

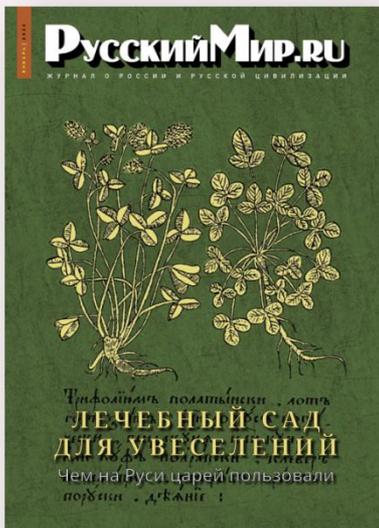
ИСТОРИЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП:

*путешествие
по страницам журнала*

Русский Мир.ru

ЖУРНАЛ О РОССИИ И РУССКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

I-е полугодие 2022 г.,
рубрика «История»



Принц Густав Шведский, Густав Эрикссон Ваза (1568–1607) – сын шведского короля Эрика XIV и Карин Монсдоттер; несостоявшийся жених Ксении Годуновой.

Из статьи:

«Он был сыном Золушки. Она – знаковая фигура в финской истории. Его отец – трагическая в шведской. Сам он составил кошмар династии Васа на рубеже XVI–XVII веков.

Уехав в Углич, он сменил на этом уделе царевича Дмитрия и был выдворен оттуда царем Лжедмитрием.

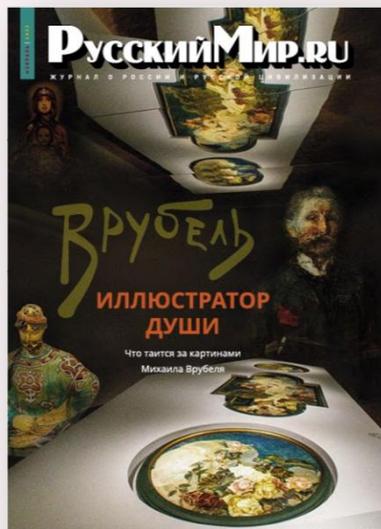
Знатный парацельсианец, выпускник Падуанского университета, владевший семью языками, знаток алхимических трансмутаций и практикующий медик стал правителем русского княжества на Волге и оформил тупиковую ветвь балтийской политики Бориса Годунова. Судьба Густава Васы — кульбит истории в дикой Московии через призму культуры позднего Ренессанса».



предположительно и. Золушкиным

ПРИНЦ ГУСТАВ ИЗ УГЛИЧА

№ 2, 2022



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Артур Ди, на русский манер Артемий Иванович Дий (1579–1651) – английский врач и алхимик, сын Джона Ди (натурфилософа, математика, географа, астронома, алхимика и астролога). Некоторое время жил и работал при дворе царя Михаила Фёдоровича в Москве.

Из статьи:

«Он не видел в магическом кристалле ничего внятного. Отец пытался намекать, ориентировать, подсказывать, но каждый раз опыт проваливался. Ни молитвы, ни наставления не помогли.»

Медиум из 7-летнего мальчика не получился. Но страсть к неизведанному осталась у него на всю жизнь».



Х. Вредман де Фрис (предположительно).
Лаборатория алхимика. 1595 год. Траверсо из трактата Генриха Кунрата Amphitheatrum sapientiae aeternae

**АЛКИМИСТ
ИМПЕРАТОРА
ВСЕЯ РУСИ**

АВТОР
ДЕНИС ХРУСТАЛЁВ

№ 3, 2022



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Крещение Руси – термин, под которым в современной исторической науке подразумевается введение в Киевской Руси христианства как государственной религии, осуществлённое в конце X века князем Владимиром Святославичем. Источники дают противоречивые указания на точное время принятия новой религии.

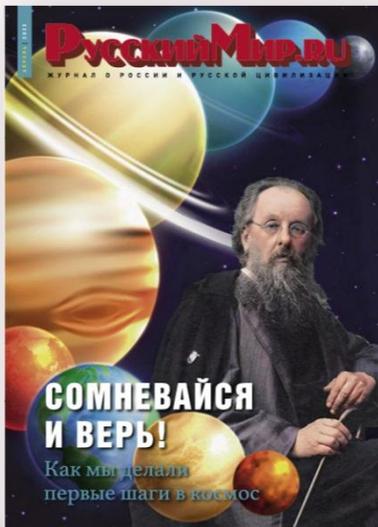
Из статьи:

«Никакого одномоментного и всеобщего крещения Руси не было. Мы считаем Днем Крещения 15 июля 988 года, когда князь Владимир приказал принять крест своей дружине и киевлянам, хотя даже год события вызывает у исследователей сомнения, а дата полностью условна. Данные же средневековых источников указывают, что конец X века – это ни начало русского христианства, ни конец русского язычества».



ДВОЕВЕРИЕ РУСИ

ДЕНИС ХРУСТАЛЁВ



Венеция всегда была благожелательна к Московии. Однако установление систематических торговых связей и военного союза стало реальностью лишь при Петре I, когда отношения между новой Россией и «Республикой Святого Марка» сделались по-настоящему партнерскими. Посещение Италии было частью программы Великого посольства.

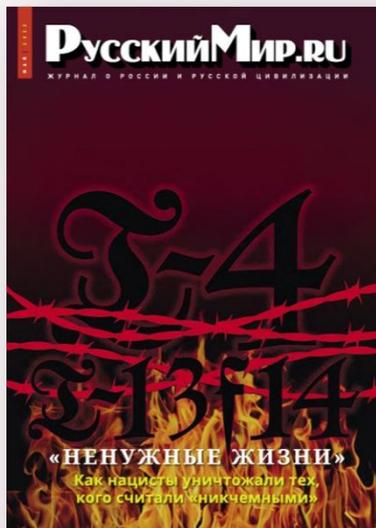
Из статьи:

«На рубеже XVII–XVIII веков Венецианская республика, столетиями господствовавшая в Средиземном море, начала ослабевать.

Под ударами Османской империи блеск «Владычицы морей» изрядно потускнел, средиземноморская империя трещала по швам. Однако Венеция по-прежнему удерживала за собой первенство в области военно-морских и научно-образовательных технологий».



№ 5, 2022

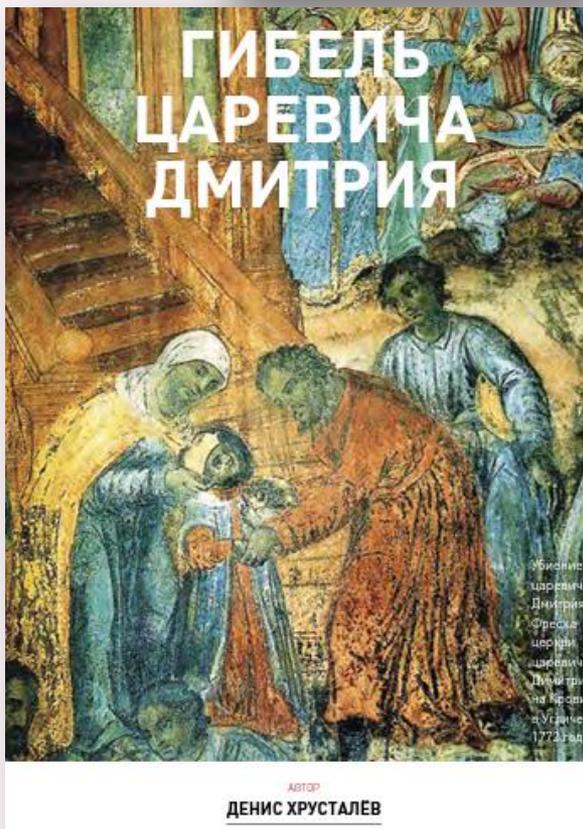


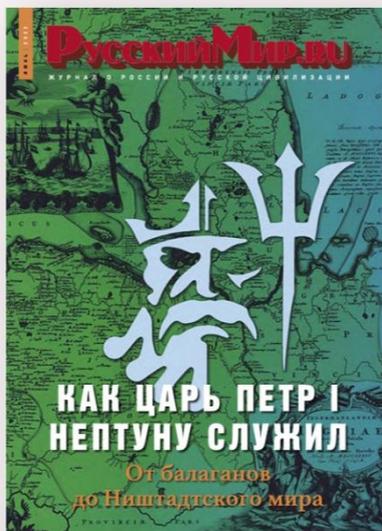
ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Царевич Дмитрий Иванович (1582–1591) – младший сын Ивана Грозного от Марии Фёдоровны Нагой. Обстоятельства смерти царевича в Угличе до сих пор остаются спорными и не до конца выясненными. Канонизирован в 1606 году как благоверный царевич Димитрий Угличский.

Из статьи:

«Майским утром в субботу вдовствующая царица Мария отправилась на службу в собор. Ее сопровождали едва оправившийся от болезни сын Дмитрий, родственники, возможно, кто-то из слуг и горожан. Вернувшись из храма, царица отпустила сына поиграть во дворе со сверстниками. Сама поднялась в покои, где накрыли стол. Ничто не предвещало беды. Но через несколько минут весь этот мир рухнет и разыграется трагедия, надломившая судьбу города, всех его жителей, царской семьи и России в целом».





Московский маскарад 1722 года – масленичный маскарад, организованный в Москве зимой 1722 года. Празднования были устроены в связи с подписанием Ништадтского мирного договора, означавшего победу в Северной войне. Сценарий торжеств был написан лично Петром I. Московский маскарад 1722 года считается наиболее грандиозным маскарадом петровского времени

Из статьи:

«У каждого художника есть свой список живописных предпочтений. Василий Суриков, например, создавал свои полотна «через живые лики живых людей», словно бы «зажигаясь о встречные лица». Однако порой его герои, всегда реалистичные, вдруг превращались в подобия карикатур, нелепые гротески. Сходные чувства вызывает одна акварель Сурикова – эскиз его несостоявшегося замысла, хранящийся в собрании Государственного Русского музея: «Большой маскарад в 1722 году на улицах Москвы с участием Петра I и князя-кесаря И.Ф. Ромодановского».

«НЕПТУН РОССИЙСКИЙ»



Список представленных статей

(в алфавитном порядке авторов)

Копелев Д «Нептун российский» / Дмитрий Копелев // Русский мир.ru. – 2022. – № 6. – С. 18–23.

Копелев Д Венецианская партия Петра I / Дмитрий Копелев // Русский мир.ru. – 2022. – № 4. – С. 6–13.

Хрусталева Д. Алхимист императора всея Руси / Денис Хрусталева // Русский мир.ru. – 2022. – № 2. – С. 14–21.

Хрусталева Д. Гибель царевича Дмитрия / Денис Хрусталева // Русский мир.ru. – 2022. – № 5. – С. 24–29.

Хрусталева Д. Двоеверие Руси / Денис Хрусталева // Русский мир.ru. – 2022. – № 3. – С. 12–17.

Хрусталева Д. Принц Густав из Углича / Денис Хрусталева // Русский мир.ru. – 2022. – № 1. – С. 18–25.