

Журналу «Родина» 145 лет

*«Говорят, что наша история сама по себе менее других
занимательна; не думаю: нужен только ум, вкус, талант. Можно
выбрать, одушевить, раскрасить, и читатель удивится...»*

Николай Карамзин

Отдел основного книгохранения хранит более 370 тысяч экземпляров документов, которые обладают научной и культурной ценностью. Это универсальное собрание книг, журналов, продолжающихся изданий, документов для служебного пользования.

В дальнейшем в презентациях мы вам будем рассказывать об уникальном журнальном фонде нашего отдела. Сегодня предлагаем вашему вниманию ежемесячный российский исторический иллюстрированный журнал «Родина», которому в этом году исполнилось 145 лет, и который пользуется особой популярностью среди наших читателей. Он до сих пор продолжает традиции, которые были заложены еще создателями одноименного дореволюционного издания, основанного в 1879 году.

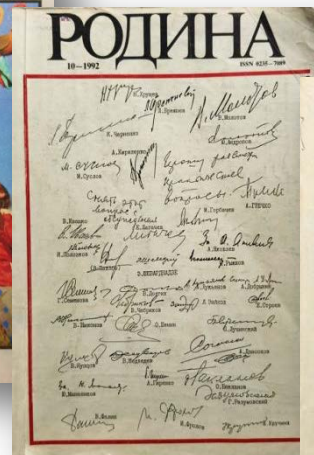
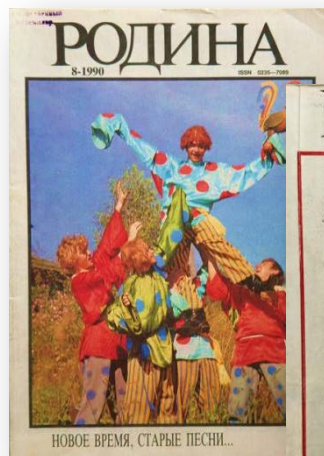


Первый номер журнала, 1879 г.

Первый номер журнала был допущен цензурой и опубликован в Санкт-Петербурге 8 января 1879 года. Его представили как «ежемесячный журнал с картинками», и объем выпуска составил 80 страниц. В числе первых издателей «Родины» – Андрей Иванович Траншель, саксонский подданный, владелец типографии и хромолитографии, где печатался журнал «Гражданин» под редакцией Достоевского и роман «Подросток».

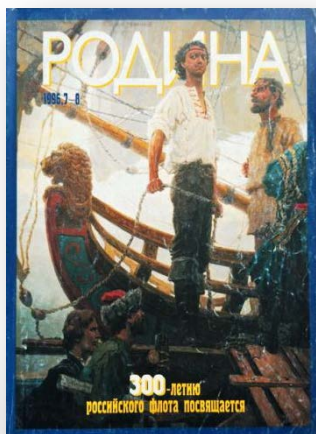
В 1886 году издатель и книготорговец Альвин Каспари принял от прежних владельцев журнал с 200 подписчиками. Он реформировал «Родину» в еженедельный иллюстрированный журнал и стал одним из первых, кто создал еженедельник нового типа – с отдельными бесплатными приложениями («Развлечение: в часы отдыха», «Всемирное обозрение», «Новейшие моды и рукоделия»). Эти приложения были рассчитаны на широкую аудиторию читателей и значительно увеличили количество подписчиков издания. И уже через пять лет их число достигло 40 тыс.

Стремительный подъем издания прервала революция 1917 года – почти на семь десятилетий «Родина» исчезла с журнального рынка. А вернувшись к читателям в 1989 году, на волне перестройки, быстро стала одним из самых популярных общественно-политических изданий страны.



Новый импульс развитию дал переход «Родины» в нишу научных журналов под эгидой Высшей аттестационной комиссии Минобразования РФ. А после того, как журнал пополнил линейку изданий «Российской газеты», начался его новый подъем. Из узкокорпоративного он превратился в исторический научно-популярный журнал.

Авторы «Родины» – известные историки, археологи, писатели, публицисты. Полноцветный гляцевый журнал, богато проиллюстрированный фотографиями, архивными документами и другими графическими материалами, адресован профессиональным историкам, преподавателям, студентам и всем читателям, которых не оставляют равнодушными вопросы отечественной и мировой истории.



В журнале публикуются материалы по истории с древнейших времен и до наших дней, о великих исторических личностях, поворотных событиях российской истории, о житье-бытье простого человека; очерки о научных и географических открытиях, об орденах и медалях, об истории чинов и мундиров, о судьбе россиян, давно эмигрировавших, но оставшихся русскими в душе и передавшими свою любовь к Родине потомкам.

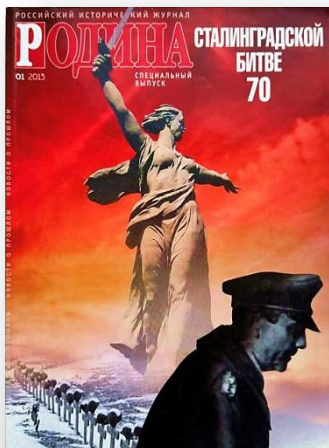
В 2016 году "Родина" была признана лучшим историческим журналом по версии российских издателей. Он получил Национальную премию "Лучшие книги и издательства года".

**Годовые комплекты журнала «Родина» хранятся
в Национальной библиотеке Республики Адыгея с 1990 года по настоящее время.**

Уважаемые читатели!

**Отдел основного книгохранения Национальной библиотеки РА приглашает всех желающих
на книжную выставку, посвященную 145-летию выхода первого номера журнала «Родина»,
которая будет представлена в холле библиотеки с 20 ноября по 2 декабря.**

**Читайте, удивляйтесь новым открытиям, узнавайте исторические факты, познавайте
и открывайте новое для себя!**



**Материал подготовили:
гл. библиотекарь отдела ОКХ Кат А. Н.
библиотекарь отдела ОКХ Байбак С. В.**