

ТЕАТРЪ „XX ВЪКЪ“.
Въ Субботу 24-го ноября 1912 года,
представлено будетъ

ВЪ СТАРОМЪ ГЕЙДЕЛЬБЕРГѢ

(НАСТЫДНЫЙ ПРИНЦЪ) драма въ 5 дѣйств., пер. Материя.

АНОНСЪ. ВЪ ВОСК.
ПРЕДСТАВЛЕНЪ БУ-
ДЕТЪ ФАРСЪ.

А ну-ка, пока-
жите-ка, что у
васъ есть?

Учащимся билеты
продаются
Начало ровно въ
8 1/2 час.

Упр. Н. Мерьяновъ.

Электро-театръ
„XX ВЪКЪ“

Съ пятн.
23го нояб.
новая
грандиозн.
программа
картинъ.

ПАТЕ-ЖУРНАЛЬ №
192 А.

Еженедѣльн. органъ, живая хроника
Потрясающая драма въ 3-хъ больш.
отд. длина картины около 1000 метр.

Желѣзные
рудники

Свадьба по
телефону.

Комическая картина, съ уча-
стиемъ любимца публики
Макса Линдера.

СВЕРХЪ ПРОГРАММЫ
Союзъ смерти

Управляющій
Н. Мерьяновъ.

СЕГОДНЯ.

Война: Слухи о сраженіи грековъ съ болгарами.
Греческія каномерки бомбардируютъ Валлону.
Калуга—Взрывъ на почтѣ.

Между пріятелями.

— Какая дивная вещь это, Sonata этого года!
— Признаться тебѣ... я не долюбиваю музыки.
— Даже послѣ рюмки шустовскаго коньяку?..
— О, ну, тогда другое дѣло.

Обзоръ печати

Безсильіе власти дадо поводъ, субидируемоу „Гражданину“ объяснить причины происхожденія этого безсилья.

Да, правда, что власть—власть законная и государственная—слаба, какъ говорятъ авторъ писемъ, но онъ говоритъ это, не успевъ себя того, что для него несомненно: что законная власть потому слаба, что ее обезсиливаетъ власть произвола, исходящая отъ того особеннаго положенія охраны, гдѣ главную роль при полной безответственности, играютъ жандармская охрана, противъ которой и писалъ по поводу киевской драмы и по поводу левской трагедии.

Какъ ли смѣшно и невѣроятно, то, что я по поводу этихъ двухъ видовъ власти скажу, но это такъ: при полномъ особенной охраны власти, дѣлаются безответственны, церковь охраняетъ и отводитъ отъ высшихъ представителей власти, которые изъ начальниковъ агентствъ охраны превращаются въ подчиненныхъ своихъ подчиненныхъ и дальше одобряютъ то, что безответственно творятъ охраняемые жандармы, иди не могутъ. Оттого власть и слаба, что, при такомъ положеніи особенной охраны, и министр внутреннихъ дѣлъ, и губернаторы сражаются въ своемъ образѣ безсилія власти и подчиняются не только дееспособному и безответственному директору департамента полиціи, но и столь же безответственно всесильному любому начальнику охраны.

Пыль человѣческая.

Бродить голодная Русь.
Бродить съ упоемъ, глубоко вѣри въ то, что гдѣ-то тамъ, на вышнихъ мѣстахъ текутъ медовыя рѣки между киевскими берегами, на сахарныхъ деревьяхъ растутъ печальные призраки.
Какой-нибудь изолодавшійся мужиченко Рязанской губерніи, не будучи болѣе въ силахъ питаться лебедой и мякиной, туго загнанаго себя живого веревкой, вваливается на спину несложный плотничій „струментъ“, бросаетъ въ „кошачку“ нѣсколько ложекъ рязанскаго хлѣба и, распрошавшись съ семьей, бредетъ въ обтопанную землю, о которой ему такъ много хорошаго говорили „стрѣлки“, прохладившие черезъ деревню.
Идетъ недѣлю, другую.
„Кошачка“ давно цуета. Лапти поистерпелись, Жратъ нечего, „Стрѣлы“ (преселы поданные)—стыднот. Продаются „струменты“.
Варушенины деньги съ горы пропавшия въ первомъ попановомъ сабакѣ. А тамъ, около грязной стѣны, изъ кабацкаго дыма и чада, изъ какого-нибудь темнаго угла выплываетъ невозможно оборванная фигура бывшего „жигана“, который уверенно присаживается къ мужичку и осипшимъ, но восторженнѣе голосомъ рассказываетъ о томъ, что гдѣ-то тамъ, на широкой буйной Кубани, по отдалому берегу Чернаго моря, есть счастливая страна, гдѣ всегда тепло, гдѣ хлѣбъ ѣдятъ то только „нашишечный“, гдѣ не нужно искать себя жилища, потому что „каждый кустикъ почивать пустить“, гдѣ, ничего не дѣлая, можно вѣчно жить и всегда ты будешь „емть, пилать и ностъ въ табакѣ“!
Слушаетъ обрадованный мужиченко восторженную рѣчь босяка и рвется еще душа въ этотъ занятый край, гдѣ, наконецъ, все счастливо, вѣкъ живется хорошо и спитъ и никому не приходится...

Телеграммы

ПЕТЕРБУРГЪ. Греческія каномерки бомбардируютъ Валлону.
Калуга—Взрывъ на почтѣ.

Вѣтъна. Комиссія по оборонѣ пришла къ многимъ поправкамъ законопроекту объ оказаніи поддержки семьямъ запасныхъ, причисляемыхъ во время мобилизаціи. Законодательная комиссія приступила къ обсужденію законопроекта о контингентѣ рекрутовъ.

Вѣтъна. Комиссія по оборонѣ пришла къ многимъ поправкамъ законопроекту объ оказаніи поддержки семьямъ запасныхъ, причисляемыхъ во время мобилизаціи. Законодательная комиссія приступила къ обсужденію законопроекта о контингентѣ рекрутовъ.

Вѣтъна. Комиссія по оборонѣ пришла къ многимъ поправкамъ законопроекту объ оказаніи поддержки семьямъ запасныхъ, причисляемыхъ во время мобилизаціи. Законодательная комиссія приступила къ обсужденію законопроекта о контингентѣ рекрутовъ.

Война.

Вѣтъна. Комиссія по оборонѣ пришла къ многимъ поправкамъ законопроекту объ оказаніи поддержки семьямъ запасныхъ, причисляемыхъ во время мобилизаціи. Законодательная комиссія приступила къ обсужденію законопроекта о контингентѣ рекрутовъ.

БЪЛГРАДЪ. По газетнымъ свѣдѣніямъ армяги сдѣли сербскимъ войскамъ 10,000 ружей и патроновъ съ пулями думъ-думъ. Ружья и патроны австрийскаго происхожденія. Назначенные делегаты для заключенія мира Николай, генералъ Воевичъ и полковникъ Павловичъ выѣзжаютъ въ Лондонъ.

АѢИНЫ. Адмисское телеграфное агентство категорически опровергаетъ сообщеніе газеты „Нельфрейне-прессе“, будто близъ Сереса произошло сраженіе грековъ съ болгарами. Отношенія союзниковъ и ихъ арміи до пражескаго дружественнаго РИМЪ. Изъ Валоны сообщаютъ, что двѣ греческія каномерки 21 ноября обстрѣляли городъ, одна граната попала между австро-венгерскими и итальянскими консулатами. Командующій судами заявилъ парламентарамъ, что ему приказано блокировать албанское побережье, ибо оно составляетъ турецкую территорию. Памалъ Кемаль по телеграфу заявилъ протестъ великимъ державамъ и греческому правительству.

АѢИНЫ. Морское министерство опубликовало сообщеніе о дѣйствіяхъ греческаго флота, охранявшаго перевозку болгарской арміи изъ Салоникъ въ Дедеагачъ. Перевозка болгарской бригады въ 13,000 человекъ и 3000 лошадей была выполнена на 17 пароходахъ подъ защитой греческаго флота, часть котораго охраняла входъ въ Дарданеллы, другая часть, выйдя изъ Салоникъ, направилась въ Дедеагачъ; въ эскадру состояла изъ 4 броненосцевъ, двухъ миноносцевъ, транспортныхъ судовъ; прибыла въ Дедеагачъ 15 ноября; высадка началась днемъ, но была приостановлена ночью, по просьбѣ болгарскаго бригаднаго командира и возобновилась утромъ, закончилась вечеромъ. Вся высадка произведена въ 18 часовъ. Послѣ высадки болгарскихъ войскъ греческая эскадра покинула Дедеагачъ. Въ это самое время была организована перевозка 30,000 пѣхотныхъ изъ Салоникъ въ Грецію; всего участвовало въ военныхъ дѣйствіяхъ 95 греческихъ коммерческихъ судовъ.

БУДАПЕШТЪ. Палата депутатовъ вотировала новые военные законопроекты и опредѣлила контингентъ рекрутовъ будущаго года.

Вѣтъна. Комиссія по оборонѣ пришла къ многимъ поправкамъ законопроекту объ оказаніи поддержки семьямъ запасныхъ, причисляемыхъ во время мобилизаціи. Законодательная комиссія приступила къ обсужденію законопроекта о контингентѣ рекрутовъ.

Внутреннія извѣстія

По столицамъ.

Съ начала года по 15 ноября петербургскимъ градоначальникомъ опубликовано 25 списковъ евреевъ, не занимающихся своимъ ремесломъ и потому подлежащихъ выселенію изъ Петербурга. Въ эти списки вошло около 1,600 евреевъ. Теперь градоначальникъ предписано участникамъ приетамъ произвести повѣрку всѣхъ евреевъ-ремесленниковъ. Повѣрка эта должна коснуться, главнымъ образомъ, ассистентовъ, учениковъ и ученицъ зубоборачныхъ школъ, изъ которыхъ многие идутъ по ремесленнымъ свѣдѣтельствамъ, но ремесломъ не занимаются.

Пермскій епископъ обратился къ Св. Синоду съ ходатайствомъ добиться высылки изъ Петербурга бывшаго священника-депутата, онягъ избранаго въ члены Гос. Думы, Титова, который, какъ добровольно сложившій въ себя санъ, не имѣетъ права жительства въ столицѣ. Такимъ образомъ епископъ предполагаетъ избавиться отъ втораго вліянія Титова на депутатовъ-священниковъ.

Особая комиссія изъ профессоровъ военно-медицинской академіи занята въ настоящее время выработкой правилъ почтитаія памяти воспитанниковъ академіи, врачей и студентовъ погибшихъ при исполненіи служебныхъ обязанностей. До сихъ поръ конференція академіи удерживала память такихъ воспитанниковъ академіи, внеси имена ихъ на мраморную доску.

Одинъ изъ мировыхъ судей вынесъ интересное постановление, касающееся права торгопромышленниковъ служащихъ на оплату сверхурочныхъ работъ. Приказчикъ Неваевъ предъявилъ въ торг. доку „Бр. Степановъ“ искъ за сверхурочныя работы, ссылаясь на приказъ 15 ноября 1906 г. и на законъ объ отпускѣ приказчиковъ, размѣрился Гос. Думой, предоставляющій торговцамъ служащимъ двухчасовую обѣденный перерывъ. Торг. доку „Бр. Степановъ“ предоставилъ своимъ служащимъ для принятія пищи только полчаса. Судья постановилъ, что сверхурочная работа Неваева подлежитъ оплатѣ и присудилъ въ пользу его искомую сумму.

Среди разнообразныхъ партій 4-й Думы явилась новая группа, членовъ которой можно было бы назвать „шпунциками“. Ихъ около 30, въ томъ числѣ 4 священника, и она они не примкнули ни къ какой партіи. До сихъ поръ всѣ партіи распределены болѣе или менѣе равномерно, и преобладающее значеніе можетъ получить та партія, къ которой примкнутъ эти 30 „шпунциковъ“. Пока они заявляютъ: „Мы ничто. Появятся—увидимъ.“

Въ дополненіе къ прокламаціи отъ 5 октября 1912 года, изданной въ городѣ Старая Загора, постановлено:

Жителей, обитающихъ на занятыхъ болгарскими войсками мѣстностяхъ Македоніи—за умышленное убійство, изнасилованіе, разбой, грабежъ и похищеніе похищаемыхъ наказывать и судить военно-полевымъ судомъ по 248 ст. воинскаго устава.

Издава въ городѣ Ямболѣ, ноября 1-го дня 1912 года.

На подлинномъ собственнорукою Его Величества рукой написано: „ФЕРДИНАНДЪ“.

Аналогична прокламація издана сербскимъ и греческимъ королевичами.

Въ дополненіе къ прокламаціи отъ 5 октября 1912 года, изданной въ городѣ Старая Загора, постановлено:

Жителей, обитающихъ на занятыхъ болгарскими войсками мѣстностяхъ Македоніи—за умышленное убійство, изнасилованіе, разбой, грабежъ и похищеніе похищаемыхъ наказывать и судить военно-полевымъ судомъ по 248 ст. воинскаго устава.

Издава въ городѣ Ямболѣ, ноября 1-го дня 1912 года.

На подлинномъ собственнорукою Его Величества рукой написано: „ФЕРДИНАНДЪ“.

Аналогична прокламація издана сербскимъ и греческимъ королевичами.

Въ дополненіе къ прокламаціи отъ 5 октября 1912 года, изданной въ городѣ Старая Загора, постановлено:

Жителей, обитающихъ на занятыхъ болгарскими войсками мѣстностяхъ Македоніи—за умышленное убійство, изнасилованіе, разбой, грабежъ и похищеніе похищаемыхъ наказывать и судить военно-полевымъ судомъ по 248 ст. воинскаго устава.

Издава въ городѣ Ямболѣ, ноября 1-го дня 1912 года.

На подлинномъ собственнорукою Его Величества рукой написано: „ФЕРДИНАНДЪ“.

Аналогична прокламація издана сербскимъ и греческимъ королевичами.

Въ дополненіе къ прокламаціи отъ 5 октября 1912 года, изданной въ городѣ Старая Загора, постановлено:

Жителей, обитающихъ на занятыхъ болгарскими войсками мѣстностяхъ Македоніи—за умышленное убійство, изнасилованіе, разбой, грабежъ и похищеніе похищаемыхъ наказывать и судить военно-полевымъ судомъ по 248 ст. воинскаго устава.

Издава въ городѣ Ямболѣ, ноября 1-го дня 1912 года.

На подлинномъ собственнорукою Его Величества рукой написано: „ФЕРДИНАНДЪ“.

Аналогична прокламація издана сербскимъ и греческимъ королевичами.

Въ дополненіе къ прокламаціи отъ 5 октября 1912 года, изданной въ городѣ Старая Загора, постановлено:

Внутреннія извѣстія

По провинціи.

Передъ выборами въ Нижне-Новгородѣ по распоряженію Хвостова было начато дѣло о членствѣ членахъ правящаго противобуржуазной лиги. Теперь это дѣло прекращено.

Кіевскому депутату Иванову инкриминировалась фраза, сказанная имъ на банкѣ прогрессивистовъ. „Теперь намъ плохо, а черезъ 200 лѣтъ будетъ хорошо“. По этому поводу дано объясненіе, что инкриминируемая фраза принадлежитъ чеховскому полковнику Вершинину.

Сотрудникъ „Руск. Знамени“ и другихъ правыхъ газетъ Писенко приговоренъ въ Одесѣ къ арестантскимъ работамъ на годъ за подлогъ и растрату въ бытность его бухгалтеромъ въ обществѣ мяскаго кредита.

Временно отстраненъ отъ должности назначенный ярославской губернской тюрьмы Юлианъ, который въ бытность свою набавничимъ полиціей-генераломъ застрѣлывалъ арестанта, былъ присужденъ къ каторжнымъ работамъ, а потомъ помилованъ.

Устраненіе Юлиана отъ должности находится въ связи съ газетными разоблаченіями непорядковъ въ хозяйственной частн тюрьмы.

Князь Мердерскій въ видахъ экономіи въ теченіе двухъ лѣтъ польховался трудомъ арестантовъ сычевской тюрьмы. Недовольные платой арестанты надняхъ ограбили экономическую лавку и совершили много другихъ кражъ. Арестанты пока заперты въ яму.

Какъ известно, нѣкій, такъ называемый „литераторъ“, графъ Амори, написавъ продолженіе романа Вербицкой—„Кучия счастья“, послѣ протеста Вербицкой, Амори написалъ похвалу произведенію—„Лобовыя похвалы жениху Вербицкой“.

Св. Синодъ постановилъ лишить сана инспектора астраханскаго женскаго духовнаго училища священника Строкова, обвиненнаго въ изнасилованіи ученицы.

Костромской вице-губернаторъ предложилъ мѣстной газетѣ „Костромская Жизнь“, подъ угрозой

иди суда!

И поведетъ васъ за большой столъ, покрытый гранозомъ скатертью, пріазшей къ столу.

За столомъ сидятъ мѣстная аристократія, которая за вечеръ успѣла пропить все свои деньги и теперь ищетъ „нижняго“ (неопытнаго) чтобы „выставить его на „стремѣ“ (з.р.) „хрустѣ“ (рубль), „ламанки“ (60 к.), а то и на „маринку“ (пригнривеніи).

Здѣсь—всякое даліе—бага!

Вы попали въ прекрасную компанію старыхъ опытныхъ „журнаковъ“ (воровъ), изрубленныхъ „лавашниковъ“ или „окаменниковъ“ (копюкрадовъ), „харизузъ“ (преступныхъ) самого низшаго подбора и всей прочей преступной, шальной, развратной, „сѣрки“, у которой сейчасъ горитъ въ душѣ ответственное желаніе—выжить впередъ.

Вы, во избѣжаніе несправедливости вынимаете все вашъ сармакъ.“

Какая-то „калоха“ (старая проститутка) кладетъ вамъ свою руку на плечо и ласково кричитъ, неслезно восторгая вышуклыми, пыльными глазами:

— Што, милый, „трекнуженъ“ (неуспѣхъ)?.. Ты не „трекнуженъ“... сажъ „тамшуру“ (воду) пить будешь... „Мама“ (наши)—народъ хороший... А ты чѣтъ не „менътъ“ (не изъ полиціи)?... а то „храй!“ (уходи по добру!).

Появляется водка.

Толстый и хитрый трактирщикъ смотритъ на васъ очень подозрительно.

Его смущаетъ ваше чистое пальто и пенсне на глазахъ.

Не дай Богъ все „енне“ (здѣшнїе) заподозрѣтъ въ васъ „шника“ (сыщика)!

Увидите лучше сейчасъ, а завтра мы съ вами устроимъ еще одну экскурсію въ это царство преступности, пьянства и самаго безшабашнаго разврата.

Но уже въ подошвѣмъ одѣніи.

А пока до свиданія! „О. К.“

Эль Иавесъ,

Въ Субботу 24-го ноября 1912 года.

ЭЛЕКТРО-ТЕАТРЪ „ПАНТЕОНЪ“ Спѣшите видѣть!!!

Хроника Гомонъ № 46.

Капустная бабочка Душа и тѣло

Вернись. Роскошная комедия.

Отделение 5-е.

Конкуренты. Комическая.

НУЖЕНЪ КОНТОРЩИКЪ

ВЪ МАГАЗИНѢ „Байстроченко и Ко“

Театръ и музыка.

Въ среду, 21 ноября, въ театрѣ „XX вѣкъ“ былъ поставленъ театр „Миниатюръ“... Шаш двѣ пьески „Адамъ и Ева“ Николаева и „Рыцарь индустри“ Сабурова.

Зрѣлища.

Со среды, 21 ноября, въ „Грандъ-Электро“ демонстрируется специальная программа картинъ... Во главѣ ея идетъ „Октябрь-журналъ“ № 21-й.

Мѣстная жизнь.

Правительство разрешило обществу армявръ-гуганской желѣзной дороги расширить свое предприятие... Привлеченъ къ ответственности В. К. Поповодуха по 46 ст. уст. о наказ. за допущение игры въ карты на деньги въ своей кофейнѣ.

Объявленія о торгахъ.

Объявленіе № 2627.

И. Д. Судбога Пристава Съѣзда Мирныхъ Судей Майкопскаго Округа Н. Н. Кузнецова, живущаго въ 1-й части г. Майкопа, по Соборной улицѣ, въ собственномъ домѣ, на основаніи 1141 ст. Уст. Гражд. Судопр., что 29 декабря 1912 года, въ 10 часовъ утра, въ городѣ Майкопѣ въ залѣ засѣданій Майкопскаго Съѣзда Мирныхъ Судей, будетъ продаваться съ публичнаго торга недвижимое имѣніе, крестьянина Василия Андреевича Бондаренко, находящееся въ 1 части города Майкопа, 162 кварталъ, подъ № 7 и заключающееся въ слѣдующемъ:

На Балканахъ.

Все измѣнилось за этотъ длинный мѣсяцъ, который такъ быстро промелькнулъ. Тогда, въ началѣ войны, была прекрасная погода и большія надежды, по улицамъ еще ходили отряды запасныхъ, македонцевъ, добровольцевъ съ военной музыкой, пѣвнями и громкими криками „ура!“

Кавказская хроника.

Расположившись на берегу Керченскаго пролива, станція Тамань за послѣднее время выросла и развилась, расцвѣла и приукрасилась.

Если идти отъ парходной пристани въ станцію, неподалеку взору путника останавливается на величественномъ памятникѣ, сооруженномъ на средства казачковъ, въ память и благодарность запорожцамъ, какъ основателямъ Кубанскаго войска.

Станція Тамань самой природой поставлена въ очень выгодныя условія для торговли и промышленности: съ одной стороны ежедневное парходное сообщение съ крупнымъ торговымъ городомъ Керчью, а на материкѣ трактотъ—почтовый путь на Анапу и Темрюкъ, дѣлающій Тамань пересадочнымъ и грузовымъ пунктомъ.

Изъ учениковъ начальныхъ училищъ гор. Владикавказъ будутъ организованы четыре группы „политическихъ“ для обученія ихъ военному строю и гимнастикѣ; въ группу войдетъ до 200 учениковъ.

1-го ноября въ станціи Безкоробной, Кубанской области, открыта учительская семинарія, третья въ Кубанской области. Приемъ на испытаніе начнется съ половинныя ноября. Но если бы кто и запоздалъ на итѣское время, это не будетъ имѣть особаго значенія на приемъ. Прощенія слѣдуетъ послать въ ст. Безкоробную на имя директора.

Ученикамъ перваго екатеринодарскаго реальнаго училища Сергѣю Буртоку и Александру Грендерову, бывшихъ на бородинскихъ торжествахъ, Высочайше пожалованы портреты Его Императорскаго Величества Государя Императора Николая II.

Въ настоящее время въ Анапѣ работаютъ надъ удлиненіемъ пристани. Удлиненіе пристани будетъ играть роль только лишь для удобства морского сообщения и можетъ быть, отчасти поднимаетъ нашу торговлю. Однако, можно предсказать, что Анапа никогда не сдѣлается крупнымъ торговымъ пунктомъ: этому мѣшаетъ близость Новороссійска, а въ будущемъ предполагаемый темрюкскій портъ.

Зигзаги.

Героемъ послѣдней политической недѣли явился г. Родзянко. Кто могъ этого ожидать? Наша политическая сцена, очевидно, совѣмъ оскудѣла талантами.

Наша политическая сцена, очевидно, совѣмъ оскудѣла талантами. Дѣло, однако, не столько въ талантахъ, сколько въ словахъ, во время произнесенныхъ. Никакого, конечно, не надо было имѣть таланта, и вмѣстѣ съ тѣмъ и никакого гражданскаго мужества, чтобы указать въ своей рѣчи на неомыслимый конституционный строй, который намъ данъ манифестомъ 17 октября.

Это констатированіе факта, сдѣланное въ весьма подходящий моментъ, ибо когда со всѣхъ сторонъ навсильно лѣзутъ темныя элементы страны и прессы съ цѣлью вести разлагающее начало въ новый еще не вполне укрѣпленный строй, то необходимо имъ дать надлежащій отпоръ.

Это было, слѣдовательно, не только констатированіе факта, но и категорическое отмежеваніе образованнаго Думскаго центра отъ тѣхъ называемыхъ правыхъ партій, которыя, въ своей сущности, являются даже совѣмъ не правыми въ западно-парламентскомъ значеніи этого слова, а анархическими партіями, стремляющимися къ разрушенію правопорядка.

Если первый выходъ г. Родзянко имѣть въ дальнѣйшихъ его выступленияхъ быть вѣрнымъ себѣ, то отмечаемъ въ разѣ навсегда отъ правыхъ центръ можетъ сыграть огромную положительную роль въ плодотворной дѣятельности четвертой Думы.

Меньше всего шумятъ сейчасъ колебания. Игорія третьей Думы съ Гучковыми, завировавшими искусно и неуклюже и похоронившими себя своимъ памятка для насъ, чтобы снова возвращаться въ ней и отдавать ей новую пятъ лѣтъ своей жизни.

Къ отмежеванію отъ правыхъ зовутъ центръ элементарныя требованія политическаго разума. Возможность единенія по многимъ политическимъ вопросамъ думскаго центра съ кадетами рисуетъ намъ цѣлый рядъ благожелательныхъ перспективъ.

Реформы слишкомъ назрѣли въ воздухѣ для того, чтобы быть уже рѣшенными. Страна не ждетъ и имѣть полное право на положительныя результаты грядущей Думской дѣятельности.

Менше всего намъ нужно разрушенія, броженія на правыхъ скамьяхъ и болѣе всего нужна неустанная творческая работа. Для октябриста въ первой задачѣ въ четвертой Думѣ является самоочищеніе. Имъ надо скинуть съ себя тѣ ветхія и двуличивыя одежды, которыя пахнутъ на нихъ присущая имъ въ департаментскихъ порядкахъ политика Гучкова.

Вскользь.

Г. Сапогинъ рѣшилъ издавать газету. „Смотри, кума, чтобы не ослышался, не даромъ говорится, что дѣло мастера боится, — говорили ему болѣе благообразные.“ Газета дѣло не легкое и „бѣда, коль начнетъ сапоги тыкать пироженка, а пироги пачи сложившись“.

„Кто, я не сумѣю?... И? Вотъ не видаль газета, да мы и не такія на сторожъ баяръ дѣла творили. Онь стала издавать. Хорошая, умная у него была передовица.“

А вслѣдъ за ней г. Сапогинъ расхаркался, расплевался, разоглялся, разбросался, всѣхъ „позоромъ оклянулъ“, а въ особенности досталось тѣмъ, съ кѣмъ „старые счета имѣлись“.

„А „Они шая, и зал его совѣмъ не замѣчали“. „Смотри, кума, ты уже крипиши, намекаю ему другіе.“ „Эхъ-эхъ, вотъ это мнѣ и духу придаетъ, что я безъ драки могу попеть въ большіе забѣлки“.

„И онъ все „пѣль“ 7 дѣлъ онъ пѣль и — „Прощай золотые денечки, Газета заснула сама“ „Злой тоской удрученъ г. Сапогинъ къ „Муральнѣ“ поплѣ.“

„Не оставь меня, кумъ милый“ — записалъ онъ славазвѣмъ рабочимъ голосомъ, дай ты мнѣ мѣстечко, а я вамъ за это по городу буду рыскать и хроника писать по 2 к. за строку. Я васъ буду любить, слушать, и „даложу ваши мнѣ“.

„Слова тебѣ, боецъ „газетный“, „привѣтливый череп.““ Волна. Программа говоритъ о картинѣ слѣдующей: „Грубая и жестокая, пышная и величавая эпоха грознаго царя проносится передъ нашими глазами. Бодрѣ и опричьники приторжъ за царскимъ столомъ, гуслари напѣваютъ свои заунывные мотивы въ опочивальнѣ Иоанна, дикія расправы опричьниковъ, застѣпки и пытки.“

„На этомъ фонѣ развертывается обычная въ тѣ времена трагедія. Князь Овчина Оболенскій, не желая срамитъ своего божскаго сана, отказывается съѣсть на пиру нѣко опричьника Васманова. Вѣзвѣщенный Васмановъ съипишетъ довести объ этомъ царю и Иоантъ, по навету своего любимца, приказываетъ казнить Оболенскаго. Не довольствуясь этимъ мстительный опричьникъ дѣлаетъ набѣгъ на усадбу Оболенскаго, чтобы овладѣть вдовой своего врага. Но предупреденная во время своимъ сыномъ Ваней боярыня успѣваетъ скрыться и ускользнуть изъ рукъ Васманова.“

Картина производитъ глубокое впечатлѣніе. Ст. Кужорская. Крама. Въ ночь подъ 14 сего ноября, у крестьянина Ефима Ткачева, ямѣющаго маслобойный заводъ и мануфактурную лавку, похищено 2000 руб. изъ пяти билетами: 500 р. и 15 по 100 р. Подозрѣніе Ткачевъ заявилъ на почвѣнннхъ въ эту ночь у него 2-хъ рабочихъ турокъ. На утро они, записавъ, что поддутъ заисурствомъ, неизвѣстно куда скрылись. Щателъный розыскъ турокъ не увѣчался успѣхомъ.

Житейскія картинки.

Саратовскій губернаторъ объявилъ войну красному цвѣту. Начальникомъ губерніи официально запрещено во время межвоенія пользоваться красными флажками.

Мотивъ: красный цвѣтъ будитъ у крестьянъ революціонныя чувства. Удивительное крестьянство въ Саратовской губерніи: какъ испанскій быкъ, завидѣвъ красную матерію, кидается на барьеро, такъ крестьяне при видѣ краснаго бросаются „подрывать основы“.

Сколько предстоить еще начальнику губерніи работы для того, чтобы сохранить политическую невинность саратовцевъ? Конфисковать у всѣхъ бабъ красныя платки, сарафаны и юбки.

Циркулярно обратить всѣхъ въ вегетарианство, ибо ужасный цвѣтъ мяса, чего только не можетъ вызвать! Запретить посадку, сборъ и употребленіе въ пищу бурокуровъ. Объявить педегальными вишня, калину, смородину и т. д. Добиться того, чтобы стѣлъ нашелъ для себя новые способы выраженія и дѣвки и бабы не смѣли краснѣть...

Переименовать всѣхъ Красноченокъ, Краснобобовыхъ, Красноцвѣтныхъ... Считать краснуху и рожу красными болѣзнями. Срыть до основанія „Красную горку.“

Сообщить всѣмъ, что „красное солнце“ не красное, а шѣрое или какое-либо иное. Вести войну въѣрной губерніи, въѣсто гласога „краситъ“ — другой хотя бы „чернитъ“.

И т. д. И т. д. Но какой другой цвѣтъ избрать для межвоенія знаменъ? — Зеленый? Возбуждаетъ неосновательныя надежды. Желтый — рождаетъ иногда опасную идею о коварствѣ и измѣнѣ.

Розовый — источникъ „безмысленныхъ мечтаній“. И т. под. Господи, въ радугѣ столько цвѣтовъ и такъ трудно выбрать административно подходящий. Развѣ черныя? Ну, разумеется! Ходитъ это саратовскій губернаторъ и удовлетворенно напѣваетъ романсъ нашихъ бабушекъ:

Черныя дѣла Мрачныя дѣла Мнѣ мнѣ всего... Или вдругъ переходитъ къ браурному мотиву; Очѣ черныя Очѣ ерестивыя Очѣ глупыя И пр... Но тутъ голосъ измѣняетъ почтенному сановнику — окончанія „красныя“ онъ не можетъ дотянуть и бросаетъ пѣсно... Возможно воскресеніе.

