

Вековой юбилей

Президент Российской Федерации В. В. Путин 6 июля 2023 года подписал Указ № 494 «О праздновании 100-летия основания Государственного центрального музея современной истории России».

Краткие вехи его истории. Музей революции был создан по решению Центрального исполнительного комитета СССР от 9 мая 1924 на основе Историко-революционного музея Москвы, открытого в 1923 году в старинном особняке московской усадьбы XVIII века, принадлежащей Михаилу Хераскову (1780 г.). После окончания войны с Наполеоном здание было перестроено по проекту архитектора Доменико Жилярди

для нового хозяина усадьбы графа Льва Разумовского. 22 апреля 1831 г. особняк на Тверской улице перешел в собственность Английского клуба, который просуществовал здесь вплоть до 1917 года.

Основу музея составили фонды, посвященные народным движениям под руководством Емельяна Пугачева и Степана Разина, восстанию декабристов, деятельности революционных демократов и народников, русским революциям, гражданской войне, истории социалистического строительства.

Значительное место в музейной коллекции занимают документы по истории Москвы, развитию экономики, достижениям в области науки, культуры и искусству столицы СССР.

К концу 70-х годов в музее революции насчитывалось более 1 миллиона единиц хранения. Фонд научной библиотеки включал свыше 290 тысяч книг, газет и журналов. Музеи «Красная Пресня» и «Подпольная типография ЦК РСДРП 1905-1906 гг.» стали филиалами Музея революции.

В 1968 году музей получил статус научно-исследовательского учреждения. Стали издаваться «Труды» и «Записки», где печатались труды сотрудников музея. В 1978 году Музей революции посетило свыше миллиона человек. В год 50-летия Октябрьской революции, он был награжден орденом Ленина, а в 1974 году – орденом Октябрьской революции.

В конце XX века в стране произошли кардинальные изменения. Советский Союз прекратил свое существование, началась история Российской Федерации. В 1993 году Министерство культуры Российской Федерации издало четырехтомный справочник «Музеи России».



В третий том были включены материалы, посвященные Музею революции, предоставленные Министерством и сотрудниками музея. В справочнике был определен профиль музея как историко-революционный, а также перечислена цифровая характеристика фонда хранения и экспозиционно-выставочная площадь.

В уникальную часть фонда музея были включены документы (листовки, брошюры, книги, фотографии, первые декреты Советского правительства); орудия, участвовавшие в революционных боях в Москве; коллекция боевых и



трудовых знамен, плакатов; личные вещи выдающихся государственных, политических и военных деятелей страны; произведения живописи, скульпторы, декоративно-прикладного искусства; нумизматические коллекции, а также научная библиотека музея.

С 1998 года Музей революции получает новое имя – Государственный центральный музей современной истории

России. Сегодня он является крупнейшим центром изучения истории не только в нашей стране, но и в мире. Два миллиона экспонатов музея рассказывают об истории России за последние полтора века. С начала 2000-х годов деятельность музея направлена на существенное расширение экспозиции, посвященной политической истории России в XXI веке. Революционные потрясения и государственные преобразования, войны и военные конфликты, мирные будни и созидательный труд, борьба политических идей и культурная жизнь страны – обо всем этом можно узнать в музее.

В музее хранятся автографы и личные вещи государственных деятелей, оружие прославленных полководцев, подарки руководителям СССР.

Филиалами музея помимо музеев «Красная Пресня» и «Подпольная типография ЦК РСДРП 1905-1906 гг.» являются мемориал «Медное», «Мемориальная квартира академика Г. М. Кржижановского» и «Музей-галерея Евгения Евтушенко».

Государственный центральный музей современной истории России ведет большую научно-просветительскую деятельность. Его сайт содержит информацию об истории музея, основных направлениях его деятельности, подробно информирует об экспозициях, которые проходят и запланированы в его залах.

Литература

1. Алферьева Е. Художник своего века. Выставка «Революция. Первый залп. Иван Владимиров – свидетель непростого времени» открывается в Музее современной истории России / Екатерина Алферьева. – Текст : непосредственный // Огонек. – 2017. – № 5 . – С. 36.
2. Большая Российская энциклопедия. Том 34. Хвойка – Шервинский / научно-редакционный совет: Ю. С. Осипов (председатель) [и др. ; ответственный редактор С. Л. Кравец]. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 2017. – 797 с. : цв. ил. – ISBN 97870-5-85270-372-9. – Текст : непосредственный.
3. Великая социалистическая революция : энциклопедия / под редакцией П. А. Голуба [и др.]. – Москва : Советская энциклопедия, 1987. – 638 с. : ил., факс. – Текст : непосредственный.
4. Гиляровский В. А. Сочинения. В 4 томах. Том 4. Москва и москвичи ; Стихотворения ; Экспромты / В. А. Гиляровский. – Москва : Издательство «Правда», 1989. – 446 с. – Текст : непосредственный.
5. Жукова, О. Г. Музеи и усадьбы Москвы / О. Г. Жукова. – Москва : АСТ, 2006. – 383 с. : фото. – ISBN 978-5-17-043083-3. – Текст : непосредственный.
6. Москва : энциклопедия / редколлегия : А. Л. Нарочницкий (главный редактор) [и др.] – Москва : Советская энциклопедия, 1980. – 688 с. : ил., схем., карт. – Текст : непосредственный.
7. Музеи России. Справочник. [4 частях]. Часть 3. Комплексные, исторические, естественнонаучные, технические, отраслевые / Министерство культуры России, Главный информационно-вычислительный центр. – Москва : [б. и.], 1993. – 238 с. – Текст : непосредственный.
8. Три века прокуратуры : [в Государственном центральном музее современной истории России открылся мультимедийный выставочный проект «300 лет на страже закона: лица, события, документы»] – Текст : непосредственный // Воронцово поле. – 2022. – № 1. – С. 32 – 34.