



Апрель 2015

В 1967 году по инициативе и решению Международного совета по детской книге (IBBY) 2 апреля, в день рождения великого сказочника Х.-К. Андерсена, отмечается Международный день детской книги (ICBD). Непреходящее значение книги для формирования личности отметил В. В. Путин во время учреждения в ноябре 2013 года премии Президента РФ в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества. Он подчеркнул, что прививать вкус к чтению нужно с ранних лет. Первым лауреатом премии Президента

в 2014 году стал писатель Крапивин В. П. за вклад в развитие отечественной детской литературы и патриотическое воспитание подрастающего поколения, а в 2015 году премия была присуждена художнику Медведеву Е. А. за вклад в развитие отечественного искусства



иллюстрации детской и юношеской книги.

К этому празднику была подготовлена выставка «Читайте мальчики! Читайте девочки!», на которой было представлено 23 наиболее известных книг для детей. Цитатой для нее послужили слова А. П. Чехова : «Детям надо давать только то, что годится и для взрослых». (Бажов П. П. Малахитова шкатулка : избранные сказы / П. П. Бажов. – Москва : Художественная литература, 1980. – 334 с. ; Гюго В. Собор Парижской Богоматери (в сокращении). Стихотворения. Маленький Гаврош / В. Гюго. – Москва : АСТ : Олимп, 2000. – 624 с. – (Школа классики) ; Драгунский В. Ю. Денискины рассказы / В. Ю. Драгунский; [худ. Е. Г. Тимошенкова, А. Н. Ефремов]. – Харьков : Паритет ЛТД, 1993. – 296 с., ил. ; Крапивин В. П. Мальчик со шпагой : роман, повесть / В. П. Крапивин. – Нижний Новгород : Нижкнига, 1994. – 512 с. ; Остер Г. Б. Задачник по математике : наглядное пособие / Григорий Остер ; худ. Денис Бурусов. – Москва : Росмэн, 1994. – 123 с.; Толстой Л. Н. Детство. Отрочество. Юность / Л. Н. Толстой. – Ленинград. : Детская литература., 1966. – 366 с.; Успенский Э. Н. Крокодил Гена и другие сказки / Э. Н. Успенский ; рис. Г. Калиновского. – Москва : Детская литература. 1984. – 320 с.; Чехов А. П. Дом с мезонином и другие рассказы / А. П. Чехов. – 4-е изд. – Москва : Детская литература, 1973. – 191 с. и др.)





Всемирный день здоровья (World Health Day) отмечается ежегодно 7 апреля в день создания в 1948 году Всемирной организации здравоохранения (World Health Organization, WHO). 194 страны являются членами ВОЗ.

Дни здоровья проводятся для того, чтобы напомнить людям о главных ценностях – жизни и здоровье, а для здравоохранительных организаций проанализировать свою деятельность и наметить пути улучшения работы по профилактике и лечению заболеваний.

Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты. 7 апреля 2015 года проходит под лозунгом «От фермы до тарелки – сделать продукты питания безопасными!» Ежегодно в мире от недоброкачественной еды умирает несколько миллионов человек, главным образом, детей. Патогенные бактерии, вирусы, паразиты или химические вещества, содержащиеся в пище, являются причиной более 200 заболеваний, от диареи до рака.

К Всемирному дню здоровья библиотекарем Макаовой З. З. оформлена выставка «Здоровье нации», на которой были представлены книги и журналы по проблемам организации здравоохранения и диетологии.

*(Александрович Ю. Гумовска И. Кухня и медицина / Ю. Александрович, И. Гумовска ; [пер. с пол.] – Москва : Наука, 1991. – 224 с. ; Владиславский В. З. О твоём питании, человек / В. З. Владиславский. – 3 изд., доп. – Минск : Высшая школа. 1990. – 189 с. ; Максимова Т. М. Социальный градиент в формировании здоровья населения / Т. М. Максимова. – Москва : Per Se, 2005. – 240 с. ; Максимова Т. М. Современное состояние, тенденции и перспективные оценки здоровья населения / Т. М. Максимова. – Москва : Per Se, 2002. – 192 с. ; Медкова И. Л. Все о вегетарианстве / И. Л. Медкова, Т. Н. Павлова, Б. В. Брамбург. – Москва : Международные отношения. 1992. – 200 с. ; Субъект Федерации : приоритетные национальные проекты / [ред. совет. : пред. В. И. Матвиенко и др.]. – [Б. м. : б. и.], – 411 с. ; Хата З. И. Здоровье человека в современной обстановке / З. И. Хата. – Москва : ФАИР-ПРЕСС, 2001. – 208 с. – (Популярная медицина) ; Улумбеков Г. Э. Здравоохранение России. Что надо делать : научное обоснование «Стратегии развития здравоохранения РФ до 2020 года». – Москва : ГЭОТАР - Медиа, 2010. – 96 с. ; Шеннон С. Питание в атомном веке : как уберечь себя от малых доз радиации / С. Шеннон ; [пер. а англ.] – Минск : Беларусь, 1991. – 302 с. и др.)*



13 (25) апреля 2015 года исполнилось 125 лет Именному высочайшему указу императора Николая II «Об учреждении особого установления под названием Русский музей Александра III» и о представлении для сей цели приобретенного в казну

Михайловского дворца со всеми принадлежащими к нему флигелями, службами и садом». Для посетителей он был торжественно открыт 7 (19) марта 1898 года. К моменту открытия музея его собрание насчитывало 445 картин, 981 лист рисунков и акварелей, 111 скульптур.

По разнообразию своих коллекций Русский музей относится к крупнейшим в стране хранилищам произведений искусства. Картинная галерея – наиболее драгоценная часть его собрания, но не единственная. Музей обладает обширными коллекциями рисунков, гравюр, русской и советской графики, предметов прикладного и народного искусства, большим собранием художественных памятников Древней Руси, скульптурами. В настоящее время собрание сокровищ Русского музея столь велико и обширно, что можно открыть отдельные музеи – например, Николая Рериха, Александра Бенуа и многих других мастеров живописи.

Границы деятельности Русского музея постоянно расширяются. Шедевры музея нередко гости на международных выставках в Европе и Америке. Проект «Русский музей : виртуальный филиал» стал уникальным явлением отечественной культуры. В нем объединены в едином информационно- культурном пространстве более 100 виртуальных филиалов в России и за рубежом. Благодаря этому проекту для миллионов людей стали доступны богатейшие

коллекции крупнейшего в мире музея русского искусства. Посетители могут совершать виртуальные экскурсии по залам Русского музея в режиме реального времени, также запущена программа популяризации русского искусства за рубежом.

К юбилею знаменитого музея ведущим библиотекарем читального зала Хиштовой С.Ш. была подготовлена выставка «Сокровищница русского искусства». На которой было представлено 12 экземпляров книг и художественных альбомов, посвященных истории и коллекциям Русского музея.





(Алянский Ю. Л. *Рассказы о Русском музее* / Юрий Алянский. – Ленинград : Искусство. 1987. – 240 с. ; *Русский музей : виртуальный филиал* / ФГБУК «Государственный Русский музей». – Санкт-Петербург, [2003]. – 20 с. ; *Государственный Русский музей : Ленинград* / [авт. вступ. ст. и сост. В. А. Лентяшин]. – Москва : Изобразительное искусство, 1987. – 102 с. ;

*Государственный Русский музей : Санкт-Петербург : живопись XII – начала XX века* / [сост. и авт. вступ. ст. В. А. Пушкарёв]. – Москва : Изобразительное искусство, 1993. ; *Карев А. А. Классицизм в русской живописи* / Андрей Карев. – Москва : Белый город, 2003. – 320 с. ; *Сурмина И. О. Сокровища музеев России* / И. О. Сурмина, Т. И. Титкова. – Москва : Дом Славянской книги, 2010. – 480 с. и др.)

18 апреля в читальном зале главным библиотекарем Ахаговой Н. М. была оформлена выставка «По просторам Родины», приуроченная к Международному дню памятников и исторических мест, который установлен в 1982 году Ассамблеей Международного совета по вопросам охраны памятников и достопримечательных мест (ICOMOS) при ЮНЕСКО.



В этом году девизом праздника стали слова «Сохраним нашу историческую родину». Цель его - привлечь внимание общественности к вопросам защиты и сохранения культурного наследия нашей страны. Базовым законом в области сохранения объектов культурного наследия является Федеральный закон от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

На выставке было представлено 15 книг и альбомов из фонда читального зала.  
(Полякова М. А.

*Охрана  
культурного*

*наследия России :*

*учеб. пособие для вузов* / М. А. Полякова. – Москва : Дрофа, 2005. – 271 с. : ил. ; *С Днем рождения, Ингушетия* : [фотоальбом. / фото Дмитрий Хрупов, Амирхан Хакиев. – Ростов-на-Дону, 2007. – 190 с.] ; *Северная Осетия* : [фотоальбом] / фот. А. С. Маркелова, Р. З. Озерского ; сост. Ю.



*М. Пошеманского ; текст Х. А. Гокоева, Т. А. Дзатцеевой ; худож. А. И. Юркевич ; ред.-консультант Ю. И. Кониев. – Москва : Планета, 1984. – 185 с. : ил. ; Семь чудес России и еще 42 достопримечательности, которые нужно знать / [В. Шанин, В. Агронский]. – Москва : ЭКСМО, 2009. – 2009. – 224 с. : ил. ; Сто мест в России, которые надо увидеть, прежде чем умереть / авт.-сост. В. Н. Сингаевский. – Москва : САТ ; Санкт-Петербург : Полигон, 2010. – 256 с. : ил. ; Сто самых красивых и удивительных мест России, которые необходимо увидеть. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Эксмо, 2012. – 216 с. ; Федоров С. И. Мемориалы Орловщины / С. И. Федоров // Памятники Отечества. – 1989. – № 1. – с. 89 – 95. и др.)*



Выставка, которую подготовила 22 апреля библиотекарь читального зала Бадиева Л. И., «Ушла война. Осталась память» посвящена 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. На ней были представлены книги знаменитых писателей и поэтов, фронтовиков, для которых война стала главной темой в их жизни и творчестве. В 2015 году, который объявлен Годом литературы, Константину Симонову исполняется 100 лет, а Александру Твардовскому – 105. Их произведения давно стали классикой русской литературы. На выставке было представлено 19 книг и журналов, цитатой для нее послужили слова

Александра Твардовского:

«Прошла война, прошла страда,  
Но боль взывает к людям:  
Давайте, люди, никогда  
Об этом не забудем».

(Астафьев В. П. Избранное : Прокляты и убиты : роман в 2-х кн. / Виктор Астафьев, ком. В. Астафьева. – Москва : ТЕРРА, 1999. – 640 с. – (Литература) ; Бакланов Г. Я. Военные повести / Григорий Бакланов ; [худож. Б. Лапшин]. – Москва : Современник, 1984. – 583 с. : ил. ; Быков В. В. Дожить до рассвета : повести / послесл. В. Осоцкого ; худож. И. Бронников. – Москва : Известия, 1979. – 670 с. : ил. ; (Библиотека «Дружбы народов») ; Иванова Н. Константин Симонов глазами человека моего поколения : из цикла «Соседи по Переделкину» / Н. Иванова // Знамя. – 1999. – 3 7. – С. 192-207. ; Минералова И. Г. Портрет героя в поэзии Александра Твардовского о Великой Отечественной войне / И. Г. Минералова // Литература в школе. – 2012. - № 5. – С. 9-12 ; Симонов К. М. Пять тысяч строк / Константин Симонов ; [худож. Вл. Медведев]. – Москва : Современник, 1975. – 255 с. : ил. ; Стаднюк И. Ф. Собрание сочинений : в 4-х . Т 1.



*Люди не ангелы : роман / вступ. статья Ю. Селезнева. – Москва : Молодая гвардия, 1982. – 446 с. ; Стихи военных лет. 1941-1945 / сост. С. Наровчатов, Я. Хелемский ; худож. В. Аладьев. – Москва : Худож. лит., 1985. – 623 с. : ил. – («Победа») и др.)*

Заведующая читальным залом  
Волковец М. В.

