

«Усаклу, тхаклу, зэдзэклаклу»

(«Поэт, писатель, переводчик»)

**Литературный вечер, посвященный
90-летию со дня рождения
адыгейского поэта и писателя
Х. М. Панеша**

*В Национальной библиотеке Республики Адыгея состоялся литературный вечер, посвященный 90-летию со дня рождения адыгейского поэта, писателя, переводчика **Хазрета Махмудовича Панеша**.*

Открыла и провела мероприятие главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова. Она тепло приветствовала и представила всех гостей мероприятия.

Заслуживающим внимание был обзор книжной выставки, который представила сотрудник отдела краеведческой и национальной литературы Р. Айтекова.

Поговорить о творчестве Хазрета Махмудовича Панеша, поделиться воспоминаниями о нем, собрались близкие и родственники Хазрета Махмудовича, представители адыгейской научной общественности, творческой интеллигенции, студенты и учащиеся.

О жизни и творчестве Х. М. Панеша, его вкладе в развитие адыгской литературы и национальной культуры в целом, рассказали сотрудники АРИГИ им. Т. М. Керашева З. Р. Жачемук, А. Д. Панеш, С. Р. Агержаноква, преподаватели АГУ Шадже А. Ю., Н. Х. Хуажева, директор Кунчукохабльской средней школы № 5 им. Н. Куека Б. М. Панеш. Они отметили что Х. М. Панеш известен прежде всего как детский писатель, им изданы книги стихов «Три мальчика», «Мяч», сказки «Скупой хитрец», «Старик и счастье» др. Он автор поэтических сборников «Первая тропа», «Верба», «Будем жить», «Завещанный мир». Большая заслуга Х. М. Панеша состоит еще в том, что он обогатил адыгскую культуру переводами поэзии классиков российской литературы и не только. Он перевел на родной язык А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Твардовского, С. Михалкова, П. Ершова, Г. Гейна. Создаваемый мастером поэтический мир действительно прекрасен, радостен, полон оптимизма и гуманизма, герои деятельны и созидательны, несут добро, проникнуты высоким чувством любви к Родине и родному очагу. Поэта всегда волновала судьба поколения и вопросы развития духовной культуры народа и будущее родной земли.

На мероприятии прозвучали стихи в исполнении внучки Х. Панеша, учащихся Кунчукохабльской средней школы № 5 им. Н Куека, и студентов АРПК им. Х. Андрухаева. Танец «Исламей» стал настоящим украшением вечера в исполнении учащихся Кунчукохабльской средней школы № 5 им. Н Куека.

На вечер были приглашены представители АРИГИ им. Т. Керашева, преподаватели и студенты АРПК им. Х. Андрухаева, преподаватели и учащиеся Кунчукохабльской средней школы № 5 им. Н Куека, родственники писателя, творческая интеллигенция, СМИ, сотрудники библиотеки.







*Материал подготовила главный библиотекарь
по массовой работе и связям с общественностью*

Кучмезова А. Р.

