



Февраль 2015 года



10 февраля к Дню памяти А. С. Пушкина (1799-1837) библиотекарем Макаовой З. З. была подготовлена выставка «Что в имени тебе моем...», на которой было

представлено 20 книг из фонда читального зала, посвященных жизни и творчеству великого поэта России. («Все еще в Болдине...» А. С. Пушкин : три осени / [гл. ред. В. В. Милюков]. – М. : Воскресенье. 1999. – 479 с. : ил. ; Забабурова Н. В. Я вас любил...: музы великого поэта и их судьбы / Н. В. Забабурова. – Москва : АСТ-ПРЕСС, 2011. – 363 с. ; Набоков В. В. Комментарий к роману А. С. Пушкина «Евгений Онегин» : перевод с англ. / В. В. Набоков, науч. ред., авт. вступ. ст. и примеч. В. П. Старк. – Санкт-Петербург.: Искусство: Набоков фонд. – 924 с. : ил. ; Путеводитель по Пушкину / [М. К. Азадовский и др.]. – Москва : Эксмо, 2009. – 588 с. ; Пушкин и его современники Пушкин А. С. :Документы к биографии, 1830-1837 / Ин-т русской литературы (Пушкинский Дом) РАН; [отв. ред. С. В. Березкина]. – Санкт-Петербург : Пушкинский Дом, 2010. – 1025 с. ; Пушкин А. С. : PRO ET CONTRA : Личность и творчество Александра Пушкина в оценке русских мыслителей и исследователей : в 3 т. Т. 1. / Сев.-Зап. отд-ние Рос.акад. образования; Рус. христиан. Гуманитар. ин-т; сост. и предисл. В. М. Марковича, Г.Е Потаповой – Санкт-Петербург. : Изд-во Рус. христиан. Гуманитар. ин-та, 2000. – 772 с. и др.)



А. С. Пушкин – первый национальный поэт России. Ёмко сказал о нем Аполлон Григорьев: «Пушкин – это наше все». Его по праву считают создателем современного русского литературного языка. Он дал начало той великой литературной классике, которая принесла миру Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского, А. П. Чехова.

10 февраля исполнилось 125 лет со дня рождения Бориса Пастернака, который является одним из наиболее ярких русских поэтов, живших в советскую эпоху.

Природа, тайник вселенной,  
Я службу долгую твою,  
Объятый дрожью сокровенной.  
В слезах от счастья отстою.

В читальном зале Национальной библиотеки РА 7 февраля ведущим библиотекарем Хиштовой С.Ш. была оформлена выставка под названием «Объединил поэзию и прозу», посвященная Б. Л. Пастернаку. На ней были представлены произведения писателя, а также книги и журнальные статьи, рассказывающие о его жизни и творчестве. (Пастернак Б. Л. Доктор Живаго : роман. Повести. Фрагменты прозы / Борис Пастернак; [Вступит. статья Д.Лихачев; сост. и послесл. Е. Б. Пастернака, В. М. Борисова]. – Москва :



Советский писатель, 1989. – 734 с. ; Пастернак Б. Л. Звездное небо: стихи зарубежных поэтов в переводе Бориса Пастернака : / Б.Л.Пастернак; [Предисл. Н.Любимова]. – Москва : Прогресс, 1966. – 152 с. ; Пастернак Б. Л. Избранное / Б.Пастернак; сост. и авт. вступ. очерка А. Н. Архангельский. – Москва : Молодая гвардия, 1991. – 317 с. – (Русские писатели – лауреаты Нобелевской премии); Альфонсов В. Н. Поэзия Бориса Пастернака / В. Н. Альфонсов. – Ленинград : Советский писатель, 1990. – 368 с. ; Мир Пастернака : [выставка к «Декабрьским вечерам» в Государственном музее изобразительных искусств им. Пушкина / [сост. Е. С. Левитин и др.; статьи Е. Б. Пастернака и др.]. – Москва : Советский художник, 1989. – 205 с. ; Труайя А. Борис Пастернак / Анри Труайя ; пер. с фр. – Москва : Эксмо, 2007. – 240 с. –и др.).



В 1958 году «за выдающиеся заслуги в современной лирической поэзии и продолжение благородных традиций великой русской прозы» Б. Л. Пастернаку была присуждена Нобелевская премия по литературе. Это событие стало поводом для гонений, несправедливых нападок на писателя, прямой угрозы изгнания его из страны, что привело к его преждевременной смерти.

Выставка «Господа офицеры!», приуроченная к Дню защитника Отечества, была посвящена офицерскому корпусу российской армии, его выдающимся представителям. Суть служения русского офицера была определена Петром I в XVIII веке: «Душа Богу, Жизнь Отечеству, Честь – никому!» На выставке было представлено 15 книг и статей из журнала «Парад». (Дайнес В. С. Генерал Черняховский : Гений обороны и наступления / Владимир Дайнес.



– М.: Яуза : Эксмо, 2007. – 572 с. ; Офицерский корпус русской армии : Опыт самопознания. – М. : Воен. Ун-т «Русский путь», сборник ; Вып. 17) ; Охлябин С. Д. Честь мундира : Чины. Традиции. Лица. Русская армия от Петра I до Николая II : 50 исторических миниатюр, ил. авт. / Сергей Охлябин. – М. : Республика, 1994. – 303 с. ; Российские офицеры / Е. Месснер, С. Вакар, Ф. Вербницкий и др.; под общ. ред. А. Б. Григорьева. – М. : Изд. Центр «Антил – воин», 1995. – 63 с. ; Семенов С. Н. Брусилов / Сергей Семанов. – М. : Мол. гвардия, 1980. – 318 с., ил. – (Жизнь замечательных людей). ; Соколов Б. В. Георгий Жуков : Триумфы и падения / Б. В. Соколов. – М. : АСТ-ПРЕСС: Книга, 2004. – 590 с. и др.)



Выставку подготовила зав. отделом Волковец М. В.





28 февраля исполнилось 175 лет со дня рождения выдающегося русского педагога Виктора Петровича Острогорского. К этой дате библиотекарем Бадиевой Л. И. была организована выставка «Детское чтение», где было представлено 22 лучшие книги мировой литературы для детей. Это произведения Г.-Х. Андерсена, К. И. Чуковского, С. Я. Маршака, В. А. Чижикова, Г. Б. Остера, А. А. Милна и др.



Цитатой к выставке послужили слова В. П. Острогорского: «Чтение доставляет великое наслаждение, сближает людей, подает к беседе». Русский педагог, литератор, методист, общественный деятель, преподаватель словесности, историк литературы, автор многочисленных трудов по вопросам воспитания, редактор журнала В. П. Острогорский является автором книг для чтения, адресованных юным читателям. В Национальной библиотеке Республики Адыгея в секторе редкой книги имеется единственный экземпляр произведения В. П. Острогорского «Русские писатели». (*Острогорский В.П. Русские писатели как воспитательно-образовательный материал для занятий с детьми и для чтения народу. / Острогорский В. П. – 7-е изд. – Санкт-Петербург : Просвещение, 1913.– 327 с. )*



21 февраля с 2000 года по решению Генеральной конференции ЮНЕСКО отмечается Международный день родного языка «с целью содействия языковому и культурному разнообразию и многоязычию».

К этой дате главным библиотекарем Ахаговой Н. М. была подготовлена выставка «Язык – памятник культуры». На ней было представлено 18 книг и журналов. (*Иванов В. В. Лингвистика третьего тысячелетия : Вопросы к будущему / В. В. Иванов; Мос. гос. ун-т им. Ломоносова, Ин-т теории и истории мировой культуры. – Москва. : Языки славянской культуры, 2004. – 192 с. ; Плуноян В. А. Почему языки такие разные : попул. лингвистика / В. А. Плуноян. – Москва : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010. – 266 с. ; Проблемы психологии дискурса : [сборник] / Рос. Акад. наук, Ин-т психологии; под ред. Н. Д. Павловой, И. А. Зачесовой. – Москва. : Ин-т психологии РАН, 2005. – 237 с. ; Россия : изменяющийся образ времени сквозь призму языка : репрезентация концепта времени в русском языке в составлении с английским и немецким языками / Рос. Гуманитар. ун-т, Балт. Федер. Ун-т им. Иммануила Канта ; отв. ред. В. И. Заботкина. – Москва. :*



*Рукописные памятники древней Руси, 2012. – 2012. – 470 с. ; Рябцева Н. К. Язык и естественный интеллект / Н. К. Рябцева; Рос. акад. наук, Ин-т языкознания. М. : Академия, 2005. – 639 с. и др.)*

Цитатой к выставке послужили слова К. Г. Паустовского «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку». Язык является определяющим в культурной самобытности народа. Бережное отношение к нему является самым сильным инструментом сохранения и развития человеческой цивилизации.

Заведующая читальным залом  
Волковец М. В.

