

2016 год объявлен годом Греции в России и России в Греции

В апреле 2015 года между странами России и Греции был подписан меморандум о проведении в 2016 году Года России в Греции и Года Греции в России. Встреча представителей двух стран прошла в Министерстве культуры, где обсудили вопросы международного сотрудничества в сферах культуры и туризма.

Российская сторона решила поддержать Грецию в связи с непростым финансовым и экономическим положением в стране. В ответ на это объявление Греция взяла на себя обязательство провести год России, главным вопросом станет введение программы русского языка в Университете Пантеон на постоянной основе, а также в гимназиях и школах.

В России пройдут мероприятия, посвященные греческому вопросу почти во всех сферах: образовании, науке, экономике, культурной жизни, спорте, искусстве, технологии, СМИ и языке. Министерство культуры запланировало интересную и обширную программу в рамках перекрестного года, всевозможные выставки в Эрмитаже и музеях русской культуры.

Целью такого масштабного международного мероприятия является укрепление экономических и культурных связей между странами. Идея проведения перекрестного года возникла еще в 2014 году, но по причине сложной экономической ситуации в Греции, мероприятие перенесли на 2016 год.



С обеих сторон будет проведен обмен студентами, что повлечет за собой приток туристов в Грецию, благодаря демополизации российского рынка авиаперелетов посещать Грецию смогут не только обеспеченные люди, но и студенты, люди с низким бюджетом. Госпожа Кефалоянни (министр туризма Республики Греция) отметила, что в 2015 году Грецию пересек миллионный турист из России, что, несомненно, является большим достижением. Увеличится число прямых авиарейсов из российских городов не только таких как Москва, Санкт-Петербург, а и древних городов, таких как Великий Новгород, Псков.



Греция – страна удивительной красоты, где яркое солнце согревает жителей практически круглый год. Лазурное море, золотистые пляжи, белые дома, аромат крепкого кофе и хвойных растений.

Цивилизация греков имеет глубокие корни – любой посетитель может легко убедиться в этом, не только осматривая исторические памятники, но и изучая психологию народа, проживающего, пожалуй, на самой благословленной земле, ведь не зря Греция считается страной Богов. Да и вообще, куда ни посмотри, ни одно место в Греции не обошлось без всемирного признания, выраженного в метафорах, например: Мистическая гора Олимп – самая высокая гора в Греции, а, вернее, это горная гряда, одна из вершин которой, Митикас, и является самой высокой вершиной в Греции, находясь на высоте 2918 метров над уровнем моря.

Для читателей – любителей Греции в фонде Национальной библиотеки РА собраны интересные, яркие и значимые издания с которыми мы Вас приглашаем ознакомиться.



Греция.



Это издание из серии «Энциклопедия мировых цивилизаций» открывает дверь в разнообразный мир древнегреческой культуры, оставившей потомкам огромное литературное наследие, а так же множество памятников изобразительного искусства. Книга большей частью состоит из иллюстраций, на которых изображены статуи, бюсты, барельефы Древней Греции и кратких комментариев к ним. Особое внимание авторы уделяют росписи ваз – отличительной черте античной культуры. На них запечатлены сцены из жизни древних греков. Издание дополнено хронологической таблицей и глоссарием, что послужит хорошим подспорьем для тех, кто захочет расширить свои знания о Древней Греции.

Бюттен. А.-М. Классическая Греция.

Книга французского историка Анн-Мари Бюттен посвящена греческой цивилизации, заложившей основы цивилизации общеевропейской. Автор не только излагает ключевые понятия древнегреческой культуры эпохи классики, но и очень подробно и живо рассказывает о том, как жило греческое общество, на чем основывалось его государственное устройство, военное дело, частная жизнь.





Ляпустин Б. С Древняя Греция.

Учебное пособие «Древняя Греция» предназначено для студентов, которые углубленно изучают историю Древнего мира на исторических факультетах вузов.

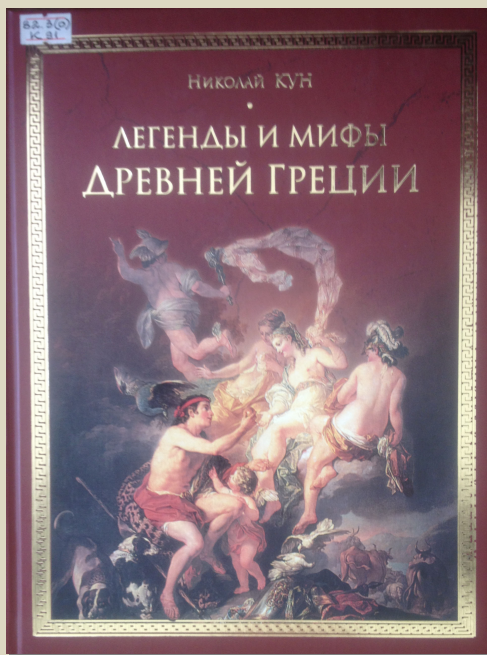
Адкинс Л., Адкинс Р. Древняя Греция.

Новая книга в серии энциклопедических справочников посвящена Древней Элладе. В книге найдутся исчерпывающие сведения об истории Греции, о ее горах и долинах, давно ставших символами мировой культуры.

Кун Н. Боги и герои Древней Греции.

Уникальная и великолепно иллюстрированная энциклопедия по мифологии Древней Греции. Издание, основанное на классическом сочинении русского историка, писателя и педагога Н. А. Куна содержит несколько сотен статей и более трехсот пятидесяти великолепных цветных репродукций живописных полотен, фресок и гравюр. Указатель в конце энциклопедии включает более пятисот имен. Издание послужит прекрасным проводником в мир античных мифов, персонажи которых прочно вошли в основу европейской культуры.





Кун Н. Легенды и мифы Древней Греции.

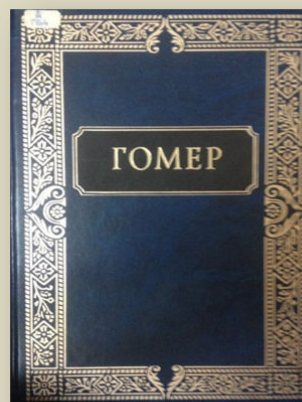
Книга Николая Альбертовича Куна (1877–1940), известного историка, педагога и профессора МГУ, «Легенды и мифы Древней Греции» – самое авторитетное собрание легенд и преданий классического эпоса, она является настольной для детей и взрослых во многих странах мира. По материалам книги Н. А. Куна уже долгие годы в учебных заведениях России ведется преподавание истории и культуры Древней Греции.

Настоящее издание, впервые в отечественной литературе, содержит великолепные иллюстрации произведений западноевропейских и российских художников и скульпторов, которые позволяют «увидеть» богов, героев и их приключения. В текстах сохранена стилистика автора.

Книга адресована самому широкому кругу читателей.



Гомер. Илиада.



Гомер.



Гомер. Одиссея.

Илиада. Одиссея.

Гомер (VIII век до н. э.) – легендарный древнегреческий поэт-сказитель, создатель эпических поэм «Илиада» (древнейшего памятника европейской литературы) и «Одиссея».

«Илиада» – древнейший из сохранившихся памятников древнегреческой литературы, эпическая поэма, приписываемая Гомеру. Она описывает события Троянской войны. В её основу, по-видимому, легли фольклорные сказания о подвигах древних героев. Название «Илиада» дано по названию столицы Троянского царства Илиона (другое название Трои).

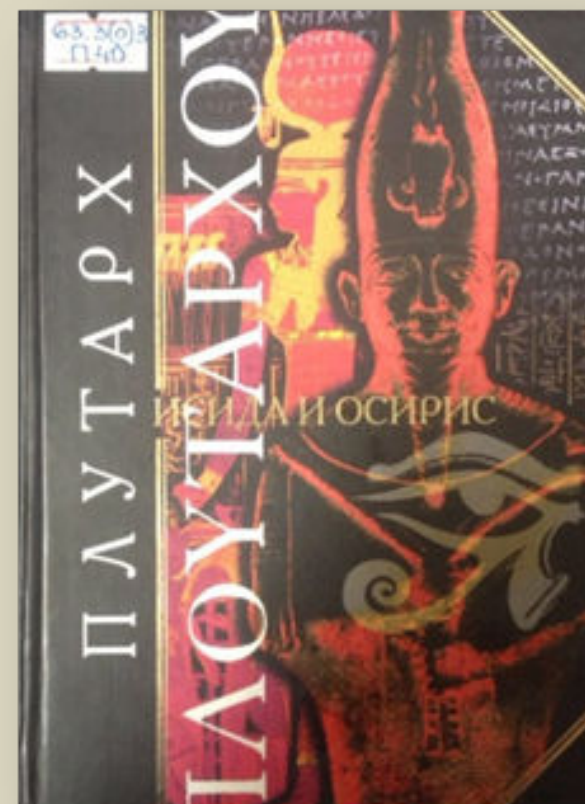
«Одиссея» – вторая после «Илиады» классическая поэма, также приписываемая древнегреческому поэту Гомеру, создана, вероятно, в VIII веке до н. э. или несколько позже. Рассказывает о приключениях мифического героя по имени Одиссей во время его возвращения на родину по окончании Троянской войны.

В нашей библиотеке Вы сможете подробнее ознакомиться с этими и другими произведениями Гомера.

Плутарх. Исида и Осирис.

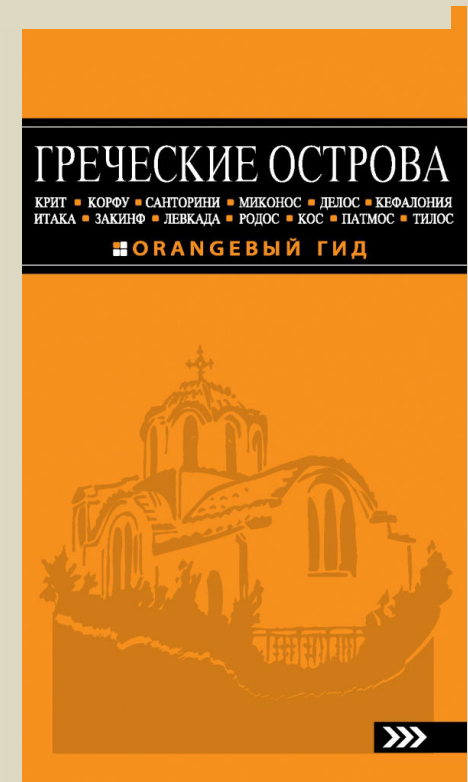
Плутарх (ок. 46 — ок.120), древнегреческий писатель, историк и общественный деятель, – одна из наиболее известных и популярных фигур античного мира. И хотя «отцом истории» называли Геродота, именно Плутарх на все века стал символом исторической науки.

В произведениях Плутарха отразились лучшие стороны гармоничного эллинского миропонимания: добродушная искренность, нравственная теплота, спокойная умеренность в суждениях и так недостающий нашим современникам оптимистический взгляд на события и недостатки людей.



Греческие острова [путеводитель].

ORANGEВЫЙ ГИД-путеводитель нового поколения. Его интересно читать, он, словно живой, с воодушевлением раскроет перед вами страны и города, которые знает наизусть. В издании Вы найдете множество красочных фотографий и обилие местных карт. Гид расскажет не только о том, что посмотреть, но и историю страны, традиции, фестивали, праздники, менталитет, о кухне, о том, где поселиться. А также Вы получите практическую информацию о том, как путешествовать по островам, как добраться до места, а также о других видах услуг (адреса и телефоны, почта и связь, полезные сайты, музеи, деньги, визы, часы работы). Гид содержит греко-русский разговорник и множество другой полезной информации.



Библиография.

1. Адкинс Л. Древняя Греция : энциклопедический справочник / Лесли Адкинс, Рой Адкинс. – Москва : Вече, 2008, - 494 с. – (Библиотека мировой истории).
2. Бюттен А.-М. Классическая Греция / Анн Мари. Бюттен. - Москва : Вече, 2006. – 366с. – (Гиды цивилизаций).
3. Гомер. Илиада; Одиссея. / Гомер. – Москва : АСТ-пресс,2000. – 688 с. – (Золотая библиотека).
4. Греция : [пер. с итал.]. – Москва : Мой мир, 2008. – 384 с. – (Энциклопедия мировых цивилизаций).
5. Греческие острова : [путеводитель : с детальной картой города внутри / И. Тимофеев]. – Москва : Эксмо, 2015. – 455 с. : ил. + 1 л. карт. - (Оранжевый гид).
6. Кун Н. А. Боги и герои Древней Греции / Николай Кун. – Санкт-Петербург : СЗКЭО, 2014. – 224с. – (Большая иллюстрированная энциклопедия).
7. Кун Н. А. Легенды и мифы Древней Греции / Николай Кун. – Москва : Вече, 2008. – 464с.
8. Ляпустин Б. С. Древняя Греция : учебное пособие для вузов / Б. С. Ляпустин, И. Е. Суриков. – Москва : Дрофа, 2007. – 526 с. – (История древнего мира).
9. Плутарх. Исида и Осирис / Плутарх. – Москва : Эксмо, 2006, - 464 с. – (Антология мудрости).

Материал подготовила
главный библиотекарь
отдела обслуживания /
читальный зал
Ахагова Н. М.