

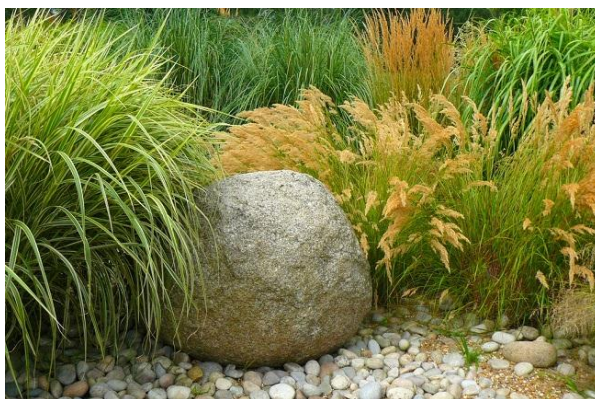


Декоративные злаковые травы в ландшафтном дизайне

Трушева Наталья Алексеевна,

*доцент кафедры ландшафтной архитектуры
и лесного дела ФГБОУ ВО «МГТУ»,
кандидат сельскохозяйственных наук*

Декоративные злаки и травы в ландшафтном дизайне применяются для создания оригинальных композиций в саду и могут образовывать необыкновенно красивые «лужайки». Часто их высаживают на клумбах, на альпийских горках, рокариях или в других местах, неудобных для выращивания других растений.



Есть несколько вариантов использования декоративных трав. Во-первых, они высаживаются в качестве дополнения к более броским представителям флоры и подчеркивают их величественность. В таком исполнении они обеспечивают объемность композиции и заполняют пустующее пространство. Для этого подходят неброские зеленолиственные растения с густой листвой.



Во-вторых, злаки могут и сами быть доминантой сада. Но для этого нужно подобрать виды с притягивающей внешностью: с пышными метелками, пестрой листвой, необычной формой розетки. Выбранные в качестве основы растения высаживаются группой на зеленом газоне, а остальная растительность располагается на некотором расстоянии от центральной части композиции.



Наиболее интересный замысел с декоративными травами - это сад трав (коллекция трав). В нем собираются несколько видов различных по габитусу и фактуре растений и высаживаются небольшими группами. Для каждого вида отводится строго очерченная территория, чтобы не допустить их смешивания.

Составляется сад по-разному: по принципу миксбордера, рабатки, куртины, бордюров, модульного цветника.

Декоративные травы в последние пять лет привлекают озеленителей поселений, особенно крупных городов - Москва, город Краснодар и другие.

Применяются в парках, бульварах, парклетах, скверах, рядовых посадках, в вазонах и контейнерах.

Часто декоративные травы можно увидеть на объектах ландшафтной архитектуры, выполненных в современных стилях – модерн, ар-деко, ар-нуво, хай-тек, лофт. Хороши декоративные травы в планировке давно известных, ландшафтным архитектора, стилей – кантри, деревенский русский.

Эколого-биологическая пластичность декоративных трав позволяет использовать их виды в разных местах обитания – тенистые и солнечные участки, влажные и сухие почвы, ветреные и замкнутые пространства, максимально-экологически чистые и загазованные, пыльные городские объекты ландшафтной архитектуры. Декоративные злаковые травы способны адаптироваться в различных климатических зонах.



Злаки и травы являются прекрасным материалом для оформления альпийских горок и рокариев. Они естественно смотрятся среди камней, а их корневая система неплохо приспособлена к развитию на сложных грунтах. Большинство злаков уютно чувствуют себя в стесненных условиях, поэтому часто используются как контейнерные культуры. Декоративные травы – это также находка при оформлении небольших искусственных водоемов, выполненных в ландшафтной планировке.



Надо сказать, что декоративные злаковые травы не заменимы в фитодизайне различных интерьеров – живые и сухие букеты, композиции, фитокартины, коллажи. Часто применяют пшеницу, овес, гречку, ячмень, лагурус, пеннисетум и другие.



Декоративные травы бывают однолетними и многолетними, теплолюбивыми и морозостойкими, низкорослыми, высокорослыми и среднего размера. Цветение декоративных злаков отличается от других садовых растений: вместо крупных красивых цветков роз, дельфиниумов, эхинацеи и других видов они образуют зеленый колос или неяркую метелку. Стебель, являющийся также цветоносом, очень часто высокий и безлистый, а узкие линейные листья собраны в плотную прикорневую розетку.



Название многих декоративных трав говорит о их внешнем виде, например овсяница голубая, ковыль перистый, ковыль волосатый, ковыль

узколистный, мискантус, иначе веерник, щучка дернистая, иначе луговик дернистый.

Представим краткую характеристику некоторых видов растений, относящихся к декоративным травам, злакам.

Ковыль – эффектный степной многолетник, напоминающий тонкие серебряные нити, колышущиеся на ветру, имеет множество интересных сортов.



Овсяница голубая – среднерослый декоративный злак с ярким, запоминающимся внешним видом. Узкие листья голубого оттенка образуют полусферический куст. Неприхотливое и морозостойкое растение отлично уживается с хвойными сортами.



Молиния – злак, представляющий собой высокий плотный куст с небольшими цветами, взрослое растение красиво смотрится на закате солнца.



Мискантус – высокорослое растение, его бело-серебристые цветы и неприхотливость сделали этот вид одним из самых популярным в ландшафтном дизайне.



Щучка дернистая – многолетнее растение, которое отлично растет как на солнце, так и в тени. Прекрасно смотрится в композиции с цветами, не требует особого ухода. Отлично себя чувствует при низких температурах, поэтому начинает разрастаться ранней весной, довольно живучее и эффектное.



Элимус песчаный (элимус голубой) – многолетнее растение с длинными (до 1 м) линейными листьями голубовато-сизого цвета. Образует плотные нарядные розетки, быстро разрастается и стремительно захватывает новую территорию. Некоторые садоводы нашли простой способ контролировать рост элимуса. Они вкапывают в почву емкость с обрезанным дном (например, старое пластиковое ведро), наполняют ее почвой, смешанной с песком, и помещают внутрь саженец. Пушистые колосья перистощетики выглядят элегантно почти все лето. В

природе это многолетнее растение достигает 1,5 м в высоту. В регионах с холодным климатом перистощети́тник не выдерживает морозных зим, поэтому выращивается как однолетняя культура. Используется в составе миксбордеров, для оформления каменистых садов.



Щучка дернистая, или луговик, прекрасно себя чувствует на почвах любой кислотности и состава. Она образует невысокую зеленую кочку с возвышающимися над ней редкими по фактуре, но многочисленными метелками.



Осоки – если нужно озеленить искусственный созданный водоем, то можно посадить это декоративное растение. Особенно эффектны сорта с желтыми листьями и с белыми продольными полосами.

Камыши естественно смотрятся на берегу пруда рядом с плавающими в воде желтыми кубышками и белыми водяными лилиями. Особенной декоративностью отличаются окультуренные сорта камышей, обладающие листьями и стеблями необычной расцветки.



Тростник с вариегатной листвой высаживается в мелководье природных и искусственных водоемов.



В полузатененных местах хорошо растет бор развесистый, образующий пышную куртину высотой от 60 см до 1,0 м. Длинные листья с золотистым отливом грациозно ниспадают к земле, прикрывая неприглядные проплешины в цветнике. Цветет бор зеленоватыми соцветиями в виде редких метелок.



Японская трава, или хаконехлоя крупная, образует густые заросли из узких линейных листьев желто-зеленого цвета.



Выразительной внешностью обладает пампасная трава, или кортадерия. Ее декоративность заключается в высоких пышных метелках, развевающихся на ветру, словно флаги. Кортадерия способна затмить красотой самые яркие садовые культуры и используется в качестве эффектного солитера. Пампасная трава очень теплолюбива и хорошо растет преимущественно в южных регионах.



Императа цилиндрическая - поражает неординарностью окраса высоких узких листьев: нижняя часть листовой пластины темно-зеленая, а верхняя кроваво-красная. Используется императа для украшения миксбордеров, создания отдельных живописных куртин.



Неизменной популярностью у ландшафтных дизайнеров пользуется фаларис тростниковый (канареечная трава). Его нарядная пестрая листва

достойно выглядит в компании с другими травами и одиночно. Цветет фалярис невзрачными соцветиями, которые во многих случаях срезаются еще до распускания.



Высокорослые злаки используются в качестве фоновых растений для низкорослых декоративных трав. С их помощью проводится зонирование сада, создается своеобразная изгородь по периметру участка. В основном это многолетние и однолетние растения, стебли которых оставляются на зиму в открытом грунте для создания зимних композиций, а весной скашиваются под корень.



Травянистые растения неприхотливы в уходе и не нуждаются в особых условиях для нормального роста и развития, главное правильно определиться с климатическими зонами применения и местом будущего обитания. Их не нужно закармливать удобрениями и обеспечивать обильным поливом (кроме влаголюбивых видов). Чрезмерные подкормки ведут к разрастанию кустов, из-за чего они перестают держать форму и разваливаются. Многолетние злаковые культуры размножаются методом деления корневища весной или летом, до начала цветения. Если до наступления устойчивой жары не получилось рассадить растения, эту операцию лучше отложить до конца

августа, начала сентября, когда температура воздуха снизится. Злаки имеют свои особенности, с которыми необходимо ознакомиться, прежде чем приступать к высадке. Однако иметь прекрасный сад трав возможно даже при минимальных затратах трудозатратах, что и делает эти растения привлекательными.