

Май 2015

К 70-летию Великой Победы библиотекарем читального зала Бадиевой Л. И. была оформлена выставка «Земной поклон вам,

ветераны», посвященная полководцам Великой Отечественной войны. Цитатой к ней стали слова А. В. Суворова «Храни в памяти имена великих людей и в своих походах и действиях с благоразумием следуй их примеру». В годы Великой Отечественной войны роль командующих войсками фронтов, ведущих оперативно – стратегических объединений, являлась исключительно важной. Более сорока военачальников побывали в этой должности, но участниками Парада Победы стали только десять из них.

Во всей красе полководческого таланта предстали Г. К. Жуков, А. М. Василевский, К. К. Рокоссовский, И. С. Конев, Л. А. Говоров, Ф. И. Толбухин, Р. Я. Малиновский, К. А. Мерецков. Они представляли Ставку ВГК или командовали основными фронтами, действовавшими на решающих стратегических направлениях. Уже это само по себе свидетельствует, что отмечены они были высшим воинским званием по заслугам.

Война с ее суровыми требованиями заставляла в большей мере ценить военные кадры по их способностям к управлению массами людей и техники. Каждый из них отличался своим неповторимым полководческим почерком. Они одержали верх над профессионалами высочайшего класса, фельдмаршалами и генералами рейха, и воинскую славу Отечества подняли на небывалую высоту.

На выставке было представлено 17 книг и журнальных статей, посвященных полководцам Великой Отечественной войны. (*Дайнес В. Генерал Черняховский : гений обороны и наступления / Владимир Дайнес. – Москва : Яуза : Эксмо, 2007. – 575 с. – (Великие полководцы Второй мировой) ; Константинов К. Рокоссовский : победа не любой ценой / Кирилл Константинов. – Москва : Яуза : Эксмо, 2007. – 320 с. – (Великие полководцы Второй мировой) ; Маршал Жуков : полководец и человек : [сборник в 2-х т. Т. 1 / сост. А. Д. Миркина, В. С. Яровитов]. – Москва : изд-во АПН, 1988. 384 с. ; Рубцов Ю. В. Маршалы Сталина / Юрий Рубцов. – Ростов-на-Дону : феникс. 2000. – 350 с. – (Исторические силуэты ; Щукин В. Т. Полководцы великой Победы / Вадим Щукин. – Москва : АСТ : Астрель, 2010. – 508 с. : (Историческая библиотека и др.).*





К Дню культурного разнообразия во имя диалога и развития (World Day for cultural Diversity for Dialogue and Development), который отмечается 21 мая, главным библиотекарем читального зала Ахаговой Н. М. была организована выставка «Вместе жить – с миром жить».

После принятия ЮНЕСКО в 2001 году Всеобщей декларации о культурном разнообразии, в декабре 2002 года Генеральная Ассамблея ООН утвердила своим решением 21 мая – Днем культурного разнообразия во имя диалога и развития во всем мире. Этот День позволяет глубже осознать духовные ценности людей разных национальностей и воспитывает уважительное к ним отношение в современном многонациональном обществе.

В настоящее время самобытной культуре многих народов угрожают самые разные факторы – в одном случае чрезмерная защита национальной самобытности создает угрозу для культуры различных меньшинств; в другом – религия оказывает давление на культуру; в третьем – практически во всех странах мира под воздействием последствий глобализации исчезают языки, утрачиваются традиции. Поэтому опасность резкого сокращения широты культурного разнообразия весьма серьезна, а проблема сохранения культурного наследия для будущих поколений весьма актуальна.

В этой связи, ЮНЕСКО подчеркивает необходимость борьбы с дисбалансом в обмене культурным наследием на глобальном уровне и важность сохранения всех мировых культур.

На выставке было представлено 18 книг из фонда отдела, а также статьи журнала «Этносфера». (Карпов Ю. Ю. Взгляд на горцев. Взгляд с гор : мировоззренческие аспекты культуры и социальный опыт горцев Дагестана / Ю. Ю. Карпов ; Рос. акад. наук, Музей антропологии и этнографии им. Петра Первого (Кунсткамера. – Санкт-Петербург : Петербургское востоковедение, 2006. – (ETHNOGRAPHICA PETROPOLITANA) ; Мельникова Е. В. Культура и традиции народов мира : этнопсихологический аспект / Е. В. Мельникова. – 2-е изд. – Москва : Диалог культур, 2009. – 304 с. ; Сергеева А. Н. Русские : стереотипы поведения, традиции, ментальность / А. В. Сергеева. – 5-е изд. – Москва : Флинта : Наука. 2007. – 320 с. ; Сто народов, сто языков : этнографические очерки / Л. М. Минц, А. С. Миловский, Н. А. Сафиев и др. ; под ред. Л. М. Минца. – Москва : Просвещение, 1992. – 208 с. и др.)



Азбучные истины Кирилла (День славянской письменности)



24 мая ежегодно во всех славянских странах отмечается День славянской письменности и культуры. Истоки этого праздника неразрывно связаны с чествованием Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия – просветителей славян.

Они составили славянскую азбуку, перевели с греческого на славянский язык несколько богослужбных книг, чем способствовали введению и распространению славянского богослужения, а также, опираясь на глубокие знания греческой и восточных культур и обобщив опыт славянского письма, предложили славянам свой



алфавит. Разработанная Кириллом и Мефодием письменность оказала огромное влияние на развитие русской книжности и литературы.

Отмечать день святых Кирилла и Мефодия начали в Болгарии в XII веке. Его также отмечали в Чехии, Моравии, Македонии. В Россию эта традиция пришла в XIX веке. Праздник был возрожден в 1986 году, а в 1991 году – получил статус государственного.

24 мая в читальном зале была представлена выставка «Азбучные истины Кирилла

и Мефодия», которую подготовила библиотекарь Макаова З. З. Цитатой для нее стали слова Н. М. Карамзина «История ума представляет две главные эпохи: изобретение букв и типографии». На выставке было представлено 20 книг из фонда отдела, посвященные истории письменной культуры России. (В начале было слово : праздник славянской письменности и культуры в Новгороде [сост. Виктор Слипенчук]. – Ленинград : Лениздат, 1990. – 216 с. ; Франклин Саймон. Письменность.



Общество и культура в Древней Руси : около 950-1300 гг./ Саймон Франклин. – Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2010. – 552 с. ; Сказания а начале славянской письменности / [АН СССР ; Ин-т славяноведения и балканистики ; отв. ред. В. Д. Королюк ; вступ статья, пер. и коммент. Б. Н. Флоря]. – Москва : Наука, 1981. – 198 с. – (Памятники средневековой истории Центральной и Восточной Европы) ; Судьбы кирилло-мефодиевской традиции после Кирилла и Мефодия / Б. Н. Флоря, А. А. Турилов, С. А. Иванов. – Санкт : Петербург : Алетейя, 2000. – 314 с. – *Biblioteka slavica.* ; Трубочев О. Н. В поисках единства / О. Н. Трубочев ; Рос. акад. наук, отд. языка и литературы. – Москва : Наука, 1992. – 186 с. и др.)



24 мая исполнилось 110 лет со дня рождения великого русского писателя, лауреата Нобелевской премии Михаила Александровича Шолохова.

В трагическое для страны время жил и писал М. А. Шолохов: революция. Гражданская война, раскулачивание, сталинский террор, Великая Отечественная война... Все эти события он пропустил через свое сердце и создал непревзойденные литературные произведения, в которых рискнул ответить на все важные, вечные для России вопросы, актуальные и в наши дни. Непросто сложилась его личная и литературная судьба. Многие годы его травили, обвиняя в плагиате, в долгом молчании.

В 1965 году ему была присуждена Нобелевская премия в области литературы «в знак признания художественной силы



и честности, которые он проявил в своей эпопее об исторических фазах жизни русского народа». В своей нобелевской речи великий писатель сказал: «Я хотел, чтобы мои книги помогли людям стать лучше, стать чище душой. Говорить с читателем честно, говорить людям правду – подчас суровую, но всегда мужественную».

«Тихий Дон» М. А. Шолохова является величайшим романом XX столетия, вровень с которым не встало ни одно произведение мировой литературы.



К юбилею великого писателя в читальном зале была организована выставка «Горькая полынь Тихого Дона». На ней представлены наиболее интересные книги из фонда отдела, раскрывающие жизнь и творчество М. А. Шолохова. Наибольший интерес представляют издания, посвященные анализу рукописей писателя, подтверждающих его несомненное авторство великого

романа. (Колодный Л. Е. как я нашел «Тихий Дон». Хроника поиска. Анализ текста / Л. Е. Колодный. – Москва : Голос, 2000. – 624 с. ; Михаил Шолохов : летопись жизни и творчества (материалы к биографии) / сост. Н. Т. Кузнецова. – Москва : Галерея, 2005. – 536 с. ; Семенова С. Г. Мир прозы Михаила Шолохова : от поэтики к миропониманию / Светлана Шолохова ; Рос. акад. наук ; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : ИМЛИ РАН, 2005. – 352 с. ; Шолохов М. А. Тихий Дон : динамическая транскрипция рукописи / Михаил Шолохов ; Рос. акад. наук ; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : [ИМЛИ РАН], 2011. – 879 с. и др.)



К 27 мая в читальном зале была подготовлена выставка «Читатель в постоянно меняющемся мире» посвященная Общероссийскому дню библиотек. Этот праздник в

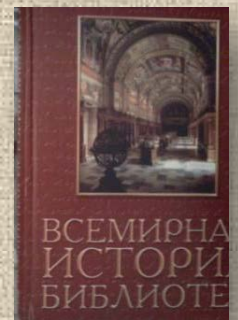


России отмечается с 1995 года. Он был установлен Указом № 539 Президента Российской Федерации Б. Н. Ельциным. 27 мая стал профессиональным праздником всех библиотекарей страны. Он стал признанием значимой роли библиотек в жизни

современного российского государства. В них собраны все те знания, которые были накоплены многими поколениями народов мира за всю историю человеческой цивилизации.

В стране функционируют более 150 тысяч библиотек, крупнейшие из которых стали информационными и культурными центрами. В них трудятся тысячи квалифицированных специалистов.

Современные библиотеки оснащены передовыми информационными технологиями: их оцифрованные фонды и электронные каталоги доступны широкому кругу пользователей. Хорошо известны слова Д. С. Лихачева о той роли, какую играют книжные собрания библиотек для развития культуры в стране: «Может не быть университетов, научных учреждений, но если библиотеки есть, если они не горят, не заливаются водой, имеют помещения, оснащены современной техникой, возглавляются не случайными людьми, а профессионалами – культура не может погибнуть в этой стране».



На выставке, которую подготовила к нашему профессиональному празднику главный библиотекарь читального зала Ахагова Н. М., было представлено 17 книг из фонда отдела и статьи из журнала «Национальная библиотека». (*Гессе Г. Магия книги : эссе о литературе. – СПб. : Лимбус Пресс, ООО «Издательство К. Тублина», 2010. – 336 с. ; История книги / под. ред. А. А. Говорова. Т. Г. Курьяновой. – Москва : «Светотон», 2001. – 400 с. ; Карьер Жан-Клод. Не надейтесь избавиться от книг ! / Жан-Клод Карьер, Эко Умберто ; интервью Ж.-Ф. де Тоннака ; пер. с фр. И примеч. О. Акимовой. – СПб. : «Симпозиум», 2010. – 336 с. ; Песков О. В. А. А. Покровский и его библиотека : история создания Центральной городской публичной библиотеки имени Н. А. Некрасова / О. В. Песков. – Москва : ФАИР – ПРЕСС, 2003. – 120 с. – (Специальный издательский проект для библиотек) ; Читающая Россия : мифы и реальность : по материалам российской научно – практической конференции. Москва. Декабрь 1996 / [ред. совет : Е. Ю.] – Москва : Либерия, 1997. – 200 с. : ил. – (Фонд чтения Рубакина) – (Человек, книга, жизнь) и др.)*



К Дню химика, который в 2015 году отмечался 31 мая, ведущим библиотекарем читального зала Хиштовой С.Ш. была подготовлена выставка «Путешествие в день химика».

День химика – профессиональный праздник работников химической промышленности, был учрежден Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 октября 1980 года и отмечается в последнее воскресенье мая. Он объединяет работников химической промышленности, студентов, аспирантов, преподавателей химических факультетов. С первого года празднования сложилась традиция, которую каждое поколение не

только сохраняет, но и приумножает - каждый год День химика проводится под символом нового элемента таблицы Менделеева. Самому первому празднику был присвоен номер 1 – водород.

Химик – очень нужная профессия, ведь вся деятельность человека связана с химическими процессами или продуктами химического производства. Химия одевает нас и лечит, помогает строить и украшать наши дома. Она помогает нам понять самих себя, позволяет постичь очень многие происходящие в мире сложные процессы. С ее помощью можно заглянуть в недра живой клетки, чтобы управлять жизненными процессами. Более трех миллионов искусственных соединений – итог работы химиков-органиков.

На выставке « Путешествие в мир химика» было представлено 19 экземпляров книг из фонда читального зала. (Браун Т. Химия в центре наук. В 2- ч. Ч. 1 – Т. Браун, Г. Ю. Лемей. ; пер. с англ. – Москва : Мир, 1983. – 448 с. ; Джуа М. История химии / Микеле Джуа ; пер. с итал. Г. В. Быкова ; под ред. С. А. Погодина. – Москва : мир, 1966. – 452 с. ; Колтун М. М. Мир химии : научно-художественная литература / Марк Колтун. – Москва : «Детская литература», 1988. – 303 с. : ил. ; Менделеев Д. И. Избранные лекции по химии / Д. И. Менделеев. – Москва : изд-во «Высшая школа», 1968. – 224 с. ; Манолов К. Великие химики. В 2-х т. Т. 1 / К. Монолов ; пер. с болг. ; под ред. Н. М. Раскина и В. М. Тютюнника. – [3-е изд., испр. и доп]. – Москва : Мир, 1985. – 468 с. ; Химия нашими глазами / [отв. ред. Я. И. Герасимов] ; АН СССР, секция химико-биологических наук. – Москва : Наука, 1981. – 528 с. и др.)

Заведующая читальным залом
Волковец М. В.