



ВЫСОКО- ТОРЖЕСТВЕННЫЕ ДНИ...

340 лет

со дня рождения российской императрицы
ЕКАТЕРИНЫ I (1684–1727)

315 лет

со дня рождения российской императрицы
ЕЛИЗАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ (1709–1762)

295 лет

со дня рождения российской императрицы
ЕКАТЕРИНЫ II (1729–1796)

270 лет

со дня рождения русского императора
ПАВЛА I (1754–1801)

2024 год объединил юбилеи четырех российских императоров: Екатерины I, Елизаветы I, Екатерины II, Павла I. **Сектор редких изданий Национальной библиотеки Республики Адыгея** предлагает вниманию читателей краткие характеристики юбиляров, каждая из которых составлена всего из нескольких цитат. Источником послужили статьи из энциклопедических словарей Брокгауза – Ефрона и издательского товарищества братьев Гранат, которые хранятся в фонде сектора.



Вплоть до XIX в. при русском дворе не было отдельной, или просто семейной традиции особого веселья в честь дня рождения монарших особ. В допетровское время уделяли внимание именинам и отмечали их так, как было принято еще в Древней Руси. Официальным государственным днем они стали в XVII в., когда отдельными статьями Соборного Уложения 1649 г. были определены как праздник дни рождения царя Алексея Михайловича, его супруги великой княгини Марьи Ильиничны и их детей.

Петр I «слегка» изменил эту традицию, т. к. праздновать именины или день рождения император не любил. Этот день отмечался пышной ассамблеей, только если Петр был в этот момент Санкт-Петербурге.

Петр I «слегка» изменил эту традицию, т. к. праздновать именины или день рождения император не любил. Этот день отмечался пышной ассамблеей, только если Петр был в этот момент Санкт-Петербурге.

«Последующие императоры, а в XVIII веке в основном императрицы, отмечали дни рождения каждый год по-разному и каждый по-своему характеру.

Общим был только торжественный молебен – служили молебны и по остальным церквам в государстве» (1).



Ассамблея при Петре I (1858). Художник Хлебовский С.

И только в первой половине XIX в. по инициативе императора Николая I появилась традиция празднования этих событий в царской семье. Позже в оборот ввели определение «**высокопаторжественные дни**».

• • •

15 апреля 2024 г. исполнилось **340 лет со дня рождения Екатерины I** – императрицы Всероссийской. Она родилась в 1684 г. в семье прибалтийского крестьянина Самуила Скавронского, при крещении получила имя Марта.

В 1701 или 1702 гг. вышла замуж за шведского драгуна Иоганна. В ходе Северной войны попала в русский плен. В 1703 г. Марту заметил российский император и ее судьба круто изменилась. Петр поселил ее в селе Преображенском, здесь она приняла православие и была названа Екатериной Алексеевной. В 1712 г. Петр и Екатерина обвенчались. В 1724 г. она была коронована и получила титул императрицы.

«По сохранившейся переписке между Петром и Екатериной можно хорошо проследить историю их отношений. В течение нескольких лет в письмах ... не заметно чувства настоящей супружеской любви...» (3, 618-619).

Затем тон писем существенно изменился, Екатерина превратилась в «Катеринушку, друга сердешнинькаго».

«Петр стремился различными способами всенародно засвидетельствовать, как высоко ценил он Екатерину. В честь ее был учрежден орден св. Екатерины, ее именем был назван 60-ти пушечный корабль, для ее особы была образована Кавалергардская рота...» (3, 620).



Императрица ЕКАТЕРИНА I (1724).
Художник Карел де Моор.
Гравюра Якоба Хоубракена.

Император завещания не оставил. После его смерти часть придворной знати настаивала на возведении на престол Петра Алексеевича, внука Петра I. Но сторонников императрицы во главе с Меншиковым поддержало присутствие преданных им гвардейских полков, оцепивших дворец.

«Под клики гвардии, под грохот гвардейских барабанов Екатерина была провозглашена самодержицей России» (З, 621).

После ее воцарения в России началась эпоха правления императриц: до конца XVIII века, за исключением нескольких лет, престол занимали только женщины.

Екатерина I управляла Россией два года. Считается, что, в некотором смысле, царствование стало продолжением петровской эпохи: во многом страна осталась такой, какой ее сформировал Петр I. Она не утратила прежнего значимого веса в международных отношениях, не изменилось и ее внутреннее устройство. Все это время Россия не вела больших войн.

«Главнейшими государственными событиями царствования Екатерины являются: учреждение Верховного тайного совета (1726 г.), открытие Академии наук по плану Петра I (1726 г.), организация морской экспедиции Беринга для исследования вопроса, соединяется ли Азия с Сев. Америкой, облегчение в подушном обложении...» (З, 621).

В то же время, по словам историка Александра Александровича Кизеветтера (1866–1933),

«обнаружив природный такт в житейских делах, Екатерина не проявила никакой способности к руководству делами государственными. Она предалась непрерывным пирам, нисколько не обременяя себя государственными заботами... Диктаторская власть над Россией Перешла в руки Меншикова» (З, 622).



Знак ордена Святой Екатерины (малый крест) с бантом.

Учрежден 24 ноября 1714 г.

Бант из орденой ленты с вышитым на нем девизом: «За любовь и отечество».

На оборотной стороне медальона надпись: «Aequant munia comparis» (Трудами сравнивается с супругом).

В декабре 2024 г. исполнится **315 лет со дня рождения** Елизаветы Петровны – российской императрицы **Елизаветы I**, дочери Петра I и будущей императрицы Екатерины I, родившейся в 1709 г. еще до их венчания. Из-за этого за ней и ее старшей сестрой Анной закрепился статус „цесаревен сомнительного происхождения“, который лишал их права когда-либо взойти на русский престол. На долгое время уделом Елизаветы стала

«исключительно личная жизнь, и ей успело перевалить за 30 лет, когда этот удел, выразившийся, главным образом, во владычестве „цесаревны“ над сердцами окружающих ее молодых людей, сделалось возможным заменить владычеством над Российской империей» (4, 35-36).

Царствование Елизаветы началось в ночь на 25 ноября 1741 г. в результате дворцового переворота, совершенного ею при поддержке гренадерской роты Преображенского полка.

«При вступлении на престол это была 32-летняя женщина, не утратившая своего обаяния, считавшаяся первой европейской красавицей среди коронованных особ, изящная танцовщица, бойкая плясунья и лихая наездница в любом костюме, женском или мужском, но полуграмотная и склонная только к удовольствиям...» (4, 40).

К успехам Елизаветы I историки относят укрепление внутригосударственной власти и улучшение экономической ситуации в стране, успешное отстаивание национальных интересов Российской империи в международных отношениях, основание в Москве первого российского университета, открытие Академии художеств в Санкт-Петербурге. Важным деянием Елизаветы Петровны стала

отмена смертной казни – в течение ее почти двадцатилетнего правления никого не казнили. Считается, что благодаря этому публичная смертная казнь и истязания вышли из общественных традиций и больше уже



Портрет
ЕЛИЗАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ (1741–1762).

Художник Вагнер Йозеф (1706–1780).

Гравюра по оригиналу
Якопо Амигони (1682–1752).

никогда в России не были массовым явлением.

Но одновременно с этим императрица расширила полномочия Тайной розыскных дел канцелярии, которая стала высшим органом политического сыска империи. Множество человек были подвергнуты пыткам на дыбе, порке плетями, высылке на каторгу. В течение всего своего правления Елизавета Петровна держала в заключении императора-младенца Иоанна Антоновича, свергнутого ею с престола в 1741 г.

«Непрерывным праздником шла жизнь этой то лениво-равнодушной, то истерично-раздражительной и мстительной императрицы. Времяпровождение ее и по вступлении на престол осталось таким же безалаберным, каким оно было до этого... Императрица неудержимо предавалась удовольствиям. То и дело устраивались пикники, охоты, куртаги, балы, маскарады. Елизавета с упоением предавалась танцам, блистая во время их и ловкостью, и красотой; вслед за веселой царицей затанцевала вся дворянская Россия» (4, 43).

В то же время, унаследовав от отца дар замечать и возвышать способных людей, она сумела создать новое поколение самых разных специалистов, заметных и в годы ее правления, и после нее, тем самым Елизавета как бы подготовила эпоху Екатерины II.



2 мая 2024 г. исполнилось **295 лет со дня рождения Екатерины II** – российской императрицы и одной из самых выдающихся личностей в русской истории.

София Августа Фредерика Ангальт-Цербстская родилась в 1729 г. в немецком городе Штеттин (ныне Щецин, Польша). В 1744 г. по приглашению русской императрицы Елизаветы I приехала в Россию, приняла православие и при крещении получила имя Екатерины Алексеевны. В 1745 г. стала женой великого князя Петра Федоровича, будущего императора Петра III. Жизнь Екатерины в России до восшествия на престол была весьма непростой.

«Все надо было добывать себе неустанной борьбой с препятствиями, с людьми, все, начиная с личной жизненной обстановки, даже с гардероба... И она повела эту борьбу, в которой не знаешь, чему более удивляться, ее терпению ли и железной настойчивости, или хитрости и изворотливости»...



Портрет ЕКАТЕРИНЫ АЛЕКСЕЕВНЫ (1775).

Художник Эриксен Виргилиус.

Гравюра Радига Антона Яковлевича.

По мнению современников, портрет является одним из наиболее достоверных изображений императрицы.

«Обстоятельства благоприятствовали Екатерине, она сумела ими воспользоваться и на плечах гвардейских офицеров-заговорщиков достигла не только власти, но даже самодержавной власти» (3, 629).

Взойдя на трон, Екатерина II принялась за реформирование внутреннего устройства империи, руководствуясь европейскими идеями просветительства и принесения максимальной пользы Отечеству.

«Будучи самодержицей, Екатерина ревниво оберегала самый принцип самодержавия, – единственной, по ее мнению, формы правления, которая соответствует „пространству столь великого государства“» (3, 631-632).

Одновременно она обдумывала вопросы освобождения русских крестьян от крепостной зависимости и проблему просвещения народа; издала ряд указов об обучении детей в начальных школах, основании воспитательных домов и распространении книг.

Екатерина II сделала многое и для упрочения положения России в международных отношениях: страна укрепила свои западные границы, обрела выход к Черному морю. При том, не смотря на свои либерализм и просвещенность,

«Екатерина ни мало не останавливалась перед преследованием за печатное слово. ...Гуманные принципы не помешали заключению в Шлиссельбург Новикова и ссылке в Сибирь Радищева» (3, 631-632).

Время правления Екатерины II закончилось почти 230 лет назад. Но до сих пор большинство историков единогласно утверждают, что реформы этой императрицы затронули все важнейшие сферы жизни российского

общества и имели долговременное влияние на последующую историю России.

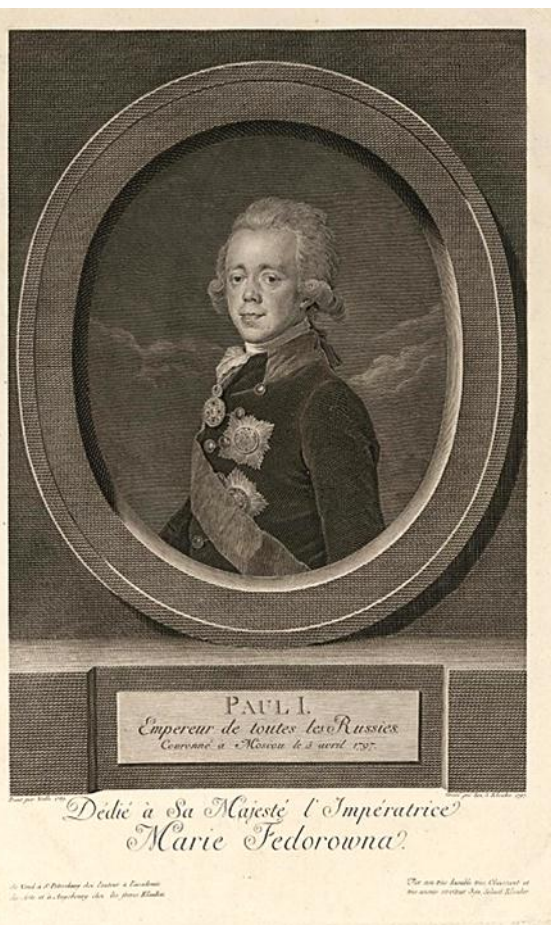
«Ее царствование – одно из замечательнейших в русской истории; и темные, и светлые стороны его имели громадное влияние на последующие события, особенно на умственное и культурное развитие страны» (2, 570).



В октябре 2024 г. исполнится **270 лет со дня рождения** русского императора **Павла I**. Сын императора Петра III (1728–1762) и императрицы Екатерины II (1729–1796), на русский престол он взошел в 1796 г. после смерти Екатерины II.

Предшественники Павла I – и Петр, и Екатерина, были уверенными, решительными реформаторами, стремившимися преобразить Россию, сделать ее лучше. Многие распоряжения начала царствования Павла I говорили о добрых намерениях нового императора. Он освободил из заключения многих осужденных по делам Тайной канцелярии. Из Шлиссельбургской крепости был выпущен Новиков; Радищеву было позволено возвратиться из Илимской ссылки; на свободу вышел Тадеуш Костюшко – вдохновитель польского восстания 1794 г.

«Объявленный ранее рекрутский набор был отменен, война с Персией прекращена, циркуляром к представителям России при иностранных дворах объявлено о мирных намерениях России, 40 лет истощавшей свое народонаселение...» (5, 761-762).



Портрет императора ПАВЛА I (1797).

Художник Жан Луи Вуаль.

Гравюра резцом Игнатия Себастьяна Клаубера.

При этом Павел почти сразу поспешил отгородиться от серьезных перемен, происходивших в мире, особенно от тех, которые могли проникнуть в Россию и прижиться здесь. Он считал события Французской революции серьезной угрозой и стремился оградить страну от этого влияния. По мнению современных историков, Павел I искренне верил, что можно остановить время, ничего не меняя, что главное в управлении империей – дисциплина

и порядок. Он стремился переустроить почти все, что было создано его матерью, Екатериной II. Начал проводить, весьма жёстко, военную реформу; занялся преобразованиями государственного управления и сословной политики. Его любовь к упорядочиванию всех сфер жизни общества привела и к вмешательству в повседневную жизнь подданных.

«Питая преувеличенную веру во всемогущество власти, Павел вмешивался и в судопроизводство... и в чисто семейные дела. Переписка подвергалась перлюстрации, не исключая и писем членов императорской фамилии...

По самым ничтожным поводам, иногда по недоразумению, Павел приказывал ссылать или жестоко наказывать телесно; за неосторожные речи о государе пытали...

По свидетельству Карамзина, „награда утратила свою прелесть, наказание – сопряженный с ним стыд“» (5, 764-765).

Однако некоторые законодательные изменения Павла I прочно укрепились во внутренней политике и сохранились до 1917 г. Так, он «переписал» Закон о передаче престола Петра I. Акт о престолонаследии от 5 апреля 1797 г., принятый Павлом, существенно ограничивал свободу монарха в выборе преемника: престол должен наследовать старший сын императора; наследник получает титул «цесаревич».

Недолгое, немногим больше четырех лет, царствование Павла I завершило яркий, бурный XVIII век. После него в России наступило новое время, которому, как ни странно, во многом содействовали политические и социальные изменения, проводимые этим российским императором.



ЛИТЕРАТУРА

1. Как отмечали дни рождения русские цари и императоры / [автор : Олег Павлов]. – Текст : электронный // Рамблер субботний : [сайт]. – URL: <https://weekend.rambler.ru/read/52997666-kak-otmechali-dni-rozhdeniya-russkie-tsari-i-imperatory/> (дата обращения: 25.08.2024).
2. Энциклопедический словарь : [в 86 томах]. Т. 11А (22). Евреиновы – Жилон / [под редакцией К. К. Арсеньева и Ф. Ф. Петрушевского]. – Санкт-Петербург : Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон, 1894. – [6], II, 467–958, II, [2] с., [6] л. ил., [8] л. карт. : ил.
3. Энциклопедический словарь т-ва "Бр. А. и И. Гранат и К°". Т. 19. Дорошенко – Екатерина / под редакцией Ю. С. Гамбарова, В. Я. Железнова, М. М. Ковалевского [и др.]. – 7-е, совершенно перераб. изд. – Москва : Главная контора Т-ва "Бр. А. и И. Гранат и К°", [до 1914]. – [10] с., включ. обл., 640 стб., [6] с., включ. обл., [11] л. ил., [24] л. доп. текст.
4. Энциклопедический словарь т-ва "Бр. А. и И. Гранат и К°". Т. 20. Екатеринбургский уезд – Звонки / под редакцией Ю. С. Гамбарова, В. Я. Железнова, М. М. Ковалевского [и др.]. – 7-е, совершенно перераб. изд. – Москва : Главная контора Т-ва "Бр. А. и И. Гранат и К°", [до 1917]. – Текст : электронный // Российская государственная библиотека. Электронный каталог РГБ : сайт. – URL: <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003996824?page=7&rotate=0&theme=white> (дата обращения: 26.08.2024).
5. Энциклопедический словарь т-ва "Бр. А. и И. Гранат и К°". Т. 30. Наука – Павел Дьякон / под редакцией Ю. С. Гамбарова, В. Я. Железнова, М. М. Ковалевского [и др.]. – 7-е, совершенно перераб. изд. – Москва : Главная контора Т-ва "Бр. А. и И. Гранат и К°", [до 1917]. – [10] с., включ. обл., 768 стб., [4] с., [5] л. ил., [34] л. доп. текст.

Материал подготовила
заведующая сектором редких изданий
Национальной библиотеки Республики Адыгея
Мельникова О. А.