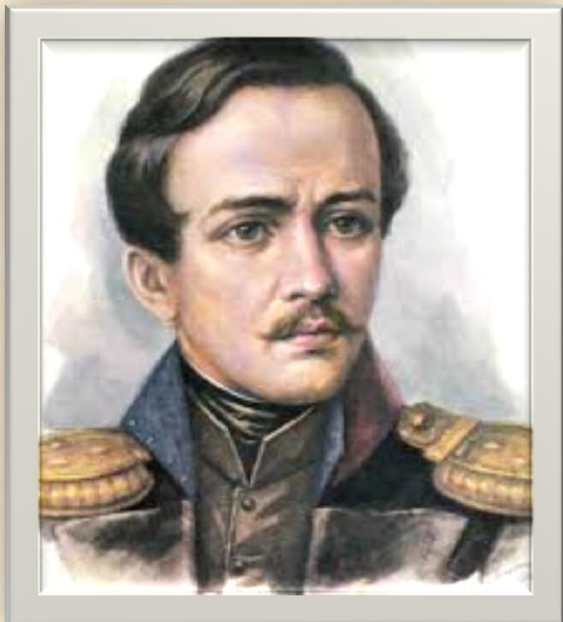


«ПОЭЗИЯ ЛЕРМОНТОВА В МУЗЫКЕ»



27 августа 2019 года в отделе нотно-музыкальной литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея состоялась беседа с прослушиванием по теме: **«Поэзия Лермонтова в музыке»**. Мероприятие было организовано в рамках деятельности музыкального клуба «Мелодии души» и приурочено к 205-летию со дня рождения гениального русского поэта. Основная цель встречи заключалась в пропаганде творческого наследия композиторов, исполнителей, вдохновленных

поэтическими образами гениального русского поэта. Участниками познавательного события стали старшеклассники средней школы №7 города Майкопа и студенты АГУ. Непредвиденные коррективы в программу мероприятия были внесены в самом начале в связи с посещением отдела заслуженным артистом РА Схатбием Шхабацевым. Заинтересовавшись книжной выставкой «Орфей адыгского народа», посвященной 100-летию адыгского композитора У. Х. Тхабисимова, известный певец рассказал собравшимся о своем сотрудничестве с любимым композитором. Затем, вниманию читателей была предложена экскурсия по ознакомлению с фондом отдела, после чего перешли к обозначенной теме беседы. В первом разделе – кратком обзоре творчества М. Ю. Лермонтова, – были прослушаны романсы на ранние стихотворения поэта: **«Ангел», «Парус», «Горные вершины» А. Е. Варламова**. Второй раздел был представлен в форме творческих портретов композиторов, сочинивших музыку на поэтические строки гения русской словесности: **М. И. Глинки, П.И. Чайковского, А. Г. Рубинштейна, А. С. Даргомыжского, П. Виардо, М. А. Балакирева**. Рассказ о композиторах сопровождался прослушиванием аудио и видео записей в исполнении **О. Погудина, С. Лемешева, А. Гарифулиной, Д. Хворостовского** и других. Участники заинтересовано отнеслись и к представлению известных

исполнителей романсов. В целом, мероприятие прошло в теплой творческой атмосфере.



Библиотекарь ОНМЛ

Схляхо С. И.