



Звучащее слово

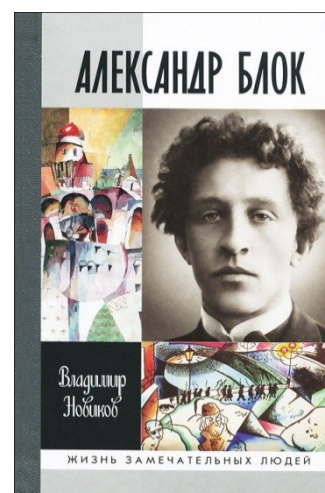
«Творчество Блока – целая поэтическая эпоха...»

Владимир Маяковский.

16 (28) ноября исполняется 140 лет со дня рождения Александра Александровича Блока. Читальный зал Национальной библиотеки Республики Адыгея к юбилею классика русской литературы подготовил библиографический обзор **«Звучащее слово»**.

Поэт, литературный критик, переводчик, публицист, крупнейший представитель русского символизма и один из самых ярких поэтов Серебряного века Александр Александрович Блок родился в 1880 году в городе Петербурге. Ему было всего 5 лет, когда он начал писать стихи.

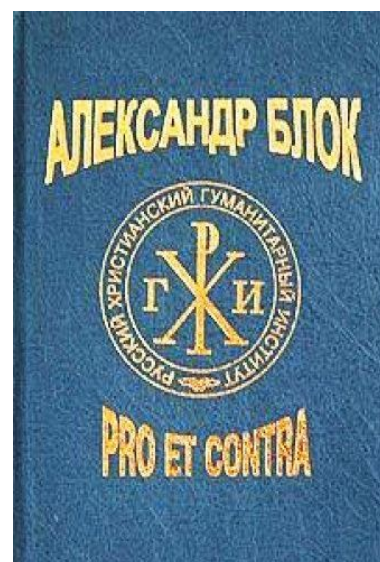
Книга **«Александр Блок»** – об основных вехах жизненного пути поэта, его духовных изысканиях. В ней известный литературовед Владимир Новиков рассказывает о личной жизни Блока, его дружбе с Андреем Белым, о литературно-общественных течениях, идеологической борьбе и революции, сыгравших большую роль в жизни поэта.





С разными периодами жизни поэта знакомят нас и авторы книги **«Судьба Блока: воспоминания, письма, дневники...»** Ольга Немировская и Цезарь Вольпе. В первой части своей книги они рассказывают о семье поэта, детстве, учебе в университете, об увлечении символизмом. Вторая часть этой книги посвящена пьесам, написанным им для театра. При составлении книги использовались воспоминания, письма, заметки, дневники, статьи самого Блока.

Мемуарные очерки, выступления, эссе современников Александра Блока – критиков, писателей, философов, литературоведов, людей, принадлежащих к одной культурно-исторической эпохе, представлены в книге **«Александр Блок: pro et contra»**. В ней содержатся также отзывы на отдельные стихотворения и поэтические сборники поэта. Составителем этой книги является Наталия Грякалова.

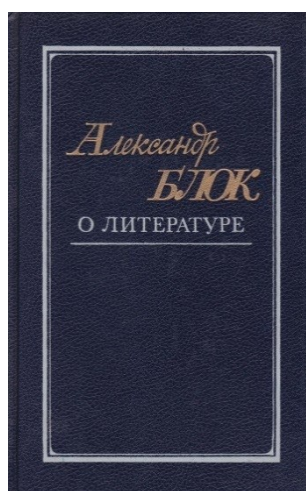
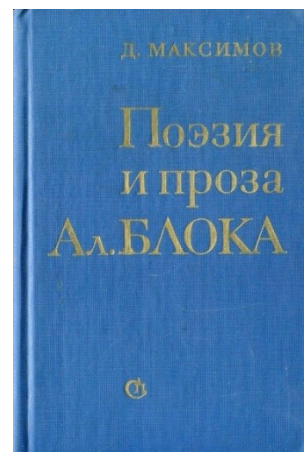


Проводником в мир поэзии Александра Александровича Блока служил Корней Чуковский. В своей книге **«Александр Блок как человек и как поэт»**, Корней Иванович рассказывает в мельчайших деталях о своих встречах и беседах с поэтом. Пишет о том, как его современники слышали и понимали особый язык поэзии, особый склад мироощущения Блока.



В начале своего творческого пути Александр Блок тянулся к символизму. Но события начала XX века, происходившие в России – крушение старого и рождения мира нового, оказывало на него сильное влияние. В своем творчестве поэт начал выражать ритм и интонацию исторических перемен.

В первой части книги Дмитрия Максимова «**Поэзия и проза Блока**» рассказывается о своеобразии творческого пути Блока, приведшего к принятию Октябрьской революции. Вторая часть книги посвящена критическим и философско-публицистическим статьям. Третья часть включает в себя очерки о взаимоотношениях Блока с его современниками.



Литературно-критические и публицистические работы Александра Блока, все то, что он называл «прозой», вошли в книгу «**О литературе**». Она содержит статьи, написанные о народе, интеллигенции и революции, а также речи и очерки, посвященные проблемам русской и мировой литературы и театра.

Александр Александрович Блок сыграл огромную роль в истории отечественной литературы. После себя поэт оставил почти четыреста стихотворений и поэм, переводы, критические статьи. Его произведения переведены на многие языки мира. А стихи «О доблестях, о подвигах, о славе», «Незнакомка», «Ночь, улица, фонарь, аптека», поэма «Двенадцать» по праву входят в число самых ярких произведений мировой литературы XX века.

Список литературы
(в алфавитном порядке)

1 Александр Блок : proetcontra : личность и творчество Александра Блока : антология / Русская христианская гуманитарная академия ; [сост. Н. Ю. Грякалова]. – Санкт-Петербург : Изд-во Русской христианской гуманитарной академии, 2004. – 732 с. – (Русский Путь).

2 Блок А. О литературе / Александр Блок; [вступ. статья. Д. Е. Максимова ; сост. и коммент. Т. Н. Бедняковой]. – 2-е изд., доп. – Москва : Художественная литература, 1989. – 480 с.

3 Максимов Д. Поэзия и проза Ал. Блока / Дмитрий Максимов. – Ленинград : Советский писатель, Ленинградское отд-ние. – 1981. – 552 с.

4 Немеровская О., Вольпе Ц. Судьба Блока : воспоминания. Письма. Дневники... / Ольга Немеровская. – Москва : Аграф, 1999. – 288 с. – (Литературная мастерская).

5 Новиков В. Александр Блок / Владимир Новиков. – Москва : Молодая гвардия, 2010. – 360 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей : сер.биогр.; вып.1458 (1258)).

6 Чуковский К. Александр Блок как человек и как поэт : введение в поэзию Блока / Корней Чуковский. – Москва : Русский путь, 2010. – 181 с.

Библиографический обзор подготовила
ведущий библиотекарь
читального зала
Национальной библиотеки
Республики Адыгея
Хиштова С. Ш.