанской области и черноморской губернии по данным уездных (окружных) по раскладке поземельных сборов присутствий за 1909–1911 гг.] / составленный В. С. Сазоновым. – Екатеринодар, 1910. – С. 278.

Меркицкий И. А. Мой аул Суворово-Черкесский – Натухай : краткий исторический материал предназначен для воспитания молодежи / Меркицкий Ибрагим. – [Б.м. : б.и.], 1986. – 69 с.

Население Кубанской области по данным вторых экземпляров листов переписи 1897 г. / под редакцией Л. В. Македонова. – Екатеринодар : Типография Кубанского областного правления, 1906. – 589, III с.

Основные административно-территориальные преобразования на Кубани (1793–1985 гг.) : [справочник] / Государственный архив Краснодарского края ; составители: А. С. Азаренкова, И. Ю. Бондарь, Н. С. Вертышева. – Краснодар : Краснодарское книжное издательство, 1986. – 394 с.

Памятная книжка Кубанской области / Кубанский областной статистический комитет – Екатеринодар : Типография Кубанского областного правления, 1874–1881.

Полное собрание законов Российской Империи : собрание 2. Т. 38. Отделение 1. 1863. № 39514. – Санкт-Петербург : Типография 2-го Отделения Собственной Е. И. В канцелярии, 1866. – С. 390–391.

Поселенные итоги переписи 1926 г. по Северо-Кавказскому краю / Северо-Кавказское краевое статистическое управление, Отдел переписи. – Ростов-на-Дону : Гостипография им. Коминтерна Севкавполиграфтреста, 1929. – С. 335, 398.

Сборник сведений о Кавказе. Т. 8. Кубанская область. Списки населенных мест по сведениям 1882 года / составлено Е.Д. Фелицыным. – Тифлис : Типография Канцелярии Главноначальствующего гражданской частью на Кавказе,1885. – [735] с., 1 карт.

Список населенных мест Северо-Кавказского края / Р. С. Ф. С. Р., Ц. С. У., Северо-Кавказское краевое статистическое управление, Материалы по статистике Северо-Кавказского края. – Ростов-на-Дону : [б. и.], 1925. – С. 372–373, 450–451.

Хакурате С. Ф. Трижды рожденный : страницы истории аула Натухай / Хакурате С. Ф. – Краснодар : Типография АММ-Юг, 2019. – 378 с.

Хакурате С. Ф. Первопроходцы: рождение аула Натухай : [об истории возникновения а. Натухай, судьбах представителей родов Абре и Тлебзу] / Светлана Хакурате, Разиет Ачох // Согласие. – 2019. – 28 сент. – С. 2.

ИЮЛЬ

22

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

(1924)

100-летие образования государственной архивной службы Республики Адыгея

Становление и развитие архивной службы Адыгеи неразрывно связано с историей региона и административно-территориальными преобразованиями, происходившими на ее территории после установления Советской власти. Свою историю архивная служба республики отсчитывает с 27 июля 1922 г., с момента принятия ВЦИК об образовании Черкесской (Адыгейской) автономной области.

22 июля 1924 г. Президиум Адыгейского (Черкесского) облисполкома в соответствии с указанием Центрального архивного управления ВЦИК РСФСР от 19 апреля того же года «О немедленных мерах по организации периферийных архивов» принял решение о создании областного архивного бюро, а также утвердил его заведующим Романа Николаевича Горнаева. Архивное бюро, как и позже архивное управление облисполкома располагались в Краснодаре, который до 10 апреля 1936 г. был административным центром области.

На архивное бюро возлагалось заведование областными архивными фондами, общее руководство архивами местных учреждений, а также предоставление (по запросам) архивных документов для практических и научных целей. Основной задачей являлась охрана собранных документов, прием новых фондов и материалов, их учет.

Становление архивного дела в Адыгее проходило в трудных условиях, материально-техническая база была слабой. Штат бюро состоял

из одного заведующего, возглавлявшего одновременно и областное статистическое бюро. Не было соответствующего помещения для хранения документов. Лишь в 1925 году было выделено помещение и началось комплектование архива документами.

В июне 1927 г. решением Адыгейского облисполкома архивное бюро преобразовывается в областное архивохранилище.

В целях обеспечения сохранности и правильности использования архивных материалов, имеющих историко-революционное, политическое и социально-культурное значение, в апреле 1935 года Адыгейский облисполком принимает решение об образовании областного архивного управления при облисполкоме и утверждает положение о нем, согласно которому штат управления составлял 3 человека.

После переноса центра области в Майкоп, решением Президиума Адыгоблисполкома от 2 июля 1936 г. за № 51 областное архивное управление было создано повторно. При этом Майкопское городское и районное архивное управление вошло в его состав. Исполнял обязанности заведующего областным архивным управлением Васильченко. По решению облисполкома от 14 июля 1936 г. за № 52 областное архивное управление размещалось в здании областного суда по ул. Пионерской, 212.

Решением Центрального архивного управления от 17 января 1937 г. за № 60-м на 1937 г. штат Адыгейского областного архивного управления был установлен в 4 единицы, спустя год их число выросло до 5 человек. Приказом Центрального архивного управления от 14 мая 1938 г. за № 81/п директором областного архива был назначен Михаил Николаевич Конопкин. Параллельно в области шла работа над созданием архивов районов, текущих архивов сельских советов, колхозов, совхозов, предприятий и организаций. Постановлением Президиума Верховного Совета СССР от 3 декабря 1938 г. архивное дело в стране передавалось в ведение союзного НКВД. При этом по постановлению Совнаркома СССР от 28 января 1940 г. за № 140 архивы получили статус государственных, в связи с чем областной архив получил название «Государственный архив Адыгейской автономной области» (ГАААО). В марте 1941 г. Госархив области был подчинен областному управлению НКВД.

Поступательное развитие архивного дела в области нарушила Великая Отечественная война. С первых дней войны возникла угроза

уничтожения документов. Были приняты срочные меры: часть документов областного архива эвакуирована в Челкар Актюбинской области Казахской ССР, но немалая часть за 1932–1942 годы все-таки погибла во время оккупации Адыгейской автономной области немецко-фашистскими захватчиками, особенно зимой 1942–1943 гг.

Из эвакуации документы областного архива вернулись в конце 1944 г., но в разрушенном войной Майкопе не сразу нашлось помещение для их хранения. В августе 1945 г. под архив было выделено подвальное помещение по улице Пионерской, 224. Архивисты сразу приступили к сбору уцелевших документов в аулах и селах. В сотрудничестве с краснодарскими архивистами началась кропотливая работа по восстановлению документов по истории Адыгеи.

С февраля 1962 г. Государственный архив Адыгейской автономной области был вновь передан в подчинение исполнительного комитета Адыгейского областного Совета депутатов трудящихся. В этот период стала совершенствоваться материально–техническая база архивной службы Адыгеи. Так в ноябре 1977 г. Государственный архив переезжает в собственное типовое здание по ул. Калинина, 220, где сегодня располагается фонд документов личного состава Национального архива Республики Адыгея.

В связи с выходом Адыгейской автономной области из Краснодарского края и образованием республики Государственный архив Адыгейской автономной области выходит из подчинения Краснодарского краевого архивного управления и переименовывается постановлением Кабинета министров от 6 декабря 1993 г. в Государственный архив Республики Адыгея (ГАРА).

По Указу Президента РСФСР от 24 августа 1991 г. архивы партийных организаций, в том числе партийный архив Адыгейского обкома КПСС вливаются в Госархив Республики Адыгея на правах Хранилища документации новейшей истории (ХДНИ).

После повышения статуса региона, распоряжением президента Республики Адыгея от 17 апреля 1992 г. создается отдел по делам архивов Управления делами Администрации президента Республики Адыгея, который его указом от 24 мая 1994 г. за № 80 преобразуется в Управление по делам архивов Республики Адыгея.

Постановлением Кабинета министров Республики Адыгея 7 июня 1999 г. на базе Государственного архива Республики Адыгея образу-

ется Государственное учреждение «Национальный архив Республики Адыгея» (ГУ НАРА) с подчинением его республиканскому Управлению по делам архивов.

За истекшие годы была сформирована структура архивной отрасли в республике, создана основа нормотворческой и законодательной базы. В 1996 г. был принят Закон Республики Адыгея «Об Архивном фонде Республики Адыгея и архивах», который стал регулятором отношений архивных учреждений республики с ведомствами, предприятиями и организациями-фондообразователями архивного фонда Республики Адыгея. В 2006 г. был принят закон Республики Адыгея «Об архивном деле в Республике Адыгея». Принятие нормативных актов об обеспечении сохранности документов и создание межведомственных архивов документов по личному составу позволило сохранить документы, которые в силу проводимых реорганизаций, приватизаций и акционирования собственности оказались на грани уничтожения.

Постановлением Кабинета министров Республики Адыгея от 30 ноября 2010 г. Государственное учреждение «Национальный архив Республики Адыгея» переименовано в государственное казенное учреждение Республики Адыгея «Национальный архив Республики Адыгея» (ГКУ НАРА, далее – Национальный архив).

Архивная отрасль Республики Адыгея на сегодняшний день представлена: Управлением по делам архивов Республики Адыгея, Национальным архивом Республики Адыгея, 9 отделами по делам архивов администраций муниципальных образований, выполняющими функции муниципальных архивов. В настоящее время в архивных учреждениях Республики Адыгея хранится 4245 фондов с общим количеством около 500 тыс. единиц хранения. Из них в Национальном архиве Республики Адыгея хранится 1671 фонд с количеством 270,5 тыс. документов разного происхождения. Национальный архив хранит подшивки периодической печати областных и районных газет с 1925 г. по настоящее время, а также Полное собрание законов российской империи XVIII-XIX веков. Исследователи могут найти в архиве ценнейшие документы, характеризующие политическую, экономическую и культурную жизнь Адыгеи с 1869 г. В их числе документы о возникновении и развитии Майкопа, других населенных пунктов региона, образовании различных учреждений и организа-

ций. В Национальном архиве хранятся, например, документы о пуске в эксплуатацию железной дороги Белореченская – Майкоп в 1910 г., создании Пушкинского народного дома (1899 г.), Майкопского учительского института (1915 г.) и др.

Годы Октябрьской революции и Гражданской войны сохранили потомкам протоколы съездов Советов Майкопского отдела (1918 г.), характеризующие первые шаги Советской власти в регионе. Значительное место в архиве занимают материалы по образованию и становлению Адыгеи, истории сельскохозяйственного производства, промышленности и других отраслей народного хозяйства, а также культуры, здравоохранения и народного образования.

Большую ценность для архива представляют поступившие на государственное хранение личные фонды известных людей Адыгеи: государственных деятелей, писателей, артистов. Это: документы первого секретаря Адыгейского областного комитета КПСС в 1960–1983 гг., кандидата экономических наук, фронтовика Нуха Берзегова, первого президента Республики Адыгея, доктора экономических наук Аслана Джаримова, народной артистки РСФСР Гощнагу Самоговой, заслуженной артистки РСФСР и народной артистки Республики Адыгея Розы Шеожевой, заслуженной артистки РСФСР Зульхадже Чичевой, заслуженного деятеля искусств РСФСР и народного артиста Республики Адыгея Меджида Ахеджакова, народного писателя Республики Адыгея Аскера Евтыха, народного художника Российской Федерации Теучежа Ката и многих других известных людей республики. Особенно ценны по содержанию документы личного фонда Петра Федотовича Коссовича, одного из первых комсомольцев Адыгеи.

Особый интерес для историков и всех пользователей архива представляют старинные метрические книги, поступившие в Национальный архив в 2000 г. В них собрана вся информация о рождении и смерти, вступлении в брак жителей Майкопа за период 1862–1921 гг. В коллекции метрических книг есть также отдельно книги церквей станиц и сел Майкопского отдела, а также мусульманские метрические книги по некоторым аулам. Имеются в коллекции метрические книги армянских приходов Майкопа, а также метрические книги майкопской синагоги. Они написаны на армянском и еврейском языках, что несколько затрудняет их широкое использование.

В 2009 г. в коллекцию также поступили метрические книги, хранившиеся в районных архивах. Эта коллекция востребована у желающих восстановить свою родословную.

В 2018 г. к 100-летию государственной архивной службы России в Национальном архиве создана коллекция документов работников архивной службы Адыгеи. В нее вошли документы бывших сотрудников. Коллекция будет пополнена к 100-летию архивной службы Адыгеи.

Все архивные фонды Национального архива широко используются в научной работе историками региона. С использованием архивных источников защищено более 100 кандидатских и докторских диссертаций по различным темам. За прошедшие десятилетия изданы сборники документов и материалов: «Культурное строительство Адыгеи (1922–1937 гг.)», двухтомник «Коллективизация сельского хозяйства на Кубани», «Культурное строительство на Кубани (1918–1941 гг.)», «Письма с фронта» (об участии кубанцев в Великой Отечественной войне), «Установление Советской власти и национально-государственное строительство в Адыгее (1917–1923 гг.)», «Государственное учреждение «Национальный архив Республики Адыгея»: Путеводитель в 2-х частях (2009 г.).

В 2022–2023 гг. Национальный архив совместно с Кубанским государственным университетом выпустил 3 сборника документов и материалов по истории Адыгеи. В том числе «Национально-государственное самоопределение и социалистическая модернизация в Адыгее 1920–1930-х годов», «Адыгейская автономная область в условиях экономической и социальной модернизации 1933–1941 гг.» и «Адыгейская автономная область в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.». Издания являются самостоятельными, концептуальными исследованиями коллектива авторов – Ю. А. Яхутля, В. В. Касьянова и А. И. Брантова (директор Национального архива). В сборниках представлены документы фондов Государственного архива Российской Федерации, Национального архива Республики Адыгея, Национального Музея Республики Адыгея. Издание сборников продолжается.

Работу по использованию архивных документов можно назвать визитной карточкой всей деятельности архива. И одним из традиционных и популярных форм использования архивных документов

является выставочная деятельность. Национальный архив проводит выставки совместно с государственными учреждениями культуры «Национальный театр Республики Адыгея им. И. С. Цея», «Государственная филармония Республики Адыгея», «Национальная библиотека Республики Адыгея». Важным памятным мероприятием в 2021 г. стал всероссийский проект «Без срока давности»: трагедия мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.». Впервые в России издана 23-томная серия сборников документов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения. Часть документов периода Великой Отечественной войны из фондов Национального архива Адыгеи, в частности, материалы районных и областной государственных комиссий по расследованию преступлений немецко-фашистских захватчиков вошла в сборник «Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Северный Кавказ: Кабардино-Балкарская Республика. Карачаево-Черкесская Республика. Республика Адыгея», изданный в 2020 г.

8 февраля 2021 г. в рамках федерального проекта «Без срока давности», реализуемого по поручению Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина, в том числе и в Республике Адыгея, была открыта уникальная выставка архивных документов о трагедии мирных жителей в годы Великой Отечественной войны. Выставку посетили около 4 тыс. человек, в том числе 1434 посетителя архивных учреждений.

Одним из важнейших памятных мероприятий стало празднование 100-летия государственности Адыгеи в 2022 г. В рамках празднования юбилея архивными учреждениями были оформлены документальные выставки, написаны статьи, проведены экскурсии. Так, 27 июля 2022 г. в Национальном архиве открылась фотодокументальная выставка «С вековым юбилеем, Адыгея!». На выставке были представлены архивные документы и фотографии, отражающие ключевые события образования и становления Адыгейской автономной области, о людях, внесших большой вклад в становление республики за 100 лет.

Другая фотодокументальная выставка «И помнить страшно, и забыть нельзя...» посвящена жертвам военных преступлений нацистов

и их пособников во время оккупации Адыгеи немецко-фашистскими захватчиками. Она была организована совместно с УФСБ России по Республике Адыгея.

Золотой фонд архивов Республики Адыгея – это не только ценные и уникальные документы, но и люди, которые собрали и сохранили документальные богатства Адыгеи и проводят огромную работу по их использованию в интересах граждан и государства. Слова огромной благодарности заслуживают ветераны архивного дела: начальники Управления по делам архивов М. Х. Тлипиева, А. С. Снахова, консультант Управления Т. Ч. Беретарь. Более 40 лет проработала в Государственном архиве, из них 34 года директором Л. Т. Арутюнова; много лет трудилась заведующей партархивом Адыгейского обкома КПСС, заместителем директора, директором Государственного архива О. В. Рагулина. Заведующими отделами по делам архивов районов республики долгие годы работали Э. Е. Апиш, А. Д. Гунай, Щ. Х. Даурова, С. Г. Дзыбова, Н. В. Несмеянова, З. Д. Потокова, М. И. Тлехас (автор слов и музыки гимна архивистов Адыгеи), Р. А. Хуратова, С. Д. Хутыз, Л. А. Червякова и другие.

Сегодня архивную службу Адыгеи представляют 56 человек. Они трудятся с огромной самоотдачей и в подавляющем большинстве влюблены в свое дело. Из них в Управлении – 5, и в Национальном архиве работают 26 человек.

Слова благодарности заслуживают: начальник Управления по делам архивов Республики Адыгея С. А. Кулова, ведущий консультант Управления З. Г. Теучеж; директор Национального архива А. И. Брантов, заместитель директора архива С. П. Хацукова, специалисты Национального архива Республики Адыгея С. Ю. Ашинова, Н. В. Махоткина, М. Ю. Хадипаш, М. В. Толмачева.

Приоритетными направлениями деятельности архивной службы Адыгеи на современном этапе являются усиление безопасности архивов, укрепление и развитие материально-технического оснащения архивных учреждений, внедрение новейших информационных технологий, формирование Архивного фонда Республики Адыгея как составной части Архивного фонда Российской Федерации. Во всех архивных учреждениях республики ведется работа с программным комплексом «Архивный фонд», а в Национальном архиве ведется работа и по оцифровке документов.

В рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России» (2012–2018 гг.) построено новое семиэтажное здание Национального архива в Майкопе. В мае 2018 г. Республику Адыгея впервые посетил руководитель Федерального архивного агентства А. Н. Артизов, который встретился с Главой Республики Адыгея М. К. Кумпиловым. В 2020 г. Управление по делам архивов Республики Адыгея и Национальный архив Республики Адыгея переехали в новое здание по ул. Я. Коблева, 3 в Майкопе. Общая площадь нового здания составляет 3150 кв. м. Пять этажей занимают архивохранилища, где созданы особые условия хранения документов.

Сегодняшний день архивной службы Адыгеи – это обеспечение сохранности и использования колоссального исторического наследия, огромная востребованность документов, их важное значение в обеспечении государственных интересов, а также интересов и прав граждан, различных юридических лиц.

М. А. Казан,
главный специалист Национального архива Республики Адыгея,
заслуженный работник культуры Республики Адыгея

ЛИТЕРАТУРА

Данильченко А. Уроки французского в архиве : [по материалам беседы с ведущим специалистом отдела справок Национального архива Республики Адыгея З. А. Хот] / Александр Данильченко // Майкопские новости. – 2015. – 7 марта. – С. 4.

Ломешина В. Документальная память народа : [по материалам беседы со специалистом I категории Тамарой Тхайшаовой] / Валерия Ломешина // Советская Адыгея. – 2017. – 22 июля. – С. 6.

100 лет государственной архивной службе России. – Майкоп : [б.и.], 2018. – [28] с. : цв. ил., портр.

Хлынина Т. П. Архивы как государственные учреждения и меморатные практики, или о «неспецифических» трудностях освоения прошлого / Т. П. Хлынина // Архивная служба России : 85 лет :

[редколлегия: А. У. Снахова, М. А. Казан, М. З. Гонежук]. – Майкоп, 2009. – С. 37–46.

Ломешина В. Хранить вечно : [по материалам беседы с директором ГКУ РА Национальный архив Республики Адыгея Азаматом Брантовым] / Валерия Ломешина // Советская Адыгея. – 2016. – 23 июля. – С. 5

СЕНТЯБРЬ

2

ТАХТАМУКАЙСКИЙ РАЙОН

(1924)

100 лет со дня образования

Тахтамукайский район – административно-территориальная единица и муниципальное образование (муниципальный район) в составе Республики Адыгея. Административный центр – аул Тахтамукай.

Район расположен в северо-западной части Республики Адыгея. Общая площадь территории района составляет 466,6 км². Территорию района составляют земли входящих в район городских и сельских поселений, установленные Законом Республики Адыгея № 220 от 14 мая 2004 года «О наделении муниципального образования «Тахтамукайский район» со статусом муниципального района, об образовании муниципальных образований в его составе и установлении их границ».

Тахтамукайский район граничит на востоке с Теучежским районом Республики Адыгея, на севере – с муниципальным образованием «город Краснодар», на западе и юго-западе – с Северским районом, на юге – с муниципальным образованием «город Горячий Ключ» Краснодарского края.

По официальным данным Управления Федеральной службы государственной статистики по Краснодарскому краю и Республике Адыгея, численность населения района на 1 января 2023 г. составила 127291 чел., в том числе: городское население 83822 чел., сельское

население 43469 чел. Тахтамукайский район занимает второе место в республике после Майкопа по численности населения, а также по темпам его прироста. В 2013–2023 гг. население района, в первую очередь за счет повышения межрегиональной миграции, увеличилось более чем на 55 тыс. чел.

По данным Всероссийской переписи населения 2021 г. большинство населения Тахтамукайского района составляют русские (57%) и адыгейцы (22%). Также проживают армяне (2,4%), украинцы (0,65%), а также белорусы, корейцы, курды, азербайджанцы, лакцы и др.

Плотность населения 272,81 чел/км². В состав района входят 27 населенных пунктов, в том числе 2 поселка городского типа, 10 аулов, 8 поселков, 7 хуторов. Они в свою очередь входят в состав 7 муниципальных образований – Яблоновского и Энемского городского, Афипсипского, Козетского, Старобжегокайского, Тахтамукайского и Шенджийского сельских поселений. Крупнейшие населенные пункты района – поселки Яблоновский (58,8 тыс. чел.) и Энем (30,8 тыс. чел.). В них проживает почти 66% населения района. В последние годы высокими темпами растет население в аулах Старобжегокай, Козет, поселке Новая Адыгея, что связано с крупным жилищным строительством и деятельностью региональных торговых центров вокруг них.

Территория района расположена на террасах реки Кубани и на Закубанской наклонной равнине. Характер рельефа – слабоволнистый. Значительная часть поверхности водораздельных равнин имеет пологие склоны. Главной водной артерией района является река Кубань, по которой проходит северная граница муниципалитета. В его пределах в реку впадают, зачастую распадаясь на плавни, левые притоки – Афипс, Супс, Сухой Аушедз, Бзиюк, Вошук, Унеубат, Чибий, Четук и др. На территории района сооружены три крупных водохранилища – Шапсугское, Октябрьское и Шенджийское. Водохранилища связаны между собой рекой Кубанью, каналами – Чибийским, Супсовским, Траховским и др. В окрестностях аула Старобжегокай расположены Бжегокайские озера, образовавшиеся из старого русла реки Кубань.

Территория Тахтамукайского района, как свидетельствует археология, заселена человеком с глубокой древности. В районе немало памятников археологии и истории – курганов, могильников, городищ и

древних поселений разных эпох и археологических культур, от майкопской культуры эпохи бронзы, античной меотской культуры до средневековой черкесской. Близость территории к реке Кубани обеспечивала предкам адыгов возможность экономических, культурных связей с кочевыми народами прикубанских степей на протяжении тысячелетий. Большое влияние на жизнь меотских племен в античную эпоху оказывали контакты с Древней Грецией и Римской империей, позже – Византией и генуэзскими колониями на черноморском и азовском побережьях. В средние века территория района находилась под влиянием черкесских княжеств Кремук (позднее – Темиргоевское княжество) и Жаней. Согласно историческим источникам и народным преданиям, в конце XVII века на территорию района из долины Псекупса переселяются представители адыгского субэтноса – бжедуги-хамышеевцы. В конце Кавказской войны на запад современного района переселяются представители адыгов-шапсугов и натухайцев (в 1924 г. в Тахтамукайский район переселяются остатки натухайцев из а. Суворово-Черкесский (Хатрамтук) под Анапой).

После включения Бжедугии в состав Российской империи (1859 г.) на социально-экономическое развитие территории района оказывало соседство с крупнейшим экономическим и культурным центром Кубани – Екатеринодаром (Краснодаром). Поэтому уровень жизни в бжедугских и шапсугских аулах здесь был выше, чем в других районах расселения черкесов. Именно выходцы из аулов нынешнего Тахтамукайского района составили впоследствии костяк национальной интеллигенции и политического руководства Адыгеи (Л. Трахов, И. Цей, А. Гатагогу, Ш.-Г. У. Хакурате, Ш. Бекух, И. Барон, Л. Коджесау и многие другие). Близость к Екатеринодару обусловила и вовлеченность черкесов на территории района в революционные события 1917 г. и последовавшей за ними Гражданской войны на Кубани в 1918–1920 гг.

В марте 1921 г. на II съезде горцев Кубано-Черноморской области в Краснодаре был поднят вопрос об автономизации адыгов-черкесов региона. В июле того же года председателем Кубано-Черноморского Горского исполкома был избран Ш.-Г. У. Хакурате. 27 июля 1922 г. по решению ВЦИК РСФСР была создана Адыгейская (Черкесская) автономная область. Территория района вошла тогда в состав Псекупского округа. Его органы управления разместились в Краснодаре.

В 1924 г. Адыгейская (Черкесская) автономная область вошла в состав Юго-Восточной области (с октября 1924 г. – Северо-Кавказский край). Летом того же года в регионе начался процесс районирования. В соответствии с ним 5 августа 1924 г. в составе области был создан Тахтамукайский район. В его состав вошли Афипсипский, Лакшукайский, Новобжегокайский, Пчегатлукайский, Старобжегокайский, Тахтамукайский и Шенджийский сельские советы.

С 7 февраля 1929 г. по 28 декабря 1934 г. район был упразднен, а его территория входила в состав объединенного Псекупского района с центром в а. Понежукай. С 13 февраля 1936 г. по 26 октября 1938 г. аул Тахтамукай носил название селение Хакурате, а район именовался Хакуратинским. С 5 декабря 1956 г. по 5 августа 1957 г. в состав района входила территория упраздненного Теучежского района. 5 августа 1957 г. аул Тахтамукай был переименован в Октябрьский, а район – в Октябрьский. 1 февраля 1963 г. в рамках союзной административно-хозяйственной реформы, Октябрьский район был включен в состав укрупненного Теучежского сельского района с центром в а. Октябрьском. Однако уже 12 января 1965 г. административно-территориальное деление возвращается к прежним формам. В 1979 г. центр Теучежского района переносится в г. Теучежск (ныне – Адыгейск). 25 апреля 1983 г. из состава Теучежского района в прежних границах был выделен Октябрьский район. В 1992 году району было возвращено его историческое название – Тахтамукайский район, а аул Октябрьский получил прежнее название Тахтамукай. Спустя год поселковые и сельские советы района были преобразованы в округа. В 2005 г. они были ликвидированы и в составе района были образованы 2 городских и 5 сельских поселений.

После установления Советской власти народное хозяйство аулов района активно модернизируется. На территории района появляются крупные совхозы «Отрадный» и «Адыгейский», создаются комитеты крестьянской общественной взаимопомощи, артели, колхозы. В 30-е гг. прошлого века на территории района действовали больше 30 колхозов и совхозов, которые объединяли более 3,5 тыс. крестьянских хозяйств. Они обслуживались техникой Тахтамукайской машинно-тракторной станции.

Развивалась и промышленность района. В 1931 г. был введен в строй крупнейший на то время в Европе Адыгейский консервный

комбинат в х. Яблоновском. Уже в разгар строительства комбината в 1929 году здесь обучалось 143 рабочих. Героический труд строителей комбината увенчался успехом. В сентябре 1930 года был пущен в действие овощной цех предприятия, а через год в 1931 году полностью вступил в эксплуатацию Адыгейский консервный комбинат. Новый комбинат имел цехи: томатный, овощной, мясной и растительный, жестяно–баночный, цех по консервированию сахарной кукурузы. Если старая фабрика была рассчитана на производство 7 млн. условных банок, то новый мощный комбинат мог выпустить в год 25 млн. банок. В 1933 году началось строительство Энемского кирпичного завода, и он был сдан в эксплуатацию перед войной. Еще была в районе промышленная артель «3-я пятилетка». Таким образом, в районе было 34 промышленных предприятия, на которых трудилось 782 рабочих. На 19 предприятиях в колхозах трудились 184 человека.

Коренным образом к началу Великой Отечественной войны стал меняться облик аулов и хуторов района. В них открываются медпункты, школы, ясли и детские сады.

На фронты Великой Отечественной войны ушли более 8 тыс. жителей района. В бой уходили целыми семьями. На всю страну стал известен материнский подвиг Мамырхан Мезужок из Тахтамукая, которая проводила на фронт семерых сыновей. В родном ауле М. Мезужок и ее сыновьям установлен памятник. Каждый третий житель района не вернулся с войны, более 6 тысяч фронтовиков были награждены орденами и медалями, а К. Бжигаков, А. Лаухин, Е. Костылев, А. Чуц удостоены высокого звания Герой Советского Союза. Полными кавалерами ордена Славы стали С. Бугримов, В. Кардашев, Д. Стаканов, В. Челиков, М. Схакумидов и Г. Кошаков.

Неувядаемой славой покрыли себя партизаны и подпольщики Тахтамукайского района. Из жителей района был сформирован партизанский отряд «За Родину» под командованием И. Ивницкого. Партизаны действовали совместно с подпольщиками Северского и Горячеключевского районов, вели разведку, устраивали диверсии в тылу врага. Многие из них, к сожалению, погибли. После освобождения района 10 тахтамукайских партизан были награждены боевыми орденами и медалями.

Оккупация Тахтамукайского района длилась с 10 августа 1942 по 18 февраля 1943 года. За это время народное хозяйство района было разграблено или пострадало во время сильных боев. 12 февра-

ля 1943 г. бойцами 83-й горнострелковой дивизии был освобожден районный центр – а. Тахтамукай, а 18 февраля 1943 г. фашисты были изгнаны воинами 353-й и 395-й стрелковых дивизий из последних оккупированных населенных пунктов Адыгеи – аулов Афипсип и Псейтук. Эта дата и считается днем полного освобождения от фашистских оккупантов не только Тахтамукайского района, но и всей республики.

В послевоенные годы хозяйство Тахтамукайского района восстанавливается руками его жителей и к 70–80 гг. прошлого века район становится наиболее развитым в Адыгее. Укрупняются колхозы, появляются новые совхозы, серьезно обновляются мощности промышленных предприятий. С середины 70-х гг. в районе начинает развиваться рисосеяние. Серьезно улучшается облик аулов и поселков, многие из которых приобретают городской вид.

Сегодня Тахтамукайский район является единственным из муниципалитетов Республики Адыгея, самостоятельно обеспечивающим свои текущие бюджетные расходы, и при этом вносит существенный вклад в республиканский бюджет. Основные отрасли экономики: торговля (71%), промышленность (20%), строительство (5%), сельское хозяйство (2%). На территории района действуют такие крупные промышленные предприятия как «Южный филиал ООО «Хладокомбинат Западный», «Новые технологии», «Пластиктрейд», «Силган металл Пэкаджинг Энем», «Бергер Пейнтс Оверсис Лимитед», «Кроптара», «ДомБытХим», «Экспресс-Кубань», «Мебельная фабрика «ИВНА» и др. Основную долю оборота в сфере торговли продолжают обеспечивать такие крупные торговые предприятия, которые являются основными арендаторами торговых площадей у Компании ИКЕА, как «Ашан», «Леруа-Мерлен», «М-Видео-Менеджмент», «Эльдорадо», «Метро Кэш энд Керри» и автомобильные салоны компании «Юг-Авто».

В Тахтамукайском районе продолжает создаваться надежная основа для реализации инвестиционных проектов. В частности в муниципалитете формируется крупнейший на Юге России индустриальный парк. К 2025 г. в парке будет создано около 10 тысяч рабочих мест, что обеспечит дополнительные налоговые поступления в бюджеты всех уровней.

В районе 8 сельскохозяйственных предприятий, ведущих производственно-хозяйственную деятельность и 32 крестьянско-фермерских хозяйства. Площадь пашни составляет 18123 га.

Тахтамукайский район является важным узлом различных автотрасс федерального, регионального и местного значений. Протяженность дорожной сети составляет 939 км, в том числе федерального значения – 37 км, республиканского – 186 км. Район связан пассажирским автобусным сообщением с Краснодаром, Майкопом, Адыгейском, городами Черноморского побережья. Важное транспортное значение для Тахтамукайского района имеют Яблоновский и Тургеневский мосты через реку Кубань, ведущие в Краснодар. В 2023 г. открылось движение по новому Яблоновскому мосту, построенному по федеральной программе взамен старого. Ведется реконструкция Тургеневского моста.

В последние годы транспортная система района активно модернизируется, возводятся новые развязки, прокладываются дороги, тротуары, ремонтируются улицы населенных пунктов.

Через территорию района также проходят железнодорожные ветки Краснодар-Новороссийск и Энем-Кривенковская. У п. Энем расположены спортивные аэродромы «Южное небо» и «Энем». Жители района также пользуются услугами пассажирского аэропорта «Пашковский» в Краснодаре. Кроме того, п. Новый Тахтамукайского района связан с Краснодаром паромной пассажирской переправой.

Образовательную деятельность на территории муниципального образования осуществляют 39 муниципальных образовательных организаций, подведомственных управлению образования района и 1 частная образовательная организация. В их числе 16 яслей и детских садов и 6 дошкольных групп при школах, которые посещают 6 тыс. воспитанников, 20 средних школ, 1 основная школа и 1 начальная школа, в которых обучается почти 14 тыс. школьников, 1 муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования с охватом почти 14 тысяч детей.

В п. Яблоновском также работает филиал Майкопского государственного технологического университета.

Медицинскую помощь населению Тахтамукайского района оказывают медицинские организации, являющиеся структурными подразделениями ГБУЗ РА «Тахтамукайская ЦРБ», в том числе Энемская районная больница, 2 поликлиники, 2 амбулатории, 16 фельдшерско-акушерских пунктов и 1 передвижной ФАП.

Культурно-просветительская работа осуществляется в 48 учреждениях, в том числе 17 клубов и Домов культуры, 23 библиотеки,

4 детские школы искусств (1 тыс. учащихся), а также районные драматический молодежный театр имени М. С. Ахеджакова, ансамбли адыгского танца «Адыги», адыгских музыкальных инструментов «Удж».

Все учреждения библиотечной системы подключены к широкополосному интернету и имеют доступ к Национальной электронной библиотеке. По программе социальной поддержки молодежи от 14 до 22 лет, для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта» Панахесская модельная сельская библиотека, открытая в рамках национального проекта «Культура», подключена к реализации данного проекта.

В районе работают 4 спортивные школы, 2 физкультурно-оздоровительных комплекса, 22 спортивных сооружения в общеобразовательных учреждениях, местное отделение ДОСААФ России по Тахтамукайскому району; отделения республиканских федераций по различным видам спорта и иные общественные организации.

Тахтамукайский район – родина десятков известных в Адыгее и за ее пределами тружеников. Среди них государственные деятели, писатели, ученые, музыканты, производственники, земледельцы, артисты, представители других профессий.

На тахтамукайской земле родились первый председатель Адыгейского облисполкома Шахан-Гирей Хакурате, второй президент Республики Адыгея, золотопромышленник и меценат Хазрет Совмен, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза Анатолий Березовой, летчик-испытатель СССР, Герой Российской Федерации Владимир Мезох, Герои Социалистического Труда Варвара Срибнова, Исмаил Ганиев, народный учитель СССР Дарихан Схаляхо, десятки заслуженных работников разных отраслей народного хозяйства и кавалеров медали «Слава Адыгеи», а также 58 выдающихся деятелей культуры, более 30 педагогов, отмеченных высокими наградами российского и республиканского уровней, заслуженные врачи РСФСР и Республики Адыгея, более 20 чемпионов и призеров мировых и европейских первенств.

А. Е. Данильченко,
ведущий специалист научно-методического отдела
Национальной библиотеки Республики Адыгея

ЛИТЕРАТУРА

ГКУ РА НА РА. ф. Р-328. Оп. 1.

ГКУ РА НА РА. ф. Р-290. Оп. 1.

ГКУ РА НА РА. ф. П-9. Оп. 1–18.

Адыгея. Тахтамукайский район. 90 лет / главный редактор В. С. Тен-Ковин. – Краснодар : Гиппогриф, 2014. – 299, [5] с. : ил.

Кубань : литературно-художественный, экспертно-аналитический независимый журнал писателей России, писателей Кубани. Спецвыпуск № 3–4 (379/77) : [к 90-летию Тахтамукайского района] / главный редактор В. Канашкин. – Краснодар : [б. и.], 2014. – 203 с. : ил.

Радетели земли Тахтамукайской : специальный выпуск районной газеты «Согласие» / Администрация Тахтамукайского района, Совет народных депутатов Тахтамукайского района ; гл. ред. З. Г. Праток. – Тахтамукай ; Майкоп : Адыгея, 2001. – 384 с. – ISBN 5-7992-0156-6.

Савв Р. Х. Тахтамукайский район в годы Великой Отечественной войны (июнь 1941–1945 гг.) / Савв Р. Х. ; Администрация Тахтамукайского района, Тахтамукайский районный Совет ветеранов войны и труда ; научный редактор Криводед В. В. – Переизд. – Майкоп : Полиграф-Юг, 2020. – 165 с. : портр., ил. – Библиогр.: с. 160–164. – ISBN 978-5-7992-0902-5.

Тахтамукайский район Республики Адыгея / Р. Х. Савв, Н. В. Демчук, Т. А. Савв, Н. В. Сопельняк ; научный редактор Аутлев М. Г. – Майкоп : Адыгея, 1999. – 319 [1] с., [31] л. цв. ил. – ISBN 5-7992-6045-4.

Это – моя родина : Тахтамукайский район Республики Адыгея : информационный сборник / [составитель С. Ш. Хатит]. – Майкоп : Адыгея, 2004. – 135 с. – Библиогр.: с. 134. – ISBN 5-7992-0308-9.

НОЯБРЬ

7

АНЗАРОКОВ
Чеслав Магомедович
(1939)

85 лет со дня рождения композитора, певца, педагога, заслуженного артиста Российской Федерации, народного артиста Республики Адыгея, заслуженного деятеля искусств Кубани

«Чеслав Анзароков – это явление в адыгской музыкальной культуре. Равного ему певца нет ни в Адыгее, ни в Кабарде, ни в Черкесии. Раньше у нас бытовало мнение, что адыгское песенно-хоровое исполнительство и может быть лишь только таким, каким его знали еще наши далекие предки.

К. С. Туко

Чеслав Магомедович Анзароков родился 7 ноября 1939 г. в ауле Кошехабль Адыгейской автономной области. Родители – Магомед и Цаца Анзароковы трудились в местном колхозе имени Кирова.

Вернувшись с войны, Магомед Эльмирзович – сержант, бывший командир минометной роты, стал во главе колхозной животноводческой фермы. Мальчишеская гордость за отца особенно наполняла душу Чесика, когда в дни первомайских или ноябрьских демонстраций, надев увешанный орденами и медалями свой фронтовой китель, он взлетал на спину Бобка, чувствовавшего всю торжественность предстоящего момента и ответственность, которую на скачках надлежало им выдержать со своим седоком. Отец в воспитании воплощал вековую мудрость адыгских поговорок: «Для человека похвала

все равно, что для молока тепло – скиснет», «Гни лозу пока молодая, учи сына – пока мал». Тепло и мир семейного очага поддерживала мама, на плечи которой основной заботой легло бремя воспитания пятерых детей. Неутомимая и жизнерадостная, улыбчивая и нежная, заботливая и ласковая Цаца Туркубиевна считала главным в своей жизни – привить детям с малых лет любовь к труду.

В ауле семью называли музыкальной. Бабушка Куля (мама отца) была лучшей гармонисткой Кошехабля. Искусной игрой на адыгейской гармонике славились и две ее дочери Нуца и Цаца. Кумиром бабушки был легендарный музыкант-импровизатор М. Хагаудж. Она вспоминала, что иногда подменяла Хагауджа на свадьбах – музыкант почтительно относился к ее исполнительскому мастерству. У бабушки Кули была красивая, с блестящими колокольчиками гармонь. Она протягивала ее Чеславу и приговаривала: «Учись, внучек!». Именно она стала первой учительницей, с нею связаны самые первые и навсегда сохранившиеся впечатления детства.

В школе первой и единственной до седьмого класса учительницей была Сара Альбиевна Батмен. В начале 50-х годов впервые аульские мальчишки увидели фортепиано, приобретенное для средней школы, что произвело на них очень сильное впечатление. Желание освоить инструмент было столь велико, что вместе с братом Вячеславом они частенько сбегали с уроков. Подбирали мелодии известных и популярных песен, адыгейских танцев. Главную роль в судьбах многих ребят сыграл школьный учитель музыки и художественный руководитель районного Дома культуры Умар Хацицович Тхабисимов. Профессия музыканта стала смыслом жизни братьев Чеслава и Вячеслава Анзароковых.

В 1956 г. ученик 9 класса Ч. Анзароков в составе областной делегации был удостоен участия во Всесоюзном фестивале коллективов художественной самодеятельности в Москве. Под руководством учителя У. Тхабисимова Чесик подготовил песни «Письмо солдата» («Сэлэтым и письмо») и «Моя Габидет» («Си Хьабидэт»). Они были написаны тогда начинающим композитором У. Тхабисимовым на слова К. Жанэ и С. Яхутля. Учитель и ученик прошли несколько отборочных туров – сначала в Кошехабльском районе, затем в Майкопе, Краснодаре, Ростове-на-Дону. Член жюри, известная советская певица, народная артистка СССР М. П. Максакова дала высокую

оценку исполнительскому мастерству артистов из Адыгеи. На заключительном концерте в Колонном зале Дома Союзов Чеслав был удостоен звания лауреата и награжден ценным подарком – гармошкой «Казань».

В 1957 году У. Тхабисимов и Ч. Анзароков покоряли Колонный зал Дома Союзов на VI Всемирном фестивале молодежи и студентов. Спустя годы уже зрелых и маститых музыкантов будет связывать тесное и успешное творческое сотрудничество. «Тэ ти Карузэу Чеслав» – «Наш Карузо Чеслав» – песня, которую У. Тхабисимов посвятил Ч. Анзарокову и подарил к 50-летнему юбилею.

В 1957 году Ч. Анзароков поступает на вокальное отделение в открывшееся годом ранее музыкальное училище г. Нальчика. Большое влияние на юношу оказал Трувор Карлович Шейблер – композитор и дирижер, фольклорист, педагог, наставник по композиции.

По специальному предмету Ч. Анзароков в течение четырех лет занимался в классе сольного пения у Зои Ивановны Мишиной, правильно распознавшей природный талант и вокальные возможности студента. Усвоение классики осуществлялось на примерах произведений М. Глинки, П. Чайковского, С. Танеева, Н. Римского-Корсакова, В. Калинникова, В. Шебалина, Г. Свиридова. Студенты вокального отделения нередко приглашались в ансамбль песни и танца Кабардино-Балкарии в качестве певцов вспомогательного состава. Одним из них был и Чеслав. С приездом Ч. Анзарокова и его одноклассника и друга И. Петрусенко на каникулы музыкальная жизнь Кошехабля заметно оживлялась. И. Петрусенко аккомпанировал Чесику на фортепиано популярные в те годы песни, а его драматический тенор радовал кошехабльцев своей силой и красотой. На концерты в аулах и хуторах района собирались полные залы доброжелательной публики, а руководитель местного радиокомитета Аслан Апажихов умудрялся за два месяца взять у молодых музыкантов по несколько интервью и вместе с музыкальными записями организовывал оригинальные радиоконцерты.

После окончания училища, в 1961 году Ч. Анзароков работал солистом в Адыгейском ансамбле песни и пляски, объехал с концертами все уголки родной Адыгеи, Краснодарского края, Луганскую и Ростовскую области. Готовился для поступления в Ленинградскую государственную консерваторию имени Н. А. Римского-Корсакова.

Выдержав огромный конкурс, и успешно пройдя все три тура, в 1962 году поступил на вокальное отделение Ленинградской консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова. Два подготовительных курса занимался у Ольги Александровны Шефер, а с первого курса – в классе профессора Евгения Григорьевича Ольховского, которому на тот момент было около 80 лет, а в былые годы он пел в опере с великим Ф. Шаляпиным. Помимо вокального класса Ч. Анзароков занимался композицией у профессора Б. А. Арапова.

В период обучения на втором курсе Е. Г. Ольховский разрешил Чеславу попробовать себя в Оперной студии консерватории. И дебют удался. В конкурсе вокалистов, состоявшемся в 1969 г. в консерватории к 125-летию со дня рождения Н. А. Римского-Корсакова, стал лауреатом среди 32 вокалистов. Среди теноров – первым и единственным. После окончания консерватории в 1969 году получил предложение работать в качестве солиста экспериментальной Оперной студии и приглашение в Свердловский оперный театр.

Но Ч. Анзароков вернулся в родную Адыгею. Хотел открыть в Майкопе музыкально-драматический театр, в котором осуществлялись бы постановки не только пьес, но и музыкальных спектаклей классического и современного репертуара адыгских авторов.

Он начал работу в качестве солиста в Адыгейской областной филармонии, реорганизованной в концертно-эстрадное бюро (КЭБ). Выступал с концертами из произведений классической музыки, а также обратился к композиторскому творчеству, написав на стихи К. Жанэ, А. Гадагатля, Х. Беретаря ряд своих песен, включив их в концертный репертуар. С артистами КЭБ Ч. Анзароков побывал во многих уголках Советского Союза.

В 1972 году его пригласили на работу преподавателем на только что открывшийся музыкально-педагогический факультет Адыгейского государственного педагогического института. Многолетняя деятельность Ч. М. Анзарокова на посту заведующего кафедрой сольного пения, затем декана музыкально-педагогического факультета – плодотворны. И сегодня его бывшие студенты успешно трудятся в образовательных учреждениях родной Адыгеи, во всех республиках Северного Кавказа, Краснодарского края, России, ближнем и дальнем зарубежье.

Статьи Ч. Анзарокова о проблемах современного музыкального образования публиковались в региональных и центральных изданиях. Огромный интерес представляет рукопись «Принципы и методы вокального обучения студентов адыгейской национальности в связи с орфоэпическими и фонетическими особенностями их языка». С болью поднимает педагог проблему отсутствия в Адыгее изданий музыкальных пособий для преподавания музыки и пения в национальной школе, основанных на адыгском фольклоре и творчестве адыгейских композиторов.

На протяжении многих десятилетий Ч. М. Анзароков ведет огромную концертную деятельность, выступая во всех уголках Северного Кавказа, Краснодарского и Ставропольского краев, регионах Центральной России, Урала и Сибири. Его незабываемый, яркий и проникновенный голос звучит с лучших концертных площадок Москвы и Санкт-Петербурга. Ему рукоплескали на Украине и в Болгарии, восторженно встречали в Турции, Сирии, Греции, на Кипре. Артист имеет опыт работы с оркестрами под управлением народного артиста СССР Ю. В. Силантьева и заслуженного артиста России А. А. Петухова.

В 1974 г. Ч. М. Анзароков участвует в Международном фестивале в Болгарии, посвященном советской книге, песне и граммофонным записям. За высокое исполнительское мастерство был удостоен звания лауреата и награжден Грамотой организационного комитета фестиваля. В этом же году проходит стажировку в Московской государственной консерватории у народного артиста СССР А. А. Большакова, с которым был знаком еще в Нальчике.

Огромное внимание к исполнительскому таланту адыгейского певца проявлял выдающийся советский дирижер, художественный руководитель Эстрадно-симфонического оркестра ЦТ и ВР, народный артист СССР Ю. В. Силантьев, с которым Чеслава Анзарокову довелось выступать в Майкопе и в Москве.

Много подобных встреч было на жизненном пути Чеслава Магомедовича. Это Дни культуры в Краснодаре, республиках Северного Кавказа, Абхазии и других регионах. Но особая любовь – к родной Адыгее. Ч. Анзароков стал первым исполнителем многих песен У. Тхабисимова, М. Бесиджева, Г. Самоговой, Дж. Натхо, Г. Чича, Р. Сиюхова и других композиторов.

В декабре 1985 г. Ч. М. Анзароков был принят в члены Союза композиторов СССР.

Композиторский дар Ч. М. Анзарокова проявился в различных жанрах. Это сочинения крупной формы: «Слово о друге» – вокальный цикл для тенора и фортепиано, на стихи Х. Беретаря; соната-фантазия для виолончели и фортепиано, триптих, посвященный жертвам Кавказской войны, торжественный марш для духового оркестра, фортепианные циклы для детей «Сонный мальчишка» на стихи Х. Беретаря и «Мои внучата», хоровые произведения: «Моя Адыгея» на стихи К. Жанэ, «Колыбельная» и «Когда ребенок вдруг споткнется» на стихи Х. Беретаря; «Одинокий танец на скале» на стихи И. Машбаша. Песенной классикой стали его произведения «Пой, Адыгея моя» на слова К. Кумпилова, русский текст Ю. Крючкова, «Песня об Адыгейском пединституте» на стихи К. Жанэ, «Ты – солнце, я – твой спутник» на стихи К. Кумпилова, «Моя Адыгея» на слова К. Жанэ, русский текст Ю. Крючкова и многие другие. Антология современной адыгейской песни записана на диски-гиганты и бережно хранится в фондах гостелерадиокомпаний Адыгеи, Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии.

Чеслав Анзароков подготовил более 90 концертных программ, среди которых «Музыка моего сердца» (У. Тхабисимов и его песни), «Кубань – судьба моя», «Я помню чудное мгновенье» (к 200-летию А. С. Пушкина), «С любовью к России», «Не забывайте грозные года» (к Дню Победы) и многие другие. Многие из авторских произведений Ч. М. Анзарокова записаны на грампластинки Всесоюзной фирмы «Мелодия», компакт-диски и пользуются любовью среди адыгов, живущих в Турции, Сирии, Иордании. Детские фортепианные циклы востребованы юными пианистами Адыгеи и всего Северного Кавказа. Произведения Ч. М. Анзарокова включены в обязательную программу смотров-конкурсов юных музыкантов Северного Кавказа.

Певец много лет плодотворно сотрудничает с Государственным оркестром русских народных инструментов «Русская удаль» Государственной филармонии Республики Адыгея. В дни празднования 200-летия со дня рождения А. С. Пушкина Ч. М. Анзароков вместе с другими деятелями культуры Адыгеи был награжден Пушкинской медалью «Ревнителю просвещения».

Учителем Анзарокова всегда был и остается талантливый адыгский народ, его мудрый, богатый и древний, как горы Кавказа, фольклор. Неслучайно советский писатель Т. М. Керашев писал о нем: «Чеслав – весьма человечный человек. Он эталон порядочности. ... Мне кажется порой, что Чеслав из далеких нартов. В нем счастливо сконцентрировано все лучшее, что обрел и пронес через тысячелетия наш народ. Это положительный герой, в котором так нуждается писательское перо и подрастающее поколение молодежи». Музыкант-виртуоз К. Тлецерук на многочисленных концертах сопровождал выступления певца: «Когда он поет, обычно забываешь об авторском аккомпанементе, ибо всякий раз, увлекаясь его необыкновенными интерпретациями, сам начинаешь импровизировать. Что может быть радостней подобного сотворчества!».

За большие заслуги в области музыкального искусства Чеславу Магомедовичу Анзарокову присвоен ряд почетных званий. С 1982 года он является Заслуженным работником культуры РСФСР; в 1992 году ему присвоено почетное звание «Народный артист Республики Адыгея», в 1997 году за заслуги в области культуры и искусства Кубани ему присвоено почетное звание «Заслуженный деятель искусств Кубани». В том же 1997 году он становится «Заслуженным артистом Российской Федерации». За выдающийся вклад в развитие адыгской культуры в 1998 году ему присвоено звание лауреата Международной Кандуровской премии. В 2001 году Ч. М. Анзарокову присуждена Государственная премия Республики Адыгея в области искусства; в 2009 году ему вручена медаль «Слава Адыгеи». В 2010 году Ч. М. Анзароков был награжден орденом Дружбы и золотым орденом «Служение искусству».

Г. Б. Луганская,
кандидат педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник отдела славяно-адыгских культурных связей АРИГИ им. Т.М. Керашева

ЛИТЕРАТУРА

Анзароков Ч. М. «Адыгский Карузо». О музыке и о себе : [о творческом наследии, результатах музыкального сезона и предстоящих планах : беседа с композитором и певцом Ч. М. Анзароковым / записала З. Даурова] // Советская Адыгея. – 2008. – 21 авг. – С. 4–5.

Биркова А. Славный голос адыга : [о народном артисте Республики Адыгея, певце и композиторе Ч. М. Анзарокове] / А. Биркова // Кошехабльские вести. – 2009. – 11 нояб. – С. 2.

Петрусенко И. Чеслав Анзароков : певец, педагог, композитор / Управление культуры Адыгейского облисполкома, Адыгейский областной научно-методический Центр народного творчества и культпросветработы. – Майкоп, 1989. – 121 с.

Хватова С. И. Чеслав Анзароков: стремление к утраченному идеалу / С. И. Хватова // Музыкальная летопись российских регионов : сборник. Вып 2. – Майкоп, 2012. – С. 97–121.

Хватова С. Жизнь как песня / С. Хватова // Советская Адыгея. – 2014. – 8 ноября. – С. 4.

НОЯБРЬ

21

ГУРЬЕВ
Михаил Николаевич
(1924–2004)

100 лет со дня рождения
участника Великой Отечественной войны,
Героя Советского Союза

Михаил Николаевич Гурьев родился 21 ноября 1924 г. в деревне Костылевая Абатского района Омской (ныне – Тюменской) области в семье крестьянина. Его отец Николай Иванович был репрессирован и погиб в начале 30-х гг., во время коллективизации. Мама осталась одна с четырьмя детьми. Михаил был самым старшим и должен был помогать младшим братьям и сестрам встать на ноги. Средств не хватало, но Миша проявил способности и закончил семь классов Тушнолобовской школы. С детства он мечтал стать машинистом и после окончания семилетки поступил в Ишимское железнодорожное училище. Успешно его окончив, с января 1942 г. начал работать помощником машиниста паровоза на станции Ишим Омской железной дороги. Его старшие товарищи были уже на передовых фронтовых позициях. Несколько раз Михаил обращался в городской военкомат, просился добровольно на фронт, но неизменно получал отказ.

М. Н. Гурьева призвали в армию только в июне 1942 г. Он служил сначала в 21-м запасном стрелковом полку Сибирского военного округа, а в ноябре того же года стал курсантом Асинского военно-пехотного училища. Через семь месяцев в звании сержанта был направлен на Брянский фронт, под Курск, и назначен командиром отделения в 215-й гвардейский стрелковый полк 77-й гвардейской

стрелковой дивизии, которая в это время вела бои в районе станции Поныри.

С переходом войск Красной армии в контрнаступление Михаил Николаевич участвует в Орловско-Курской операции, а в ходе Черниговско-Припятской операции он проявил воинскую доблесть и в октябре 1943 г. на его груди появилась первая боевая награда – медаль «За отвагу». «Ворвавшись в деревню Матвеевка одним из первых со своим отделением, – говорится в наградном листе, – сержант М. Н. Гурьев забросал гранатами группу немцев, при этом лично было уничтожено четыре немца, а остальные разбежались».

Воодушевленный наградой, Михаил сражался с врагом с еще большей отвагой, и спустя два месяца он был награжден орденом Красной Звезды. Это произошло в Белоруссии в ходе Гомельско-Речицкой операции. В бою за деревню Ивановка, когда выбыл из строя командир взвода, Михаил Гурьев принял командование на себя и решительно повел бойцов в наступление. Ворвавшись первым в расположение противника, его взвод занял траншею противника, очистив ее от гитлеровцев. Своими смелыми и инициативными действиями М. Н. Гурьев содействовал успеху общего дела и дал возможность своей роте выполнить приказ по овладению деревней.

Боевое мастерство Михаила Николаевича крепло с каждым боем, приобретался ценный опыт, вырабатывалась закалка. Его преданность Родине, боевые и командирские качества заметило командование. В декабре 1943 г. он был назначен командиром стрелкового взвода, был принят в ВКП (б), а в ходе Калинковичско-Мозырской операции ему присвоили звание младшего лейтенанта.

В июне 1944 г. началась Белорусская операция под кодовым названием «Багратион». Гитлеровцы яростно сопротивлялись в районе Западного Буга. 1-й батальон 215-го полка, в котором служил Михаил, с боями вышел в район деревни Дольск, что на подступах к реке Западный Буг, но сходу преодолеть сопротивление противника не смог и вынужден был перейти к обороне. Мужество и боевая выучка Михаила Николаевича позволили отразить первую контратаку без потерь. В течение дня взвод под умелым командованием М. Н. Гурьева отразил десять контратак превосходящих сил противника. Каждый раз немецкую пехоту встречал поредевший, но дружный огонь и она откатывалась назад, неся большие потери.

На рассвете 18 июля 1944 г. бойцы взвода М. Н. Гурьева пошли в атаку, и, прорвав оборону врага, ворвались в западную окраину Дольска. Гитлеровцы бросились врассыпную, стремясь закрепиться за Западным Бугом. Преследуя отступающего противника, на следующий день взвод Михаила Гурьева вышел к Западному Бугу, достигнув государственной границы СССР. За особую храбрость, самоотверженность и умение парализовать тактику врага, нанеся ему существенные потери малыми силами, 19-летний командир взвода был удостоен полководческого ордена Александра Невского.

Но подлинный героизм и высокое командирское мастерство старшего лейтенанта М. Н. Гурьева проявилось в ходе Висло-Одерской операции, где советским войскам предстояло прорывать глубоко эшелонированную оборону немцев. Исходя из анализа обстановки, в дивизиях было решено провести разведку боем, выделив 1–2 передовых батальона, укрепленных танками, самоходно-артиллерийскими установками и поддерживаемые огнем артиллерии и ударами авиации. Они должны были своими действиями ввести противника в заблуждение и вскрыть всю систему огня и создать необходимые условия для наступления главных сил дивизии.

Выбор пал в том числе и на 1-й стрелковый батальон 215-го гвардейского стрелкового полка майора Б. Н. Емельянова, в котором служил М. Н. Гурьев. Этот батальон отличался высокими боевыми навыками. Позже Михаил Николаевич вспоминал, как тщательно батальон отрабатывал детали предстоящего боя, как бойцы продумывали каждый маневр и место в выполнении общей задачи.

Утром 14 января 1945 г., под залпы «Катюш» началось наступление батальона на рубежах Лавецко–Нове и в результате стремительного броска он ворвался в первую траншею гитлеровцев, овладев ею. Фашисты отчаянно сопротивлялись, цепляясь за каждый метр земли и, стремясь восстановить положение, бросились в контратаку. Приняв на себя ее основной удар, взвод М. Н. Гурьева уничтожил до 30 врагов и заставил их отступить. И везде Михаил был первым, вдохновляя подчиненных на героизм и отвагу.

Преследуя противника, рота старшего лейтенанта И. Васильева попала под огонь вражеского пулемета, когда вела бой за вторую траншею. На глазах Михаила погиб командир роты, за его спиной

огонь сразил еще нескольких гвардейцев. Атака могла сорваться, но тут беспримерный подвиг совершил старший сержант И. Е. Перов, он подполз к дзоту и метнул гранату в него. Но пулемет продолжил смертельно строчить по бойцам. Тогда старший сержант, уже раненый, поднялся во весь рост и рванулся на амбразуру дзота и закрыл ее своим телом. Михаил Гурьев принял на себя командование ротой и, увлекая гвардейцев личным примером, ринулся в атаку, первым ворвавшись во вторую траншею. В рукопашной схватке он уничтожил до 10 гитлеровцев. Воины роты, видевшие героическую смерть своего товарища, в едином порыве ворвались в третью траншею, и выбив из нее врага, решительно устремились к высоте 168,2, где они должны были закрепиться и своими активными действиями продолжать выявлять систему огня и узлы сопротивления противника. Через два с половиной часа после начала наступления рота под командованием М. Н. Гурьева первой достигла указанного ей рубежа, успешно выполнив боевую задачу.

Брешь для дальнейшего наступления была пробита. В этот же день дивизия овладела польским городом Зволин, а 16 января ворвалась на улицы города Радом, продолжая преследовать отступающего противника. Через две недели непрерывного наступления Михаил Николаевич во главе своей роты 30 января пересек германскую границу в Познани. Сотни километров прошагал он с бойцами этого подразделения. Ему верили солдаты, хотя он многим по возрасту годился в сыновья. В свои юные годы он нес ответственность за судьбы людей, за их жизни.

2 февраля 1945 г. рота М. Н. Гурьева в составе 77-й гвардейской Краснознаменной дивизии подошла к восточному берегу Одера. К этому времени на счету подразделения был уничтоженный дзот, несколько пулеметных точек и расчетов пушек. Истреблено было до ста гитлеровских солдат.

Боевые действия воинов-гвардейцев батальона майора Б. Н. Емельянова на пулавском плацдарме получили высокую оценку Родины. Военный совет 69-й армии присвоил героическому 1-му батальону 215-го гвардейскому стрелковому полку почетное наименование «Батальон Славы». Все его солдаты и сержанты были награждены орденом Славы, командиры взводов стали кавалерами ордена Александра Невского, командиры рот удостоились ордена Красного Знамени,

а майору Б. Н. Емельянову и М. Н. Гурьеву были присвоены звание Героя Советского Союза.

Завершил войну Михаил Николаевич в ходе Берлинской операции, на реке Эльбе в районе Магдебурга во время встречи с частями 9-й американской армией союзников. За время войны он был ранен семнадцать раз, но каждый раз возвращался в строй. 9 мая 1945 г. ему пришлось встретить в берлинском госпитале.

Есть и еще одна памятная строка в биографии М. Н. Гурьева. Он был участником Парада Победы, который проходил в Москве на Красной площади 24 июня 1945 года.

После войны отважный офицер-гвардеец продолжил службу в армии. В 1946 г. Михаил Николаевич окончил курсы усовершенствования офицерского состава, а в 1958 г. прошел курсы «Выстрел». Службу он проходил в Мурманске, с мая 1963 г. по март 1967 г. служил в Воркуте командиром роты военно-строительного отряда Управления специального строительства Минобороны СССР. В отставку подполковник М. Н. Гурьев ушел в 1968 г., и в этом же году, по совету врачей вместе с женой Анной Николаевной переехал в Майкоп. В этом южном городе очень многие знали М. Н. Гурьева. Михаил Николаевич был активным участником многих патриотических мероприятий, состоял в Лиге мира и в Совете старейшин при президенте Республики Адыгея.

Он не теряет связи с малой Родиной – пока позволяли силы, часто бывал в родном Абатском районе Тюменской области.

Принимал участие в параде ветеранов в Москве в честь 50-летия Великой Победы. По-юношески подвижный, по-военному подтянутый и общительный, он часто и охотно встречался с молодежью, рассказывал ей о пережитом, о мужестве советских воинов, с которыми сводила его боевая судьба. Много лет являлся членом Совета старейшин при президенте Республики Адыгея и был удостоен звания «Почетный гражданин города Майкопа».

23 октября 2004 г. Михаил Николаевич написал родным в Тюменской области свое последнее письмо. Он сообщил, что поправил здоровье на курорте в Лазаревском, очень хотел бы побывать в родных местах к 60-летию Великой Победы. Однако 25 ноября 2004 г. трагическая случайность оборвала жизнь М. Н. Гурьева. Он был похоронен с воинскими почестями в присутствии представителей

властей Республики Адыгея и ее столицы на Ветеранском участке Центрального городского кладбища г. Майкопа.

Родина высоко оценила заслуги М. Н. Гурьева. Он был награжден орденом Ленина, орденами Александра Невского, Отечественной войны I степени, Красной Звезды, медалями, а кроме этого – медалью «За службу на Кавказе» и высшей наградой Республики Адыгея – медалью «Слава Адыгеи».

Его имя высечено золотыми буквами в зале Славы Центрального музея Великой Отечественной войны в Парке Победы в Москве, на арке Аллеи Героев в Краснодаре, и в Главном храме Вооруженных сил Российской Федерации. В Майкопе на фасаде дома, где он жил, установлена мемориальная доска. На памятнике в селе Абатское «Героям абатчанам» есть барельеф М. Н. Гурьева, также памятник ему установлен в родной деревне Костылевой. В 2010 г. мемориальная доска в честь Героя открыта в школе села Тушнолобово Тюменской области, где учился Михаил Николаевич.

Ю. И. Соскова,
заведующая информационно-библиографическим отделом
Национальной библиотеки Республики Адыгея

ЛИТЕРАТУРА

ЦАМО. Ф.33. Оп. 793756. Д. 12.

Гурьев М. Н. // Герои Советского Союза : краткий биографический словарь / Министерство обороны СССР, Главное управление кадров, Институт военной истории, Центральный Архив ; редколлегия. – Москва : Воениздат, 1987. – Т. 1. – С. 394.

Крылов Д. Один из «Батальона Славы» : [о Герое Советского Союза М. Н. Гурьеве] / Дмитрий Крылов // Советская Адыгея. – 2004. – 20 нояб. – С. 3.

Нопина Д. Г. Топография Великой Отечественной войны в столице Республики Адыгея / Д. Г. Нопина, А. Р. Викторова // Вопросы казачьей истории и культуры : [сборник научных статей] / Минис-

терство культуры Российской Федерации [и др.]. – Майкоп, 2015. – Вып. 11. – С. 137–144. – Библиогр. в примеч.: с. 143–144.

Сиджах Х. И. Гурьев Михаил Николаевич / Х. И. Сиджах // Твои Герои, Адыгея : очерки о Героях Советского Союза и кавалерах ордена Славы трех степеней. – Майкоп : Полиграф-Юг, 2018. – С. 346–352. – ISBN 978-5-6040313-8-4.

ДЕКАБРЬ

13

ОСТАПЕНКО
Николай Иванович
(1924–2007)

100 лет со дня рождения Героя Социалистического Труда, участника Великой Отечественной войны, общественного и хозяйственного деятеля, генерального директора Майкопского производственного мебельно-деревообрабатывающего объединения «Дружба»

Николай Иванович Остапенко родился 13 декабря 1924 г. в простой крестьянской семье в хуторе Согласном, что раскинулся в четыре улочки в излучине сонной речки Второй Зеленчук под Усть-Лабинском. Основали хуторок в 1906 г. казаки окрестных станиц и иногородние крестьяне. Сюда же переселилась и семья многочисленного рода Остапенко из соседней станицы Тенгинской.

Здесь и прошло босоногое детство Николая Остапенко. Окончив начальную школу в соседнем хуторе Братском, он, как и многие хуторские дети, много лет, когда пешком, по пыльным степным дорогам, когда на попутной бричке отправлялся в семилетку в станице Ладожской, что в тринадцати километрах от Согласного.

Николаю было 16 лет, когда началась Великая Отечественная. На фронт ушли и не вернулись с войны отец и старший брат Николая Ивановича. Незадолго до оккупации Кубани пришел черед воевать за Родину и младшему Остапенко. 25 июля 1942 г. он был призван в армию Ладожским районным военкоматом (ныне – Усть-Лабинский район) Краснодарского края.

Его, как и многих сверстников, направили сначала в Краснодарское пехотно-минометное училище, а потом на ускоренные курсы

в артиллерийское училище в Тбилиси. А там уже и на фронт. С августа 1942 г. по май 1943 г. воевал разведчиком 69-го отдельного артиллерийского дивизиона (отдельного батальона противотанковых ружей) Закавказского фронта. Командовать молоденькому лейтенанту Остапенко пришлось батареей знаменитых «сорокапяток», в которой служили бойцы, годившиеся ему в отцы. Такого лейтенанта в свое время сыграл актер Владимир Конкин в кинофильме «Аты-баты, шли солдаты», который Николай Иванович позже часто пересматривал.

Был ранен в бою 9 ноября 1942 г., а 21 декабря того же года под Орджоникидзе младший лейтенант Остапенко получил свое второе фронтовое ранение. После госпиталя – снова в строй, в 61-ю противотанковую батарею, с которой он прошагал фронтовыми дорогами Крыма, Украины, Молдавии, Румынии. В январе 1945 г. снова был ранен. Вернулся Николай Остапенко домой с сиявшими на груди орденами Красной Звезды, Отечественной войны I степени, медалями «За отвагу» и «За победу над Германией».

Через всю свою богатую на события жизнь, пронес Николай Иванович память о Великой Отечественной, мужестве и героизме нашего народа. День Победы для него – фронтовика и созидателя был самым священным праздником. В 2005 г., накануне 60-летия Великой Победы он писал в своем поздравлении соратнику и ровеснику, ветерану труда Чатибу Хунагову: «9 Мая весь мир с благодарностью вспоминает подвиг победителей фашистской Германии, поэтому все мы обязаны жизнью тем, кто спас свою землю. Будем чтить священную память людей из былого времени с их нелегкой и сложной судьбой. Будем твердо уважать наше прошлое и гордиться им! Гитлеризм мы не забудем, не простим! По книжкам и фильмам мало что можно понять и почувствовать. Только те, кто на себе испытал, что такое Великая Отечественная, знают цену Победы и цену жизни. Мы живем в тяжелое время... Но приходит 9 Мая – светлый праздник Великой Победы, и вспоминаешь о нелегкой доле уцелевших солдат, о том, как мало для них сделала Россия. Сердце щемит... Многие боевые товарищи погибли на фронте, в бою, умерли от ран в госпиталях. Многие умерли после войны – от болезней, по возрасту, да и просто от тяжелой жизни. Они уже не услышат ни благодарности, ни просьб о прощении. Давайте помянем их в День Победы. Нашему поколению

есть чем гордиться – мы сохранили огромную и красивую страну». Этой гордостью за Победу и верой в Отечество Н. И. Остапенко щедро делился с молодежью.

Отгремели последние залпы Великой Отечественной и нужно было устраивать жизнь дальше. После демобилизации Николай решает учиться и поступает в Майкопский лесной техникум, который тогда был кузницей кадров лесной промышленности для всего Северного Кавказа. Природное упорство и желание добиваться успеха привели к тому, что Николай окончил техникум в 1948 г. на «отлично» и попал в число тех счастливцев, кому повезло продолжить учебу в Ленинградской лесотехнической академии имени С. М. Кирова. И это учебное заведение Николай Иванович оканчивает с «красным» дипломом. Там же, в Ленинграде, он встречает и любовь всей своей жизни, будущую жену Валентину Ивановну, с которой они прожили вместе без малого шесть десятков лет.

После окончания академии в 1953 г. Николай Иванович с супругой уезжает снова в Майкоп, который станет его второй родиной. Молодого специалиста по распределению направляют старшим инженером производственного отдела Майкопского лесокомбината имени Андреева, который, кстати, был создан в Майкопе в год рождения Николая Ивановича. Совсем скоро он становится главным инженером этого флагмана лесопереработки Кубани и Адыгеи. В конце 50-х лесопереработка в регионе переживает свой подъем, появляются новая техника, методы глубокой переработки древесины, мелкие предприятия объединяются. В 1960 году Николая Ивановича как уже опытного специалиста назначают директором Майкопской мебельной фабрики, которая через три года преобразуется в мебельный комбинат.

В 1964 г. Майкопский мебельный комбинат становится ядром нового, одного из крупнейших мебельных предприятий страны – производственного мебельно-деревообрабатывающего объединения «Дружба», которое на многие десятилетия под руководством Николая Ивановича станет не только флагманом отрасли, но и одним из градообразующих предприятий Майкопа. На посту директора объединения и проявились лучшие организаторские способности, инженерные знания и опыт Николая Ивановича Остапенко.

За время его руководства «Дружбой», на предприятии были освоены новые методы переработки древесины, постоянно обновлялось оборудование, были построены новые цеха объединения. С его именем были связаны многочисленные трудовые победы коллектива мебельщиков Майкопа, предприятие регулярно перевыполняло производственные планы. Объем реализации готовой продукции вырос с 15,6 млн. рублей в 1965 г. до 45 млн. в 1979 г. Предприятие помимо мебели выпускало также большие объемы древесностружечных плит, производство которых выросло в 1965–1979 годах почти в шесть раз. Мебель майкопского производства становится известной далеко за пределами Советского Союза. Только в 1976–1979 годах экспорт «Дружбы» составил 7,7 млн. рублей.

В 1966 г. за досрочное выполнение планов VIII пятилетки ПМДО «Дружба» было награждено орденом Трудового Красного Знамени, а годом позже коллектив предприятия был награжден Почетным знаком ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, союзного Совета Министров и ВЦСПС. С 1972 г. ПМДО «Дружба» несколько лет подряд удерживало первое место в социалистическом соревновании среди предприятий своей отрасли в СССР, а 31 квартал подряд майкопские мебельщики завоевывали переходящее Красное знамя союзного Минлеспрома и ЦК профсоюза мебельщиков.

Николай Иванович помимо повышения производственных показателей, совершенствования работы предприятия, много внимания уделял жизни людей труда, работников объединения. По его инициативе в Майкопе были построены 9 жилых многоэтажных домов для работников «Дружбы», 5 детских садов и яслей, база отдыха, пионерский лагерь на 450 мест на берегу Курджипса и современный заводской дворец культуры, который сегодня известен как концертный зал «Нальмэс».

Ведущий футбольный клуб Адыгеи «Дружба» тоже родом из мебельного объединения, чье название он носит до сих пор. Предприятие также шефствовало над самым большим в Адыгее стадионом, который и сегодня носит его имя. При участии рабочих и финансировании мебельного объединения в Майкопе были построены роддом, деревообрабатывающий техникум с общежитием, инфекционная больница, часть корпусов областной больницы и онколо-

гического диспансера, музыкальное училище, Госфилармония, много административных и общественных зданий, школа в поселке Каменномостском, ряд объектов в колхозе «Знамя коммунизма» в Кошехабльском районе.

По отзывам его коллег того времени, Николай Иванович был деятельным, инициативным руководителем, при этом оставался отзывчивым и внимательным к проблемам сотрудников предприятия. Он пользовался высоким авторитетом не только в своей отрасли, но и в общественной жизни Майкопа и Адыгеи. Он неоднократно избирался депутатом Верховного Совета СССР, краевого, областного, Майкопского городского Советов народных депутатов, был членом Адыгейского обкома КПСС.

Он много внимания уделял самообразованию, серьезно занимался наукой, заочно окончив аспирантуру родной Ленинградской лесной академии, стал кандидатом технических наук, позже – академиком Российской академии естественных наук. В 1976 г. из-под его пера вышел очерк об истории ПМДО «Дружба» под символическим названием «Годы и люди». 10 марта того же года ему было присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина. Он также был награжден орденами Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени, Отечественной войны I и II степеней, Дружбы народов, медалями «За отвагу», «За оборону Кавказа», «За боевые заслуги», «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», Почетной грамотой Верховного Совета СССР и другими наградами.

Под стать руководителю объединения был и трудовой коллектив «Дружбы», среди которого было немало фронтовиков. В их числе Герой Советского Союза Николай Андреевич Силантьев, который проработал на предприятии 14 лет, Герой Советского Союза Федор Николаевич Купин трудился здесь 18 лет, участник войны Борис Артемович Нигрей отдал более 40 лет трудовой биографии «Дружбе», 45 лет проработала на «Дружбе» ветеран труда Любовь Федосеевна Гаврилова, награжденная орденом Трудового Красного Знамени и многие другие майкопчане.

Николай Иванович Остапенко руководил ПМДО «Дружба» до трудного 1996 г., который его детище, к сожалению, не пережило. Но еще пять лет он возглавлял лесопромышленную компанию «Ку-

бань» в Краснодаре. В силу своего воспитания и профессионализма он остро переживал банкротство «Дружбы», о чем с болью неоднократно делился с коллегами по отрасли и друзьями. В год своего 80-летия он посетил «Дружбу» и не скрывал своих скупых мужских слез от того, что дело всей его жизни было разрушено.

При всех регалиях его не прельщал карьеризм, хотя ему не раз предлагали высокие должности, в том числе зампредседателя крайисполкома и замминистра лесной промышленности СССР. Он остался в памяти коллег и сверстников, как скромный и ответственный человек.

По воспоминаниям современников и друзей, Николай Иванович Остапенко был личностью с большой буквы. Личностью разносторонней и многогранной. Строгий и требовательный с непосредственными подчиненными, но нетерпимый к чванству и открытый и доброжелательный с рабочими завода, каждый из которых мог чувствовать себя с директором на равных. Он был нетерпим к лицемерию, обману, чуток к нуждам и проблемам рабочего человека. В быту был крайне скромен и непритязателен. Руководя столько лет таким крупным предприятием, он не нажил состояний и дворцов. При этом Николай Иванович был очень эрудированным и разносторонне образованным человеком. Страстно любил поэзию, мог часами читать Пушкина, Есенина, ценил музыку и вообще красоту во всем – от природы до женщин. Увлекался охотой, был неравнодушен к спорту.

В 2005 г. Адыгея по достоинству оценила вклад Николая Ивановича в развитие региона. Его удостоили высшей награды республики – медали «Слава Адыгеи». Но годы брали свое, и в январе 2007 года его не стало. Ушел он из жизни, оставив добрый след на земле и в сердцах людей, знавших его. Но осталась память о замечательном человеке, гражданине и патриоте своей Родины.

В ноябре 2007 г. по инициативе Адыгейского ревкома КПРФ на доме по улице Курганной, где долгое время жил Николай Иванович, была открыта мемориальная доска. Несколько лет назад в Майкопе, в новом микрорайоне на западе города появилась улица его имени. В 2010 г. по инициативе бывшего работника «Дружбы», фронтовика Николая Ивановича Перегудова в бывшем здании заводоуправления был открыт музей боевой и трудовой славы ПМДО «Дружба», фонды

которого начали формироваться еще в 1984 г. Видное место в экспозиции музея занимают личные вещи, документы Николая Ивановича Остапенко, которые передал туда его сын, Александр Николаевич.

А. Е. Данильченко,
ведущий специалист научно-методического отдела
Национальной библиотеки Республики Адыгея

ТРУДЫ Н. И. ОСТАПЕНКО

Остапенко Н. И. Славный путь : история Майкопской мебельно-деревообрабатывающей фирмы «Дружба» / Н. И. Остапенко, К. К. Кипа. – Майкоп : Адыгейское отделение Краснодарского книжного издательства, 1970. –110, [1] с.

Остапенко Н. И. Годы и люди : очерки полувековой истории Трудового Красного Знамени Майкопского производственного мебельно-деревообрабатывающего объединения «Дружба» / Н. И. Остапенко. – Майкоп : Адыгейское отделение Краснодарского книжного издательства, 1976. – 136, [1] с. : ил.

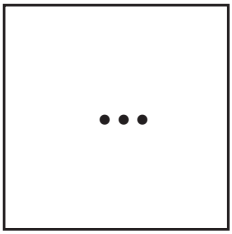
ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Н. И. ОСТАПЕНКО

Данильченко А. Е. Свой след оставил на земле : [памяти Героя Социалистического Труда, бывшего генерального директора производственного мебельно-деревообрабатывающего объединения «Дружба» Н. И. Остапенко, 1924–2007] / Александр Данильченко // Майкопские новости. – 2019. – 12 окт. – С. 5.

Ломешина В. Какой ты след оставишь на земле... : [памяти Героя Социалистического Труда, бывшего генерального директора производственного мебельно-деревообрабатывающего объединения «Дружба» Майкопа Н. И. Остапенко (1924–2007)] / Валерия Ломешина // Литературная Адыгея. – 2022. – № 3. – С. 28–31.

Остапенко А. Н. «Дружба» для него была смыслом жизни : [о Герое Социалистического Труда, бывшем генеральном директоре производственного мебельно-деревообрабатывающего объединения «Дружба» Н. И. Остапенко, 1924–2007 : беседа с сыном Александром Остапенко / записал Анатолий Платошкин] // Майкопские новости. – 2014. – 13 дек. – С. 3.

Остапенко А. Н. Свой след оставил на земле : [о ветеране Великой Отечественной войны, Герое Социалистического Труда, директоре ПМДО «Дружба» Н. И. Остапенко, 1924–2007] / Александр Остапенко. – Майкоп : Полиграф-Юг, 2023. – 61, [1] с. : ил., цв. ил. – ISBN 978-5-7992-1065-6.



ХУТОР ДУКМАСОВ ШОВГЕНОВСКОГО РАЙОНА

(1864)

160 лет со времени основания

Дукмасов (адыг. *Дукмасов икъутыр*) – хутор, административный центр Дукмасовского сельского поселения Шовгеновского района Республики Адыгея.

Расположен по обоим берегам реки Гиага, в 45 км западнее районного центра аула Хакуринохабль, северо-западнее республиканского центра города Майкопа на расстоянии 58 км, восточнее Краснодара на 92 км.

Через хутор проходит автомобильная дорога местного значения Гиагинская – Дукмасов – Штурбино, по которой осуществляется сообщение с Майкопом, а также автотрассой республиканского значения Красногвардейское-Уляп-Зарево. Ближайшая железнодорожная станция – Гиагинская (23 км).

Население хутора составляет 499 чел. (2023). Большинство населения – русские (94%), также проживают адыгейцы, армяне, украинцы.

Со времен средневековья территория, на которой расположен современный хутор Дукмасов, находилась в сфере влияния одного из крупнейших адыгских субэтнических княжеств – Темиргоевского (адыг. *КIэмгуй пачъыхьэгъу*). Темиргоевское княжество состояло в конце XVIII в. – 30-е гг. XX в. из двух феодальных уделов, унаследованных ветвями потомков знаменитого темиргоевского князя Айтека Болотокова – Хатажука и Асланбека Болотоковых. В архивных

документах начала XIX в. старшим князем Темиргоевского владения называется князь Безрук Хатажукович Болотоков (адыг. *Болэтыкъо Бязрыкъо Хьатыгъужъыкъо ыкъу*). Во время попытки подчинить абадзехов, князь Безрук Болотоков был убит в бою за рекой Белой (по другим данным – на р. Ульке) 19 октября 1807 г. (по другим данным – летом 1808 г.). После смерти, по древним черкесским традициям князя похоронили в родном ауле. По словам Султана Хан-Гирея, «вместе со смертью Безруко миновало и благоденствие темиргойцев».

На его могиле был сооружен каменный памятник, который размещался на теперешней восточной окраине хутора Дукмасова. Таким образом, в начале XIX в., на месте современного хутора располагался родовой аул князя – Безрукай. В первой трети того же столетия этот аул переселился в верховья реки Ульки. Памятник Безруку Болотокову сохранялся вплоть до начала XX в., а его месторасположение прослеживается по историческим картам и другим источникам.

Основание хутора Дукмасова относится к финалу Кавказской войны XIX века. Перенесение в 1860–1861 гг. боевых действий в ходе Кавказской войны непосредственно в горы и укрепление позиций русских войск по реке Белой позволило приступить к более интенсивному освоению прилегающих к предгорьям равнинных территорий Закубанья.

В 1862 г. южнее современного хутора на реке Гиаге сооружаются Нижне-Гиагинский (современный х. Орехов) и Краснобашненский (х. Мокро-Назаров) сторожевые посты Белореченской кордонной линии. В апреле 1862 года утверждается «Положение о заселении предгорий Северо-Западного Кавказа русскими переселенцами». В 1864 г., по окончании войны, царское правительство наделяет высшее чиновничество и генералитет империи, представителей горской аристократии большими земельными участками в Закубанье. Среди тех, кому был пожалован земельный участок в нижнем течении р. Гиаги, был и подполковник (впоследствии – генерал-майор), старший адъютант командующего Кавказской армией Павел Григорьевич Дукмасов (1836–1911). Он принадлежал к старинному донскому казачьему дворянскому роду из станицы Усть-Быстрянской.

По царскому указу П. Г. Дукмасов получил 1325 десятин земли в Лабинском округе Кубанской области, на котором и возник хутор Дукмасов, заселявшийся крестьянами – переселенцами из Сара-

товской, Полтавской, Воронежской, Курской губерний. С 2 июня 1865 г. П. Г. Дукмасов – попечитель горских народов Кубанской области, а с 5 апреля 1866 г. – помощник начальника Кубанской области по управлению горцами. На этой должности он внес большой вклад в землеустройство оставшихся на родине черкесов, абазин, карачаевцев и ногайцев, создание системы военно-народного и административного управления горцами. С 1874 г. П. Г. Дукмасов служил на разных командных должностях в императорской армии, участвовал в русско-турецкой войне 1877–1878 гг. Дослужившись до чина генерал-майора, в июле 1900 г. был назначен членом Военного совета Российской империи. Проживал в Санкт-Петербурге, где и был похоронен.

В свою очередь хутор на землях П. Г. Дукмасова понемногу рос. Помимо него, на участке появились и два других хутора – современные хутора Малый и Средний Дукмасов Белореченского района Краснодарского края. В 1868 г. х. Дукмасов в административном отношении был подчинен Ульскому (Уляпскому) аульному правлению Лабинского округа Кубанской области. Это положение сохранялось вплоть до начала 20-х гг. прошлого века.

30 декабря 1869 года горские округа упраздняются в связи с введением в Кубанской области гражданского управления. Вместо округов создаются уезды. В числе прочих был и Майкопский уезд, в который вошел и х. Дукмасов. В ноябре 1874 г. участок П. Г. Дукмасова был официально отмежеван и заселение хутора ускорилось.

По данным 1885 г. в хуторе на участке генерал-майора Дукмасова числилось 69 дворов, в них – 75 домов. В хуторе проживали 181 мужчина и 152 женщины из числа иногородних, имевших оседлость, а также 28 мужчин и 19 женщин, не имевших оседлости. Общая численность населения хутора составляла 375 человек великороссов и малороссов (204 мужчины и 171 женщина).

В 1888 г. управление в области возвращается к полувоенным формам: уезды преобразуются в отделы. Территория нынешнего Шовгеновского района вошла тогда в Лабинский отдел с центром в селении Армавир. 7 февраля 1891 г. горские аулы были причислены к Майкопскому отделу. Хутор Дукмасов в составе Ульского аульного правления входил во 2-й (Гиагинский) полицейский участок Майкопского отдела.

В начале XX века в Кубанской области усиливается революционная деятельность, возникают социал-демократические кружки и организации. В апреле 1907 г. в х. Дукмасове были арестованы и доставлены в аул Ульский агитаторы Федор Калачев и Сергей Багров, которые агитировали жителей Дукмасова, Орехова, Чернышева, Речмедилова не выполнять государственные повинности.

В 1909 г. крестьяне хутора Дукмасова обратились с ходатайством к П. Г. Дукмасову об открытии в хуторе собственного начального училища. До этого с 1909 г. существовало двухклассное училище в соседнем х. Вербине, где обучались дети из х. Дукмасова. В 1911 г. П. Г. Дукмасов умер, но ходатайство хуторян рассматривалось в Министерстве народного просвещения империи.

В 1912 г. в Дукмасове открылось иногороднее смешанное, для мальчиков и девочек, училище. Его почетным блюстителем стал Петр Иванович Ржехин, который в 1916 г. был членом Лабинского отделения Кубанского областного тюремного комитета. Его братом был Ржехин Федор Иванович – политический деятель Саратовской губернии, депутат Государственной думы Российской империи 2-го созыва от партии социалистов-революционеров («эсеры»). Родились они в крестьянской семье в селе Синенькие Саратовского уезда Саратовской губернии. Заведующим Дукмасовским иногородним смешанным одноклассным училищем с 1912 по 1915 гг. был Авксентий Лукич Глебко.

Постепенно в сельское хозяйство Кубанской области проникают методы капиталистического производства. К числу тех, кто практиковал такие методы, исследователи относят и хозяйство генерала Дукмасова. После смерти П. Г. Дукмасова, его наследники продали фамильные земли крестьянам хутора, которые образовали на участке два Дукмасовских поземельных товарищества. В одном из них в 1916 г. числились 102 двора с 654 жителями, а во втором (впоследствии – хутора Средний и Малый Дукмасов) – 30 дворов с 227 жителями. В 1914 г. в хуторе открылось первое торговое заведение – мелочная лавка Старусева А. И.

Большое влияние на развитие хозяйства хуторян оказало открытие в 1910 г. сквозного движения на перегоне Армавир-Белореченская Армавирско-Туапсинской железной дороги.

Жители хутора принимали активное участие в Первой мировой войне 1914–1918 гг. Среди них были, например, П. Г. Кутовой,

С. М. Беляков, Г. И. Кошелев, Ф. А. Старусев, И. А. Старусев, Е. Л. Марусенко, П. В. Хрулев, И. Ф. Болдырев и другие.

После начала в Петрограде Февральской революции, в марте 1917 года, в Кубанской области возникают Гражданские комитеты – органы власти Временного правительства. Они создаются и на местах. Руководят ими по-прежнему аульные старшины и сельские старосты. Летом того же года власть на Кубани переходит к сепаратистскому Кубанскому областному правительству и Кубанской войсковой Раде, провозгласивших при поддержке горских верхов курс на автономию, а затем и на отделение региона от России. В декабре 1917 года на хуторах Касаткине и Сосновом Гиагинской волости под руководством Е. Тарасенко и И. Беленького провозглашается Советская власть. В течение декабря 1917 – января 1918 гг. создаются Советы крестьянских и солдатских депутатов в 14 близлежащих хуторах, в том числе и в Дукмасове.

С установлением Советской власти начался учет и реквизиция имущества землевладельцев, раздел земли. Средний размер надела в хуторах составлял 1 десятину пашни и 1 десятину покосов на душу населения. В некоторых населенных пунктах открываются школы, проводится социализация имущества не только зажиточных, но и менее богатых крестьян, предпринимаются попытки обобществления земли, скота, средств обработки земли. Оказывается помощь беднейшим крестьянам. Однако такие преобразования столкнулись с резким противодействием со стороны зажиточной части населения и происходили в условиях разгоравшейся гражданской войны. В феврале 1918 г. в ауле Ульском вспыхивает антисоветское восстание под руководством Султан Клыч-Гирея. К концу февраля оно подавляется силами местных большевистских отрядов, в том числе и из х. Дукмасова. В марте 1918 г. в условиях наступления Красной Армии Кубани и Черноморья на Екатеринодар и борьбы с корниловцами, в Чернышеве, Дукмасове, Красной Башне, Михайлове и других хуторах создаются красногвардейские отряды, сливающиеся в 1-й Северо-Лабинский полк (командиры полка С. Бубенин, Корниенко). В апреле 1918 г. в Дукмасове под председательством Ананьева создается революционный комитет.

Однако, уже в середине августа 1918 г. Советская власть терпит поражение в Майкопском отделе, где с приходом белогвардейцев

восстанавливаются прежние порядки, а население, поддерживавшее большевиков, подвергается репрессиям и грабежу. Все это привело к разворачиванию сопротивления новым властям и возникновению красно-зеленых отрядов, организации подпольной работы. В июне 1919 года произошло восстание крестьян в х. Дукмасове, жестоко подавленное властями.

16 марта 1920 года 6-я кавалерийская дивизия 1-й Конной Армии под командованием О. И. Городовикова под Усть-Лабинской на голову разбила 5-тысячный отряд Султан Клыч-Гирея и начала наступление в Закубанье. 17–18 марта 1920 г. дивизия и местные красно-зеленые партизаны заняли аулы и хутора нынешнего Шовгеновского района. В марте – апреле в хуторах и аулах создаются новые органы власти – ревкомы и советы народных депутатов. В х. Мокро-Назарове в апреле 1920 г. под руководством И. П. Беленького создается Краснобашненский революционный комитет, в который вошел и х. Дукмасов. Всероссийская сельскохозяйственная перепись 1920 г. показала значительное сокращение населения и его обнищание.

В ноябре 1920 года в Хакуринохабле состоялся I съезд трудящихся горцев Майкопского отдела, высказавший безусловную поддержку социалистическим преобразованиям. В марте 1921 года продразверстка заменяется продналогом, в стране начинается переход к НЭПу. В том же году в Дукмасове создается комитет крестьянской общественной взаимопомощи, открывается школа 1-й ступени.

После окончательного установления Советской власти на Кубани начинается процесс национально-государственного строительства у горских народов. Согласно Декрету ВЦИК РСФСР от 27 июля 1922 года была образована Черкесская (Адыгейская) автономная область. Территория создаваемой области была разделена на 3 округа: Псекупский, Ширванский и Фарсский. В состав Фарсского округа вошел, в том числе и х. Дукмасов. Первоначально его включили в состав Ульской волости, с 1923 г. – в укрупненную Хакуринохабльскую волость.

5 августа 1924 года Президиум ВЦИК РСФСР разделил Адыгейскую (Черкесскую) АО на 5 районов, а 2 сентября Северо-Кавказский крайисполком утвердил их состав. В числе других был создан и Хакуринохабльский район, в составе которого было образовано 8 сельских Советов, в том числе Уляпский, в который был включен и х. Дукмасов. В октябре 1924 г. в составе района был создан Дукмасов-

ский сельский Совет с центром в с. Штурбино. В его состав вошли все хутора бывшей Краснобашненской волости.

В х. Дукмасове создается товарищество по обработке земли, осенью 1924 г. входит в строй поташный завод. По данным 1925 г. в хуторе в 190 дворах проживали 914 чел., в том числе 400 мужчин и 514 женщин.

Не позже декабря 1926 г. хутора Дукмасов и Бирюков выделяются из разукрупненного Дукмасовского сельсовета и передаются в Уляпский сельский совет. На начало 1927 г. в хуторе насчитывалось уже 232 двора с 959 жителями (455 мужчин и 504 женщины). В хуторе имелись школа 1-й ступени, пункт ликвидации безграмотности, сапожная и швейная мастерские, мельница, поташный завод, сельскохозяйственное товарищество, а также единое потребительское общество, 1087 десятин земли.

7 февраля 1929 года в ААО проводится укрупнение районов. Вместо 5 их остается 3. Создается и Шовгеновский район, за счет территорий бывших Хакуринохабльского и Натырбовского районов, с центром в а. Хакуринохабль. Штурбинский и Краснобашненский сельсоветы отходят к Красногвардейскому району. При этом хутор Дукмасов был передан из Уляпского в Штурбинский сельсовет. Сам сельсовет переименовывался в Дукмасовский, но центр его располагался до 1934 г. в с. Штурбино.

В 1928–29 гг. начинается процесс коллективизации сельского хозяйства в Адыгее. В 1929 г. в х. Дукмасове организовывается колхоз «Красный Октябрь» (295 хозяйств). Его первым председателем стал Д. Д. Конченко.

На 1932 г. в колхозе числились 1092 едока, в том числе 620 трудоспособных (от 12 лет и старше). Колхоз имел 1947,9 га земли, 240 рабочих лошадей, 19 коров, 1 мясомолочную ферму. В хуторе продолжали действовать мельница и поташный завод. Вместе с другими земляками жителям Дукмасова довелось пережить голод 1932–1933 гг., когда в хуторе умерли около 150 жителей. Смертность от последствий голода наблюдалась и в 1934 г.

28 декабря 1934 года Президиум ВЦИК РСФСР разукрупнил районы Азово-Черноморского края, в том числе и Адыгейской АО. Вместо 3 районов в Адыгее вновь создаются 5. Из состава Шовгеновского района был выделен Кошехабльский район, а в Шовгеновский

из Красногвардейского возвращен Дукмасовский сельсовет, образованы Штурбинский и Чернышевский.

К концу 30-х гг. колхоз «Красный октябрь» в Дукмасове постепенно превращается в многоотраслевое хозяйство, растет урожайность зерновых, улучшаются социально-бытовые условия проживания хуторян. В хуторе имелись начальная школа, изба-читальня, колхозный клуб, амбулатория, 2 молочные, коневодческая и птицефермы, колхозный сад и виноградник.

13 сентября 1937 года из состава Азово-Черноморского края была выделена Ростовская область, край переименовывался в Краснодарский с центром в г. Краснодаре. Адыгейская автономная область вошла в состав последнего.

Весть о начале Великой Отечественной войны достигла аулов и хуторов Шовгеновского района к вечеру 22 июня. На следующий день в Дукмасове прошел митинг колхозников, с которого на фронт ушли более 20 колхозников. Всего на фронтах Великой Отечественной сражались более 300 уроженцев Дукмасова. Более половины из них не вернулись домой. В хуторе в 1975 г. открыт мемориал воинам-землякам, павшим в 1941–1945 гг. и памятный знак на месте гибели советских воинов в 1943 г.

Серьезным испытанием для сельских тружеников Краснодарского края и Адыгеи была уборка урожая 1941 г., когда пришлось работать в экстремальных условиях прифронтовой зоны. Военное командование, видя стремительное отступление наших войск на Кавказ, предприняло для обороны рытье окопов по рубежу реки Кубань от станицы Тбилисской до Кропоткина. На окопы было отправлено большое количество жителей района, в том числе 50 уроженцев Дукмасова.

Летом 1942 года война пришла и на Кавказ. В июле немцы прорвались к Сталинграду и заняли Ростов-на-Дону. Немцы прорвали фронт уже 6 августа. На пути к Майкопу и Хадыженской преградить путь им могли только 31-я стрелковая и 9-я моторизованная дивизии. Остальные подразделения увязли в коротких ожесточенных боях на рубеже реки Лабы: 353-я, 395-я, 318-я , 261-я стрелковые дивизии, 81-я отдельная морская стрелковая бригада. 8 августа через Дукмасов отступила 13-я казачья дивизия 17-го Кубанского казачьего кавалерийского корпуса, в составе которой воевали немало

дукмасовцев, а 10 августа – остатки 81-й отдельной морской стрелковой бригады. В этот же день х. Дукмасов был занят наступающими частями немцев.

Сразу после оккупации Адыгеи истребительные полки в районах переводятся на положение партизанских отрядов. Командиром Шовгеновского партизанского отряда «Советская Адыгея» был назначен бывший начальник районного УНКВД Д. В. Верховцев, комиссаром – первый секретарь райкома ВКП (6) Д. И. Криворучко. В числе партизан были и жители Дукмасова: В. Русанова-Лодина, Ф. Кулий, В. Конченко, Ф. Водолазский и многие другие.

Освобождение Адыгеи началось в январе 1943 г. частями 46-й армии. 193-му полку 9-й горнострелковой дивизии под командованием М. Е. Евстигнеева, была поставлена задача к исходу 29 января овладеть Майкопом, 30-го – Гиагинской, 31-го – Штурбино, к исходу 1 февраля – Некрасовской. Полк, не встречая серьезного сопротивления, освободил х. Дукмасов 30 января 1943 г.

1–4 февраля 1943 г. в Шовгеновском районе формируются органы власти, проводятся организационные собрания в колхозах, начался подсчет нанесенного оккупацией ущерба. Согласно акту об ущербе от нее, от 26 июня 1943 г., в 1941 г. в колхозе «Красный Октябрь» в 273 дворах проживали 1007 колхозников, имелось 2307 га земли, в том числе 1792 га пашни, 23,5 га садов и 10 га виноградников, МТФ, ветлечебница, пасека, табачные склады, свиноферма, овцеферма, конеферма, 149 лошадей, 237 голов крупного рогатого скота и др. имущество. Общий ущерб хозяйству от оккупантов колхозу составил более 9 млн. рублей.

Колхозники Дукмасова с первых дней освобождения активно восстанавливали порушенное хозяйство, работали для нужд фронта. После окончания войны колхоз «Красный октябрь» входит в число наиболее перспективных хозяйств района. В 1950–1953 гг. на р. Гиага сооружается Дукмасовская ГЭС, которая позволила начать процесс механизации сельского хозяйства в хуторе. В 1951 г. дукмасовский колхоз «Красный Октябрь» объединяется с колхозом «Красный маяк» (х. Мокро-Назаров) в колхоз им. А. А. Жданова.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 7 декабря 1956 года Шовгеновский район упразднялся. При этом Дукмасовский сельский совет вновь вошел в Красногвардейский район, за

исключением колхоза им. В. М. Молотова (х. Мамацев), который был передан Гиагинскому району.

Укрупнение районов в Адыгее себя не оправдало и уже 21 марта 1958 года Шовгеновский район был восстановлен в границах 1934 года. В 1961 г. к колхозу им. А. А. Жданова присоединяется и колхоз «Прогресс» (бывший им. В. М. Молотова). Многие десятилетия успешным сельхозпредприятием руководили фронтовики В. А. Ушанев, в честь которого в хуторе названа одна из улиц, и В. И. Шепелев.

В 1963 году в Адыгее в связи с разделением партийных органов на промышленные и сельские происходит очередная реорганизация районов. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 1 февраля 1963 года создается Шовгеновский сельский район с центром в а. Кошехабль. Дукмасовский сельский совет в очередной раз отошел Красногвардейскому сельскому району. По решению Краснодарского крайисполкома от 10 июля 1963 г. с х. Дукмасовым был соединен соседний х. Бирюков, основанный в 1904 г.

12 января 1965 г. в Адыгее восстанавливается прежняя схема административно-территориального деления, в том числе и Шовгеновский район, в который вошел Дукмасовский сельский совет.

В 1973 г. колхоз им. А. А. Жданова становится «Колхозом высокой культуры земледелия», а на базе его бригады № 3 организуется Шовгеновский межколхозный откормочный комплекс. В колхозе строятся социально-культурные объекты, асфальтируются дороги, прокладываются дороги, растет благосостояние колхозников.

В 60–80-е годы за самоотверженный и доблестный труд сотни тружеников Шовгеновского района были удостоены почетных званий и высоких государственных наград. Среди них труженики колхоза имени Жданова, уроженцы Дукмасова В. Нарожный, Н. Башинская, В. Удалов, В. Шепелев, В. Башинский, А. Ачмиз, В. Рассоха, А. Удалов.

В 1985–1990 гг., несмотря на растущие отрицательные явления в экономике, социальной сфере страны, колхоз им. А. А. Жданова достиг пика своего развития. В первой половине 90-х экономика района начинает погружаться в глубокий экономический кризис. В 1992–1993 гг. проводится раздел сельскохозяйственных земель на паи и передача их в собственность, работавшим на тот момент в сельхозпредприятиях жителям района. В 1994 г. колхоз им. Жданова преобразуется в сельскохозяйственный производственный кооператив «Победа».

В 1991–1992 гг. произошел процесс повышения государственно-правового статуса Адыгеи. Она стала самостоятельным субъектом Российской Федерации. Большой вклад в становление органов государственной власти, развития парламентаризма внес уроженец Дукмасова, многолетний председатель Государственного Совета-Хасэ Республики Адыгея В. И. Нарожный.

Постановлением Законодательного Собрания-Хасэ РА от 30 марта 1994 г. сельские и поселковые Советы, в том числе и Дукмасовский, были преобразованы в округа. С 1 декабря 2004 г. Дукмасовский сельский округ был преобразован в одноименное сельское поселение. В начале 2000-х годов с общим изменением обстановки в стране и республике, начинаются положительные сдвиги и в социально-экономическом развитии Шовгеновского района.

Долгие годы местный колхоз им. Жданова (позже – «Победа») был одним из флагманов сельского хозяйства в Адыгее. Сейчас на территории поселения работают ООО «Ресурс-Агробизнес» и ряд средних крестьянско-фермерских хозяйств. В хуторе действует основная общеобразовательная школа № 2 (57 учеников), фельдшерско-акушерский пункт, сельский Дом культуры с библиотекой. Дукмасов был газифицирован в начале нынешнего столетия одним из первых в районе. С 2009 г. действует Свято-Пантелеймоновский приход Русской православной церкви.

А. Е. Данильченко,
ведущий специалист научно-методического отдела
Национальной библиотеки Республики Адыгея

ЛИТЕРАТУРА

ГКУ РА НА РА ф. Р-164. Оп. 1.

ГКУ РА НА РА ф. Р-206. Оп. 1.

ГКУ РА НА РА ф. П-191. Оп. 1.

ГКУ РА НА РА ф. П-169. Оп. 1.

ГКУ РА НА РА ф. Р-750. Оп. 1.

ГКУ РА НА РА ф. П-67. Оп. 1.

Административно-хозяйственный справочник по сельскому хозяйству Северо-Кавказского края : списки районов, автономных областей, городов, сельсоветов, совхозов, МТС, МСС и колхозов и производственные показатели по ним / Северо-Кавказское краевое земельное управление, Сектор учета и статистики. – [Ростов-на-Дону : Типография им. Калинина], 1932. – С. 402–403.

Алфавитный список дач и населенных пунктов Кубанской области : [по данным переписи 1917 г.]. – [Екатеринодар : Кубанский областной статистический комитет, 1917]. – С. 85.

Гишев Н. Т. Дукмасов : [из истории хутора] / Н. Т. Гишев // Из истории населенных пунктов Республики Адыгея : (материалы по энциклопедии населенных пунктов Республики Адыгея). – Майкоп : Адыгея, 2005. – Вып. 3. – С. 32–35. – Библиогр.: с. 35. – ISBN 5-7992-0419-0.

Землепользование Адыгейской автономной обл. по состоянию на 1 сентября 1932 года / [ответственный редактор А. Витковский]. – Краснодар : Типография им. А. Лиманского Адыгнациздата, 1933. – С. 28–29.

Книга Памяти = ШIэжь Тхылъ. Т. 2. Красногвардейский, Майкопский, Тахтамукайский, Теучежский и Шовгеновский районы / Российская федерация, Республика Адыгея / [составители: Дмитриков В. В. и др.]. – Майкоп : Адыгейское республиканское книжное издательсво, 1994. – С. 810–816.

Край неба синевы и золота полей : историко-краеведческий сборник : посвящается 90-летию образования МО «Шовгеновский район», 150-летию аулов Хакуринохабль и Мамхег / автор-составитель: А. Е. Данильченко. – Майкоп : Полиграф-Юг, 2012. – 188 с., [16] л. цв. ил. : ил.

Список населенных мест Кубанской области по отделам // Кубанский календарь на 1913 год **:** издание Кубанского областного статистического комитета / под редакцией Л. Т. Соколова. – Екатеринодар, 1913. – С. 318–319.

Список населенных мест и крестьянских земельных товариществ по отделам // Кубанский календарь на 1916 год **:** издание Кубанского областного статистического комитета / под редакцией Л. Т. Соколова. – Екатеринодар, 1916. – С. 431.

Кубано-Черноморский землевладельческий сборник : [список землевладельцев Кубанской области и Черноморской губернии по данным уездных (окружных) по раскладке поземельных сборов присутствий за 1909–1911 гг.] / сост. В. С. Сазоновым. – Екатеринодар : Типография Кубанского областного управления, 1910. – С. 217.

Население Кубанской области по данным вторых экземпляров листов переписи 1897 г. / под редакцией Л. В. Македонова. – Екатеринодар : Типография Кубанского областного правления, 1906. – 589, III с. – (Труды Кубанского областного статистического комитета).

Основные административно-территориальные преобразования на Кубани (1793–1985 гг.) : [справочник] / Государственный архив Краснодарского края ; составители : А. С. Азаренкова, И. Ю. Бондарь, Н. С. Вертышева. – Краснодар : Краснодарское книжное издательство, 1986. – 394 с.

Поселенные итоги переписи 1926 г. по Северо-Кавказскому краю / Северо-Кавказское краевое статистическое управление, Отдел переписи. – Ростов-на-Дону : Гостипография им. Коминтерна Севкавполиграфтреста, 1929. – С. 401.

Сборник сведений о Кавказе. Т. 8. Кубанская область. Списки населенных мест по сведениям 1882 года / составлено Е. Д. Фелицыным. – Тифлис : Типография Канцелярии Главноначальствующего гражданскою частью на Кавказе, 1885. – [735] с., 1 карт.

Список населенных мест Северо-Кавказского края / Р. С. Ф. С. Р., Ц. С. У., Северо-Кавказское краевое статистическое управление, Материалы по статистике Северо-Кавказского края. – Ростов-на-Дону : [б. и.], 1925. – С. 452–453.

Список населенных пунктов Адыгейской автономной области по состоянию на 1-е января 1927 года / Адыгейский областной статистический отдел. – Краснодар : Типография Адыгчеркпромторга, 1927. – С. 26–27.

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Алифиренко С. Г., олимпийский чемпион по скоростной стрельбе — 6

Анзароков Ч. М., певец, композитор — 14, 83–89

Анфимов Н. В., археолог, профессор — 11

Ахеджаков М. С., режиссер, актер — 8, 68, 81

Ашинов Я. Н., Герой Социалистического Труда — 5

Беликова В. Я., Герой Социалистического Труда — 17

Берсей У. Х., черкесский просветитель, писатель — 18

Берсиров Б. М., языковед, профессор — 8

Бжассо Ю. Х., деятель просвещения, культуры и здравоохранения Адыгеи — 17

Бурдеев В. А., композитор, музыкант, дирижер, педагог — 15

Ганиев И. М., Герой Социалистического Труда — 10, 81

Гатагогу А. Х., общественный деятель, основатель первой библиотеки — 10, 76

Гафт Г. М., актриса — 11

Грацилевский И. П., создатель черкесского алфавита на русской графической основе — 19

Гурьев М. Н., участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза — 14, 91–96

Гучетль Н. М., адыгейский писатель — 14, 43

Делокаров К. Х., общественный деятель, доктор философских наук — 15

Джагупов Д. Х., адыгейский писатель — 17

Джаримов А. А., государственный и политический деятель, первый президент Республики Адыгея, ученый-экономист, профессор 14, 51, 68

Джимов Б. М., общественный деятель, ученый-историк, профессор 6

Долонин В. А., участник 1-й Чеченской кампании, Герой Российской Федерации 7

Жанэ К. Х., адыгейский поэт 7, 41, 42, 45, 84, 86, 88

Жарокова Н. И., Герой Социалистического Труда 7

Зан (Заноко) С., политический деятель, предводитель адыгов в Кавказской войне XIX века 19

Исупов А. М., балетмейстер-постановщик 12

Каде Х. Б., государственный и общественный деятель 7

Калиманов И. Е., участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза 13

Калмыков Ю. Х., общественный и политический деятель, первый президент Международной Черкесской Ассоциации 5

Киржинов М. Н., олимпийский чемпион по тяже-лой атлетике 5, 21–27

Кирий А. А., кубанский поэт, писатель, переводчик 6

Коблев Я. К., ученый-педагог, профессор, основатель майкопской школы самбо и дзюдо 15

Корницкий М. М., участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза 17

Короленко П. П., краевед, историк 11

Краснобрыжий И.Т., русский писатель, участник Великой Отечественной войны 17

Краснопольский А. В., ученый-географ, доктор географических наук 9

Крылов Д. А., журналист Республики Адыгея, обозреватель республиканской газеты «Советская Адыгея» 5

Курашинов А. Х., режиссер, актер 7

Лавров Л. И., кавказовед 8

Ленин В. И., российский политический деятель, основатель Советского государства 10

Мальцев А. И., ученый-ботаник, профессор 9

Меретуков Д. М., художник 14

Мехед В. М., художник Республики Адыгея, член Союза художников СССР 7

Муратов Ч. И., актер, драматург 10, 43, 45

Наврузов И. А., общественный деятель, первый директор Адыгейского исторического этнографического музея, библиограф 18

Намиток А. М., оперный певец 9

Намитоков Ю. К., ученый-педагог, профессор 7

Нач С. Ш., адыгейский поэт 17, 41, 42

Ногма Ш. Б., адыгский просветитель, историк, филолог, поэт 19

Остапенко Н. И., Герой Социалистического Труда, общественный деятель 15, 98–104

Панеш Х. М., адыгейский поэт 11

Полянский И. Т., комбайнер, Герой Социалистического Труда 9

Попов Е. А., пионер-герой Великой Отечественной войны 6

Семенков В. В., подполковник, Герой Российской Федерации 10

Сиюхов А.М., механизатор, Герой Социалистического труда 8

Студеникин Е. В., русский писатель 12, 43

Схаляхо А. А., литературовед, профессор, писатель, общественный деятель 8, 43, 44

Теучеж Н. Ц., общественный и политический деятель 17

Трахов Л. Н., меценат, общественный деятель 16, 76

Тхабисимов У. Х., композитор, музыкант, певец 11, 84, 85, 87, 88

Тхагапсов М. М., контр-адмирал, ветеран Великой Отечественной войны 9, 47–52

Фадеев А. А., русский писатель 13

Фурсов И. А., бригадир, участник Великой Отечесвенной войны, Герой Социалистического Труда 12

Хагундоков Х. А., адыгейский поэт, актер, кинорежиссер, юрист 8

Хакуз С. А., актриса 7

Хейшхо И. К., музыкант, педагог 5

Хижняя Л. А., актриса 5

Цветков В. Ф., участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза 12

Цей Е. С., живописец, график 8

Черниченко М.Н., государственный и общественный деятель 14

Черноглаз И. М., общественный и политический деятель 17

Чуяко Д. Б., адыгейский поэт 11, 43, 45

Шагуч М. А., оперная певица, солистка Мариинского театра 12

Шаззо К. Г., литературовед, профессор, писатель, поэт 6, 43, 44, 45

Шатило К. Д., участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза 13

Шеуджен А. И., адыгейский писатель, общественный деятель 13

Щербина Ф. А., историк, общественный деятель 7

Юдин Н. Л., участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза 6

Яхутль С. М., адыгейский поэт 14, 42, 84

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 3

Перечень памятных и знаменательных дат на 2023 год 5

Данильченко А. Е. Киржинов Мухарбий Нурбиевич (1949) 21

Плотнерчук Н. П. Кавказский государственный природный биосферный заповедник имени Х. Г. Шапошникова (1924) 29

Данильченко А. Е. Союз писателей Адыгеи (1934) 38

Данильченко А. Е. Тхагапсов Меджид Махмудович (1929-2017) 47

Данильченко А. Е. Аул Натухай Тахтамукайского района (1924) 54

Казан М. А. Государственный архив Республики Адыгея (1924) 64

Данильченко А. Е. Тахтамукайский район (1924) 74

Луганская Г. Б. Анзароков Чеслав Магомедович (1939) 83

Соскова Ю. И. Гурьев Михаил Николаевич (1924–2004) 91

Данильченко А. Е. Остапенко Николай Иванович (1924-2007) 98

Данильченко А. Е. Хутор Дукмасов Шовгеновского района (1864) 106

Именной указатель 119

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ПО РЕСПУБЛИКЕ АДЫГЕЯ на 2024 год

Библиографический указатель

Корректор: Егорова И.В.

Подписано в печать 28.12.2023. Формат 60×84/16.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 7,21.
Тираж 125 экз. Заказ № 168. ООО «Качество»,
385000, г. Майкоп, ул. Крестьянская, 221/2, тел.: (8772) 52-36-87.