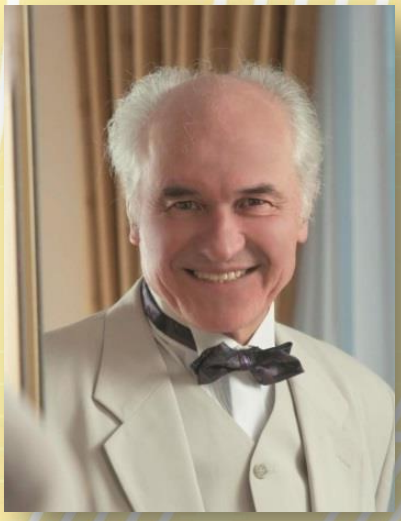
«АВТОР САМОГО НЕЖНОГО ВАЛЬСА»



Для меня творчество – это беспредметная
необъяснимая влюблённость.
Как мимолётное дуновение тёплого ветерка
в потоке холодного воздуха.
Евгений Дога

Известный молдавский композитор Евгений Дмитриевич Дога в этом году отмечает юбилей – 1 марта ему исполняется 85 лет. Евгений Дога – один из самых талантливых и любимых композиторов советского времени и нынешней России.

Композитором он стал, создав музыкальные произведения самых различных жанров: симфонии, квартеты, вокально-симфонические оратории, балеты, романсы, музыку к спектаклям, операм и фильмам.

Инструментальная музыка – это именно та область эстрадного искусства, в которой известный композитор признанный мастер. Его мелодии очень выразительны, а прекрасные аранжировки с нежным оттенком лиричной грусти придают им своеобразное очарование. Тревожная грусть вальса из фильма «Мой ласковый и нежный зверь», «Ручейки» из «Весенней олимпиады» как бы сами собой вливаются в бесконечный человеческий поток, подхватывают его и незаметно помогают людям подняться над мирской суетой, а лиричный «Парижский каскад» из «Анны Павловой» мысленно переносит нас на узкие улочки столицы Франции.

Значительным событием в жизни композитора стало написание музыки открытия и закрытия «Олимпиады-80» в Москве, и первого балета «Lucifarul» в 1982 году, за который маэстро получил Государственную

премию СССР. А самый нежный вальс Евгения Доги из фильма «Мой ласковый и нежный зверь» был признан ЮНЕСКО одним из главных музыкальных шедевров XX века.

Дорогие друзья! К юбилейной дате известного композитора в нотно-музыкальном отделе Национальной библиотеки РА подготовлена выставка «Автор самого нежного вальса», посвященная жизни и музыкальному творчеству.

Ждем вас по адресу: ул. Комсомольская 189.