



ЭКСМО

ИЗДАТЕЛЬСТВО

№1 в России

eksmo.ru

К Всемирному дню книголюбов 9 августа

В 2021 году издательству «Эксмо» исполняется 30 лет. Оно было основано в 1991 году как книготорговая компания, распространявшая московские книги в регионах. В 1993 году компания начала издательскую деятельность. Её создателями стали Олег Новиков и Андрей Гредасов. Над сочинением названия для нового предприятия долго не размышляли. По словам Олега Новикова, нужно было как-то обозначить юридическое лицо при регистрации и они с партнером просто выбрали **«свободное и ничего само по себе не значащее слово»**. Через несколько лет им советовали сменить название, которое, якобы, совершенно не отражало род деятельности фирмы. Но владельцы не стали ничего менять и сегодня «Эксмо» уже прочно ассоциируется с книгами. Как однажды заметил сам Олег Новиков **«видно, хороший набор букв выбрали»** (7).

К 1998 году «Эксмо» расширило ассортимент издаваемой литературы и заняло практически все ниши книжного рынка, войдя в число его лидеров.

В 2012 году был образован крупнейший в России издательский холдинг «Эксмо-АСТ», выпускающий литературу всех жанров. В его состав вошли издательства «Эксмо» и АСТ. **«Ключевая цель издательского холдинга «Эксмо-АСТ» – выпуск высококачественной книжной продукции, увеличение количества читающих россиян и рост интеллектуального потенциала России»** (4).

Сейчас «Эксмо»:

- универсальное издательство № 1 в России;
- один из лидеров книжного рынка Европы;
- почти 80 миллионов книг каждый год;
- около 8 000 имен авторов.

Кроме того, «Эксмо» – активный участник социальной жизни страны. Издательство – член Российского книжного союза и один из инициаторов и разработчиков Национальной программы поддержки и развития чтения.

В 2019 году издательский холдинг «Эксмо-АСТ» и сеть книжных магазинов «Читай-город–Буквоед» объединили усилия для создания новой читательской среды для молодежи. Результатом сотрудничества стал проект ЮФ (от англ. «молодость»). Его цель – популяризация чтения в возрастной группе от 10 до 24 лет, увеличение молодежной читательской аудитории и рост количества упоминаний книг в социальных сетях.

Национальная библиотека Республики Адыгея комплекзует свой фонд книгами «Эксмо» почти с самого начала их издательской деятельности. Книги этого издательства есть и в секторе редких изданий. В основном это особенные образцы современной полиграфии и книжной оформительской культуры. В фонде сектора можно увидеть издания из коллекционной серии «Книга в подарок», а также роскошно оформленные альбомы в футлярах с магнитным клапаном и малоформатные издания из серии «Народная поэзия».

По-настоящему уникален подарочный комплект в твердом футляре «**Матрона Московская : жизнь, молитвы, чудеса и святая мудрость**» (2014). В него вошли «Житие блаженной старицы Матроны» в наиболее полной редакции, освященная икона, молитвы блаженной старице Матроне и «Памятка-открытка для идущих к Матронушке».



«**Рерих. Альбом „Путь в Шамбалу“ : сокровенное в жизни и творчестве**» (2012). Прекрасный подарочный альбом, над созданием которого работали Музей Николая Рериха в Нью-Йорке, Государственный музей искусств народов Востока (Москва), Международный Центр Рерихов (Москва) и Государственная Третьяковская галерея (Москва). Нет смысла здесь рассказывать об удивительном духовном, литературном, живописном наследии, которое оставил миру Николай Рерих. Всё это есть в альбоме. Хочется представить сам альбом. Он замечателен!

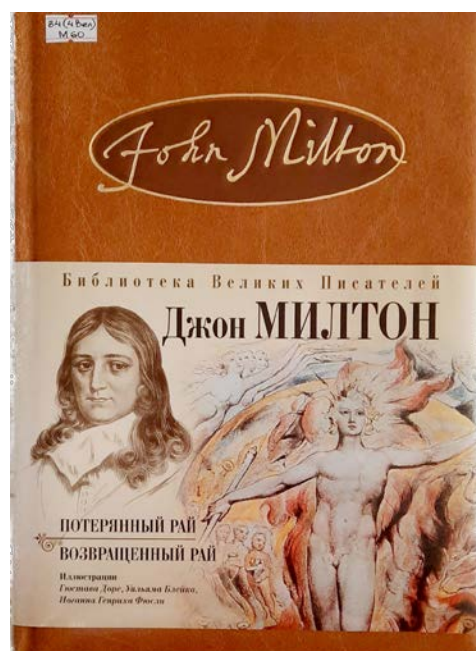
Это иллюстрированное подарочное издание в твердом переплете с золотым тиснением на верхней крышке и двумя шелковыми закладками – ляссе. Переплет выполнен в виде рамы для портрета Н. Рериха кисти С. Н. Рериха. Книга вложена в оригинально оформленный подарочный футляр с магнитным клапаном. В альбоме представлено более 200 репродукций картин; страницы из плотной мелованной бумаги.



В подобном стиле выполнен еще один подарочный альбом – «Импрессионисты» (2019). Подарочный футляр с позолоченным тиснением и магнитным клапаном, две шелковые закладки – ляссе, мелованная бумага страниц и множество прекрасных иллюстраций, которые сопровождают комментарии о жизни и творчестве представителей этого направления.



«Милтон Д. Потерянный рай; Возвращенный рай: поэмы» (2010). Книга вышла в современной серии «Библиотека великих писателей. Брокгауз – Ефрон». К этой серии издательство обратилось с целью возрождения лучших традиций отечественного книгопечатания. В изданиях этой серии сохранен формат известной дореволюционной серии, а также подход к воспроизведению текста и подаче иллюстраций.



В 2018 году Национальная библиотека Республики Адыгея благодаря Российскому гуманитарному научному фонду и Благотворительному фонду В. Потанина получила в дар по-настоящему ценное издание – «**Строгановский дворец : послонная расчистка. История реставрации знаменитого здания Санкт-Петербурга**» (2017). Книга посвящена долгой (почти 30 лет) и кропотливой реставрационной работе в одном из главных шедевров Санкт-Петербурга – Строгановском дворце. Сейчас дворец является действующим филиалом Государственного Русского музея. «Опыт его восстановления может рассматриваться как пример реставрации аналогичных строений в мире» (6, с. 7). Усилиями архитекторов и реставраторов зданию Строгановского дворца был возвращен первоначальный облик, а музей оснащен многими современными технологиями.



ЛИТЕРАТУРА

1. Импрессионисты : [альбом]. – Москва : Эксмо, 2019. – 238, [1] с. : цв. ил. – (Гнедич. Академия художеств).
2. Матрона Московская : жизнь, молитвы, чудеса и святая мудрость / автор-составитель Е. Владимирова ; [рисунки А. Волкова]. – Москва : Эксмо, 2014. – 1 футляр (157, [2] с. + 1 л., слож. в 4 с. + 1 икона) : ил. – (Религия. Подарочные комплекты). – Книга, освященная икона и открытка для идущих к Матронушке.
3. Мильтон Д. Потерянный рай ; Возвращенный рай : поэмы / Джон Милтон ; иллюстрации Гюстава Доре. – Москва : Эксмо, 2010. – 349, [2] с., [8] л. цв. ил. – (Библиотека великих писателей. Брокгауз – Ефрон). – 3000 экз.
4. О компании : история. – Текст : электронный // ЭКСМО : официальный сайт. – URL: <https://eksmo.ru/publishers/history/> (дата обращения : 03.08.2021).
5. Рерих. Альбом «Путь в Шамбалу» : сокровенное в жизни и творчестве / [ответственный редактор А. Серов]. – Изд. 2-е. – Москва : Эксмо, 2012. – 319, [1] с. : ил.
6. Строгановский дворец : послойная расчистка. История реставрации знаменитого здания Санкт-Петербурга / [руководитель проекта В. П. Баженов ; научный редактор С. В. Любимцев]. – Москва : Эксмо : Благотворительный фонд В. Потанина, 2017. – 706 с. : цв. ил.
7. «Эксмо» – удачная аббревиатура для успешного бизнеса : почему Олег Новиков назвал свою компанию «Эксмо»? / Новости книжного мира. – Текст : электронный // vc.ru : [сайт]. – URL: <https://vc.ru/u/734141-novosti-knizhnogo-mira/240934-eksmo-udachnaya-abbreviatura-dlya-uspeshnogo-biznesa-pochemu-oleg-novikov-nazval-svoyu-kompaniyu-eksmo> (дата обращения : 03.08.2021).

Материал подготовила
заведующая сектором редких изданий
Национальной библиотеки Республики Адыгея
Мельникова О. А.