

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ  
НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ  
О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ  
В 2021 ГОДУ



МАЙКОП

2022

**УДК 02(470.621)**

**ББК 78.347.22(2Рос.Ады)**

**И 74**

Автор-составитель:

Ф. А. Панеш

Ответственный за выпуск:

Б. А. Кикова

Информационно-аналитический отчет о деятельности Национальной библиотеки Республики Адыгея / Нац. б-ка Респ. Адыгея ; сост. Ф. А. Панеш. – Майкоп, 2022. – 93 с. : ил.

## СОДЕРЖАНИЕ

О БИБЛИОТЕКЕ .....	4
ОСНОВНЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ .....	5
ФОРМИРОВАНИЕ И СОХРАННОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА .....	6
ОРГАНИЗАЦИЯ И СОХРАННОСТЬ ФОНДА КРАЕВЕДЧЕСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	8
РАБОТА ПО ВЫЯВЛЕНИЮ И РЕГИСТРАЦИИ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ .....	10
ОБМЕННО-РЕЗЕРВНЫЙ ФОНД .....	10
РАЗВИТИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ .....	11
СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ БИБЛИОТЕКИ .....	14
МБА и ЭДД (межбиблиотечный абонемент и электронная доставка документов) .....	16
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ ДРУГИХ БИБЛИОТЕК .....	17
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....	17
СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ .....	55
СОЗДАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ .....	56
СМИ И БИБЛИОТЕКА .....	57
АКТИВНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ .....	57
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....	58
УЧАСТИЕ В НАУЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ .....	72
ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА .....	74
ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....	79
КАДРОВЫЙ СОСТАВ .....	80
ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ .....	80
ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....	82
ЭКОНОМИКА БИБЛИОТЕЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	88
ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....	90

## О БИБЛИОТЕКЕ

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Адыгея «Национальная библиотека Республики Адыгея» – это один из крупнейших информационно-справочных, научно-краеведческих, методических, культурно-просветительских центров в республике, осуществляющий функции хранения, комплектования, изучения популяризации фондов.

В 2021 году в связи с продолжающейся неблагоприятной эпидемиологической обстановкой в стране библиотека осуществляла работу как стационарно, так и в удаленном режиме.

Работа библиотеки в отчетном году была направлена на совершенствование методологии комплектования, обеспечение полноты комплектования фонда краеведческих и местных изданий на основе поступлений местного обязательного экземпляра, выявление, сбор и сохранение краеведческих и национальных документов, сохранение библиотечного фонда, совершенствование качества оказания услуг, организация доступа к информационно-библиотечным ресурсам, как в традиционном виде, так и с использованием новых информационных технологий. Проведена большая работа по реализации федеральных и республиканских программ, подготовку и проведение мероприятий Международного, Всероссийского, межрегионального и республиканского масштабов. Организованы мероприятия посвященные Году науки и технологий, а также юбилейным датам выдающихся деятелей Адыгеи и России. Подготовлены перспективные программы по патриотическому воспитанию, этнокультурному развитию и профилактике экстремизма в РА, противодействию злоупотребления наркотиками, развитию и укреплению связей с соотечественниками, профилактике правонарушений в РА, по сохранению и развитию государственных языков РА и других языков в РА. Проведена Всероссийская культурно-образовательная акция «Ночь искусств», которая проходила в рамках празднования Дня народного единства под девизом «Искусство объединяет». Также проведены республиканские конкурсы «Лучший библиотекарь года» и «Лучшая сельская библиотека». Велась большая работа на

организационно-методическое, информационное обеспечение и поддержку работы муниципальных библиотек республики. Библиотека принимает активное участие в реализации национального проекта «Культура» в части создания модельных библиотек в Республике Адыгея.

### ОСНОВНЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

В 2021 году ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея» продолжила свою работу согласно государственному заданию на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов. Все целевые показатели, характеризующие деятельность библиотеки выполнены. В связи с реализацией национального проекта «Культура» большое внимание в отчетном году уделялось увеличению количества посещений. Ежедневно, ежеквартально проводился мониторинг посещаемости библиотеки.

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя	
		2021 год	
		ПЛАН	ФАКТ
1.	Количество единиц хранения в фонде	563 461	563 644
2.	Объем электронного каталога	228 329	228 344
3.	Количество библиографических записей электронного каталога, создаваемого библиотекой, в том числе переданного в Сводный каталог библиотек России, ед.	15 352	15 367
4.	Количество оцифрованных документов, экз.	197	197
5.	Число пользователей, чел.	15 000	15 050
6.	Количество посещений в стационарных условиях, чел.	115 680	115 714
7.	Количество посещений вне стационара, чел.	300	359
8.	Число обращений к библиотеке удаленных пользователей, единиц	15 360	15 377
9.	Количество новых поступлений в фонд, экз.	3 000	3 179
10.	Объем издательской продукции, ед.	2	2
11.	Объем неопубликованных материалов (методические, библиографические пособия тематические списки литературы, информационные бюллетени и др.), названий	25	27
12.	Количество справок, консультаций для пользователей	5 000	5 005
13.	Книговыдача, экз.	300 000	300 092

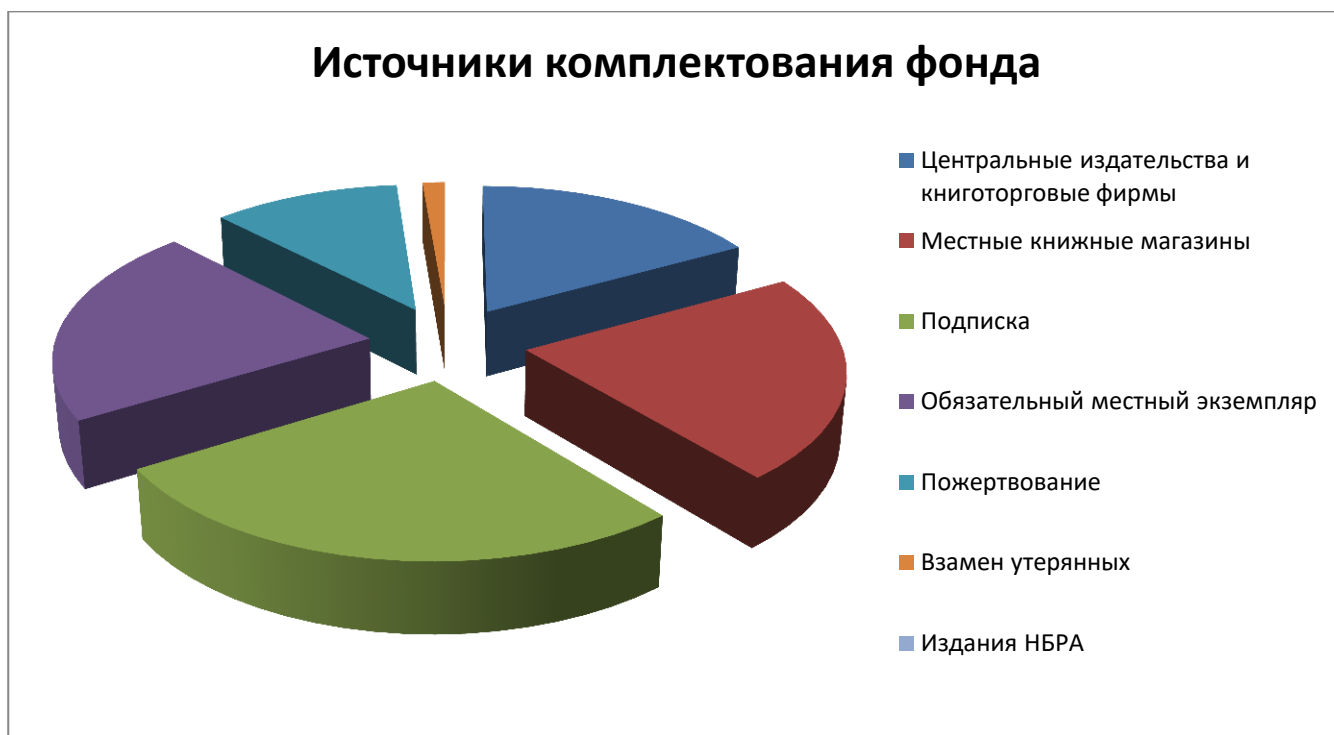
14.	Платные услуги <sup>1</sup>	12 000	8 296
15.	Выезды	27	27
16.	Семинары, конференции, методические советы, творческие лаборатории	7	7
17.	Количество предоставляемых дополнительных услуг	1	1
18.	Наличие официального Интернет-сайта учреждения, полнота и качество размещенной на нем информации, своевременное ее обновление	1	1

### ФОРМИРОВАНИЕ И СОХРАННОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА

Фонд Национальной библиотеки Республики Адыгея – универсальное по содержанию собрание отечественных, национально-краеведческих и иностранных документов. На 01.01.2022 г. фонд библиотеки насчитывает **563 644** (+467 экз. к 2020 г.) единиц хранения. За 2021 год поступило **3179** (+126 экз. к 2020 г.) книг, журналов, брошюр, АД, электронных изданий. Наибольшую часть поступлений составляют печатные документы (99 %). Объем списанной литературы в 2021 году составил **2712** экземпляра. Списаны документы по следующим отраслям знания: естественные науки, медицина, культура, наука, просвещение, языкознание, литературоведение, искусств. Причина исключения документов – ветхость. Несмотря на увеличение финансирования комплектования в отчетном году проблема обновляемости фонда сохраняется (1 %). Согласно рекомендациям ИФЛА и модельному стандарту деятельности публичной библиотеки «для сохранения значимости фонда публичной библиотеки необходимо его постоянное обновление. В составе фонда должно содержаться до 50% наименований новых изданий на различных носителях». Это говорит о необходимости многократного увеличения финансирования ежегодного комплектования: в 5-10 и более раз (сегодня есть регионы, где обновление фондов составляет от 5% до 10%, что соответствует мировому уровню). Устаревание информации и, соответственно, фонда как информационного ресурса колеблется от одного года до 25-30 лет.

<sup>1</sup> Показатель выполнен не в полном объеме в связи с возобновившейся неблагоприятной эпидемиологической обстановкой в регионе

Достаточное гарантированное регулярное финансирование комплектования – залог успеха библиотеки и качества обслуживания читателей. В 2021 году общий объем финансовых средств на комплектование фонда составил **1 917,2 руб.**, из них – **1 000,0 руб.** на подписку периодических изданий. В сравнении с предыдущим годом он увеличился на **197,2 тыс. руб.** за счет дополнительных средств, выделенных из федерального бюджета. В течение года библиотека приобретала печатную продукцию у таких крупных постоянных поставщиков как ООО «Урал-Пресс», «Чехов», «Книжный мир», «Библиотечное дело Адыгеи», «Лань-Юг», «Пашков дом», «Питер» и др. Кроме целевого финансирования, источниками дополнительного комплектования ежегодно являются пожертвования от различных организаций, общественных фондов, читателей, авторов и обязательный местный экземпляр. В отчетном году библиотекой было получено в дар **325 экз.** на сумму **61 165 руб.** и **634** обязательного местного экземпляра на сумму **61 031 руб.**



Национальная библиотека Республики Адыгея уделяет большое внимание сохранности фонда и проводит ряд мероприятий в данном направлении: подготовлены к переплету газеты постоянного хранения, произведен мелкий ремонт книг и газет.

В рамках сохранности фонда сотрудники периодически осуществляют проверку фондов. Так, в отчетном году отдел основного книгохранения провел большую работу по подготовке фонда к проверке. Начата работа по сверке талонов с топографическим индикатором. Проверка позволяет установить фактическое наличие изданий, зафиксированных в учётных документах, дает представление о состоянии учета, выявляет задолженность, обнаруживает ветхие и устаревшие по содержанию издания, дублетную и непрофильную литературу. В отчетном году прошли проверку подсобные фонды следующих структурных подразделений: читального зала, технической и экономической и музыкально-нотной литературы. Всего было проверено **110 210** документов. Объем общей недостачи составил **277** экз. документов, что не превысило допустимых норм.

В течение года в подсобных фондах отделов проводился мониторинг температурно-влажностного режима хранения документов (2 раза в неделю в одно и то же время суток), мониторинг физического состояния документов. В профилактических целях сотрудниками библиотеки ежедневно проводилась санитарная очистка фондов, влажная уборка и обеспыливание полок и книг. Результаты мониторинга показали, что температурно-влажностный режим находится в допустимых границах нормы – от 18 до 25t (при нормативе 20t).

## **ОРГАНИЗАЦИЯ И СОХРАННОСТЬ ФОНДА КРАЕВЕДЧЕСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Пополнение и сохранение культурного наследия, созданного народом Адыгеи, – одна из приоритетных задач НБ РА как информационного центра и национального книгохранилища.

На 1.01.2022 года фонд краеведческих и национальных документов библиотеки составил **52 833** ед. хранения. На адыгейском – **13 372** ед. Фонд краеведческой и национальной литературы в текущем году пополнился на **481** экз., из них на адыгейском языке – **114** экз. Основной состав новых документов это социальные (общественные) и гуманитарные науки.





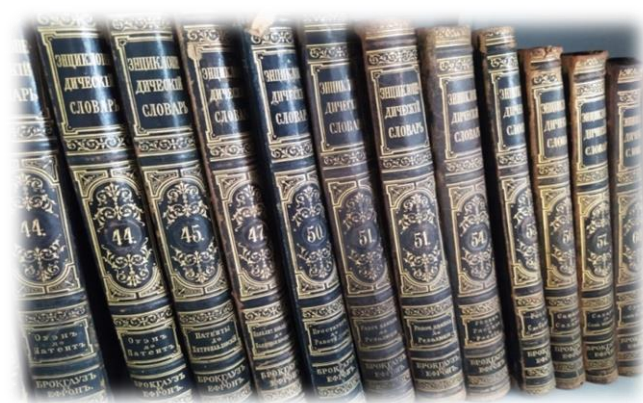
За 2021 год в фонд библиотеки поступило **634** экземпляров документов в соответствии с Законом Республики Адыгея «Об обязательном экземпляре документов» на сумму **61 031 руб.**, что составляет на 89 экз. больше, чем в 2020 году.

Библиотека уделяет большое внимание пополнению фонда, систематически ведет работу по выявлению отсутствующих в библиотеке краеведческих документов и местных изданий. В работе по формированию фонда используются все возможные способы докомплектования. Таким образом, фонд краеведческих и национальных документов был докомплектован **14** экземплярами изданий из фонда библиотеки АРИГИ им. Т. Керашева, среди которых: **«Адыгский нартский эпос»** А. И. Алиевой (Москва – Нальчик, 1969), **«Быт и культура аула Понежукай (Адыг. АО) в прошлом и настоящем»** М. З. Азаматовой (Тбилиси, 1961), **«Песни и танцы адыгских черкесов»** М. Гнесина (Москва – Ленинград, 1941) и др.

Так как НБ РА является национальным книгохранилищем республики, она планомерно проводит мониторинг на выявление краеведческих и национальных документов, имеющих в фондах других библиотек республики.

Книжные дары – один из традиционных источников комплектования. Неоценимую помощь в пополнении фонда оказывают читатели, владельцы частных коллекций, библиофилы и другие.

Профессор, доктор филологических наук, директор центра адыговедения АГУ Р. Б. Унарокова передала в фонд отдела уникальное издание «Нарты» и другие устные традиции», опубликованное в Сухуми. Профессор, историк, заслуженный деятель науки Кабардино – Балкарии и Адыгеи К. Х. Дзамихов подарил отделу «Исторические и филологические труды» Ш. Б. Ногмова, кандидат исторических наук И. И. Ващенко передал авторскую монографию «Коллективизация и раскулачивание в Адыгее: общие



тенденции и особенности реализации», Ю. Н. Ашинов – книгу «Габукай – Теучежхабль» и Н. Ф. Милиди – издание «Вершина Кавказа» и др.

## **РАБОТА ПО ВЫЯВЛЕНИЮ И РЕГИСТРАЦИИ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ**

В 2021 г. продолжена работа с изданиями, обладающими признаками книжного памятника. Она заключается в выявлении и регистрации памятников книжной культуры в **Реестре книжных памятников РФ**. Для этого библиотека была зарегистрирована в Реестре книжных памятников РФ, как участник Национального проекта «Культура» в области работы с книжными памятниками (<https://knpam.rusneb.ru/owners/17543>); при библиотеке создан Экспертный совет по книжным памятникам ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея»; разработаны и утверждены «Положение об Экспертном совете по книжным памятникам ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея» и «Регламент деятельности Экспертного совета по книжным памятникам ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея»; проведено **2** заседания Экспертного совета, осуществлена экспертиза 15 экземпляров и присвоен им статус книжного памятника для дальнейшего включения этих изданий в Реестр книжных памятников РФ ([https://knpam.rusneb.ru/owners/17543?active\\_tab=0](https://knpam.rusneb.ru/owners/17543?active_tab=0)), среди которых литературный сборник «Псаль» (Москва, 1924), Адыгейская Черкесская автономная область. Отчет о деятельности Областного исполнительного комитета и его отделов с 1 октября 1923 г. по 1 октября 1924 г. (Краснодар, 1924), Северный Кавказ после районирования : (итоги и выводы). [Т. 2] (Ростов-на-Дону, 1925) и др.

## **ОБМЕННО-РЕЗЕРВНЫЙ ФОНД**

Обменно-резервный фонд (ОРФ) библиотеки на 01.01.2022 г. насчитывает **2897** экз. документов. Всего поступило в отчетном году – **1685** экз. Состав фонда представлен в основном печатными изданиями по всем отраслям знаний.

Источниками формирования фонда остаются также: книги из фонда структурных подразделений, дублиеты, непрофильная литература, дары.

Фонд предназначен и используется для обмена изданиями с другими библиотеками, безвозмездной передачи литературы «подшефным» библиотекам, а также учреждениям и организациям, нуждающимся в книгах. Это учреждения народного образования (детские сады, школы, другие средние и высшие государственные учебные заведения); социальной защиты (приюты, детские дома, учреждения и общества инвалидов и др. граждан с ограничениями жизнедеятельности); культурно-просветительные (музеи, сельские библиотеки, клубы); здравоохранения (больницы, интернаты); воинские; пенитенциарные (тюрьмы, колонии). Книги обменно-резервного фонда в количестве **562** экз. были переданы в ООО «Санкт-Петербургская Антриприза» – **162** экз., Национальную библиотеку Республики Абхазия им. И. Г. Папаскир – **28** экз. и в другие.

Раскрытие фонда осуществляется с помощью справочного аппарата – картотеки. С 2021 года была введена электронная картотека на обменно-резервный фонд. Всего внесено **183** библиографические записи на документы обменного фонда.

Так как ОРФ – ценный информационный ресурс национального уровня, распределенная резервная система общества (резерв всего социума) она требует поэтапной модернизации. В планах библиотеки – создание электронного каталога ОРФ в доступном интерактивном режиме через сеть Интернет, где будет отражаться состав его фонда, в целях **корпоративного книгообмена**.

## **РАЗВИТИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ**

Развитие информационных технологий является одной из приоритетных задач в деятельности современной библиотеки. Важнейшая цель библиотеки все чаще определяется как обеспечение свободного доступа к информации и сохранение ее источников.

## **Автоматизация процессов библиотечной деятельности**

Качество библиотечного обслуживания сегодня зависит во многом от состояния компьютерного парка, наличие локально-вычислительной сети и высокоскоростных линий доступа в Интернет.

За отчетный год проводились работы по программному сопровождению АБИС «ИРБИС-64»: редактировались шаблоны ввода информации, скрипты для печати топографической карточек, формуляра, а также карточки вывода данных в интернете.

Ежедневно осуществлялось копирование и архивирование данных АБИС, обновлялся электронный каталог Национальной библиотеки Республики Адыгея.

В течение года велась совместная работа с сотрудниками отдела оцифровки по подготовке электронных книг для каталога НЭБ РА (197 документов). Также эти материалы размещались на сайте библиотеки в свободном доступе для всех желающих. Производилось наполнение сайта материалами о библиотечных мероприятиях и нормативными документами.

Сотрудникам Национальной библиотеки Республики Адыгея, городских и муниципальных библиотек была оказана методическая и практическая помощь по работе с АБИС «ИРБИС-64». Кроме того, в течении всего года оказывалась помощь библиотекам, которые прошли конкурсный отбор на создание модельных библиотек, во внедрении и освоении новых технологий в библиотечной деятельности.

За отчётный период отдел автоматизации и механизации библиотечных процессов оказывал помощь работникам Национальной библиотеки Республики Адыгея в верстке брошюр, сканировании и редактировании текстов, освоении новых, модернизации и сопровождении действующих информационных технологий, содействовал повышению их квалификации.

За текущий год так же были проведены работы на веб ресурсах, таких как: официальный сайт НБ РА, АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры». Произошла небольшая реорганизация сайта, введены новые разделы: «Электронные ресурсы», «Культурное наследие Адыгеи», «Центр чтения». В

связи с данными нововведениями, разработан новый стандарт подачи информации на сайт.

В АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» активно ведется новостное наполнение системы. Начата работа по подключению к программе популяризации культурных мероприятий среди молодежи, - «Пушкинская карта». На текущий момент установлен терминал для оплаты мероприятий. Ведется активное сотрудничество с концертным залом «Нальмэс» по внедрению билетной системы для проведения мероприятий в рамках «Пушкинской карты».

В рамках цифровой трансформации отдел автоматизации принимает активное участие в проекте модернизации библиотечных информационных систем в регионе на базе ИРБИС. Это большой проект, рассчитанный на несколько лет, результатом которого должно стать создание сводного каталога библиотек Республики Адыгея и внедрение единого электронного читательского билета. Отдел автоматизации ежедневно оказывает всю необходимую помощь коллегам из городских и муниципальных библиотек Республики Адыгея, консультирует по работе в системе ИРБИС, закупке модулей, обучении.

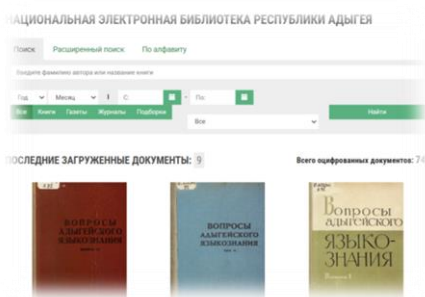
### **Национальная электронная библиотека Республики Адыгея**

Основными задачами Электронной библиотеки РА остаются также сохранение редких и ценных документов и расширение доступа к ним всех категорий читателей.

В 2021 году продолжилась работа по оцифровке документов, хранящихся в

фонде библиотеки. Сотрудниками отдела было переведено в цифровой формат **197** экземпляра документов. Общий объем фонда Электронной библиотеки на 01.01.2022 года насчитывает **1036** документа, из них в открытом доступе – **405**. Электронная книговыдача в 2021 году составила **917**

полнотекстовых документов, количество посещений – **3590**.



Являясь участником Национальной электронной библиотеки Российской Федерации, Национальная библиотека Республики Адыгея передает свой контент (полнотекстовые документы) для формирования единого сводного каталога фонда НЭБ РФ. В 2021 году сотрудники библиотеки передали **23** экземпляра документов, необремененных авторским правом. Кроме того, библиотека предоставляет и популяризирует свою деятельность, размещая на сайте НЭБ РФ информацию о культурно-просветительской деятельности библиотеки. Таким образом, в 2021 г. библиотекой было представлено **15** информаций о мероприятиях.

Новым направлением в работе Национальной электронной библиотеки Республики Адыгея стал совместный долгосрочный проект с Национальной электронной библиотекой Российской Федерации «История адыгейского языка» и «Государственность Адыгеи». Проект реализуется в рамках празднования 100-летия государственности Адыгеи и с целью популяризации национальных языков.

### **СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ БИБЛИОТЕКИ**

Библиотечные каталоги являются средством раскрытия фондов и оказания помощи читателям в подборе информации. Национальная библиотека Республики Адыгея располагает системой каталогов и картотек, которые раскрывают содержание ее фондов. Они различны по назначению и структуре, но взаимно дополняют друг друга.

В систему каталогов Национальной библиотеки входят: генеральный алфавитный каталог (ГАК), читательский алфавитный каталог (АК), систематический каталог (СК), систематический каталог новых поступлений, систематический каталог справочных и библиографических изданий, алфавитный каталог периодических изданий, а также каталоги и картотеки на подсобные фонды структурных подразделений библиотеки.

Систему краеведческого СБА составляют: сводный краеведческий систематический каталог (СвКСК), сводный краеведческий алфавитный каталог, сводный хронологический каталог местных изданий, алфавитный каталог местных

изданий, топографический каталог местных изданий, картотека местных периодических и продолжающихся изданий.

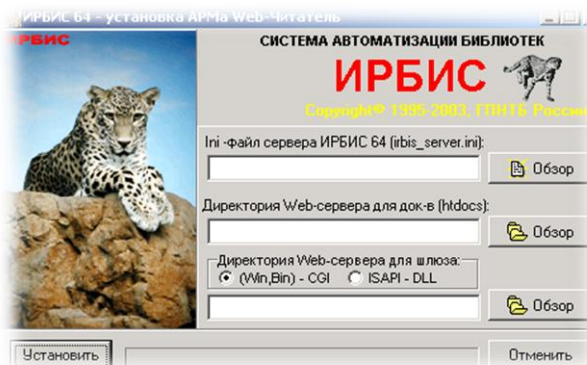
В традиционные каталоги и картотеки было расставлено всего **4 209** карточек. В ГАК – **1 347** карточек, в АЧК – **1 347**, в СК – **1 414**. В картотеку персоналий – **102** карточки, в АПУ – **270** предметных рубрик.

В систематическую картотеку статей было расставлено **2 804** карточек.

В течение года производилась плановое редактирование каталогов и картотек. Совместно с отделом краеведческой и национальной литературы ведется плановая редакция ГАКа по сверке инвентарных номеров на краеведческие документы.

### Электронный каталог

Электронный каталог выполняет функции читательского служебного и топографического. Включает базы данных по отдельным видам документов. Раскрывает состав и содержание библиотечного фонда печатных, аудиовизуальных, электронных документов, и служит для обеспечения свободного доступа к информационным ресурсам библиотеки.



В электронный каталог книг введено **15 367** тыс. библиографических записей. Объем электронного каталога на конец отчетного года составляет **228 344** записей.

Электронный каталог представлен следующими базами данных:

- каталог книг
- электронный каталог местных изданий
- электронная картотека статей из местных изданий
- Адыгея в печати РФ и зарубежных стран (книги)
- Адыгея в печати РФ и зарубежных стран (статьи)
- редкие книги Адыгеи

Продолжилась работа в Сводном каталоге библиотек России, оператором которого с 2017 года стал ФГБУ «Главный информационный вычислительный

центр Министерства культуры РФ». Таким образом, библиотекой было передано **100** библиографических записей, а импортировано – **400**.

В течение года осуществлялась редакция электронного каталога. Всего отредактировано **438** библиографических записей.

#### МБА и ЭДД

##### (межбиблиотечный абонемент и электронная доставка документов)

В течение прошедшего года специалист МБА и ЭДД отдела оцифровки документов старался наиболее полно выполнить основную свою задачу – обеспечение взаимного использования фондов библиотек региона и предоставление равного доступа пользователей НБ РА, независимо от того, где и у какого фондодержателя находился нужный пользователю документ.

Наиболее часто запросы направлялись в РГБ, но по мере необходимости и в другие региональные библиотеки, в зависимости от места выхода издания. В целях электронной доставки документов поддерживалась связь с библиотеками РФ: Национальной библиотекой КБР им. Т. Мальбахова, Архангельской областной научной библиотекой им. Н.А. Добролюбова, Белореченской центральной районной библиотекой и т.д.

Межбиблиотечный абонемент и ЭДД НБ РА на протяжении многих лет тесно ведет работу с муниципальными библиотеками республики. Каждая городская, сельская и аульская библиотеки имеют возможность пользоваться богатым и разнообразным фондом НБ РА. Обслуживались по МБА и библиотеки из других регионов. Наиболее активным пользователем нашей библиотеки остается Национальная библиотека КБР им. Т. Мальбахова.

Услугами МБА в отчетном году воспользовались **118** абонентов, книговыдача в этой системе составила **2001** экземпляр.

В течение года было выполнено более **20** тематических справок, по ним предоставлено пользователю около **300** документов. В текущем году отдел отправил по ЭДД **1605** сканкопий. Наибольшее количество заявок были по следующим темам: ВОВ, краеведение, медицина, наука, технические науки и др.



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

### ДРУГИХ БИБЛИОТЕК

(«eLIBRARY.ru», Polpred.com, Президентская библиотека

им. Б. Н. Ельцина, НЭБ РФ)

Национальная библиотека Республики Адыгея на протяжении многих лет использует электронные информационные ресурсы других библиотек в дополнение к своему основному фонду согласно заключенных договоров на безвозмездной основе. Всего в библиотеке имеется доступ к **4** базам данных. Общее количество полнотекстовых документов, доступных для читателей, **9 655 336** ед. Количество обращений ко всем электронным ресурсам составило **3 764**. Наиболее активно используется НЭБ РФ по общественно-политическому направлению.

### КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Реализуя культурно-просветительскую миссию, сотрудники раскрывают богатые фонды Национальной библиотеки Республики Адыгея, используя в работе как традиционные, так и инновационные формы и методы пропаганды литературы.

Стоит отметить, что в связи с нестабильной эпидемиологической обстановкой в стране библиотека продолжила проводить большинство мероприятий в онлайн формате. С целью привлечения пользователей в библиотеку и организации их досуга в отчетном году были проведены различные научные, культурно-просветительские, образовательные, информационные и досуговые мероприятия и выставки. Так, в 2021 году сотрудниками библиотеки было проведено **616** мероприятий по таким направлениям как правовое просвещение, патриотическое, эстетическое воспитание, экологическое просвещение и др. За отчетный период было представлено более **350** книжных выставок, **45** тематических подборок, около **50** культурно-просветительских, образовательных масштабных мероприятий; более **100** заседаний Клубов по

изучению адыгейского, арабского и английского языков. Среди них: «Библионочь-2021», «Ночь искусств-2021», литературные вечера, лекции-концерты, тематические встречи, «круглые столы, конкурсы и другие мероприятия. Кроме формата офлайн, библиотека провела более **40** мероприятий онлайн. Содержание культурно-просветительской деятельности библиотеки традиционно, как и в предыдущие годы, строилось в соответствии с перспективными планами мероприятий, посвященных знаковым событиям в социокультурной жизни России и Адыгеи, а также целевыми программами и проектами федерального и регионального уровней, а также разработанные библиотекой (долгосрочный Проект НБ РА «Музыка нас связала»; Программа НБ РА «Патриотическое воспитание молодежи Республики Адыгея на 2020-2023»; Целевая программа НБ РА «Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде»; Национальная программа поддержки и развития чтения в Республике Адыгея на 2019 – 2022 годы; программа информационного сотрудничества НБ РА и Управления Роспотребнадзора по РА «Потребительские знания – обществу»; Программа информационного сотрудничества НБ РА и экологического факультета МГТУ «Зеленая гостиная» и др.

### **Год науки и технологий**

2021 год Указом Президента РФ был объявлен в России **Годом науки и технологий**, в связи с чем библиотекой были проведены различные по форме и масштабу мероприятия.

В течение года сотрудниками библиотеки организовывались экспозиции, содержащие весь спектр литературы по естественным наукам из фонда библиотеки. Каждой отрасли научных знаний был посвящен отдельный раздел выставки: космонавтике, астрономии, географии, физике, химии, математике, биологии. Цель – популяризация изданий из фонда библиотеки, посвященных различным аспектам развития естественных наук и технологий. Одна из задач выставок – познакомить с российскими достижениями в сфере



науки и технологий, ознакомить с именами крупнейших отечественных учёных в различных областях знаний. Было уделено внимание важному влиянию науки и научного прогресса на общественную и культурную жизнь нашей страны.

Экспозиции были интересны широкому кругу лиц: ученым, преподавателям и студентам высших и средних учебных заведений, а также всем, кто интересуется научной литературой и техническими достижениями.

Кроме цикла выставок, каждый отдел в течение года готовил экспозиции в своих структурных подразделениях, представлял вниманию пользователей: обзоры книг, справочников и энциклопедий, посвященных выдающимся ученым прошлого и настоящего, цифровой фотографии; обзор статей выставки «Земля в иллюминаторе»; буктрейлер по мотивам новой книги о космосе Сергея Язева «Вселенная. Путешествие во времени и пространстве» (<http://nb-ra.ru/novosti-87/949>) ; виртуальные выставки: по книге Николая Якубовича «Великий Илюшин» ; «Прославившие Россию», посвященную великим российским ученым.

В рамках Года науки и технологий всего было представлено вниманию читателей и пользователей более **500** экземпляров документов.

## Участие библиотеки во Всероссийских акциях и флэшмобах

### Библионочь – 2021

24 апреля 2021 года в Национальной библиотеке Республики Адыгея в рамках Года науки и технологий состоялась Всероссийская акция «Библионочь-2021», официальная тема которой – «Книга – путь к звездам». Цель – популяризация чтения,

поддержка социальной значимости литературы как важнейшей части национальной культуры. Со словами приветствия к гостям и участникам мероприятия



обратилась заместитель министра культуры Республики Адыгея С. А. Кушу, которая отметила значимость подобных мероприятий для привлечения внимания общественности к книге и чтению. Она пожелала организаторам и всем присутствующим удачи и творческих свершений на данном празднике. Торжественное открытие продолжилось выступлением детской вокально-эстрадной студии «Радуга» (руководитель – заслуженный работник культуры Республики Адыгея Е. Щербак) и ансамбля «Выше радуги», которые исполнили всеми любимые песни «Трава у дома» и «Команда». Постоянный читатель библиотеки И. Патрий исполнил песню Д. Тухманова на слова Р. Рождественского «Притяжение земли». Затем у всех присутствующих была возможность принять участие в увлекательной интерактивной викторине «Человек в космосе», в ходе которой все желающие отвечали на вопросы



и за правильный ответ получали «космические» призы. Вечер продолжила презентация, посвященная Арутюну Кивиряну, уроженцу города Майкопа, – молодому кандидату в космонавты-испытатели отряда Роскосмоса. Подробно о нем рассказала сотрудница библиотеки К. Стукалова. Со своими красивыми и искренними стихами на сцене выступил финалист конкурса «Открытый микрофон», начинающий рэп-исполнитель В. Усачев. Сотрудница библиотеки К. Осман проникновенно и выразительно прочитала стихотворение А. Хайта «Звездное небо». Экспозицию с богатым фондом Национальной библиотеки Республики Адыгея «Книга – путь к звездам» представила М. В. Волковец, подробно рассказав о наиболее интересных изданиях на выставке. Музыкальный раздел экспозиции представила восходящая звездочка С. Фоменко – вокалист сельского Дома культуры х. Гавердовский, филиала Городского дома культуры «Гигант» (руководитель – А. Ю. Копненова), которая по многочисленным просьбам исполнила композицию «Трава у дома». Известный художник г. Майкопа Е. Козлов провел мастер-класс «Звёздное небо над городом», в ходе которого любой желающий смог изобразить на холсте что-то «космическое».

Сотрудники образовательного центра «Полярис-Адыгея» и детского технопарка «Кванториум» прочли для присутствующих умную лекцию «Аэрокосмический рейс», чтобы гости и участники мероприятия смогли узнать еще больше интересного и познавательного о необъятном космическом пространстве. Они также провели мастер-классы, по окончании которых все желающие смогли прикоснуться к конструктору OrbiCraft и сами сконфигурировать конкретную исследовательскую задачу. Артисты Русского государственного драматического театра им. А. С. Пушкина под руководством Р. Н. Корчаги представили вниманию зрителей отрывок из произведения А. Сент-Экзюпери «Маленький принц», погрузив всех присутствующих в необыкновенный волшебный космический мир. Мероприятие сопровождалось музыкальными произведениями и электронными презентациями на тему космоса. Для читателей также действовали красочные тематические фотозоны и традиционный буккроссинг.

### **Акция в рамках празднования 77-летия снятия блокады Ленинграда**

Акция «Блокадный хлеб» проходит ежегодно в рамках празднования снятия блокады Ленинграда. Ключевым символом Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб» стал кусочек хлеба весом в 125 г – именно такая минимальная норма выдачи хлеба на человека в день была установлена в самый трудный период блокады Ленинграда. К данной акции библиотека представила вниманию пользователей видеоролик «Надежда и жизнь: хлеб в блокадном Ленинграде». (<http://nb-ra.ru/novosti-87/882>).

### **Онлайн акции в рамках 76-летия Победы**

Кроме того, сотрудники библиотеки приняли участие в **акциях**:

– **окна победы**, украсив окна рабочих кабинетов и своих домов рисунками, картинками, фотографиями и надписями, посвященными Победе советского народа над фашизмом в ВОВ. Фотографии окон были размещены на официальном сайте библиотеки и на страницах в социальных сетях с соответствующим хэштегом; (<http://nb-ra.ru/novosti-87/984>)

– **бессмертный полк** – сотрудники представили фотографии своих родственников, принимавших участие в ВОВ, онлайн в социальных сетях.



## Всероссийская акция в рамках Дня России

Библиотека по традиции присоединилась к акции Окна России, украсив окна своих домов и на рабочих местах символами, ассоциирующихся с Россией. (<http://nb-ra.ru/novosti-87/1024>).

## Всероссийская акция «Культурная суббота»

11 сентября 2021 года в рамках **Всероссийской акции «Культурная суббота»** в Национальной библиотеке Республики Адыгея совместно с народным хором «Рябинушка» ГДК «Гигант» был проведен литературно-музыкальный вернисаж «Мы к вам приехали на час!». Название мероприятия, форма организации хорошо сочетались с первоначальной идеей его проведения на открытой дворовой площадке в соседнем микрорайоне. Но обстоятельства сложились так, что по техническим причинам пришлось организовать его в помещении. Поэтому, организаторам изначально пришлось поддерживать игривый тон при помощи известной песни из мультфильма «Бременские музыканты» и постоянно его обыгрывать по сценарию. Но это не помешало выполнить основную идейную нагрузку, заданную Всероссийской акцией. Сценарий был составлен по блокам. Музыкальный блок как всегда задорно, с большим энтузиазмом и оптимизмом организовали участники народного хора «Рябинушка» под руководством заслуженного работника культуры Республики Адыгея М. И. Дудник. На этот раз известный хормейстер представила и «спутник» коллектива – детский хор, и организовала совместную со зрителями распевку известной песни «Катюша». Это способствовало налаживанию контакта со зрителем, которые стали подпевать и другим песням хора и подтанцовывать. Литературный блок был разделен на две части. Первая часть полностью состояла из тематического цикла произведений гениального русского поэта А. С. Пушкина про осень. За короткий период студенты Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У. Тхабисимова



под руководством опытного педагога, заслуженного работника культуры Республики Адыгея С. Х. Ачмиз смогли представить интересную программу. Вторая часть поэтического блока состояла из стихов, которые читали представители национально-культурных обществ на родном языке. Здесь прозвучали поэтические творения на адыгейском, татарском, греческом, армянском языках. Активно проявили себя Клуб по изучению адыгейского языка библиотеки (Унарокова Ф., Унарокова Дж., Самойлова Л.), а также Общество татар Адыгеи «Дуслык», которые представили солидную делегацию из районов Республики Адыгея под председательством А. М. Ильясова и своеобразный мастер-класс по риторике. Изюминкой мероприятия стало выступление творческой делегации Национального театра Республики Адыгея имени И. Цея во главе с исполняющим обязанности художественного руководителя театра, заслуженным деятелем искусств Республики Адыгея, заслуженным артистом Республики Калмыкия А. М. Хакуем. Профессиональное исполнение стихов на адыгейском языке любимых поэтов Н. Куека, Х. Беретаря известными театральными деятелями заворожило всех и стало достойным завершением акции.

### **Ночь искусств-2021**

В рамках **Ночи искусств-2021** библиотека представила вниманию пользователей **виртуальную экспозицию «Гармония будущего – в искусстве»**. Цель мероприятия – популяризация богатого краеведческого фонда библиотеки – книг и статей из текущих периодических изданий, посвященных музыкальному искусству адыгов, адыгским танцам, а также известному российскому ювелиру, оружейнику, члену Союза художников России, народному художнику Республики Адыгея Асе Еутых, работы которой хранятся в фондах Государственного Эрмитажа и в Государственном историческом музее Москвы; формирование духовно-нравственных ценностей и патриотическое воспитание подрастающего поколения. Виртуальная экспозиция познакомила читателей с историей музыкального искусства Адыгеи, знаменитыми ансамблями «Оштен» и «Исламей», представила вниманию пользователей известные работы А. Еутых. (<http://nb-ra.ru/novosti-87/1114>). Кроме того, в рамках Всероссийской акции Волонтеры культуры Республики Адыгея совместно с библиотекой провели

трансляцию проекта «Удивительные дети». (<http://nb-ra.ru/novosti-87/1119>)

«Удивительные дети» – цикл прямых эфиров с талантливыми детьми из разных регионов нашей страны, направленных на знакомство с творческими способностями участников и их уникальной культурой.

### **Всероссийская патриотическая акция «Женское лицо Победы»**

В рамках Всероссийской патриотической акции «Женское лицо Победы», посвященной 80-летию Союза Женщин России, в библиотеке состоялся вечер памяти, посвященный первому председателю Союза женщин России, советской лётчице, полковнику, участнице одного из рекордных перелётов, участнице Великой Отечественной войны, первой женщине, удостоенной звания Героя Советского Союза, Героя Социалистического труда, Валентине Степановне Гризодубовой. Цель мероприятия – сохранять и передавать из поколения в поколение правду о страшной войне XX века, о мужестве и беззаветном служении наших дедов и прадедов своей Родине, о великом подвиге народа. Открыла мероприятие и представила гостей главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова. Обзор книжной экспозиции представила главный библиограф информационно-библиографического отдела О. Б. Сенева. Она подробно рассказала об изданиях, хранящихся в фондах библиотеки, посвящённых жизни В. С. Гризодубовой. Провел мероприятие кандидат философских наук, директор Централизованной библиотечной системы г. Майкопа Р. Г. Тугов. В своем выступлении он подчеркнул, что Валентина Гризодубова — первая женщина, ставшая Героем Советского Союза. По словам историков, её жизнь – это уникальное сочетание мирных и военных подвигов. В. С. Гризодубова, окончившая музыкальное училище по классу рояля, установила шесть мировых авиационных рекордов и стала депутатом Верховного Совета СССР. Будучи в годы Великой Отечественной войны командиром авиационного полка, она лично совершила





около 200 боевых вылетов. За выдающиеся заслуги В. Гризодубова была удостоена двух орденов Великой Отечественной войны, звания Героя Социалистического труда и ряда других высоких наград. Далее слово было предоставлено заместителю председателя правления Союза женщин Республики Адыгея М. З. Зеховой, которая рассказала о женщинах, внесших весомый вклад в общее дело Победы в Великой Отечественной войне. Мелеачет Зауркановна проникновенно прочитала стихи, написанные о тяжелой военной жизни женщин. Заместитель председателя Совета ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов Республики Адыгея Р. К. Шовгенов отметил, что вся страна продолжает хранить память о тех, давно минувших, но таких страшных днях. И хотелось бы в этот вечер, чтобы каждый человек унес с собой самую главную свечу – свечу в своем сердце, которая, независимо от дат и праздников, будет всегда гореть и освещать всем путь длиною в целую жизнь. На мероприятии присутствовали преподаватели и студенты Майкопского медицинского колледжа, творческая интеллигенция, читатели, сотрудники библиотеки, СМИ. Вниманию гостей и участников встречи были представлены книжная выставка «Женское лицо Победы» и показ фильма, посвященный В.С. Гризодубовой. Кроме того, библиотека приняла участие в акции «Свеча памяти» в рамках Дня памяти и скорби и во флэшмобе «Зоя – Герой», посвященном Зое Космодемьянской, подготовив книжную экспозицию к 80-летию ее подвига. Библиотека присоединилась также ко флэшмобу [«Цвета моей страны»](#), посвященному Дню российского флага.

### **Значимые мероприятия 2021 года**

- поэтический вечер «Маме с любовью», посвященный Дню матери в арабских странах. Цель - знакомство с обычаями и традициями арабских стран, а также развитие и совершенствование навыков устной речи арабского языка. В рамках мероприятия главным библиотекарем отдела иностранной литературы К. Осман был представлен обзор материалов одноименной экспозиции. Вниманию присутствующих были предложены стихотворения известных арабских авторов, которые воспели любовь к матерям. Кроме того, были представлены и

произведения известного адыгского писателя И. Ш. Машбаша, переведенные на арабский, где встречаются диалоги матерей с детьми. Выставка была дополнена известными цитатами и пословицами о матери, а также рисунками детей постоянных участников Клуба любителей арабского языка. Ребята с удовольствием рассказали о том, что было представлено на их рисунках. Затем участники вечера продемонстрировали свои навыки владения арабским языком, разыграв диалоги друг с другом и прочитав написанные ими пожелания, адресованные мамам. Некоторые выразили желание прочесть строки из стихотворений и отрывки из произведений на экспозиции. Украшением мероприятия стало выступление студента АГУ Искандера Норкальдива, который исполнил песню ко Дню матери на национальном инструменте. В мероприятии приняло участие 47 человек: участники Клуба любителей арабского языка, студенты и преподаватели АГУ, МГТУ, постоянные читатели отдела. Поэтический вечер сопровождался электронной презентацией, посвященной Дню матери в арабских странах.

**- открытый диалог «Священный опыт человечества»**, посвященный Международному дню культуры и Международному дню памятников и исторических мест. На открытый диалог были приглашены начальник



Управления по охране и использованию объектов культурного наследия по Республике Адыгея, научный сотрудник отдела археологии Национального музея, студенты ГБПОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им Х. Андрухаева». Мероприятие открыла библиотекарь читального зала Л. И. Бадиева. Она представила гостей и во вступительном слове рассказала о том, что культурное наследие – часть материальной и духовной культуры, созданное поколениями прошлых лет, выдержавшее испытание временем и передающееся следующим поколениям. Беседу продолжила ведущий библиотекарь читального зала С. Ш. Хиштова. Она сообщила о том, что история появления Международного дня культуры тесно связана с именем художника и

философа Николая Константиновича Рериха. Саида Шхамбиевна представила обзор книжной выставки «Спасти и сохранить». Объекты, имеющие историческое значение, являются свидетельством эпох и цивилизаций, а также подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры. Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Республики Адыгея Р. К. Ципинов проинформировал присутствующих о нормативных документах, принятых и действующих в Российской Федерации в сфере культурного наследия. Он сказал, что в настоящее время в России насчитывается более 150 тысяч объектов федерального и регионального значения. Ежегодно наша страна теряет до 200 памятников истории и культуры. Современная территория Республики Адыгея представляет собой уникальный уголок, где на небольшой площади находится огромное количество археологических памятников. А. А. Тов, научный сотрудник отдела археологии Национального музея Республики Адыгея, рассказал о том, что Адыгея богата курганами. Найденные при раскопках предметы представляют собой уникальную ценность для многонационального народа Адыгеи. В процессе беседы были показаны слайды «Находки археологических раскопок». В рамках мероприятия была представлена электронная презентация «День культурного наследия», студенты ГБПОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им Х. Андрухаева» прочитали стихи. В процессе мероприятия присутствующими были заданы многочисленные вопросы по данной теме. В заключение мероприятия Л. И. Бадиева отметила, что для молодого поколения изучение, защита и сохранение культурного наследия являются важной задачей. Это обеспечивает духовный рост и развитие человечества.



– лекция «**Великолепный В. А. Моцарт**», в которой приняли участие артисты Государственного симфонического оркестра Государственной филармонии республики Адыгея: Н. А. Горностаева (фортепиано) и М. А. Авдеева (скрипка). В их исполнении прозвучали

произведения В. А. Моцарта: Соната ре-мажор для фортепиано, 3 часть рондо и

Концерт для скрипки с оркестром №4, 1 часть, в переложении для скрипки и фортепиано.

На лекции было рассказано о жизни и творчестве великого австрийского композитора, представителя венской классической школы, В. А. Моцарта. Лекция была проведена для сотрудников библиотеки и студентов колледжа АРКИ имени У. Тхабисимова лектором-музыковедом Государственного симфонического оркестра ГФРА Хакуй З.Ю.

**- литературная гостиная «...Еще не раз вы вспомните меня»**, посвященная 135-летию со дня рождения великого русского поэта и путешественника Николая Гумилева. На нее были приглашены студенты и преподаватели АПК им. Х. Андрухаева и военнослужащие в/ч 72153. В читальном зале была представлена



книжная выставка, посвященная Н. Гумилеву, гостям рассказали о его жизни и творчестве. Студенты отделения актерского искусства АРКИ им. У. Тхабисимова показали литературно-музыкальную композицию на стихи великого поэта (художественный руководитель – заслуженный работник культуры Республики Адыгея С. Х. Ачмиз). Литературная гостиная прошла в теплой дружественной атмосфере.

**- «круглый стол» «Финансовая культура и безопасность»**. В работе круглого стола приняли участие специалисты Национальной библиотеки Республики Адыгея, Отделения – Национальный банк России по Республике Адыгея, Управления Роспотребнадзора в Республике Адыгея, руководитель исполнительного комитета Регионального отделения Общероссийского общественного движения в защиту прав и интересов потребителей «Объединение потребителей России» в Республике Адыгея, руководитель консультационного центра ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Республике Адыгея», юрист отделения обеспечения защиты прав потребителей ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Республике Адыгея», а также специалисты ряда других организаций. Тема «круглого стола» – «Финансовая культура и безопасность» –

была посвящена различным аспектам воспитания финансовой грамотности населения республики: начиная от обдуманного подхода к выбору финансовой организации, финансовых инструментов для инвестирования, до правильного противодействия мошенническим действиям, что чрезвычайно актуально. Важным аспектом мероприятия явилось освещение вклада Национальной библиотеки Республики Адыгея и организаций-участников в финансовое



просвещение населения региона. В ходе работы «круглого стола» была представлена информация, подготовленная сотрудниками Отделения – Национальный банк Республики Адыгея: «Роль и задачи финансового просвещения (аудио-проект «Финансовая культура» и реализация Стратегии по финансовой

грамотности в регионе)»; «Кибергигиена и кибермошенничество»; «На защите прав потребителя финансовых услуг». Большой интерес вызвало обсуждение вопросов, касающихся прав граждан на качественные финансовые услуги и практики защиты прав потребителей, затронутые сотрудниками Центра гигиены и эпидемиологии в Республике Адыгея. В ходе обсуждения было поднято немало важных тем и проблем, касающихся финансовой безопасности, которые вызвали живой интерес пользователей библиотеки. «Потребители финансовых услуг постоянно сталкиваются с задачей выбора того или иного продукта, причем безопасность здесь имеет далеко не последнее значение. Использование современных финансовых инструментов и онлайн сервисов, обеспечивающих финансовую доступность прямо из дома или офиса, делает тему встречи актуальной для всех, вне зависимости от возраста и социального статуса». (Начальник экономического отдела Отделения-Национального банка по Республике Адыгея Е. Ачмизова). В целях повышения качества и эффективности деятельности в данном направлении участники круглого стола рекомендовали принять следующие РЕШЕНИЯ: признать опыт проведения мероприятия полезным; продолжить взаимодействие по финансовому просвещению населения;

запланировать цикл мероприятий, направленных на повышение уровня финансовой грамотности, финансовой культуры, в том числе тематические круглые столы, совместные выставки к памятным событиям и датам отечественной истории и т.д. Подводя итоги, с уверенностью можно сказать, что на встречу за «круглым столом» собрались увлеченные, неравнодушные люди, болеющие за свое дело.

**- устный журнал «Обретение слова», посвященный Дню славянской письменности и культуры.** На него были приглашены студенты Адыгейского государственного университета, Майкопского государственного технологического университета и военнослужащие 99-й бригады. Перед ними выступили отец Вячеслав Свято-Троицкого кафедрального собора Майкопской и Адыгейской епархии, кандидат филологических наук, доцент АГУ, литературный критик, поэт К. Н. Анкудинов. Они рассказали об истории этого праздника, о великой миссии святых Кирилла и Мефодия, давших в 863 году азбуку славянам Европы, что стало отправной точкой в создании государства и культуры России. Студенты отделения актерского искусства (заведующая отделением – заслуженный работник культуры Республики Адыгея С. Х. Ачмиз) представили поэтическую композицию, подготовленную к этому празднику. Они прочли стихи И. Тургенева, А. Ахматовой, Б. Пастернака и других великих русских поэтов. Присутствующие тепло встречали выступления юных артистов. Для гостей устного журнала была подготовлена выставка «...слово – это Бог», на которой были представлены документы из фонда Национальной библиотеки Республики Адыгея. Цитатой для нее послужили стихи А. Вознесенского: «Мелодия Кирилла и Мефодия / Есть лирика великая – кириллица». Мероприятие прошло в дружеской эмоциональной обстановке.

**– праздничный час «Гольфстрим русской культуры...», посвященный Пушкинскому дню России и Дню русского языка,** который ежегодно отмечается 6 июня. В рамках мероприятия читатели ознакомились с выставкой, на которой были представлены наиболее интересные издания произведений поэта, книги, посвященные его жизни и творчеству. К. Н. Анкудинов, поэт, лауреат



литературной премии им. Т. Керашева рассказал о личности поэта, о его коротком и трагическом жизненном пути. Студенты отделения актерского искусства АРКИ им. У. Х. Тхабисимова прочли стихи А. С. Пушкина. Праздничный час прошел в непринужденной обстановке. На нем присутствовали студенты медицинского колледжа, военнослужащие в/ч 72153.



– **онлайн поэтическая площадка «Тайна сия велика»**, посвященная Дню семьи, любви и верности, организованная читальным залом Национальной библиотеки Республики Адыгея совместно с Волонтерами Культуры Республики Адыгея. В исполнении учеников

«Детской школы искусств № 1» прозвучали стихи великих поэтов: Иван Бунин «Мы рядом шли...», Расул Гамзатов «Я Звезды засвечу тебе в угоду», Марина Цветаева «Есть такие голоса...», А.С.Пушкин «Мадонна». Мероприятие транслировалось на площадке Инстаграм и на официальном сайте библиотеки.

(<http://nb-ra.ru/novosti-87/1044>)

– **Час информации «Гордо реет флаг державный» в рамках Дня**

Государственного флага Российской Федерации. На мероприятие были приглашены сотрудники Управления Росгвардии по Республике Адыгея во главе с Мосеевым Дмитрием Евгеньевичем.

Библиотекарь читального зала Л. И. Бадиева представила обзор книжной выставки. Рассказала о том, что все страны мира, все государства имеют свои флаги и гербы, которые являются отличительными знаками страны. День российского флага – один из самых «молодых» праздников современной России. Она отметила, что в нашей стране проводятся различные мероприятия, главной целью которых является патриотическое воспитание подрастающего поколения и уважения к государственной символике. В конце беседы был просмотрен видеоролик «Флаг – символ России».



– **открытая лекция «Теракты, которые потрясли мир»** в рамках Дня солидарности в борьбе с терроризмом. Цель мероприятия – пропаганда неприятия терроризма среди молодежи. Лекцию представил кандидат философских наук, методист МБУК «Централизованная библиотечная система» МО «Город Майкоп» Р. Г. Тугов. Он отметил, что эта памятная дата России была установлена в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «О днях воинской славы (победных днях) России» от 6 июля 2005 года. Она напрямую связана с трагическими событиями в Беслане 1-3 сентября 2004 года. В день солидарности в борьбе с терроризмом не только в Беслане, но и по всей стране вспоминают жертв террористических актов, а также сотрудников правоохранительных органов, погибших при выполнении служебного долга. В библиотеке в рамках мероприятия были представлены книжная выставка «Мир против террора» по фонду библиотеки и слайд-программа «Терроризм – глобальная проблема современности». На мероприятие были приглашены представители Росгвардии, преподаватели и студенты Майкопского медицинского колледжа, сотрудники библиотеки, читатели, СМИ.



– **литературная площадка «Перечитывая Достоевского»**, посвященная 200-летию со дня рождения великого русского писателя, была представлена библиотекой в онлайн-формате. Федор Михайлович Достоевский родился 11 ноября 1821 года. В течение всего месяца (ноябрь 2021 года) студенты Адыгейского педагогического колледжа им. Х. Андрухаева (преподаватель Борозинец О.И.) и ученики ДШИ № 1 (преподаватель А. А. Мармылёва) читали отрывки из известных романов писателя.

– **час поэзии «Современник. Возвращение Некрасова»**, посвященный 200-летию со дня рождения великого русского писателя Н. А. Некрасова. В рамках юбилея писателя, сотрудники читального зала совместно со студентами отделения актерского искусства АРКИ им. У. Тхабисимова представили



литературно-музыкальную композицию, подготовленную к этому празднику. На мероприятие были приглашены студенты педагогического колледжа им. Х. Андрухаева и военнослужащие в/ч 72153.

### **Популяризация краеведческой литературы**

Так как одной из основных направлений в деятельности библиотеки является популяризация **краеведческого фонда**, библиотекой были проведены следующие наиболее значимые мероприятия.

– **республиканская акция, посвященная Дню Черкешенки или Дню Сатанэй.** Ежегодно библиотека принимает участие в акции, посвященной Дню Сатанэй, героини Нартского эпоса адыгов и мастерицы по золотому шитью. В отчетном году отделом краеведческой и национальной литературы подготовлена презентация, в рамках которой вниманию пользователей был представлен подробный обзор литературы по теме. (<http://nb-ra.ru/novosti-87/1031>)

– **вечер памяти, посвященный 85-летию со дня рождения Пшимафа Карбечевича Кошубаева**, адыгейского писателя, заслуженного работника культуры Российской Федерации, народного писателя Республики Адыгея. Главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова открыла мероприятие и представила гостей вечера. Обзор литературы на одноименной выставке представила библиотекарь отдела краеведческой и национальной литературы Р. К. Айтекова. Она подробно рассказала об изданиях, хранящихся в библиотеке, которые посвящены жизни и творчеству П. К. Кошубаева. Вела мероприятие преподаватель адыгейской филологии и культуры АГУ Н. Х. Хуажева. Она отметила, что П. К. Кошубаев - писатель, внесший огромный вклад в развитие современной адыгской литературы. Он родился в ауле Адамий Красногвардейского района. Первое его стихотворение было опубликовано в газете еще в школьные годы. Пшимаф Карбечевич работал в редакции областной газеты «Социалистическэ Адыгей», затем в журнале «Зэкьошныгъ», где он был главным редактором до последних дней жизни. При жизни писателя были изданы его романы на адыгском языке «Сэтэнай», «За сердце дарят сердце», «Васильковое поле», а также множество рассказов и

повестей. Среди произведений на русском языке хорошо известны повести и рассказы «Семь дождливых дней», «Птицы покидают гнезда», «Детские игры» и другие. Совместно с Народным писателем Адыгеи, Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкессии Исхаком Машбашем Пшимаф Кошубаев перевел на адыгский язык Коран. Из-под пера Пшимафа Кошубаева вышло множество романов, повестей, рассказов, которые оставляют яркий след в памяти читателей и прививают подрастающему поколению правильные ценности. Память о нем продолжает жить в его книгах. И. Ш. Машбаш отметил, что Пшимаф Кошубаев – талантливый писатель. Его творчеству присущи глубина проникновения в психологию характеров, умение чувствовать все нюансы языка и стиля. Герой его произведений – человек, устремленный в будущее, человек большой души. Он оставил большой след в литературе; есть, у кого учиться подрастающему поколению молодых писателей. Вспомнить самые яркие моменты из биографии автора собрались коллеги, друзья, родственники и почитатели его таланта. Они отметили, что П. К. Кошубаев был замечательным интеллигентным человеком, писателем с ярким узнаваемым слогом. Студенты Адыгейского республиканского педагогического колледжа им. Х. Андрухаева прочитали отрывки из произведений П. Кошубаева. Сын Пшимафа Кошубаева Абрек, который в этот день присутствовал на вечере, поблагодарил всех участников и организаторов мероприятия за теплый прием. На встрече присутствовали представители Союза писателей Республики Адыгея, АРИГИ им. Т. Керашева, родственники писателя, преподаватели и студенты АРПК им. Х. Андрухаева, творческая интеллигенция, сотрудники библиотеки, читатели, СМИ.



– творческая встреча с продюсером и автором программы «Мнение», заслуженным журналистом Республики Адыгея **Светланой Тешевой**. Главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова открыла мероприятие и представила обзор книжной выставки «Моя работа – мое счастье», посвященной С. Тешевой. Вела мероприятие исполнительный продюсер

ГТРК «Адыгея» С. К. Сиюхова. Она отметила, что Светлана Тешева – абсолютный трудоголик, умеющий находить самое интересное в окружающей нас с вами действительности и умеющий держать внимание своего зрителя. Светлана достигла таких высот в своей профессии, что сегодня совершенно уверенно может отработать любой репортаж. С. Сиюхова отметила, что С. Тешева – автор известного телевизионного документального



проекта «Адыги мира» – («Адыгэм идунай»). В рамках этого масштабного проекта она побывала в странах проживания адыгской диаспоры – Турции, Иордании, Израиле, Сирии, Америке, Германии, Австрии, Чехии, представив вниманию телезрителей репортажи о жизни и быте черкесских диаспор. За этот проект С. Тешевой объявлена благодарность Главы Республики Адыгея. С. Тешева – автор еще нескольких проектов, за которые она получила звание «Лауреата Государственной премии Республики Адыгея в области искусства», «Лауреата премии Главы Адыгеи в области журналистики». За проведение правительственных концертов, торжественных заседаний, творческих вечеров с участием мастеров культуры и искусства в Адыгее, за вклад в сохранение и развитие культуры Министерство культуры Адыгеи удостоило Светлану высшей ведомственной награды – «Медаль им. Цуга Теучежа». Вспомнить самые яркие моменты из биографии С. Тешевой собрались коллеги, друзья и почитатели ее таланта. Каждый из гостей делился воспоминаниями о первой встрече, первой совместной работе со Светланой Тешевой. Они пожелали ей больших успехов, творческого вдохновения, невероятных работ и достижения всего задуманного. Украсило мероприятие выступление артистов Государственного ансамбля народной песни и танца Адыгеи «Исламей», с которыми Светлана сотрудничает на протяжении многих лет. Они исполнили свои известные произведения. На встречу были приглашены студенты филологического факультета, факультета адыгейской филологии и культуры АГУ, сотрудники библиотеки, читатели, СМИ и все, кто интересуется творчеством Светланы Тешевой.

– викторина «Бзэр лъэпкъ гъаш1эм ылъапс» («Народ-хранитель языка»), приуроченная ко Дню адыгейского языка и письменности.

Провели мероприятие главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова и ведущий библиограф отдела государственной библиографии Ф. Д. Унарокова. Обзор литературы на одноименной



выставке представила библиотекарь отдела краеведческой и национальной литературы Д. Д. Унарокова. В рамках мероприятия две команды – студенты АРПК им. Х. Андрухаева и слушатели Клуба по изучению адыгейского языка активно отвечали на вопросы викторины, выполняли интересные творческие задания, читали стихотворения и отгадывали ребусы. Украшением мероприятия стало выступление ученицы 6 класса Гимназии № 5 г. Майкопа Машитлевой Саиды, которая прочитала стихотворение «Адыгабзэу сыбзэ клас». В конце мероприятия были подведены итоги викторины и вручены памятные подарки и благодарственные письма участникам мероприятия.

– открытая лекция «Государственный суверенитет Республики Адыгея: история становления» (советский период: 1922-1991 гг.). Инициаторами мероприятия выступили Публичный центр правовой информации и отдел краеведческой и национальной литературы. Мероприятие проведено в рамках празднования 100-летия со дня образования Черкесской (Адыгейской)



автономной области (ныне – Республики Адыгея) и реализации программы Национальной библиотеки Республики Адыгея «Патриотическое воспитание молодежи Республики Адыгея на 2020-2023 годы», разработанной в соответствии с Основами государственной молодежной политики

Российской Федерации на период до 2025 года и государственной программой Республики Адыгея «Укрепление межнациональных отношений и патриотическое воспитание». Цель мероприятия: гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитания молодежи. Задачи мероприятия: приобщение граждан нашей страны к системе ценностей, отражающих богатство и своеобразие истории и культуры Адыгеи; формирование у молодого поколения Республики Адыгея патриотического правосознания, высоких духовно-нравственных и социальных ценностей и ориентаций, чувства любви к родному краю и гордости за сопричастность к достижениям своего народа. С приветственным словом к присутствующим обратился Уполномоченный по правам ребенка А. Б. Ивашин, который акцентировал важность приобщения молодых граждан к историческим событиям векового пути Адыгеи от правового статуса Адыгейской автономной области до уровня республики – самостоятельного субъекта Российской Федерации. Библиограф Р. А. Панеш презентовал выставку «Адыгея: от автономии к республике», организованную отделом краеведческой и национальной литературы. Кандидат исторических наук, заместитель директора МБОУ «Лицей № 34», преподаватель общественных дисциплин И. И. Ващенко представил электронную презентацию «Государственный суверенитет Республики Адыгея: история становления» (советский период: 1922-1991 гг.) и научно-познавательную информацию об истории становления и развития Адыгеи в советский период.

– **Час юмора (Хьак1эщ) «Ущхыштмэ кьеблагъ» (Давайте посмеемся)** с



писателем, поэтом, ведущей радиопрограмм ГТРК «Адыгея» З. И. Хакуновой. Цель мероприятия – популяризация творчества писателя, расширение представления о роли юмора в жизни человека и общества. Главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А.

Р. Кучмезова открыла мероприятие и сделала краткий обзор книжной выставки,



посвященной З. Хакуновой. Она отметила, что такие весёлые встречи с З. Хакуновой стали традицией, а ее книги востребованы читателями и зрителями разных поколений: они не залёживаются на полках библиотеки. Вела мероприятие кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник АРИГИ им. Т. Керашева С. Р. Агержаноква. Она рассказала о жизненном пути и творческой деятельности поэтессы, заслуженного журналиста Республики Адыгея Заремы Хакуновой, имя которой заняло достойное место в адыгской литературе. В теплой и дружеской атмосфере хьак1эща (гостиной) артисты, работники культуры, студенты учебных заведений читали юмористические рассказы Заремы Хакуновой. Ведущие научные сотрудники АРИГИ им. Т. Керашева Т. Шеуджен и З. Жачемук, коллеги, друзья З. Хакуновой высоко оценили сатирико-юмористические произведения писателя. На мероприятии Зарема ответила на вопросы публики, рассказала о новых творческих планах и замыслах, а также подарила всем присутствующим свои книги. Участники мероприятия смогли познакомиться с выставкой книг, посвященных писателю, и пообщаться в кругу друзей. На мероприятии присутствовали студенты факультета адыгейской филологии и культуры АГУ, студенты АРПК им. Х. Андрухаева, творческая интеллигенция, сотрудники библиотеки, читатели, СМИ.

– творческий вечер «Театр одного актера», посвященный Народному артисту России и Адыгеи, артисту театра и кино **Мурату Рашидовичу Кукану**. Цель мероприятия – эстетическое воспитание подрастающего поколения. Талантливый актер Мурат



Кукан подготовил для зрителей насыщенную программу: исполнение песен под гитару и чтение монологов. Артист рассказал о съёмках в фильмах, в которых участвовал сам. На мероприятие были приглашены преподаватели и студенты АРКИ им. У. Х. Тхабисимова, руководитель и актеры театра «У трех дорог», творческая интеллигенция, сотрудники библиотеки, читатели. Вниманию гостей

и участников встречи были представлены книжная выставка «Театр одного актера» и одноименная электронная презентация.

– **онлайн творческий вечер «Талантливый певец братства народов»**, посвященный 85-летию со дня рождения **Гария Леонтьевича Немченко**, русского писателя, переводчика, заслуженного работника культуры Республики Адыгея. Мероприятие открыла и представила гостей главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А.

Р. Кучмезова. Обзор литературы на одноименной выставке представила библиотекарь отдела краеведческой и национальной литературы Д. Унарокова. Она рассказала об изданиях, хранящихся в фонде



библиотеки, посвященных жизни и деятельности Г. Л. Немченко. Провел мероприятие заслуженный журналист Республики Адыгея, лауреат Государственной премии Республики Адыгея А. С. Пренко. Ведущий рассказал присутствующим о писателе: родился Гарий Леонтьевичем в 1936 г. в ст. Отрадной. Детство, проведенное в этой казачьей станице, дало впоследствии богатый материал для его рассказов и повестей, посвященных судьбам ее жителей в тяжелые военные и послевоенные годы («Зимние вечера такие длинные», «Заступница», «Брат найди брата» и др.). По последней повести киностудией Довженко был снят художественный фильм (сценарий написан Г. Немченко совместно с известным драматургом А. Галиевым). Северо-Осетинская киностудия сняла по его сценарию три документальных фильма о станице Отрадной: «Хранитель», «Где Ложкин прячет золото», «Казачий круг». Г. Л. Немченко – автор многочисленных романов и повестей: «Здравствуй, Галочкин!», «Пашка, моя милиция», «Тихая музыка победы», «Проникающее ранение», «Я в Москве и хотел бы вас видеть», «Отец», «Красный петух Плимутрок», «Хоккей в сибирском городе», «Возвращение души», «Одинокое дело», «Вольный горец», многочисленных очерков из цикла «Стальной Запсиб» (своеобразная летопись Западно-Сибирского металлургического комбината) и др. Г. Немченко – переводчик романов народного писателя Адыгеи Юнуса Чуюко «Сказание о

железном волке» и «Милосердие Черных гор, или Смерть за Черной речкой», составитель сборников рассказов и повестей северокавказских писателей «Война длиною в жизнь» (на Национальном конкурсе 2008 года эта книга вошла в десятку лучших в России), «Цепи снеговых гор», «Лес одиночества», «Дорога домой». В читальном зале библиотеки собрались представители творческой интеллигенции, научных учреждений города и студенчества – профессор, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник кафедры маркетинга, сервиса и туризма факультета экономики и сервиса МГТУ Ф. Н. Хуако, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник отдела литературы АРИГИ им. Т. Керашева С. Р. Агержаноква, доктор исторических наук, заведующий отделом истории АРИГИ им. Т. Керашева К. Г. Ачмиз, доктор филологических наук, писатель, заслуженный журналист Республики Адыгея, ведущий научный сотрудник АРИГИ им. Т. Керашева А. С. Куек. Они отметили, что Немченко - автор более пяти десятков произведений. Практически каждый год из-под пера Гария Леонтьевича выходят новые рассказы. В этом году у писателя юбилей – ему исполнилось 85 лет. Юбилею они пожелали крепкого здоровья, долгих лет жизни, счастья и благополучия. Участники онлайн мероприятия кабардинский поэт, писатель, переводчик, документалист и кинопродюсер Л. Х. Балагова-Кандур, учитель русского языка Абадзехской СОШ №3 Майкопского района, кандидат филологических наук О. А. Журавлева присоединились ко всем пожеланиям и выразили надежду на следующую встречу. На вечере прозвучали отрывки из произведений Г. Л. Немченко в исполнении студентов Адыгейского республиканского педагогического колледжа им. Х. Андрухаева. Более двух часов в теплой непринужденной обстановке Гарий Леонтьевич и его друг, писатель Тенгиз Адыгов общались с аудиторией и отвечали на вопросы присутствующих. В конце мероприятия они от души поблагодарили организаторов и гостей вечера. На мероприятии присутствовали сотрудники АРИГИ им. Т. М. Керашева, преподаватели и студенты АРПК им. Х. Андрухаева, творческая интеллигенция, сотрудники библиотеки, СМИ.

**– хьакIэщ на тему «Мудрость адыгского эпоса «Нарты» в воспитании подрастающего поколения» с приглашением гостей – историков, этнографов,**



филологов, художников. Цель мероприятия – популяризация книг из фонда



библиотеки, сохранение национальной культуры адыгов, воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма, гуманизма, честности и мужества. Провела мероприятие главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова. Она

отметила, что одной из традиций адыгов являлось гостеприимство. Этот прекрасный обычай воспет поэтами, описан с восхищением многими иностранными путешественниками, он до сих пор украшает быт адыгов, показывая всем людям открытость души адыга для гостя, его гуманизм и бескорыстное товарищество. Адыги до сих пор свято хранят этот древний обычай и гордятся им. Это ясно выразил адыгейский поэт К. Жане в своем стихотворении «У адыгов обычай такой», ставшем любимой песней народа. Гости мероприятия – Народный художник России и Республики Адыгея Теучеж Кат, ведущий научный сотрудник АРИГИ им. Т. Керашева, доктор филологических наук, писатель Куек Асфар, кандидат филологических наук, сотрудник АРИГИ им. Т. Керашева Агержаноква Симхан, мастер народных художественных промыслов и ремёсел Негуч Аслан – поделились с присутствующими своими знаниями об истории культуры адыгов, нартского эпоса, отметив, что сокровищницей адыгов является героический эпос «Нарты». В нём каждый эпизод, каждая строфа несёт воспитательную и образовательную нагрузку. Эпос носит ярко выраженный педагогический характер. Например, нарты Саусыруко, Шэбатнуко, Пэтэрэз, Сэтэнэе-гуацэ, Акондэ-дахэ являются положительными образами. Саусыруко – идеал мужественности, храбрости, щедрости, доброты (Гадагатль, 1988: 159). В нартском эпосе воспеваются не только храбрость и любовь героев к своей Родине, но и пропагандируется трудолюбие. В нём ещё нашло достойное место стремление воспитать в человеке чувство прекрасного. Мероприятие транслировалось в прямом эфире на YouTube канале Национальной библиотеки Республики Адыгея.



– творческая встреча (хьакIэш) с артистами **Драматического молодёжного театра имени М.С. Ахеджакова**. Цель мероприятия – популяризация книг, посвящённых театральному искусству, приобщение студентов к прекрасному миру

театра. **Драматический молодежный театр им. М. С. Ахеджакова** был создан в конце 2019 года на базе Дворца культуры аула Тахамукай. Постановки театра отличает высокий художественный уровень, глубина поднятых проблем и яркий неповторимый стиль. Актёрами театра являются исключительно молодые и перспективные люди, выпускники университетов и колледжей искусств. Актёры **Драматического молодёжного театра имени М.С. Ахеджакова** – полноправные авторы спектаклей, участвующие в их создании, зарождении смысла и реализации. В настоящее время **Драматический молодёжный театр имени М. С. Ахеджакова** продолжает дарить зрителям яркие театральные впечатления и новые театральные постановки. На мероприятии актёры театра рассказали о себе, о театре, продекламировали стихи, показали отрывки из спектакля «Одна ночь» по пьесе Евгения Шварца и постановки «Должна остаться живой», поставленной по мотивам произведений Людмилы Никольской и Олега Шестинского «Блокадные новеллы».

– творческий вечер с актёрами **Русского государственного драматического театра Республики Адыгея им. А. С Пушкина**. Открыла мероприятие и представила гостей главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова. Вела мероприятие руководитель литературно-драматической частью Н. В. Степанова. В творческом вечере принимали участие известные актёры: главный режиссёр театра, заслуженный артист Республики Адыгея Р. Н. Корчага, О. В. Светлова и М. А. Сапичев. Встреча прошла в теплой дружеской обстановке, артисты рассказывали о театральной жизни коллектива,



читали стихи и рассказы, показывали отрывки из театральных постановок, охотно отвечали на вопросы сотрудников библиотеки. Вниманию гостей и участников вечера были представлены книжная выставка «Театр: страсти современной души» и электронная презентация. На мероприятие были приглашены творческая интеллигенция г. Майкопа, сотрудники библиотеки, читатели.

– творческая встреча с эстрадным ансамблем Государственной филармонии Республики Адыгея «Оштен». Мероприятие прошло в рамках празднования 25-летия со дня создания ансамбля.

Открыла и провела мероприятие главный библиотекарь по массовой работе и связям с общественностью А. Р. Кучмезова. Ансамбль, образованный в 1996 году, прошел большой творческий путь, приобрел яркое собственное



лицо, стал узнаваем и любим. Сейчас ансамбль «Оштен» – один из ведущих коллективов в республике, работающих в эстрадном жанре. На встрече в исполнении ансамбля прозвучали популярные песни эстрады, произведения художественного руководителя, заслуженного деятеля искусств Республики Адыгея Алия Хачака. Ансамбль продолжает использовать многие направления от фолк-музыки до рока, уделяет большое внимание народным песням, отражающим историю, традиции и ментальность адыгского народа. Такие произведения звучат как в традиционном исполнении, так и в современной обработке, и сопровождаются красочными национальными танцами. Зрительская аудитория по достоинству оценила живое исполнение артистов, бурно аплодировала новым композициям, а также тепло встречала полюбившиеся всеми композиции в новой аранжировке. В творческом вечере участвовали артисты эстрадного ансамбля: заслуженная артистка Республики Адыгея Сусана Даутова (вокал), Мосс Хазешук (вокал), Марина Мамхегова (вокал), Марина Патокова (вокал), Руслан Жароков (вокал), Юрий Конжин (вокал, доул), Алевтина Кобазева (вокал, перкуссии), звукорежиссер Никита Казенков. На мероприятие были приглашены преподаватели и студенты факультета адыгейской филологии и культуры АГУ,

участники Молодежного координационного центра, поклонники творчества эстрадного ансамбля «Оштен», сотрудники библиотеки, читатели, СМИ.

– торжественная церемония открытия книжной выставки «От истории костюма к истории народа» в рамках

празднования Дня национального адыгского (черкесского) костюма и 90-летия со дня рождения заслуженного работника культуры Республики Адыгеи, художника-модельера, конструктора-модельера, лауреата Государственной премии Республики



Адыгея в области искусства, лауреата премии республиканской общественной организации «Лига мира» художника-модельера **Юрия Махмудовича Сташа**.

Обзор книжной выставки представила сотрудник отдела краеведческой и национальной литературы Д. Д. Унарокова. Она рассказала о жизни и творческой деятельности известного модельера. Ю. М. Сташ ответил на вопросы присутствующих и с удовольствием поделился планами на будущее. В мероприятии принимали участие руководитель студенческого Театра моды «Kstar» МГТУ Нафисет Кидакоева и модели, которые продемонстрировали современные адыгские национальные костюмы.

## Выставки

Наиболее полному раскрытию краеведческого фонда, а также расширению круга чтения читателей способствуют и **книжные выставки**, что является одним из наиболее доступных и эффективных форм популяризации краеведческих знаний.

За 2021 год было оформлено в отделе краеведческой и национальной литературы и представлено на сайте библиотеки и в социальных сетях около **50** выставок, посвященных актуальным проблемам общественной жизни, юбилеям известных людей, знаменательным и памятным датам.

К Дню принятия Конституции Республики Адыгея была подготовлена книжная экспозиция **«Закон, по которому живет Адыгея»**.

В рамках открытой лекции **«Государственный суверенитет Республики Адыгея: история становления»**, (советский период 1922 – 1991 гг.) представлена книжная экспозиция и обзор выставки.

К Дню адыгейского языка и письменности была организована книжная экспозиция и обзор **«Бзэр лъэпкъ гъашIэм ыльапс»**.

В целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 157-летия со дня окончания Кавказской войны отдел краеведческой и национальной литературы представил вниманию читателей подборку литературы по теме.

В рамках акции **«Окна – Победы»** отдел подготовил фотовыставку о Героях Великой Отечественной войны **«Бессмертный полк»**.

К Дню национального адыгского (черкесского костюма) и 90-летию художника-модельера, заслуженного работника культуры Республики Адыгея, народного мастера Российской Федерации Ю. М. Сташа отделом организована книжная экспозиция и обзор **«От истории костюма к истории народа»**.

В рамках акции **«День Черкешенки или День Сатанэй»** подготовлена книжная экспозиция **«Золотые руки Сатанэй»** и презентация на сайт библиотеки.

К Дню республики была оформлена книжная экспозиция **«Славься, живи Адыгея, Милая сердцу страна...»**.

К Дню памяти о боевом содружестве горцев Адыгеи и казаков Кубани в годы Первой мировой войны была организована книжная экспозиция **«Одной судьбой, одной дорогой»**.

Традиционно оформляются экспозиции в рамках юбилейных дат деятелей науки, культуры, литературы, просвещения. Это такие выставки, как **«Шагъэм уасэ фешIы гъашIэм»** (к 95-летию со дня рождения адыгейского писателя, заслуженного работника культуры Республики Адыгея Х. А. Ашинова), **«Литературовед, писатель, критик»** (к 80-летию со дня рождения литературоведа, писателя, доктора филологических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Республики Адыгея Т. Н. Чамокова), **«Остался с**

**нами своей строкой»** (к 85-летию со дня рождения адыгейского писателя, заслуженного работника культуры Российской Федерации, народного писателя Республики Адыгея П. К. Кошубаева), **«Остался в памяти немеркнущим следом»** (к 90-летию со дня рождения адыгейского писателя Х. И. Теучежа), **«Адыгэ драматургием икклассик»** (к 95-летию со дня рождения адыгеского драматурга Е. А. Мамия), **«Адыгэ лъэпкъ гупшысэм иухъумақІу»** (к 175-летию со дня рождения просветителя, филолога Х. Ш. Анчока), **«Узэрыгушхон шІэныгъэлэжь»** (к 75-летию со дня рождения доктора исторических наук, заслуженного работника народного образования Республики Адыгея К. Г. Ачмиза), **«Многогранный талант»** (к 70-летию со дня рождения адыгейской поэтессы, драматурга, заслуженного работника культуры Республики Адыгея М. И. Емиж), **«Я с искусством связал свою жизнь навечно...»** (к 85-летию со дня рождения адыгейского композитора, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, народного артиста Республики Адыгея К. С. Туко), **«Дахэу щыІэр сиорэд»** (к 80-летию со дня рождения адыгейского поэта Р. М. Нехая), **«Гум пхырымыкІыгъэу зыпары стхыгъэп»** (к 75-летию со дня рождения, адыгейского поэта, писателя, драматурга, заслуженного журналиста Республики Адыгея Х. Х. Хурумова), **«Мамыр щыІакІэм иорэдыІу»** (к 90-летию со дня рождения народного поэта Республики Адыгея, заслуженного работника культуры Российской Федерации Х. Я. Беретаря), **«Талантливый певец братства народов»** (к 85-летию со дня рождения русского писателя, заслуженного работника культуры Республики Адыгея Г. Л. Немченко), **«Гупшысэ лъэмыджыр ильагъу»** (к 60-летию со дня рождения адыгейской поэтессы, драматурга, заслуженного деятеля искусств Республики Адыгея С. А. Хунаговой), **«Литературэм ильэгъохэщ»** (к 120-летию со дня рождения одного из основоположников современной адыгейской поэзии А. Д. Хаткова), **«Человек чести и достоинства»** (к 75-летию со дня рождения музыканта, первого министра культуры Республики Адыгея, заслуженного работника культуры РСФСР, заслуженного деятеля искусств Республики Адыгея А. А. Ханаху), **«Ученый, журналист, педагог»** (к 85-летию со дня рождения доктора исторических наук, профессора, заслуженного работника культуры Российской Федерации,



заслуженного журналиста Республики Адыгея З. Ю. Хуако). Посещаемыми были и экспозиции, популяризирующие музыкальное искусство Адыгеи. Книжные выставки из цикла **«Ижьырэ адыгэ орэдыжъхэр = Адыгские старинные песни»**: **«Народные песни адыгов»**; **«Целебные песни адыгов»**; **«Песни – плачи адыгов»** вызвали большой интерес у читателей. К юбилею со дня рождения заслуженного деятеля искусств РСФСР, народного артиста Республики Адыгея, композитора, основоположника адыгской духовой музыки К. С. Туко была подготовлена книжная экспозиция **«А музыка его звучит...»**. А к 80-летию со дня рождения адыгейского композитора Д. И. Натхо была представлена экспозиция **«Дахэ сидунай = Прекрасен мой мир»**.

### **Работа Клубов и Центров**

В прошлом году продолжил свою работу **Клуб по изучению адыгейского языка**, целью которого является популяризация адыгейского языка и приобщение к истории и культуре адыгейского народа. В рамках реализации «Дорожной карты Национальной библиотеки Республики Адыгея по изучению адыгейского языка» на 2019–2024 годы были проведены различные по форме мероприятия, посвященные популяризации и изучению адыгейского языка.

В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой в регионе, в 2021 году количество заседаний уменьшилось: состоялось **144 заседаний** Клуба в 2 взрослых группах, а в 2 детских группах было проведено **82**. Кроме того, в рамках «Дорожной карты Национальной библиотеки Республики Адыгея по изучению адыгейского языка» на 2019–2024 годы» в библиотеке состоялось **1 мероприятие** с целью популяризации адыгейского языка и культуры – **викторина** «Бзэр лъэпкъ гъаш1эм ыльапс», приуроченная ко Дню адыгейского языка и письменности, организованная Адыгейским педагогическим колледжем им. Х.Андрухаева и библиотекой. **Руководители Клуба Ф. Д. Унарокова и Д. Д. Унарокова приняли участие: в онлайн-фестивале** национальной литературы «Родной язык – мой свет, моя душа», организованной Ставропольской краевой универсальной научной библиотекой им. М. Ю. Лермонтова (тема доклада **«Работа Клуба по изучению адыгейского языка Национальной библиотеки**



**Республики Адыгея»); литературно-поэтическом часе «Плоды возвращенных «зерен слов»», посвященном 90-летию со дня рождения народного поэта Республики Адыгея, ученого-историка, профессора, заслуженного работника культуры Российской Федерации Х. Я. Беретаря, организованном Центральной городской библиотекой города Майкопа. Слушатели Клуба по изучению адыгейского языка в отчетном году стали участниками всех мероприятий, проводимых в библиотеке.**

В отчетном году продолжил свою работу **Клуб любителей арабского языка**. В библиотеке состоялось **более 40** заседаний Клуба, в которых приняли участие постоянные читатели отдела, студенты ВУЗов г. Майкопа, сотрудники библиотеки. По итогам заседаний Клуба **в формате видеороликов** для пользователей было представлено ставшее уже традиционным торжественное мероприятие, посвященное **Международному дню арабского языка**. Цель – популяризация изданий на арабском языке, хранящихся в фонде библиотеки, знакомство гостей с культурой, традициями и обычаями арабских стран. В видеоролике содержались: обзор книжной экспозиции, содержащей словари, разговорники, учебные пособия, художественную литературу на арабском языке из отдела иностранной литературы; чтение стихов и прозы известных арабских авторов. В создании видеоролика приняли участие студенты высших и средних учебных заведений г. Майкопа, соотечественники, приехавшие на историческую родину из-за рубежа, члены Клуба любителей арабского языка.

**«Часы английского»** также продолжили свою работу путем проведения не только заседаний, но и тематических встреч, литературной печи-кучи на английском языке со студентами и постоянными читателями отдела иностранной литературы. Всего за год состоялись **2** тематические встречи, **1** литературная печка-куча и более **40** занятий трех групп.

### **Работа Центра чтения**

В целях продвижения книги и чтения, в Национальной библиотеке Республики Адыгея с 2019 года действует Центр чтения. Работа Центра направлена на повышение ценностного статуса книги и чтения. Центр сотрудничает с



творческими союзами республики, общественными и культурными организациями. К мероприятиям, проводимым библиотекой, активно привлекаются студенты учебных заведений г. Майкопа, участники молодежных литературных клубов. В 2021 году, в рамках Центра чтения, были организованы и проведены следующие мероприятия, связанные с литературой, книгой, чтением: литературные гостиные, посвященные писателям-юбилярам, творческие встречи с писателями, часы поэзии, выставки-экспозиции:

- вечер памяти, посвященный 85-летию со дня рождения Пшимафа Кошубаева,

- виртуальная выставка «Он победил и время, и пространство» (Ко Дню памяти А. С. Пушкина),

- литературная гостиная «...еще не раз вы вспомните меня», посвященная 135-летию со дня рождения великого русского поэта и путешественника Николая Гумилева,

- час юмора (хьак1эщ) «Давайте посмеемся» (Ущхыщтмэ кьеблагъ) с писателем, поэтом, ведущей радиопрограмм ГТРК «Адыгея» З. И. Хакуновой,

- устный журнал «Обретение слова», посвященный Дню славянской письменности и культуры,

- праздничный час «Гольфстрим русской культуры...»,

- онлайн творческий вечер «Талантливый певец братства народов», посвященный 85-летию со дня рождения Гария Леонтьевича Немченко,

- хьак1эщ на тему «Мудрость адыгского эпоса «Нарты» в воспитании подрастающего поколения»,

- литературная площадка «Перечитывая Достоевского»,

- час поэзии «Современник. Возвращение Некрасова» в рамках 200-летия со дня рождения писателя.

Подробный отчет по каждому мероприятию представлен выше в разделе «Культурно-просветительская и образовательная деятельность библиотеки» в части «Наиболее значимые и масштабные мероприятия».

Работа Центра чтения способствует формированию культуры чтения у молодежи. Проведение праздничных мероприятий, посвященных юбилеям

великих писателей и поэтов, помогают приобщить молодое поколение к литературному наследию России.

В отчетном году свою работу продолжил **Центр потребительской информации** по программе информационного сотрудничества Национальной библиотеки Республики Адыгея, Управления Роспотребнадзора по Республике Адыгея и Публичного центра правовой информации библиотеки. Были проведены «круглый стол» и 2 заседания Центра потребительской информации. (<http://nb-ra.ru/novosti-87/944>) (<http://nb-ra.ru/novosti-87/1158>).

В мероприятиях приняли участие специалисты Управления Роспотребнадзора Республики Адыгея, ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Республике Адыгея», руководитель исполнительного комитета Регионального отделения Общероссийского общественного движения в защиту прав и интересов потребителей «Объединение потребителей России» – М. П. Смагина, преподаватели и студенты учебных заведений, сотрудники библиотеки, представители СМИ. Информация о мероприятиях размещена на сайтах библиотеки, Управления Роспотребнадзора, Центра гигиены и эпидемиологии в Республике Адыгея, в социальных сетях.

### **Программа информационного сотрудничества «Зеленая гостиная»**

Одно из важнейших направлений массовой работы – деятельность по Программе информационного сотрудничества «Зеленая гостиная».

Цель мероприятий, проводимых в рамках данной программы, – экологическое просвещение населения республики, привлечение внимания к важности бережного отношения к окружающей среде.

Постоянными участниками гостиной являются руководитель Регионального отделения Общероссийского общественного движения в защиту прав и интересов потребителей «Объединение потребителей России» в Республике Адыгея М. П. Смагина, специалисты Управления по охране окружающей среды и природным ресурсам Республики Адыгея, Природного парка «Большой Тхач», студенты и преподаватели экологического факультета МГТУ, сотрудники и читатели библиотеки.

18 февраля 2021 года было проведено онлайн-заседание «круглого стола» «Мой цветущий город». (<http://nb-ra.ru/novosti-87/903>)

В его работе участвовали специалисты Национальной библиотеки Республики Адыгея, руководитель исполнительного комитета Регионального отделения Общероссийского общественного движения в защиту прав и интересов потребителей «Объединение потребителей России» в Республике Адыгея Смагина М. П., руководитель консультационного центра ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Республике Адыгея» Бибова Ф. Т., директор МСЦ «Майкопский садовый центр» Краснощекова М. Н., ведущий специалист отдела благоустройства и защиты окружающей среды Управления ЖКХ и благоустройства Администрации МО «Город Майкоп» Солоницын С. Ю., профессор кафедры экологии и защиты окружающей среды ФГБОУ ВПО «МГТУ», доктор биологических наук, профессор, Почетный работник высшего образования Российской Федерации Сиротюк Э. А., доценты кафедры ландшафтной архитектуры и лесного дела ФГБОУ ВО «МГТУ», кандидаты сельскохозяйственных наук М. И. Уджуху и Н. А. Трушева, доцент кафедры морфологии ФГБОУ ВО «МГТУ», кандидат биологических наук, доцент Соколенко О. А., доцент кафедры экологии и защиты окружающей среды ФГБОУ ВО «МГТУ», кандидат биологических наук Гунина Г. Н., кандидат экономических наук Дунаевская Е. А., а также специалисты ряда других организаций.

Цель мероприятия – познакомить пользователей библиотеки с мнением специалистов об озеленении, цветочном оформлении и благоустройстве столицы Адыгеи, о том, нужен ли Майкопу лесопарковый зеленый пояс, и рядом других вопросов.

Тема «круглого стола» «Мой цветущий город» очень актуальна, ведь в Майкопе продолжается реализация федеральной программы «Формирование комфортной городской среды». Важным аспектом мероприятия является освещение вклада Национальной библиотеки Республики Адыгея в экологическое просвещение населения региона, в частности, работы Центра экологической информации «Зеленая гостиная» по теме «озеленение города».

Особый акцент ставится на пропаганде литературы из фонда библиотеки. Сотрудники отдела технической и экономической литературы, а также краеведческого и информационно-библиографического отделов представили обзоры и виртуальные выставки по обсуждаемой теме, что способствует повышению уровня экологических знаний пользователей библиотеки.

27 апреля 2021 года было проведено онлайн-заседание «Краски первоцветов». (<http://nb-ra.ru/page-389>) В его работе участвовали специалисты Национальной библиотеки Республики Адыгея, ГКУ РА Природный Парк «Большой Тхач», преподаватели ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет».

Тема заседания «Краски первоцветов» посвящена разумному и бережному отношению человека к природе, защите уникальных и хрупких растений, многие из которых занесены в «Красную книгу» - весенних первоцветов.

И. Р. Шеуджен, руководитель Природного парка «Большой Тхач», поделился своим опытом мероприятий, проводимых для защиты первоцветов.

Кандидат сельскохозяйственных наук М. И. Уджуху - доцент кафедры ландшафтной архитектуры и лесного дела ФГБОУ ВО «МГТУ» рассказала о возможностях сохранения весенних первоцветов.

Сотрудники отдела технической и экономической литературы представили виртуальные выставки, демонстрирующие книжный и журнальный фонд отдела.

Завершила заседание викторина «Что ты знаешь о первоцветах?».

22 декабря 2021 года на сайте библиотеки проводилось онлайн-заседание «круглого стола» «Книга. Экология. Красота». (<http://nb-ra.ru/novosti-87/1154>) Мероприятие первоначально планировалось как Заседание ЦЭИ, но из-за высокой активности информационных партнеров, его решено было провести в формате «круглого стола».

Цель мероприятия – раскрыть содержание фонда экологической направленности различных отделов библиотеки, что способствует повышению уровня экологических знаний пользователей библиотеки. Особый акцент ставится на вопросах сохранения уникальных природно-экологических особенностей

заповедных территорий Адыгеи, где произрастают краснокнижные растения, что приурочено к выходу в свет нового издания «Красной книги Адыгеи».

В работе «круглого стола» приняли участие специалисты Национальной библиотеки Республики Адыгея, ГКУ РА Природный Парк "Большой Тхач", исполнительного комитета Регионального отделения Общероссийского общественного движения в защиту прав и интересов потребителей «Объединение потребителей России» в Республике Адыгея, ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет», и ряда других организаций.

В ходе обсуждения было затронуто немало важных тем и проблем, касающихся экологии. Несомненный интерес вызывает доклад, посвященный новому изданию «Красной книги Адыгеи», которое только готовится к публикации и содержит уникальный материал об изменениях, которые происходят в растительном и животном мире республики. Его авторы: Э. А. Сиротюк, профессор кафедры экологии и защиты окружающей среды ФГБОУ ВО «МГТУ», доктор биологических наук; А. Е. Шадже, доцент кафедры экологии и защиты окружающей среды, ФГБОУ ВО «МГТУ», кандидат сельскохозяйственных наук; Г. Н. Гунина, доцент кафедры экологии и защиты окружающей среды ФГБОУ ВО «МГТУ», кандидат биологических наук, - принимают самое деятельное участие в подготовке и издании этой уникальной и бесценной для Адыгеи книги.

В ходе работы «круглого стола» представлена информация, подготовленная сотрудниками библиотеки по следующим вопросам:

- ✓ Вклад «Зеленой гостиной» в экологическое просвещение пользователей Национальной библиотеки Республики Адыгея (отчет на 2021 год);
- ✓ Кавказский государственный природный биосферный заповедник им. Х. Г. Шапошникова.

Следует отметить, что в программу мероприятия введена новая рубрика, которая станет постоянно действующей – «Эксперты рекомендуют». Она позволит получить квалифицированные советы по выбору книг для чтения:



✓ Книжная полка студента-эколога: отдел технической и экономической литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея рекомендует; (виртуальная выставка);

✓ Этот мир придуман не нами. Обзор книг из фонда отдела абонементов;

✓ Охрана окружающей среды и экологические вызовы XXI века.

Информация о библиографическом списке.

Кроме организации и проведения мероприятий на базе библиотеки, Центр экологической информации «Зеленая гостиная» в 2021 году принимал активное участие и в мероприятиях, проводимых информационными партнерами.

### **Библиотека как площадка для организации и проведения мероприятий**

В отчетном году Национальная библиотека Республики Адыгея стала площадкой для проведения круглого стола по теме: «Возрождение, сохранение и приумножение традиционной казачьей культуры». В рамках круглого стола была представлена книжная экспозиция, посвященная памяти Н. И. Уваровой, 30-летию Республики Адыгея и 30-летию Межрегионального фестиваля казачьей культуры. Цель выставки – популяризация изданий из фонда отдела краеведческой и национальной литературы, сохранение и развитие национальных культур народов



России, воспитание молодежи в духе российского патриотизма.

Все мероприятия, проведенные Национальной библиотекой Республики Адыгея в 2021 году, были отражены как на сайте библиотеки [www.nb-ra.ru](http://www.nb-ra.ru) и в социальных сетях, так и в средствах массовой информации.

**СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ,  
ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ**

Справочно-библиографическое и информационное обслуживание – одно из главных направлений в библиотечной деятельности НБ РА. Сотрудники прикладывают немало сил в реализации основной функции библиотеки. Большое внимание в течение всего года уделялось организации и совершенствованию справочно-библиографического аппарата. Отметим, что, несмотря на введение новых информационных технологий, традиционные каталоги и картотеки не теряют своей актуальности и по сей день. Так, количество обращений к СПА библиотеки за текущий год составило **6239**, к электронному СПА – **1419**. Справочно-библиографическое обслуживание в режиме «запрос-ответ» является одной из основных функций СБО. Выполнение справок осуществляется всеми структурными подразделениями библиотеки. Так, в 2021 году было выполнено **5005** справок, из них краеведческой тематики – **200**, в удаленном режиме – **437** (в том числе и посредством виртуальной справочной службы, телефонной связи, посещения сайта библиотеки). Основная масса справок были тематического, фактографического, уточняющего, адресно-библиографического характера. Наибольшим спросом пользуются тематические справки юридической, экономической и краеведческой направленности. Всё более значительную роль в справочном обслуживании пользователей играет Публичный центр правовой информации, с электронными полнотекстовыми базами «Гарант» и «Консультант +». С использованием электронных ресурсов в отчётном году выполнено **2127** справок. Большое количество запросов, выполненных центром за 2021 год, связано с деятельностью адвокатов и юристов различных предприятий и организаций, с предпринимательской деятельностью, контрактной службой в российской армии. Многочисленная группа потребителей информации – студенты юридического факультета АГУ, МГТУ, филиалов ВУЗов и других учебных заведений республики. В тоже время группой пользователей также являются граждане, нуждающиеся в толковании правовых документов и зачастую не обладающими достаточными средствами для оплаты услуг юридических

консультаций. Особое внимание ПЦПИ уделяется таких категорий пользователей как пожилые и инвалиды. Комплексными мероприятиями, предусматривающими информацию о новой литературе и по конкретной специальности, являются Дни информации. В прошедшем году было проведено 4 Дней информации (для студентов ВУЗов и учащихся колледжей). Стало традицией проведение ознакомительных экскурсий по библиотеке. Для студентов ВУЗов г. Майкопа и студентов Адыгейского педагогического колледжа им. Х. Андрухаева было проведено 5 экскурсий, рассказывающих о структуре, деятельности и фонде НБ РА.

В течение года было подготовлено 60 библиографических обзоров различной тематики – яркие и информативные обзоры были представлены всеми отделами обслуживания. Особое внимание было уделено празднованию Году науки и технологий: «Летопись космической эпохи: 60 лет в космосе», «Книга–путь к звездам» и другие. Также были представлены обзоры: «Огонь войны ее не опалил...», посвященный знаменитой советской летчице В. С. Гризодубовой, «Надежда и жизнь: хлеб в блокадном Ленинграде», «Певец кубанского казачества» к 85-летию со дня рождения В. И. Лихоносова, «Добрый волшебник» к 125-летию со дня рождения Е. Л. Щварца, «Песни российских и адыгейских композиторов о Родине на адыгейском языке», «Россиешхом щыщэу си Адыгей!», «Истины глашатай непокорный» к 140-летию со дня рождения адыгейского поэта, просветителя Х. Х. Хамхуко, «Становление и развитие государственности Адыгеи» к Дню Республики Адыгея, «Популярные классические произведения на английском языке» и другие.

### **СОЗДАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ**

Неотъемлемой частью библиографической работы является подготовка и выпуск библиографических указателей. Продолжилась работа отдела государственной библиографии над очередным указателем «Летопись печати Республики Адыгея за 2021 год». Данный указатель дает наиболее полную информацию о печатной продукции республики, общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни. Важным источником сведений о

литературе, посвященной Адыгее, является один из разделов летописей – «Республика Адыгея в печати Российской Федерации и зарубежных стран».

Отдел краеведческой и национальной литературы ежегодно готовит к изданию библиографический указатель «Памятные даты по Республике Адыгея». В прошедшем году был подготовлен к изданию очередной выпуск ежегодника «Памятные даты... на 2022 год». Благодаря разносторонности отмечаемых в календарях событий, раскрытию новых тем, новизне содержания, сложившейся методике и достоверности фактов это пособие пользуется большой популярностью у читателей. Ежеквартальный информационный список литературы «Новая литература об Адыгее» тоже вызывает большой интерес у пользователей библиотеки.

### **СМИ И БИБЛИОТЕКА**

Стало традиционным сотрудничество библиотеки со средствами массовой информации Республики Адыгея. Все крупные мероприятия, проводимые библиотекой, библиографические обзоры, статьи освещались в федеральных и республиканских СМИ. Сотрудниками библиотеки было представлено **31** статья, также вышли в эфир **35** радиорепортажей и телевизионных сюжетов о деятельности библиотеки. Основными темами года были: эстетическое просвещение, краеведение, а также жизнь и деятельность выдающихся людей. Более **40** статей было посвящено значимым событиям и достижениям Национальной библиотеки Республики Адыгея. Это свидетельствует о том, что в течение года библиотека интенсивно освещала свою деятельность в культурно-просветительской сфере, формировала имидж общедоступной библиотеки, как современного информационного центра и главного хранителя национального достояния Республики Адыгея.

### **АКТИВНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека активно продолжила позиционировать себя на официальном сайте и в социальных сетях, где было представлено большое количество

видеообзоров, видеопрезентаций, виртуальных книжных выставок и др. по различным темам.

Приоритетным направлением стала популяризация контента в социальных сетях библиотеки, поскольку на данных площадках – наибольший охват населения, особенно в сети Instagram с общим количеством фолловеров **1002** человека. Количество подписчиков увеличилось на **30 %** по сравнению с прошлым годом. Кроме этого, библиотека представлена и в социальных сетях VK, ОК, Facebook.

У библиотеки есть свой канал на YouTube, который пользуется большой популярностью у пользователей. На этом канале проходят трансляции крупных мероприятий, таких как «Ночь искусств», «Библионочь». Так же там размещаются видеоролики с различными выставками, мероприятиями в культурной среде, конкурсами и акциями.

В связи с увеличивающейся популярностью библиотеки в социальных сетях было решено создать и собственный канал библиотеки в Telegram.

Всего подписчиков во всех социальных сетях библиотеки – **2 702**.

Всего за 2021 год на сайте и в социальных сетях было размещено **188** постов.

Кроме того, проводились мероприятия на платформе Zoom, прямые эфиры, записывались и монтировались аудио и видео материалы.

## **НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Научно-исследовательская деятельность НБ РА в 2021 году была направлена на выявление передового опыта в библиотечном деле и внедрение его в практику работы библиотек республики, изучение истории, состояния и перспективы развития библиотечного дела в республике, читательских интересов, а также участие в федеральных и региональных научных исследованиях по актуальным темам библиотечной деятельности. По итогам научных исследований были написаны статьи, которые были представлены на различных научных мероприятиях. (см.раздел «Участие в научных мероприятиях»).

Библиотечные специалисты принимают участие в разработке проектов и программ в области библиотечного дела республики, нормативных и рекомендательных документов, регулирующих формирование и использование библиотечных фондов, ведут мониторинг, анализируют современное состояние и перспективы развития библиотечного дела в республике.

Научно-исследовательская деятельность в области краеведения – приоритетное направление Национальной библиотеки Республики Адыгея. В течение всего года велась большая работа по созданию библиографического указателя «Памятные даты по Республике Адыгея на 2022 год», для которого были написаны статьи: заведующей ОКиНЛ Ф. М. Гучетль по теме «Медаль «Слава Адыгеи» (25 лет со дня учреждения высшей награды республики), главным библиографом отдела С. Х. Мугу по теме «Ячиков Александр Корохович» (100 лет со дня рождения доктора философских наук, профессора, заслуженного деятеля науки Республики Адыгея, внесшего большой вклад в развитие высшего профессионального образования в Адыгее») и «Схакумидова Нуриет Салимовна» (100 лет со дня рождения актрисы, заслуженной артистки РСФСР, народной артистки Республики Адыгея), библиографом отдела Р. А. Панеш «Бзиюкская битва» (225 лет со дня начала восстания). В результате исследовательской работы получились объемные, интересные статьи. Авторы статей работали с первоисточниками, научными статьями из сборников и периодических изданий, не раз обращались в ГКУ РА «Нацархив».

В течение года структурными подразделениями библиотеки проводился тщательный мониторинг удовлетворенности читателей и пользователей оказываемыми услугами библиотеки и библиотечным обслуживанием. Проведённые в онлайн формате исследования показали, что читатели удовлетворены библиотечно-информационными услугами библиотеки на **92,8 %**, и они с удовольствием посещают её.



## **«Роль чтения в жизни современной молодежи»:**

### **библиотекведческое исследование**

Библиотекарь читального зала С. Л. Магдина приняла участие во II Всероссийском конкурсе для библиотек «Изучаем чтение», организованном Секцией по чтению и Секцией детских библиотек при поддержке Российской национальной библиотеки и Российской государственной детской библиотеки и приуроченном к Году науки и технологий в Российской Федерации, с библиотекведческим исследованием «Роль чтения в жизни современной молодежи». Далее представлены анализ и результаты исследования.

Чтение – это эффективный механизм приобщения человека к культурному достоянию всего человечества. Этот процесс уникален по своему комплексному воздействию на личность и общество. Это способ сохранения, структурирования и передачи культурного опыта, знаний от предшествующих поколений последующим. Именно в литературных источниках человечество находит опыт человеческой жизни и поведения. Сюжеты мировой литературы, независимо от эпохи, дают ответы на наиболее сложные фундаментальные вопросы бытия.

Роль чтения для подрастающего поколения сложно переоценить, оно помогает молодому человеку социализироваться, развиваться в нравственном, эстетическом и эмоциональном плане. Однако в настоящее время читательская активность молодежи имеет тенденцию к снижению, это вызывает тревогу у большого круга специалистов: социологов, педагогов, библиотекведов, книгоиздателей. Снизилось «качество чтения», приоритетными стали электронные формы текста при поиске информации. В формировании круга чтения преобладает в основном развлекательная мотивация. Выбранная книга становится все более низкосортной, а классические произведения читаются только лишь как обязательные. Очень часто от людей старшего поколения приходится слышать утверждение: «Молодежь ничего не читает».

В современном мире, когда происходит переход от эпохи культуры книжной к культуре мультимедийной, чтение книг уходит на второй план. Традиционная печатная книга уступает по силе своего воздействия мультимедийному

сообщению. Электронные медиа неизбежно вытесняют книгу, поскольку они доступнее, имеют практически неограниченные возможности проникновения в любую среду, современнее, мобильнее, масштабнее, удобнее в использовании. В информационную эпоху молодежная аудитория отдает предпочтение электронным средствам коммуникации. В связи с этим формируется новая культура чтения. Библиотека как институт культуры утрачивает свое значение, становится непопулярной среди молодежи.

Актуальность исследования читательских интересов студенческой молодежи и их роль в формировании мировоззрения высока, так как молодежь находится в постоянном поиске себя. В этот важный период происходит становление жизненных ориентаций, предпочтений и интересов, что в дальнейшем позволяет выстроить собственную систему ценностей.

Поэтому немаловажно будет проследить, какие литературные предпочтения формируют мировоззрение студентов, и какую роль занимает чтение в их жизни.

В декабре 2021 г., в рамках Программы Национальной библиотеки Республики Адыгея, Центром чтения было проведено библиотечное исследование «Роль чтения в жизни современной молодежи».

В исследовании приняли участие студенты АПК им. Х. Андрухаева, АРКИ им. У. Тхабисимова, студенты медицинского колледжа, всего - 104 человека.

В качестве **объекта** данного исследования выступила молодежь в возрасте от 16 до 21 года.

**Предмет** исследования – роль книги и чтения в жизни современной молодежи.

**Цель** исследования – изучить читательские предпочтения современной молодежи.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

- выявить роль книги и чтения в жизни современной молодежи;
- определить мотивы обращения к книге;
- изучить круг чтения молодежной аудитории;
- определить приоритеты деятельности библиотеки по продвижению чтения среди молодежи на перспективу.

Методом сбора первичной информации являлся опрос (анкетирование), так как он наиболее удобен и прост. Анкеты были переданы преподавателям колледжа и заполнялись студентами самостоятельно.

Инструментарий исследования – анкета, состоящая из 17 вопросов, построенных как закрытые – анкетный вопрос, на который респонденту были предложены готовые варианты ответов, так и открытые, где респонденты должны были сформулировать и записать ответ самостоятельно.

Анкета включала вопросы о том, как респондент относится к читающим людям; какого вида книги (печатные книги, электронные издания) респондент обычно читает; какие литературные жанры предпочитает; какие самые популярные книги у современной молодежи.

Были собраны и обработаны 104 анкеты, из них 100 анкет оказались пригодны для обработки. Возраст четырех респондентов (14 лет) оказался ниже заявленного диапазона (16–21 год).

При обработке полученных данных был использован механический метод (без специальных программ).

В некоторых пунктах отчёта проценты могут не составлять в сумме 100 в связи с тем, что студентам предоставлялась возможность выбрать несколько вариантов ответов, если таковые имеются.

Для того чтобы понять, какое место занимают книги и чтение в жизни современной молодежи, являются ли они важным источником информации для них, был задан первый вопрос: «Какие для вас наиболее важные источники информации?» (рис. 1).

### Какие для вас наиболее важные источники информации?

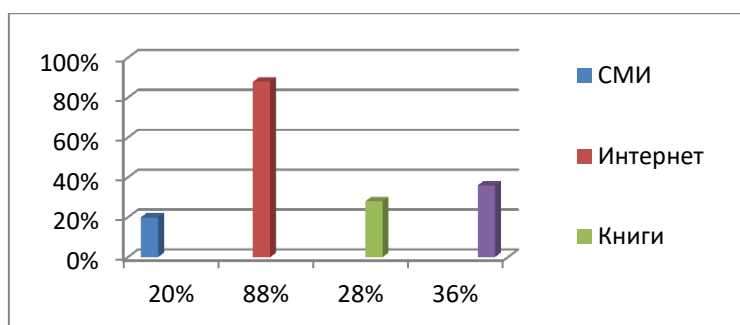


Рис. 1

Большая часть опрошенных студентов отметила в ответах несколько позиций. Как показывает диаграмма, главным источником информации для молодежи является Интернет – 88%. На втором месте стоит общение с друзьями – 36%. Книги – 28%, СМИ – 20%.

Что касается своего отношения к чтению, все респонденты, принявшие участие в анкетировании, ответили, что положительно относятся к читающим людям.

Факторы, влияющие на читательские предпочтения студенческой молодежи, достаточно разнообразны и затрагивают различные сферы деятельности молодых людей. Семья, как первое звено социализации, во многом формирует читательские интересы индивида. Влияние семьи достаточно велико, и от родителей зачастую зависит, сформируется или нет у человека с детства интерес к книге.

Анализируя ответы на вопрос «Кто больше всех читает в вашей семье?» (рис. 2), были выявлены любопытные тенденции. Оказалось, что молодежь читает книги не меньше, чем другие поколения в семье.

### Кто больше всех читает в Вашей семье?

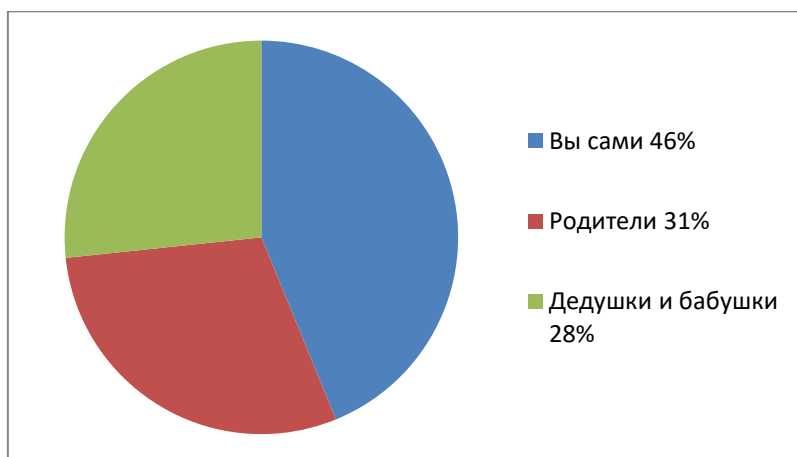


Рис.2

На следующий вопрос «Имеется ли в Вашей семье библиотека?» (рис. 3), половина опрошенных ответила, что имеет у себя дома библиотеку.

### Имеется ли в вашей семье библиотека?

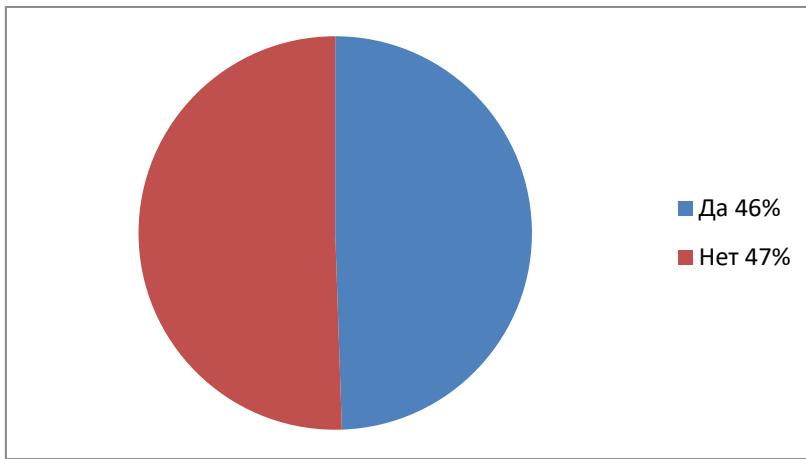


Рис. 3

Как видно из следующей диаграммы (рис. 4), только 19% принявших участие в анкетировании, читают книги постоянно, 72% респондентов – от случая к случаю. Совсем не читают книг 6% опрошенных.

### Как часто Вы читаете книги?

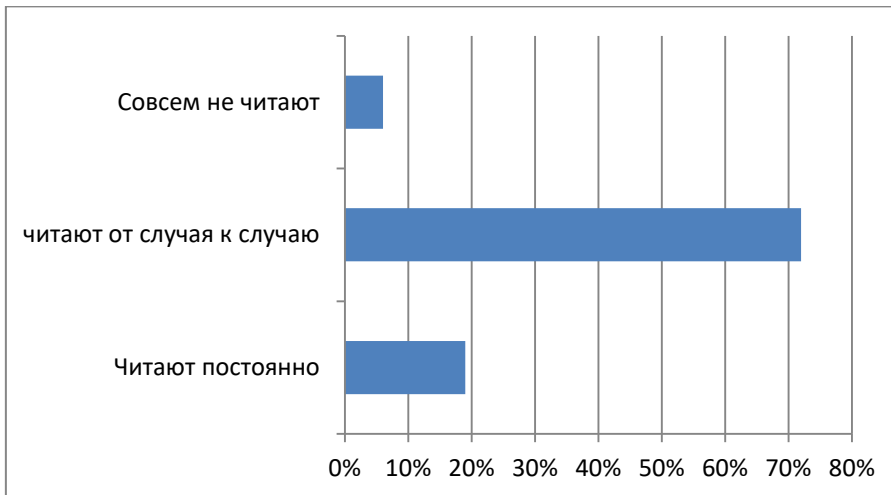


Рис. 4

Для того чтобы понять, с какой целью молодежь читает книги, был задан следующий вопрос (рис.5).

## С какой целью вы читаете?

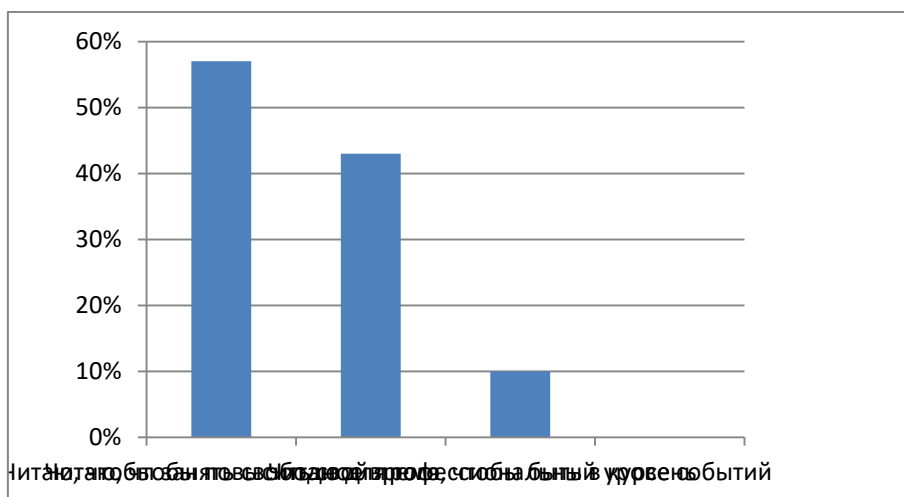


Рис. 5

Довольно большой процент респондентов (57%) читают, чтобы занять свободное время, 43% опрошенных – для повышения квалификации, самообразования, 10% хотят быть в курсе событий (политических, экономических, культурных).

Исходя из полученных ответов на следующий вопрос «Где Вы берете книги?», было выявлено, что больше всего молодежь приобретает книги в Интернете – 53%. По их мнению, в магазине книги стоят недешево, а в библиотеках редко бывают современные произведения. В магазине покупают 42% опрошенных, берут в библиотеке – 37%. (рис. 6).

## Где Вы берете книги?

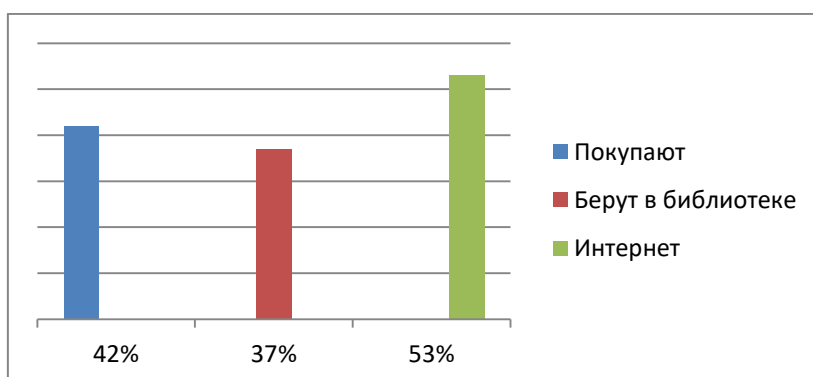


Рис. 6



В одном из вопросов респонденту предложили определить, какой из двух форматов книг ему ближе: традиционный или электронный? (рис. 7).

### Какие Вы читаете книги?

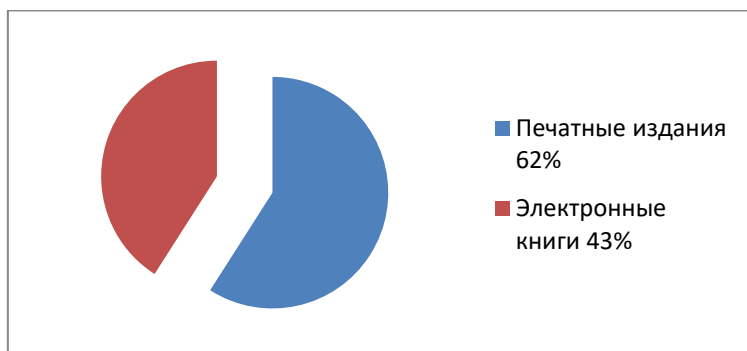


Рис. 7

Несмотря на то, что электронные медиа неизбежно вытесняют книгу, больше половины опрошенных (62%) остались верны классической бумажной книге. Она не разряжается, не портит зрение. К тому же ее просто приятно держать в руках, листая страницы. За электронный вариант проголосовали 43% опрошенных.

Читательский портрет представителя современной молодежи невозможен без описания того, каким книгам он отдает предпочтение.

Для выявления жанрово-тематического предпочтения, респондентам было предложено из перечня выбрать жанры произведений, которые они читают. Результаты распределились следующим образом (рис.8).

### Какие литературные жанры Вы предпочитаете?

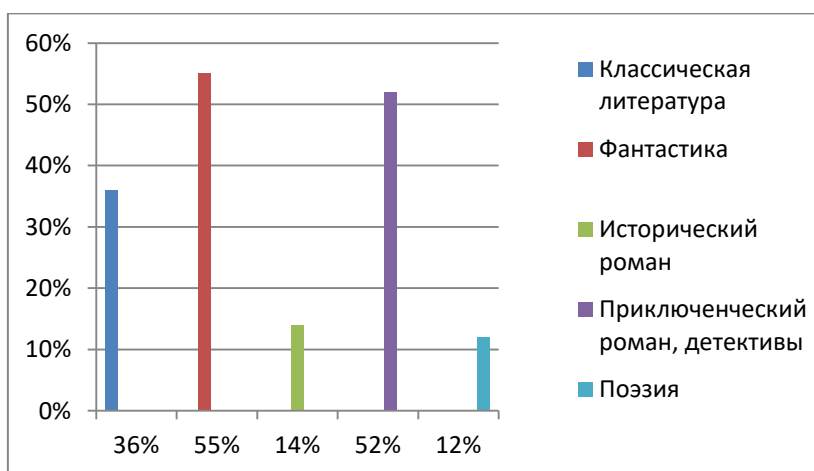


Рис.8

Как видно из ответов, молодежная аудитория выбирает фантастику (55%) и приключения (52%). Существенная часть респондентов отметила классическую литературу (36%). Исторические романы читают всего 14% опрошенных. Поэзией интересуются только 12% респондентов.

Следующий вопрос анкеты «Укажите название трех книг, прочитанных в последнее время» (рис. 9) позволил выявить довольно широкий диапазон книг и авторов, которые пользуются популярностью у молодежи.

Из 100 опрошенных студентов 88 человек смогли назвать 2-3 книги, прочитанные ими в последнее время, из них 23 человека назвали книги из учебной программы. Таким образом, из 88 человек только 65 человек указали названия книг, прочитанных ими помимо учебной программы. Не указали ни одной прочитанной книги 12 человек.

#### Укажите название трех книг, прочитанных в последнее время

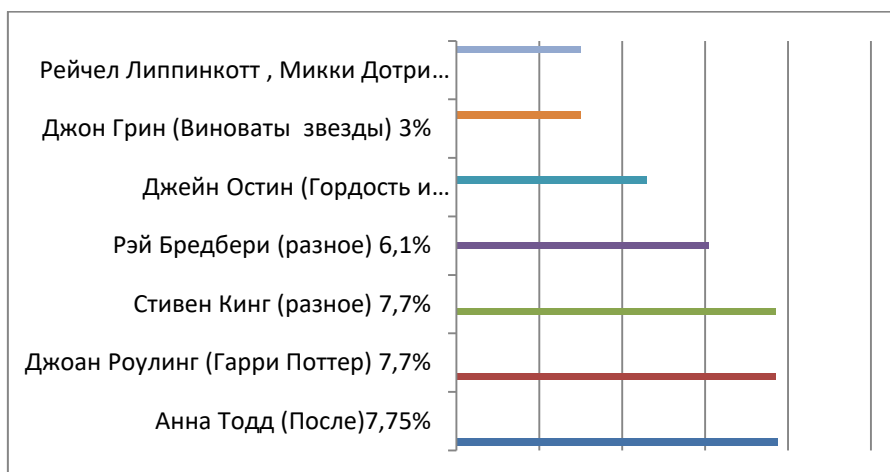


Рис. 9

Проанализировав и обобщив полученные результаты, можно сказать, что среди молодых читателей существует высокий спрос на фантастические произведения Рея Бредбери и Стивена Кинга. Не теряет свою популярность серия романов Джоан Роулинг о Гарри Поттере. Не меньший интерес вызывает нашумевший роман Анны Тодд «После».

Уже более двух столетий не ослабевает читательский интерес к роману «Гордость и предубеждение» Джейн Остин, это классика мировой литературы, которую продолжают читать и в наши дни.

Также популярностью у молодежи пользуются истории о неизлечимо больных и влюблённых сверстниках («Виноваты звёзды» Джона Грина, «В метре друг от друга» Рейчел Липпенкотт и др.).

Что касается любимой книги, практически все опрошенные назвали разные произведения. Среди них:

- «Книжный вор» Маркуса Зусака,
- «Жажда Жизни» Ирвинга Стоуна,
- «Унесенные ветром» Маргарет Митчелл,
- «Лисья нора» Норы Сакавич,
- «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова,
- «Кысь» Татьяны Толстой,
- «Бегущий в лабиринте» Джеймса Дэшнера,
- «Мятная сказка» Александра Полярного,
- «Праздник, который всегда с тобой» Эрнеста Хэмингуэя,
- «Звездная пыль» Нила Геймана,
- «Два капитана» Вениамина Каверина,
- «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери,
- «Робинзон Крузо» Даниэля Дефо,
- «Шерлок Холмс» Артура Конан Дойла,
- «Великий Гэтсби» Френсиса Скотта Фицджеральда,
- «Судьба человека» Михаила Шолохова,
- «Приют грез», «Ночь в Лиссабоне» Эриха Марии Ремарка,
- «Звездная бабочка» Бернара Вербера,
- «Гостья» Стефани Майер,
- «Охотник на вундерваффе» Владислава Морозова и др.

Некоторые произведения были названы несколько раз - «Гарри Поттер» Джоан Роулинг (5 чел.), «После» Анны Тодд (3 чел.), «Цветы для Элджерона» Даниела Киза (2 чел.), «Гордость и предубеждение» Джейн Остин (3 чел.), «Виноваты звёзды» Джона Грина (2 чел.).

Вопрос «Кого из авторов Вы можете назвать самым любимым?» также выявил большое разнообразие ответов. Среди любимых авторов были названы: А.

С. Пушкин, С. А. Есенин, Л. Н. Толстой, Т. Н. Толстая, С. Кинг, А. Кристи, Ш. Бронте, Э. Бронте, Д. Роулинг, Э. М. Ремарк, Д. Грин, М. Зусак, М. Митчел, А. Тодд, Р. Бредбери, С. Ахерн, Д. Глуховский и другие.

Опрос студентов колледжей г. Майкопа позволил определить место книги в жизни молодежи, выявить мотивацию молодых людей к чтению вообще, к чтению тех или иных авторов и произведений.

В целом результаты исследования показали, что чтение книг играет немаловажную роль для молодого поколения. Несмотря на стремительное распространение мультимедийной культуры, среди молодых людей немало любителей чтения.

Главный вопрос, который мы затрагивали в нашем исследовании – что и в каком виде читают студенты.

Полученные данные говорят о том, что мода на электронные книги среди представителей молодого поколения не задержалась. Большинство опрошенных (62%) отдает предпочтение книжным изданиям. Классическая, напечатанная книга продолжает пользоваться спросом у молодежи.

Изучая жанрово-тематические предпочтения респондентов, было выявлено, что довольно большой процент молодежи сегодня выбирает литературу Young Adult. Термин «young adult literature» дословно переводится с английского как «литература для молодых взрослых», популярное литературное направление, рассчитанное на молодых людей в возрасте от 16 до 21 года.

В литературе для молодежи на первый план обычно выходят те же проблемы, которые волнуют подростков и в реальной жизни. Юные читатели ищут в книгах отражение собственных тревог и проблем. Популярность книг Young Adult объясняется тем, что они говорят с читателем на актуальные темы и на понятном языке. Они не пытаются чему-то научить, а помогают разобраться в себе. Главными героями этих книг обычно являются подростки, которые оказываются в сложных и необычных обстоятельствах, сталкиваются с определёнными проблемами и кризисами и меняются под влиянием сложившихся обстоятельств.

У «литературы для молодежи» нет чётко выраженного жанра, это может быть фэнтези, детектив, драма, любовный роман, Young Adult также может объединять в себе множество жанров.

Из полученных ответов респондентов видно, что большим спросом у студентов пользуется фантастика и фэнтези («541 градус по Фаренгейту» Рэя Бредбери, «Гарри Поттер» Джоан Роулинг, «Звездная пыль» Нила Геймана, «1408» Стивена Кинга и др). Выдуманный мир, измененная реальность, несуществующие в природе явления, сказочные виды растений и животных, другая планета, космос и Вселенная, гуманоидные расы и т. д. – все это привлекает огромную аудиторию юных читателей. Молодые люди, которые читают подобную литературу, способны креативно мыслить и творчески подходить к любым вещам.

Анализ анкет показал, что довольно популярная тема у молодежи – «страдающие подростки». Эти книги рассказывают о героях, которые встретились при определенных романтических обстоятельствах. У них на пути множество препятствий, которые герои должны преодолеть во имя любви друг к другу – болезнь, разница социальных статусов, бедность, семейная вражда и др. («Виноваты звезды», «В метре друг от друга»).

Ответы респондентов также показали, что среди молодежи немало тех, кто увлечен классикой и называет ее своим любимым жанром. Однако здесь нужно учитывать, что участники опроса – студенты, и классическую литературу они читают в рамках своей обязательной учебной программы. Очевидно, что такой жанр литературы, как классика, заставляет думать, вникать, разбираться, анализировать, что современной молодежи не всегда интересно. Тем не менее, многие произведения мировой классической литературы были названы респондентами любимой книгой («Евгений Онегин» А. С. Пушкина, «Отцы и дети» И. С. Тургенева, «Ночь в Лиссабоне» Э. М. Ремарка). В классической литературе описываются вечные темы, такие как любовь, дружба, предательство, которые продолжают быть актуальными, как и раньше. Безусловно, за несколько столетий мир сильно изменился, но сущность людей, их пороки, человеческие

чувства и эмоции, мотивы, которые ими движут, остаются неизменны и по сей день.

По результатам исследования можно сказать, что молодежь читает о том, что им интересно, а происходит ли действие в обычной школе или в вымышленном мире на другой планете – совершенно не важно. Читательские интересы молодежи отражают их насущные тревоги и проблемы. «Книги – они как зеркала: в них лишь отражается то, что у тебя в душе» (Карлос Руис Сафон).

В наше время государство и общество осознает всю важности чтения, и особенно чтения молодежи. Важно помнить, что от того, насколько мы сможем помочь подросткам в выборе литературы для чтения, как в реальной, так и в электронной среде, во многом зависит будущее культуры этого поколения.

Проведенное исследование показало, что библиотекам необходимо обратить внимание на решение следующих задач по продвижению чтения среди молодежи:

1. Своевременно обновлять книжный фонд, увеличить комплектование библиотек художественной литературой, которую читает современная молодежь.

2. Активизировать деятельность по организации в библиотеке общественного пространства для встреч, самообразования, общения молодежи, создавать актуальные литературные клубы по интересам.

3. Учитывая особенности современной жизни, использовать в своей работе новые технологии. Библиотеки могут публиковать на своих страницах в сети Интернет обзоры новой литературы, которая может заинтересовать молодую читательскую аудиторию, вести свой блог. Привлечь известных и популярных личностей: они могут делиться на страницах сети своими впечатлениями о прочитанном, рекомендовать те или иные книги.

4. Продолжать исследовательскую деятельность о читательских предпочтениях молодёжи (более подробные исследования о прочитанных книгах, о любимых авторах, о том, что и в каком объёме читают, в том числе в Интернете) с целью эффективного взаимодействия с данной читательской аудиторией.

## УЧАСТИЕ В НАУЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

В отчетном году сотрудники библиотеки стали участниками многих научных мероприятий как в формате офлайн, так и в онлайн.

Сотрудники сектора редких изданий принимали участие во всероссийских, региональных и республиканских мероприятиях по проблемам изучения новых библиотечных технологий в области хранения редких изданий; во Всероссийской научной конференции «Евгений Шварц и проблемы развития отечественной литературы XX века». Конференция была организована участниками волонтерского проекта «Дом Шварца», филологическим факультетом и Научно-исследовательским институтом комплексных проблем Адыгейского государственного университета и проходила в стенах АГУ. В работе конференции принимали участие ведущие российские специалисты в области исследования творчества Е. Л. Шварца, а также лингвисты и литературоведы Адыгеи. Сообщение сектора редких изданий «Коллекция книг из библиотек Майкопского Алексеевского реального училища в фонде Национальной библиотеки Республики Адыгея» было посвящено коллекции книг, некогда принадлежавших библиотекам (фундаментальной и ученической) МРУ, в котором учился Е. Шварц. Статья опубликована в сборнике материалов Всероссийской научной конференции «Евгений Шварц и проблемы развития отечественной литературы XX века» (Майкоп, 2021). Главный библиотекарь читального зала М. В. Волковец и заведующая информационно-библиографическим отделом Ю. И. Соскова также приняли участие в данной конференции, выступив с докладами «Кинематограф Евгения Шварца» и «Евгений Шварц и проблемы отечественной литературы XX века».

Руководители Клуба по изучению адыгейского языка Ф. Унарокова и Д. Унарокова приняли участие в онлайн-фестивале национальной литературы «Родной язык – мой свет, моя душа», организованном Ставропольской краевой универсальной научной библиотекой им. М. Ю. Лермонтова с докладом «Работа Клуба по изучению адыгейского языка Национальной библиотеки Республики Адыгея»; XX Международной конференции «Через библиотеки – к будущему», организованной Краснодарской краевой библиотекой им. И. Ф. Варравы с



докладом «Опыт работы Национальной библиотеки Республики Адыгея по популяризации национальной литературы среди молодежной аудитории»; доклад «Роль Национальной библиотеки Республики Адыгея в сохранении и развитии языка» прозвучал на III Международной научно-методологической конференции «Сохранение и развитие национального языка в условиях глобализации: современные методы и технологии», организованной АРИГИ им. Т.М. Керашева.

Некоммерческая образовательная организация «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» совместно с СМИ «ЗАВУЧ.Инфо», порталом «Минобр.ОРГ», Institute for educational development of Finland, Helsinki (Институт развития образования. Финляндия, Хельсинки), Европейским институтом развития образования (Варшава, Польша) в рамках федерального проекта «Учитель будущего» национального проекта «Образование» проводили Всероссийскую неделю истории, культуры и традиций адыгейского народа. Отдел краеведческой и национальной литературы принял участие в этом мероприятии, представив вниманию читателей видеобзор книжной выставки, посвященной данной теме. Лучшие издания из фонда библиотеки были освещены в видеоролике, а ученые и специалисты рассказали много интересного об адыгском народе, его истории, культуре, искусстве, литературе.

Доклад Н. П. Плотнерчук «Грани просветительской работы по Целям устойчивого развития (опыт Центра экологической информации Национальной библиотеки Республики Адыгея)» был представлен на VII Всероссийской онлайн-конференции (с международным участием) «Образование-2030. Учиться. Пробовать. Действовать», проводимой под эгидой Международного профессионального форума «Книга. Культура. Образование. Инновации». По материалам Конференции готовится сборник статей участников, который будет размещен в научной электронной библиотеке E-library, индексируемый в РИНЦ. Организаторы конференции предложили по материалам доклада подготовить одноименный видеоролик, который вошел в состав видеоконференции в рамках работы «круглого стола» «Навыки специалистов будущего».

Доклад С. В. Волощук «Фестиваль национальной книги «Книга – путь к взаимопониманию и согласию народов» как форма популяризации идеи культурного многообразия в регионе (опыт деятельности Национальной библиотеки Республики Адыгея)» был представлен на Всероссийском библиотечном конгрессе «XXV Юбилейная ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации «Библиотека 2030: строим будущее сегодня». Статья С. В. Волощук вошла в сборник избранных докладов конгресса.

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

Научное и методическое сопровождение функционирования централизованных библиотечных систем городов и районов муниципальных образований Республики Адыгея в 2021 г. осуществлялось на основании ст. 1 гл. 1 Федерального Закона «О библиотечном деле» от 29.12.1994 № 78-ФЗ (с изменениями на 1 мая 2019 года) и Устава ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея». Основными в отчетном году являлись экспертно-диагностическое, консультативно-методическое направление деятельности, а также организация системы повышения квалификации персонала.

В течение отчетного периода особенно значимым для развития библиотек региона являлась работа, направленная на реализацию национального проекта «Культура» в части создания модельных библиотек – библиотек нового поколения. Значительную работу, связанную с продвижением национального проекта «Культура» в части создания модельных библиотек в регионе, выполняет Региональный проектный офис, созданный на базе Национальной библиотеки Республики Адыгея. Проектный офис обеспечивает информационную, аналитическую, методическую и административную поддержку процесса управления Проектом.

### **Виды методических услуг/работ**

Одним из ведущих направлений методической службы Национальной библиотеки Республики Адыгея в истекшем году явился статистический мониторинг деятельности библиотек Республики Адыгея. Отделом **еженедельно** осуществлялись экспертиза цифровых данных по посещениям библиотек,

количеству проводимых массовых мероприятий, **ежемесячно** – по количеству библиографических записей, внесенных в электронные каталоги государственных и муниципальных библиотек, контроль своевременности и правильности заполнения форм 431 АИС «Статистика» и 6-НК федерального статистического наблюдения.

**Ежеквартально** методической службой Национальной библиотеки Республики Адыгея ведется подготовка информационных отчетов по ключевым направлениям деятельности муниципальных библиотек, мониторинг которых осуществляется в соответствии с запросами вышестоящих органов. В целом по запросам вышестоящих организаций было подготовлено 287 (129% к 2020 г) материалов о состоянии библиотек республики.

Для рассмотрения на коллегии Министерства культуры РА и для включения в информационно-аналитический сборник по итогам деятельности Министерства культуры РА «Культура – наше достояние» научно-методическим отделом подготовлен аналитический материал «Библиотеки Адыгеи в 2020 году: основные направления и итоги работы». Кроме этого разработаны:

- Положение о республиканском конкурсе «Лучший библиотекарь года»,
- Положение о республиканском конкурсе «Лучшая муниципальная библиотека».

В течение года были подготовлены аналитические материалы:

- о выполнении целевых показателей эффективности деятельности общедоступных библиотек Республики Адыгея;
- о проведении библиотеками мероприятий, направленных на историко-патриотическое, нравственное и правовое воспитание, гуманитарное просвещение, пропаганду физической культуры и спорта.

Консультирование библиотекарей является одной из традиционных форм методической помощи. Оно осуществлялось удаленно – по телефону, электронной почте, а также при посещении библиотек. Темы методических консультаций в истекшем году касались различных аспектов библиотечной деятельности: проведение мероприятий в традиционной и инновационной формах, анализ отдельных направлений работы библиотек, планирование,

отчётность и мн. др. Вниманию библиотечных специалистов были предложены следующие консультации: «Анализ основных результатов деятельности библиотечной отрасли в 2020 году», «Основные направления деятельности библиотек Республики Адыгея в ходе реализации задач, определенных «Стратегией развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года»; «Золотая полка» библиотекаря: исследование читательских предпочтений библиотечных специалистов Республики Адыгея»; «Итоги мониторинга сайтов муниципальных библиотек Республики Адыгея», «Библиотечное пространство: куда путь держать?».

В отчетном году использовалось онлайн-консультирование «Спроси методиста» по следующим темам: «Формы предоставления модельными библиотеками отчета о состоявшихся мероприятиях», «Показатели посещений культурных мероприятий», «Особенности оформления читательских формуляров», «Модельные библиотеки – внедрение инноваций». Кроме этого проводилось видео-консультирование по актуальным вопросам библиотечной деятельности: «Повышение квалификации библиотечных специалистов как важная составляющая модернизации отрасли», «Основные направления деятельности муниципальных библиотек Республики Адыгея в ходе реализации задач, определенных национальным проектом «Культура», «Статистическая отчетность: актуальные вопросы заполнения».

В 2021 г. научно-методический отдел для повышения уровня компетенций сотрудников централизованных библиотечных систем городов и районов муниципальных образований Республики Адыгея организовал три республиканских семинара:

- «Время позитивных перемен: год 2020»,
- «Библиотеки Республики Адыгея: новые стратегии развития»,
- «Библиотека – как площадка для реализации инициатив местного сообщества».

Всего за год различными формами консультирования и системой непрерывного образования было охвачено **223** библиотечных специалиста муниципальных и государственных библиотек Республики Адыгея.

С целью мониторинга организации и состояния библиотечного фонда МБУ «Тахтамукайская МЦБС», МБУК «Гиагинская МЦБС» МО «Гиагинский район» было подготовлено и проведено в дистанционном режиме заседание Методического совета Национальной библиотеки Республики Адыгея и государственных библиотек республики.

В ходе экспертно-диагностического изучения счетчиков для определения количества удаленных обращений к сайтам библиотек осуществлены выезды экспертной комиссии, состоящей из высококвалифицированных специалистов Национальной библиотеки Республики Адыгея, в Центральные библиотеки ЦБС/МЦБС муниципальных образований. Результаты, полученные в процессе мониторинга, были озвучены на совещании библиотечных специалистов Республики Адыгея.

В истекшем году продолжилась исследовательская деятельность отдела. Завершено двухгодичное социологическое исследование «Золотая полка» библиотекаря: исследование читательских предпочтений библиотечных специалистов Республики Адыгея» (2020-2021 гг.). На втором этапе в 2021 г. состоялось анкетирование персонала и обобщение полученных результатов.

В помощь деятельности муниципальных библиотекарей разработаны следующие материалы:

- «Евгений Львович Шварц»: биобиблиографическое пособие к 125-летию со дня рождения,
- «Онлайн-сервисы современной библиотеки» (методическое пособие),
- «Модельные библиотеки Республики Адыгея» (электронный ресурс),
- «Библиотекарю на заметку» (аннотированный список статей профессиональных изданий, 2 выпуска);
- «Библиотеки Адыгея сегодня...» (методический материал, выпуск 21).

Сотрудники методической службы библиотеки стремятся создать необходимые условия для профессионального самообразования библиотекарей. Самообразование – неотъемлемая часть повышения квалификации библиотечных работников, которое осуществляется в следующих формах: чтение

профессиональной литературы; посещение библиотечных сайтов; неформальное общение с коллегами и др.

### **Профессиональные конкурсы**

В рамках реализации мероприятий, предусмотренных Государственной программой Республики Адыгея «Развитие культуры» на 2021 год Национальная библиотека Республики Адыгея при поддержке Министерства культуры Республики Адыгея провела в 2021 году **2 республиканских конкурса** на звание «Лучший библиотекарь года» и «Лучшая муниципальная библиотека». В конкурсах принимали участие специалисты муниципальных библиотек ЦБС/МЦБС муниципальных образований Республики Адыгея независимо от направления работы. Основная цель конкурсов – активизация профессиональной деятельности, направленной на обеспечение нового качества обслуживания пользователей, выявление лидеров отрасли. К конкурсу отделом был подготовлен буклет «Лучший библиотекарь года».

Лучшим библиотекарем 2021 г. стала Чич Э. Ш., заведующая Шевченковской сельской библиотекой-филиалом № 12 МКУК «Теучежская МЦБС» МО «Теучежский район». В конкурсе на звание «Лучшая муниципальная библиотека» I место присуждено Центральной городской библиотеке МБУК «ЦБС» МО «Город Майкоп» (директор «ЦБС» Михайлова И. Х.).

Организационно-методическое сопровождение процесса комплектования фондов муниципальных библиотек республики является одной из значимых функций научно-методического отдела. Традиционно, как и в предыдущие годы, отдел занимался распределением книг, журналов краеведческой тематики для пополнения фондов муниципальных библиотек Республики Адыгея (650 экз.).

В течение года отдел выполнял внутреннюю работу: обслуживание пользователей, пополнение электронной базы библиотеки, редакция каталогов и картотек, методическая перешифровка 78 отдела.

## Работа Регионального проектного офиса по созданию модельных библиотек в Республике Адыгея

В 2021 году продолжил работу Региональный проектный офис по созданию модельных муниципальных библиотек в рамках национального проекта «Культура».

В отчетном году открылись две библиотеки нового поколения, победившие в дополнительном конкурсном отборе: Центральная библиотека МБУК «ЦБС» г. Адыгейска и Панахесская сельская библиотека

МБУ «Тахтамукайская МЦБС». Библиотеки имеют современный дизайн,

обновленный фонд, оснащены новыми

техническими средствами и оборудованием, в том

числе интерактивным. Проектным офисом

осуществлялось организационно-методическое

сопровождение процесса создания и открытия

модельных библиотек. В течение года проведено

**10 скайп-совещаний** для муниципальных

библиотек, победителей конкурсного отбора, с участием ведущего специалиста

отдела по работе с регионами Департамента модельных библиотек РГБ Шинко А.

С., представителей Министерства культуры Республики Адыгея, членов

проектного офиса. Подготовлен пакет документов для участия модельных

библиотек в проекте «Гений места».

Модельные библиотеки Республики Адыгея приняли участие в мастер-майнде, организованного Федеральным проектным офисом, с целью обмена положительным опытом работы.

### ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В рамках проведения республиканских конкурсов «Лучший библиотекарь» и «Лучшая сельская библиотека» были изданы типографским способом одноименные буклеты. В отчетном году вышел в свет очередной





библиографический указатель «Памятные даты по Республике Адыгея на 2021 год».

### КАДРОВЫЙ СОСТАВ

Штат работников библиотеки на конец отчетного года составил **90** ед. Из них к администрации относятся – **3** человека, основному персоналу – **69**, к вспомогательному персоналу **16** человек. Из численности основного персонала высшее образование имеют **64 (92,7 %)** работника, в том числе высшее библиотечное – **15 (21,7 %)**, среднее библиотечное у **3 (4,3 %)**.

Стаж работы в библиотеке **до 3 лет** имеют **3** работника; **от 3 до 10 лет** - **28** и **свыше 10 лет** – **38** работников. По возрастным категориям в библиотеке работают: **до 30 лет** – **9** чел., **от 30 до 55 лет** – **41**, **от 55 лет и старше** – **19** чел.

### ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Национальная библиотека Республики Адыгея уделяет большое внимание повышению квалификации кадров. Популярна такая форма повышения квалификации, как **вебинар**. В **2021** году **31** сотрудник получил сертификаты, прослушав по различной тематике **60** вебинаров. Несколько человек получили по 2-3 сертификата. В отчётном году **11** сотрудников прошли повышение квалификации по дополнительным профессиональным программам. Из них: в рамках проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» повысили квалификацию в Санкт-Петербургском государственном институте культуры **3** человека (Соскова Ю.И., Хачемизова С.Б., Чурсина Н.В.); в Краснодарском государственном институте культуры по дополнительной профессиональной образовательной программе повышения квалификации - **1** человек (Магдина С. Л.) Повышение квалификации в федеральном государственном бюджетном учреждении «Российская государственная библиотека» прошло **6** человек (Магдина С.Л., Мельникова О.А., Тешева Ф.А., Ткачук Д.Д., Харичкина Ю.И., Чурсина Н.В.). В Томском государственном университете по программе «От буквы до цифры: компетенции библиотекаря в меняющихся условиях» повысил квалификацию **1** чел. (Плотнерчук Н.П.). Диплом о профессиональной переподготовке получили **3** человека (Унарокова Ф Д., Ципинова Н.М.,

Тхагапсова С.А.). Профессиональную переподготовку по программе «Организация библиографического обслуживания и библиотечного дела» с присвоением квалификации: «Главный библиотекарь, главный библиограф» прошел 1 человек. По программе «Библиографическое, библиотечное и информационное обслуживание» с присвоением квалификации: «Библиограф, библиотекарь»- 2 человека. Сертификаты за завершение курса «Цифровая трансформация. Быстрый старт» в Центре подготовки руководителей и команд цифровой трансформации института ВШГУ РАНХиГС получили 26 человек: Сурикова Л.Ю., Хажокова А.А., Попович Н.В, Унарокова Д.Д., Унарокова Ф.Д., Ткачук Д.Д., Мельникова О.А., Панеш С.Р., Меретукова З.К., Четыз Л.К., Беречетова И.С., Тешева Ф.А., Хачемизова С.Б., Харичкина Ю.И., Крутикова Л.М., Волковец М.В., Хиштова С.Ш., Бадиева Л.И., Стукалова К.А., Блошенко Г.А., Волощук С.В., Кондратович Д.А., Панеш Ф.А., Шоуа Т.Г., Ткачук Н.В., Меретуков Р.К. Сотрудники библиотеки приняли участие во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Библиотека – 21 век: сохранение традиций и развитие инноваций», организованном НОУ ДПО «Научно-методический центр» (Чебоксары). Н. П. Плотнерчук заняла 1 место в номинации «Библиотека: краеведческое и экологическое воспитание» за статью «Опыт работы Центра экологической информации «Зеленая гостиная» Национальной библиотеки Республики Адыгея». Календарь «Заповедными тропами Адыгеи. 2022 год» (автор Н.П. Плотнерчук) принял участие в Международном экологическом конкурсе «Календарь по теме «Цели устойчивого развития (ЦУР)», проводимом ГПНТБ России и Неправительственным фондом им. В. И. Вернадского, в номинации «Всемирное культурное и природное наследие: времена года», что подтверждено сертификатом. Выступление Н. П. Плотнерчук «Опыт разработки тематических настольных календарей 2021-2022 гг. в рамках конкурса «Цели устойчивого развития» (ролик) прозвучало на онлайн-вебинаре «Подведение промежуточных итогов реализации проекта «Календарь ЦУР», организованном Государственной Публичной научно-технической библиотекой России (ГПНТБ России) и Неправительственным Фондом им. В. И. Вернадского.

## ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В соответствии с Федеральным законом «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» №44-ФЗ от 05.04.2013г. за отчетный период проведена следующая работа:

1. На 2021г. были заключены договора (контракты) на оказание коммунальных и иных услуг, ежемесячно производилась оплата по счетам, подписывались акты сверок.

2. Сформирован, утвержден и размещен на официальном сайте Российской Федерации Единой информационной системы в сфере закупок (ЕИС) План-график закупок товаров, работ, услуг на 2021г. и плановый период 2022-2023г.г. ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея» 29.01.2021г. В течение года вносились изменения в связи с поступлением дополнительного финансирования из Республиканского бюджета Республики Адыгея, необходимостью осуществления новой закупки и корректировкой сумм. (Внесено 11 изменений в План-график)

Совокупный годовой объем закупок (СГОЗ) в 2021 году составил - 7 274 491,33

из них (в руб.):

По плану - графику на закупки 2021г. – 7 103 861,44

На оплату контрактов, заключенных до начала очередного года – 170 629,89

За период с 01.01.2021г. по 31.12.2021г. заключен 101 контракт.

из них (в руб.):

- 88 контрактов - закупка у единственного поставщика в соответствии с п.4 ч.1 ст.93 Федерального закона № 44-ФЗ) на общую сумму - 2 495 761,44

- 10 контрактов – закупка у единственного поставщика в соответствии с п.5 ч.1 ст.93 Федерального закона № 44-ФЗ) на общую сумму - 2 200 600,00

- 3 контракта – с субъектами естественных монополий (п.1, п.8, п.29. ч.1.ст 93 44-ФЗ) на общую сумму 1 003 999,04

Итого: 101 контракт на общую сумму 5 700 461,48

Не исполнено: 1 350 000,00

Конкурентных способов заключения контрактов не осуществлялось.

За 2021г. расходы на коммунальные услуги составили:

- услуги по теплоснабжению – 512 295,39
- услуги по энергоснабжению – 412 886,95
- услуги на холодное водоснабжение и водоотведение – 19 222,05
- услуги по вывозу твердых коммунальных отходов (ТКО) – 12 482,16

на услуги связи:

- местная (городская) телефонная связь (ГТС) – 78 816,70
- междугородная телефонная связь (МТС) – 11 556,85
- услуги связи (интернет) – 54 600,00

На сайте ЕИС [www.zakupki.gov.ru](http://www.zakupki.gov.ru). были размещены сведения в реестре контрактов на коммунальные услуги: теплоснабжение, согласно п.8ч.1.ст.93 ФЗ-44, энергоснабжение, согласно п.29ч.1.ст.93 ФЗ-44, на услуги связи (ГТС) согласно п.1ч.1.ст.93 ФЗ-44. Ежемесячно на основании платежных поручений, товарных накладных, актов выполненных работ и актов приемки (внутренней экспертизы) формировалась информация об исполнении контрактов.

Формировались заявки на закупку и бюджетные обязательства в региональных программных комплексах «WEB- Торги-КС» и «Бюджет –WEB»

Приказом № 10-ОД от 11.01.2021г. ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея» создана приемочная комиссия и назначены ответственные за проведение экспертизы результатов, предусмотренных контрактами для проверки

соответствия технических характеристик, предоставленных поставщиком (подрядчиком, исполнителем) товаров, работ, услуг сопроводительным документам. (Согласно ч.3 и ч.6. ст.94 ФЗ РФ от 5 апреля 2013 г. N 44-ФЗ)

По Плану финансово-хозяйственной деятельности (ПФХД) сумма поступлений (доходы) за 2021 год составила, всего (в руб.) - 46 007 605,00 (в т.ч.: субсидия на выполнение государственного задания - 41 985 300,00; субсидия на иные цели по Государственной Программе Республики Адыгея «Развитие культуры» на 2021г. – 4008 690,00, внебюджет (спец. счет) - 8 296,00 , внебюджетный доход от сдачи макулатуры – 6 649,00.

Субсидия на иные цели (Государственная программа Республики Адыгея "Развитие культуры " на 2021г.) составила (в руб.) – 4 008 690,00 (по факту исполнения 2 658 690,00) (не исполнено 1 350 000,00- переходящий остаток на следующий год)

из них на (в руб.):

- 1) Пополнение библиотечного фонда – 720 000,00 (приобретено 970 экз. книг);
- 2) Комплектование книжных фондов – 197 200,00 (приобретено 183 экз. книг);
- 3) Переиздание книги (с дополнением) «Сокровища культуры Адыгеи» 1 350 000,00 (не исполнено, переходящий остаток на следующий год)
- 4) Изготовление и тиражирование сборника "Блюда из адыгейского сыра: рецепты здоровья и долголетия" – 594 600,00 (изготовлено 300 экз.);
- 5) Издание печатной продукции (изготовление брошюры "Памятные даты по Республике Адыгея на 2022г."– 60 000,00 (изготовлено 180 экз.);
- 6) Проведение и участие в научно-практических конференциях, семинарах, творческих лабораториях – 46 890,00, из них:
  - торжественное открытие Общероссийского дня библиотек (г. Москва) – 7230,00;
  - совещание руководителей библиотек (г. Москва) – 39 660,00.

7) Приобретение мебели и оборудования – 800 000,00 (приобретены: металлические стеллажи в кол-ве 20шт., стул на металлическом каркасе в кол-ве 1шт., сплит- системы – 2шт., компьютеры в комплекте – 5шт., МФУ – 1шт., принтеры – 3шт., UPS – 5шт., активная акустическая система – 2 шт., стойка для активной акустической системы – 2шт., радиомикрофонная конференц-система – 1шт., кресло офисное – 5шт);

8) Проведение республиканского конкурса "Лучшая муниципальная библиотека" - 120 000,00;

9) Проведение республиканского конкурса "Лучший библиотекарь года" – 120 000,00.

Разработаны сметы расходов по ГБУК РА «Национальная библиотека Республики Адыгея» на 2021г. в рамках Государственной программы Республики Адыгея "Развитие культуры» (уточненные сметы расходов по факту исполнения).

Подготовлен отчет о ходе реализации Государственной программы за 2021г.

Подготовлен и размещен на сайте отчет об объеме закупок у субъектов малого предпринимательства и социально ориентированных некоммерческих организаций за 2020г. (Необходимо до 1 апреля следующего за отчетным годом).

По запросу Министерства культуры Республики Адыгея подготовлены:

- Анкета «Национальный рейтинг прозрачности закупок с 01.07.2020 по 30.06.2021г.»;

- Исходные данные для расчета Рейтинга эффективности и прозрачности закупочных систем регионов РФ за период с 01.01.2020 по 31.12.2020;

- Информация по заключенным государственным контрактам и договорам за второе полугодие 2020г.

- Информация о достигнутых результатах по мероприятиям Государственной Программы «Развитие культуры» в 2021г. (ежеквартально).

- Представлены предложения по расходам на осуществление мероприятий на 2022 год и плановый период 2023 и 2024 г.г., с приложением соответствующих смет расходов.

- Регистрация в автоматизированной системе Министерства финансов РА СмарТПро для осуществления электронного документооборота.

Осуществлялся контроль выполнения обязательств поставщиками (подрядчиками, исполнителями) и контроль прохождения счетов через подразделения бухгалтерии и их своевременной оплаты. Своевременно принимались к сведению основные изменения в ФЗ РФ от 5апреля 2013 г. N 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Получила сертификаты за участие в вебинарах:

- от 18.03.2021г. «Закупки товаров через «электронный магазин» с1 апреля 2021 г.»;

- от 10.09.2021г. «Прямые договоры по п.4/п.5 ч.1 ст.93 закона»;

- 16.09.2021г. «Применение КТРУ в закупках с учетом изменений нац.режима от 31.08.2021»;

- 11.11.2021г. «Общие изменения по 44-ФЗ с 1 января 2022»;

- 16.12.2021г. «Электронный аукцион по новым правилам с 01.01.2022»

Работа, проведенная на официальном сайте Российской Федерации для размещения информации о государственных учреждениях <http://bus.gov.ru>.

Размещены сведения на официальном сайте Российской Федерации для размещения информации о государственных учреждениях <http://bus.gov.ru>. (далее bus.gov), за 2021г. (План):

- общая информация об учреждении (было внесено 1 изменение);



- информация о государственном задании и его исполнении (было внесено 4 изменения);

- информация об операциях с целевыми средствами из бюджета; (было внесено 5 изменений);

- информация о плане финансово хозяйственной деятельности (было внесено 16 изменений);

- сведения о проведенных контрольных мероприятиях и их результатах (было внесено 2 изменения).

Проверки 2021 г., размещенные на bus.gov:

1. УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ с 17.05.2021г. - 11.06.2021г. «Соблюдение требований законодательства в области квотирования рабочих мест для инвалидов и законодательства о занятости населения в Российской Федерации в части приема на работу инвалидов в пределах установленной квоты.»

2. УПРАВЛЕНИЕ ПО ДЕЛАМ АРХИВОВ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ с 17.05.2021г. - 21.05.2021г. «Осуществление контроля за состоянием архивного дела и организацией документов в делопроизводстве учреждения, выполнение требований нормативных правовых актов Российской Федерации в сфере архивного дела»

3. ПРОКУРАТУРА ГОРОДА МАЙКОПА с 10.09.2021г. - 22.09.2021г. «Соблюдение требований антитеррористической защищенности объектов культуры»

Размещены отчеты за 2020г. на bus.gov:

- отчет о финансовых результатах деятельности (форма 0503721)

- баланс государственного (муниципального) учреждения (ф.0503730)

- отчет об исполнении учреждением плана его финансово-хозяйственной деятельности (ф.0503737)

- отчет о результатах деятельности и об использовании имущества.

- отчет о выполнении государственного задания за 2021г.

Согласно Приказу №86н от 21.07.2011 «Об утверждении порядка предоставления информации государственным (муниципальным) учреждением, ее размещения на официальном сайте в сети Интернет и ведения указанного сайта» учреждение обязано разместить следующие недостающие сведения не позднее пяти рабочих дней, следующих за днем принятия документов или внесения изменений в документы.

### ЭКОНОМИКА БИБЛИОТЕЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В 2021 г. доход по внебюджетной деятельности составил:

всего -13 615,00,0 руб. (2020 - **328 154,0** руб.), в т.ч.

	<b>2021</b>	<b>2020</b>
<b>За макулатуру</b>	<b>6 649,00</b> <b>(5 319,00 без</b> <b>налога)</b>	<b>636,00</b> <b>(509,00 без</b> <b>налога)</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>5 319,00</b>	<b>509,00</b>
<b>Приносящая доход деятельность</b>		
копирование документов на электронные носители (ПЦПИ)	0	0
ксерокопирование	855,00	1275,00
распечатка на принтере (ПЦПИ)	21,0	174,00
услуги на почтовую пересылку книг по МБА	0	0
услуги по выполнению заявок пользователей по МБА	0	129,00
читательские билеты	7 420,00	19 200,00
Сканирование на аппарате ЭЛАР ПланСкан	0	306 740,00

<b>ИТОГО:</b>		<b>327518,00</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>13 615,00</b>	<b>328 154,00</b>

**В 2021 году велась работа по подготовке документов:**

1. В новой версии ГИС «Энергоэффективность» была заполнена в тестовом режиме декларация по энергосбережению и энергетической эффективности за 2020 год и имеет статус «принята».
2. В связи с окончанием действия Программы энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2019-2021 гг. разработана Программа на 2022-2024 годы. Справка: Программа энергосбережения это план действий по внедрению энергосберегающих мероприятий в организации. Программа энергосбережения нужна чтобы поднять энергоэффективность организации, сократить издержки на энергоресурсы, поднять уровень комфорта в помещениях, увеличить производительность оборудования.
3. Министерству культуры РА были подготовлены и сданы отчёты по выполнению мероприятий по улучшению условий и охраны труда за 2020 год.
4. Оформлен Паспорт и Акт готовности к отопительному периоду 2021-2022 гг. Справка: В процессе подготовки проводится проверка готовности учреждения к отопительному периоду с подтверждением членов межведомственной комиссии. Для оформления паспорта необходимо представить в подписывающие организации пакеты документов:  
  - в Майкопводоканал представить сведения об отсутствии задолженности по оплате за водоснабжение и водоотведение, об обеспечении суточного запаса воды, Акт промывки и прочистки сети центральной канализации;
  - в Майкопские тепловые сети представить сведения об отсутствии задолженности, паспорт теплового пункта (составляется самостоятельно), акт промывки и опрессовки отопительной системы, акт государственной поверки манометров, термометров и других измерительных приборов;
  - в Адыггаз представить Акт о герметизации инженерных коммуникаций (водопровод, канализация, электрокабель).

После подписания всеми членами комиссии Акт готовности к отопительному периоду и Паспорт проверки передаётся в Администрацию города для окончательного оформления, после чего к зданию подключается отопление.

5. Подготовлены и сданы в Военкомат отчёты о наличии и техническом состоянии автомобильного транспорта в библиотеке за 2 полугодия.

6. Совместно с отделом автоматизации и механизации библиотечных процессов заполнена статистическая форма 3-информ. В этом году она впервые заполнялась и отправлялась через СБИС.

## **ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Ремонт, работы по содержанию и хозяйственному обслуживанию здания**

Установлено уличное освещение тыльной стороны здания.

Произведена очистка водосточных труб на крыше библиотеки.

Обеспечено бесперебойное электроснабжение теплоснабжение, водоснабжение и связь в библиотеке.

Обеспечена ежедневная уборка помещений и прилегающей территории.

Организована бесперебойная работы гардероба в часы работы библиотеки.

При подготовке к отопительному сезону были проведены следующие мероприятия:

- произведена государственная поверка счётчика воды;
- произведена государственная поверка приборов учёта тепловой энергии;
- произведена промывка и опрессовка системы отопления здания библиотеки;
- подготовлен акт готовности к зиме.

Проведена профилактическая дезинсекция и дератизация помещений.

Ремонт мебели, хозяйственного инвентаря, сантехнического оборудования, электрооборудования проводился силами рабочих по комплексному обслуживанию здания.

Своевременно производился необходимый ремонт автомобилей.

Ежемесячно производилось снятие показаний приборов учёта электроэнергии, водопотребления, теплоснабжения и передача их снабжающим организациям для предоставления счетов на оплату.

Осуществлялись выезды на срабатывание охранно-пожарной сигнализации в вечернее и ночное время, а также в выходные и праздничные дни.

Было произведено техническое обслуживание сплит систем.

Своевременно производился необходимый ремонт оргтехники.

### **Приобретения**

Для обеспечения бесперебойной работы библиотеки по обслуживанию читателей, ведению научно-методической работы и проведению мероприятий приобретались типографские, канцелярские и хозяйственные товары, расходные материалы, знаки почтовой оплаты, штампы.

Типографские товары, в т.ч.:

- каталожные карточки с отверстием (30 000 шт.),
- контрольный листок (6 000 шт.),
- книжные формуляры (6 000 шт.),
- бланки заказов по МБА (2 000 шт.),
- дневники библиотеки (50 шт.),
- бланки путевых листов.

Канцелярские товары, в т.ч.:

- бумага для принтеров (100 пач.), (в 2020 г. -144 пач.),

- папки, тетради, ручки, стержни, ватман, маркеры, карандаши, клей и т.п.

Для упаковки документов для сдачи в Национальный архив Республики Адыгея были приобретены коробки архивные в количестве 10 шт.

Для обеспечения сохранности газетного фонда библиотеки было переплетено типографским способом 115 подшивок газет.

Были приобретены и установлены в отделах и коридорах библиотеки светодиодные светильники взамен вышедших из строя.

Для выполнения санитарно-эпидемиологических требований в условиях пандемии были приобретены маски, перчатки и антисептические средства.

Для обеспечения бесперебойной работы автотранспорта библиотеки был приобретён комплект автошин.

В санузле 1-го этажа заменён вышедший из строя смеситель.

Для обеспечения уборки помещений была произведена замена двигателя на пылесосе.

### **Приобретение основных средств**

№ п/п	Наименование	Кол-во
1	кресло офисное	1
2	компьютер в комплекте	3
3	многофункциональное устройство принтер/ сканер/копир	1
4	принтер	3

5	источник бесперебойного питания	3
6	активная акустическая система	2
7	стойка для акустической системы	2
8	радиомикрофонная конференц-система	1
9	сплит система	2
10	стеллаж металлический для книг	14
11	стул на металлическом каркасе	1
12	термометр инфракрасный	1
	ИТОГО:	34

**( В 2020 году было приобретено 83 единицы основных средств)**

Осуществлено материально-техническое обеспечение республиканских конкурсов «Лучшая сельская библиотека», «Лучший библиотекарь года».

Производилось своевременное списание канцелярских и хозяйственных товаров.

Производилось своевременное списание не подлежащей ремонту оргтехники.

Обеспечивалось транспортное обслуживание, в т.ч.: выезды на мероприятия в библиотеки республики, выезды за счетами по коммунальным услугам и т.п.

Своевременно оформлялась и велась документация по транспортным средствам (ведение журнала инструктажа водителя, журнала учёта показаний спидометра, выписка путевых листов и ведение журнала учёта выдачи путевых листов и т.п.)

Осуществлялось приобретение ГСМ для автотранспорта библиотеки, оформлялась необходимая документация по учёту и списанию ГСМ.

Осуществлялся учет основных средств, наблюдение за их сохранностью, оформление всех необходимых документов через Централизованную бухгалтерию МК РА.

Обеспечивался своевременный вывоз макулатуры, и составление требуемой отчётной документации для предоставления в Госимущество и ЦБ УК РА.

Своевременно обрабатывалась поступающая (входящая) и отправляемая (исходящая) корреспонденция. Производилась регистрация, учёт, хранение и передача в соответствующие структурные подразделения документов текущего делопроизводства. Обработано и зарегистрировано в соответствующих журналах 482 документов исходящей корреспонденции (в 2020 г. – 375) и 605 документов входящей корреспонденции (в 2020 г. – 606). Всего 1087 документ (в 2020 г. – 981).

Предоставлялись отчётных данных для составления статистической отчётности по вопросам, касающимся работы хозяйственного отдела.

Своевременно проводились инструктажи по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности и антитеррористической безопасности.