

ЖИЗНЬ, ПОСВЯЩЕННАЯ СЦЕНЕ

В 2023 году адыгейской певице Гошнау Аюбовне Самоговой исполнилось бы 95 лет.



Отдел музыкально-нотной литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея приглашает посетить экспозицию **«Жизнь, посвященная сцене»**.

Цель экспозиции – знакомство пользователей с материалами о творчестве певицы и композитора Гошнау Аюбовны Самоговой.

Богата талантами адыгейская земля. Среди тех, кто своим искусством прославил Адыгею – заслуженная и народная артистка России Гошнау Аюбовны Самоговой.

Имя Гошнау Аюбовны широко известно в музыкальном мире Адыгеи. Уникальный голос, отличающийся особой выразительностью, к счастью, запечатлен на множестве грампластинок, в магнитофонных и аудиозаписях, видеодокументах. Он поражает слушателей неповторимой, чарующей красотой. Грядущие поколения смогут наслаждаться мастерством певицы, слушая эти записи.

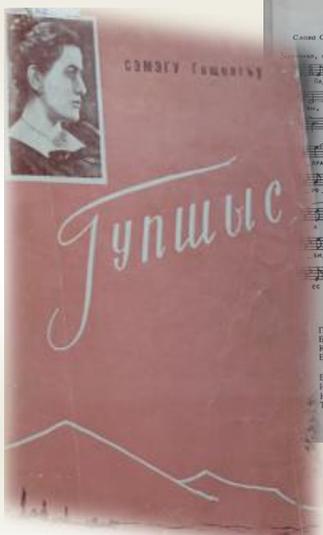
Певица была первой исполнительницей из Адыгеи, которая получила звание народной артистки России.

Репертуар Гошнау Аюбовны был универсальным: лучшие арии из опер зарубежных и русских композиторов, романсы, песни народов мира. Постоянный творческий поиск, удивительное трудолюбие Гошнау Самоговой нашли отражение в ее концертах, где адыгейские народные песни сменялись старинным русским романсом, где современные мелодии, а также песни собственного сочинения перекликались с русской и зарубежной классикой. Благодаря высокому исполнительскому мастерству зрители других регионов получили возможность познакомиться с самобытной культурой адыгов.

Свой образ исполнительница выстраивала самостоятельно – ее сценические костюмы создавались исключительно ею.

Наряду с активной исполнительской деятельностью Гошнау Самогова довольно успешно проявила себя и на композиторском поприще. Ею создано около 100 песен, которые внесли значительный вклад в развитие адыгейской музыкальной культуры.

Первым сборником её музыкальных произведений, получившим общественное признание, стал сборник.



Сэмэгу Г. Гупшыс=Раздумье: адыгэ орэдхэр / Сэмэгу Гошнагъу. – Мыекъуапэ : Адыгэ тхыль тедзап1, 1963. – Н. 67.

Через пять лет вышел второй сборник, куда вошла 21 песня.

Сэмэгу Г. Гъатхэм ымакъ=Голос весны : орэдхэр / Сэмэгу Гошнагъу. – Мыекъуапэ : Краснодар. тхыль тедзап1, Адыгэ отд-ние,1968. – Н. 57.



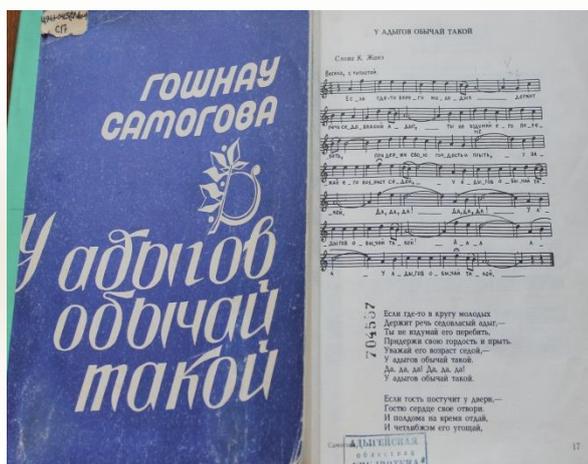
Интерес представляет следующий сборник, где представлены 25 песен.



Сэмэгу Г. Угу сызэрильыр сэш1э=Живу в твоём сердце / Сэмэгу Гошнагъу. – Мыекъуапэ : Краснодар. тхыль тедзап1, Адыгэ отд-ние,1968. – Н. 72.

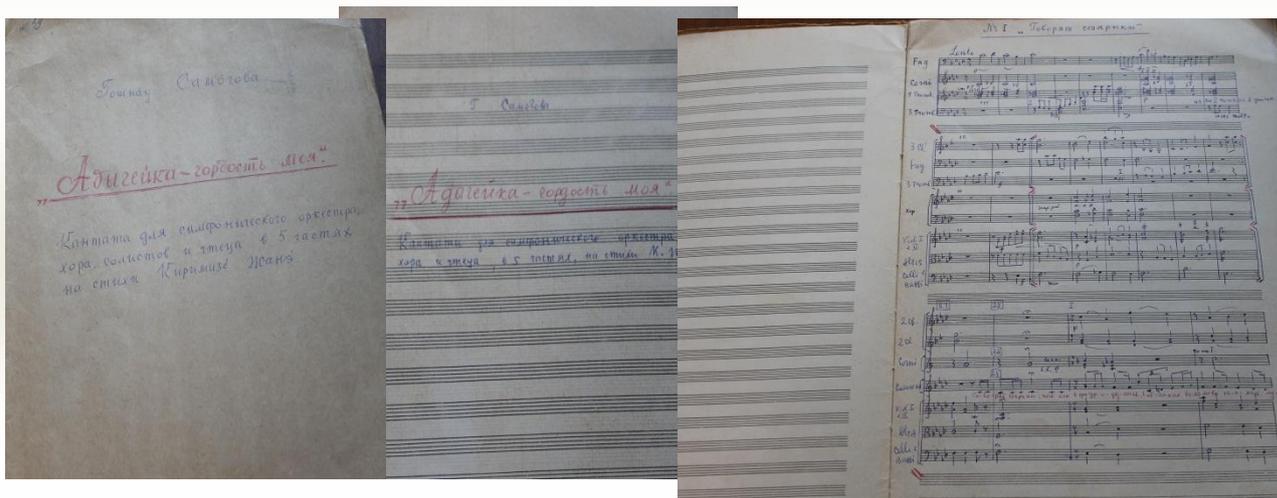
Песни, вошедшие в сборник, поражают лирической теплотой, яркостью национального колорита.

Музыка, сочинённая Гошнау Самоговой, сразу приобретала славу и всеобщую любовь, так что со временем даже стала восприниматься как народная. Достаточно вспомнить знаменитую песню **«Уадыгов обычай такой»** на слова **Киримизе Жанэ**.



Самогова Г. А. У адыгов обычай такой: песни / Гошнау Самогова. – Майкоп : Краснодар. кн. Изд-во. Адыг. Отд-ние, 1988. – 123 с.

Ею написаны кантата **«Адыгея — гордость моя»** на стихи Киримизе Жанэ, вокально-симфоническая поэма **«Когда солнце взошло над морем»** на стихи Руслана Нехая, вокальный цикл **«Я буду петь»** на стихи Хусена Андрухаева, цикл романсов на стихи Сергея Есенина.



Настоящим сокровищем нашего отдела является фонд рукописей нотных изданий Г. А. Самоговой.

На выставке представлены наиболее интересные для читателей книги, периодические, нотные издания, музыкальные записи из фонда отдела.

Приглашаем всех поклонников Гошнау Самоговой в отдел музыкально-нотной литературы, где можно найти немало материалов о жизни и творческой деятельности певицы и композитора.

Выставка действует с 16 января по 4 февраля 2023 г.

Ждем вас по адресу:

г. Майкоп, ул. Комсомольская, 189.

Национальная библиотека Республики Адыгея,
отдел музыкально-нотной литературы.

Отдел работает с 10.00 до 19 часов.

Выходной – пятница.