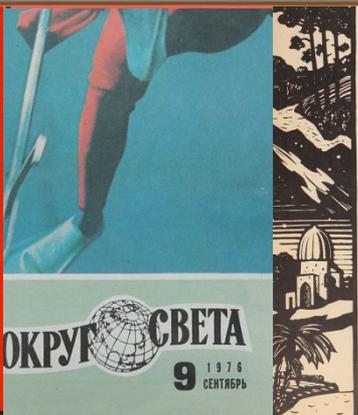
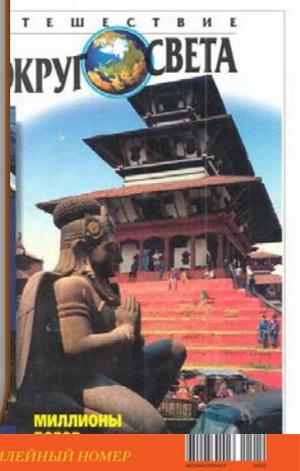
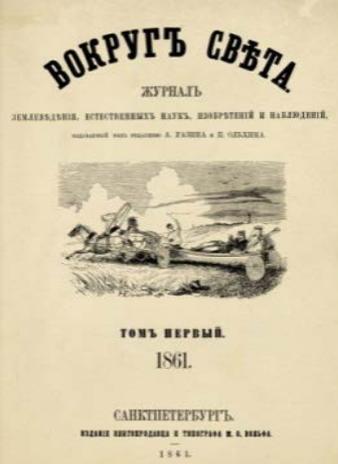


ВОКРУГ СВЕТА

за 160 лет

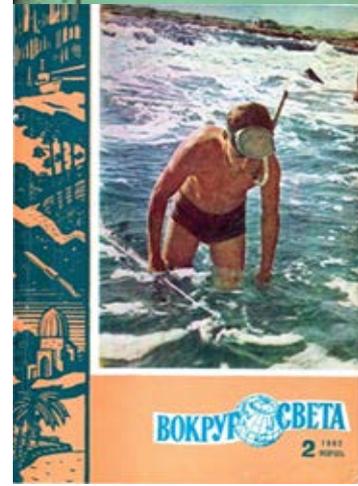
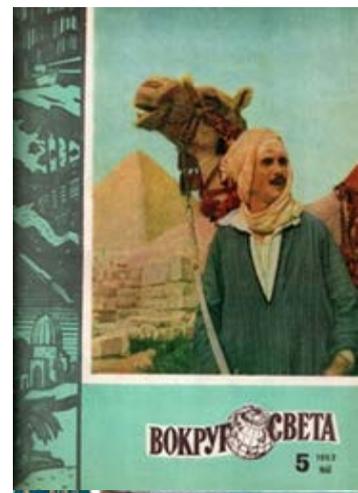




В отделе основного книгохранения Национальной библиотеки Республики Адыгея хранится богатая коллекция отечественных периодических изданий, на страницах которых достоверно отражаются исторические события, научные открытия, культурная жизнь общества. Сегодня мы хотим напомнить о журнале-долгожителе «Вокруг света», которому исполняется 160 лет. В настоящее время он остается широко востребованным читательской аудиторией и одним из самых успешных журналов путешествий в России.



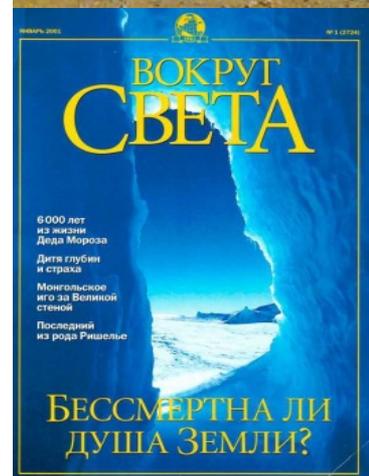
8 января 1861 г. в Санкт-Петербурге был выпущен в свет первый номер журнала. С подзаголовком «Журнал земледования, естественных наук, новейших открытий, изобретений и наблюдений», он стал одним из первых познавательных изданий в Российской империи, а возможно – и во всем мире. Его основал издатель, книготорговец и типограф Маврикий Вольф, считавший, что российская публика должна знать о разных странах и народах, открытиях и путешествиях, чудесах и красотах планеты. В 1868 г. он по неизвестным причинам принял решение о закрытии издания. Через 17 лет, в 1885 г., выпуск возобновился братьями Михаилом и Георгием Вернерами. «Вокруг света» получил определение как «журнал путешествий и приключений на суше и на море». После отъезда братьев в 1891 г. за границу журнал приобрел известный российский издатель и просветитель



Иван Сытин, который сохранил сквозную нумерацию выпусков, начатую в 1885 г.

На своем длинном пути журнал «Вокруг света» пережил войны и революции, перестройки, но только дважды выпуск прекращался – с 1918 по 1927 г. и с 1941 по 1945 г. В 30-е годы «Вокруг света» позиционировал себя как «журнал революционной романтики, краеведения, экспедиций, путешествий и научных открытий». В разное время для издания писали многие известные писатели и публицисты, ну и, конечно же, путешественники и натуралисты: Николай Пржевальский. Кир Булычев, Александр Беляев, Людмила Петрушевская и многие другие. Такое разнообразие авторов объяснялось тематической многосторонностью журнала. Он охватывал широкий спектр тем: медицина, литература, география, биология, история, этнография и даже кулинария. В журнале печатались рассказы и очерки Рэя Бредбери, Джанни Родари, Жюль Верна, Бернарда Шоу, Стивена Кинга и многих других знаменитых авторов.

В 2001 г. права на использование товарного знака приобрел предприниматель С. А. Васильев. Этот период – переломный момент в современной истории журнала. Работа над изданием началась практически с нуля. В свет начал выходить обновленный журнал «Вокруг света». Новый коллектив, создающий современный, яркий





контент, глянцевая обложка, высокое качество издания.

Сегодня журнал «Вокруг света» впечатляет разнообразием рубрик и является несомненным лидером в своем тематическом классе. Издается ежемесячно тиражом около 200 000 экземпляров. Из них более четверти распространяется по подписке, в том числе и за рубежом. 30 сентября 2006 г. была запущена интернет-версия – вики-проект «Энциклопедия Вокруг света». В настоящее время «Вокруг света» является единственным коммерчески успешным отечественным журнальным проектом, способным конкурировать с лицензионными версиями мировых научно-популярных журнальных брендов (National Geographic, GEO, Psychologies).

Рассказать о жизни на планете устами очевидцев – главный принцип журнала «Вокруг света», сформулированный первым редактором П. М. Ольхиным, которому издание следует и сейчас. Соприкоснуться с историей, отправиться в далёкое путешествие, увидеть как изменился наш мир за более чем полтора столетия, найти достоверную информацию возможно, перелистывая старые страницы журнала «Вокруг света».

Уважаемые читатели!

У вас есть возможность посмотреть наиболее интересные выпуски, начиная с 1955 г.

*Отдел основного книгохранения
Национальной библиотеки Республики Адыгея*

