

«Волшебный луч синема»

(27.08.15. день российского кино)

«Кино – это жизнь, из которой вырезано все скучное»

Альфред Хичкок

Книжная выставка об истории и нынешнем состоянии российского кино не оставит равнодушным никого. Потому что каждый из нас любит смотреть кино, интересуется творчеством и жизнью любимых киноактеров, следит за новинками отечественной киноиндустрии. Книги мемуаров, воспоминаний, выступлений и интервью знаменитых актеров тоже найдут своих читателей.



Гурченко Л. Аплодисменты / Л.
Гурченко . – Москва : Современник,
1987. – 495 с.

Книга повествует о той
поистине всенародной
популярности, которая
пришла к автору после
исполнения главной роли в
фильме «Карнавальная ночь», о профессиональных
трудностях, о поисках своего пути в искусстве.



Кагарлицкий Б. Ю. Игорь Кваша / Б. Ю. Кагарлицкий. – Москва :
Киноцентр, 1990. – 45 с.

Прекрасно иллюстрированная книга знакомит читателя с
творчеством знаменитого актера Игоря Кваши. Мы узнаем
об основных вехах его жизни, ролях, найдем перечень всех
фильмов, где актер играл, а также роли, сыгранные Игорем
Квашой в театре «Современник».



Лановой В. С. Летят за днями дни... / В. С. Лановой. – Москва : АСТ, 2008. – 346 с.

Замечательный артист театра и кино Василий Лановой не изменил себе, своим принципам, своей профессии в наше трудное время. Путь к сердцам миллионов складывался непросто, хотя одна из первых киноролей Павки Корчагина обещала блестящее будущее.

В своей книге он рассказывает обо всем, что волнует его самого и зрителей, что осталось невысказанным на сцене и в кино. Это определенный творческий итог.

Мордюкова Н. В. Не плачь, казачка / Н. В. Мордюкова. – Москва : Олимп, 2011. – 429 с.

Нонна Мордюкова – не просто великая актриса, она символ русской женщины, сильной, принципиальной и в то же время мягкой, наполненной любовью и самопожертвованием. Когда читаешь эту книгу, кажется, что слышишь её голос.

Эмоционально и колоритно Нонна Мордюкова рассказывает о своей жизни, сыгранных ролях, режиссерах и актерах, с которыми ей довелось работать.





Табаков О. П. Моя настоящая жизнь / О. П. Табаков. – Москва : ЭКСМО-Пресс, 2000. – 496 с.

Перед вами автобиографическая проза Олега Табакова: о счастливом детстве, о первых годах в Москве, о незабываемых встречах, о том легендарном «Современнике», и конечно же, о «Табакерке».

Заведующая абонементом Панкратова С. А.