







Нефтяная дэла.

Обзор нефтяных промыслов за декабрь м. 1912-го г.

(Продолжение)

На промыслах Англо-Русского общества на участке № 481-92...

На промыслах Британо-Майкопского общества на участке № 434-159...

На участке № 408 152 тоже самое, что и на участке № 388-153.

На участке № 489-30 въ скважинах № 17 глубиной 389 фут. позавалась сбрав глина.

На участке № 534 кб производству работ еще не приступали.

На участке № 510, въ ручной скважинѣ, присугнили къ бурению, проблено около 15 саж.

На участке № 433/121 была пробурена скважина глубиной до 20 саж.

На участке № 337/96 ручная скважина глубиной 61 саж.

На участке № 517 въ ручной скважинѣ глубиной 60 саж.

На участке № 432/91 Г. Вивда работамъ по производству бурения не приступали.

На участке № 37 Каралегова и Хоросанова заложена буровая.

На участке № 512/168 Армавирь-Майкопского нефтяного товарищества.

На участке № 108-45 обществу глубокого бурения построили два резервуара.

На участке № 321 работы ведутся с ожиданіемъ 16 д. тробловки по возобновлеши.

На участке № 611-147 Майкоп-Проприетары въ скважинѣ глубиной 242 саж.

На участке № 353-362 Майкопского общества Шиперъ построена вышка.

На участке № 459-229 въ скважинѣ № 1 глубиной 1813 ф.

На участке № 488-170 въ скважинѣ № 1 глубиной 1667 ф.

На участке № 533 въ скважинѣ № 3 глубиной 1093 ф.

На участке № 131-131 Шхон-ского. Въ скважинѣ глубиной № 179 саж. спущена 12 д. колона.

Местъ солнца.

И встрѣтилъ съ иностранцемъ — и онъ передавая мнѣ свои впечатанія, сказалъ:

— Въ началѣ мѣся парализа ваша бѣшеная вода.

— А радомъ съ этимъ,— продолжалъ онъ,— ужасно медленно дѣлается каждое дѣло.

— Не безъ нихъ. — А радомъ съ этимъ,— продолжалъ онъ,— ужасно медленно дѣлается каждое дѣло.

— Не то, а все у васъ по особому. Навиворотъ, я думаю, въ отъ того, что въ солнцѣмъ не дорожите.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

— Да, да! Мнѣ во черѣ недѣла ясло сталъ— быстро сказалъ онъ и началъ пояснять свою мысль.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Вотъ и обь этомъ то и говорю. Поэтому-то въ все такое время. Небъ вы какъ будто не выспались.

Интересуетесь ли Вы тайными науками

Хотите ли вы пропускать в тайны медико-логическія познания?



Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Хотите ли вы подчинить людей своей воле, влада въ великой тайной силе!

Бухгалтеріи. Услов. и пробн. лекц. БЪЗПЛАТНО. Възѣе 2 000 окончивш. курсъ ученъ въѣхъ слесарь населения.

Хорошее имѣніе въ центръ г. Майкопа

ПРОДАЕТСЯ. дома кирпичные и деревянные, садъ, водопроводъ и всё удобства.

1913 г. ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1913 годъ на единственномъ въ Россіи двухдѣльный

ПРОБУЖДЕНИЕ. Девизъ изданія 1913 г.: „дать только прекрасное“.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА: Романы, повѣсти и рассказы. Стихотворенія

Аверченко, Д. Т. Афиноградова, А. В. Арцыбашева, М. П. Будищева, А. Н. Гусева

ВОЛНЫ ИГРАЮТЪ (Нимфы) РОСКОШНОЕ ПАНО. Картина въ краскахъ для гостиной знаменит.

Изящный бюварь съ открытыми письменами для украшенія письменнаго стола.

РОДИНА. ОТКРЫТА на 1913 г. (18-е г. издавн) ПОДПИСКА. Художественно-литературный еженедельный журналъ

40 ФОТОГРАФИИ съ КАРТИНЪ. 16 первыяхъ КНИГЪ Э. ВЕРНЕРА

61 БЕЗПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ. 24 КНИГИ ЖУР. „СБОРНИКЪ РУССКОЙ И ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ“

ВЪ МОСКВѢ КНИЖЪ ВЫШЕЛЪ 20 РАССКАЗЪ, ОТКЛОНЕН, ОТКЛОНЕН, ОТЕСЯИ И ПРОЧ. (въ годѣ до 2.000 стр.)

РЕДАКТОРЪ-ИЗДАТЕЛЬ Есаулъ А. В. Гаджбековъ

Любителямъ!! Предлагаемъ интер. снимки съ натуръ изъ парижск. жизни

10 серий въѣтъ 6 руб., 5 серий 3 руб.

ПРОБУЖДЕНИЕ. Девизъ изданія 1913 г.: „дать только прекрасное“.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА: Романы, повѣсти и рассказы. Стихотворенія

Аверченко, Д. Т. Афиноградова, А. В. Арцыбашева, М. П. Будищева, А. Н. Гусева

ВОЛНЫ ИГРАЮТЪ (Нимфы) РОСКОШНОЕ ПАНО. Картина въ краскахъ для гостиной знаменит.

Изящный бюварь съ открытыми письменами для украшенія письменнаго стола.

РОДИНА. ОТКРЫТА на 1913 г. (18-е г. издавн) ПОДПИСКА. Художественно-литературный еженедельный журналъ

40 ФОТОГРАФИИ съ КАРТИНЪ. 16 первыяхъ КНИГЪ Э. ВЕРНЕРА

61 БЕЗПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ. 24 КНИГИ ЖУР. „СБОРНИКЪ РУССКОЙ И ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ“

ВЪ МОСКВѢ КНИЖЪ ВЫШЕЛЪ 20 РАССКАЗЪ, ОТКЛОНЕН, ОТКЛОНЕН, ОТЕСЯИ И ПРОЧ. (въ годѣ до 2.000 стр.)

РЕДАКТОРЪ-ИЗДАТЕЛЬ Есаулъ А. В. Гаджбековъ

Advertisement for 'Капсули МАЙЕ' (Mayer's capsules) for chronic bronchitis and catarrh. Includes an illustration of a person and text describing the product's benefits.

Advertisement for 'Шикъ Парижа' (Paris Chic) featuring fashion and jewelry. Includes an illustration of a woman and text about the latest trends.

REDAKТОРЪ-ИЗДАТЕЛЬ Есаулъ А. В. Гаджбековъ. 7 февраля 1913 г.

Печатается въ типографіи издательства „Майк Га“.