

Редакция
 в которой: г. Майкоп,
 Кубанской Обл. в доме
 ВАРШИШКИНА открыта для
 объявлений от 12 ч. и до
 1 н. дня ежедневно.
 Телефон № 41.
 Материалы для печати адресо-
 вать непосредственно в редак-
 цию. Приемлемый материал
 не возвращается. Писать на
 чистом листе. На одной стороне
 листов. Рукописи без обозна-
 чения номера считаются без-
 платными.
 Контрагентам объявлений
 на определенное время не при-
 писывается и остаются за собой
 право в экстренных случаях
 объявления отозвать на 1-2 дня
 по заранее назначенному сроку.

№ 133

МАЙКОПСКАЯ ГАЗЕТА

5-й годъ изданія
 Городъ
 Майкопъ

Цѣна № 5 коп.

Вторникъ 17 Іюня 1914 года.

Открыта
 подписка на 1914 годъ

Подписная цѣна
 На годъ съ доставкой и пе-
 снкой — 6 р. на полгода 3 р.
 50 коп., 3 мѣс. — 2 р., на 1 мѣс.
 75 коп.
 Заграничу вдвое.
 ОБЪЯВЛЕНІЯ на 1-й страницѣ
 первую адресъ тѣмъ, на 4-й
 — 20 к. вторая неа объявленіи
 — 10 к. Инороди Объявленіи,
 30 и 20 к. строка и 3-я стр.
 почт. ценны на 2-й редакціи,
 непосредств. передъ такжѣ 1-я
 текстъ, считающа по и мѣсячи,
 страници. Голов. спросъ и
 скидка. Объяв. о 5 строкъ—
 продолженіи труда, страницѣ. За
 25 к. на 4-й 28 к.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

На втуорю половину 1914 года.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: на 6 мѣс. 3 р. 50 к., на 3 мѣс. 2 р., на 1 мѣс. 75 коп.

Электро-Театръ „ХХ ВѢКЪ“
 Съ 14 го Іюня с. г. Во главѣ программы пойдетъ
Дѣти Капитана Гранта
 Кино-романъ въ 7-ми больш. частяхъ.

РАСПРОДАЖА
 Остатковъ товаровъ
 назначена на 23-24-25-26-
 27 и 28 Іюня.
 Въ магазинѣ Т-го Д-ма
Бр. Чумаловы и Ко.

Объявление.
 Ищу компаніона для дѣла по
Мельницѣ.
 Доходъ до 8 тысячъ.
 Или на заемъ таковой депегъ.
 Адресъ: въ Редакціи Газеты.

Сдается помещеніе
 Въ домѣ наследниковъ Семенова, арендуемому
 нотаріусомъ **Черепановымъ**, рядомъ съ
 Азовско-Донскимъ Коммерческимъ
 Банкомъ.
 Общ. условія узнать въ конторѣ нотаріуса **Черепанова**.

**Складъ Майкопскаго общества
 сельскаго хозяйства.**
 (Соборная ул., Роговая)
предлагаетъ СЪМЕНА
 люцерны, клевера и другихъ травъ, вермной свеклы,
 семеновъ, хлѣбныхъ и другихъ.
Сельско-хозяйственныя машины и орудія.
Садовыя инструменты, принадлежноти.
Книги по всѣмъ отраслямъ сельскаго хозяйства.

АПТЕКАСКІЙ МАГАЗИНЪ
А. И. Альтшулеръ
 рядомъ съ АПТЕКОМ, соб. домъ.
 получены новости парфюмеріи и кос-
 метики
Химико-бактеріологическій кабинетъ
 при аптекѣ
А. И. Альтшулеръ
 приемъ всякаго рода
 химическихъ и медицинскихъ изслѣдова-
 ній.

ДОКТОРЪ
А. Н. НИКИТИНЪ
 Венер., глаз., женскія и внутренн.
 гл. об. **легочныя**
 Возвратился и возобновилъ
 приемъ больныхъ
 Адресъ: Бульварная прот., Реального училища

ДОКТОРЪ
М. М. Капланская
 принимаетъ по дѣтскимъ, внутреннимъ
 и кожнымъ болѣзнямъ
 Приемные часы: утро отъ 9—12,
 вечеромъ отъ 4—7.
 Кулебаевская ул. д. Бударнаго, рядомъ съ
 1-ой подпитевской частью.

Рыболовныя
принадлежности
ПОЛУЧЕНЫ У
И. И. Акименко съ С-мъ
 Новый базаръ противъ рыбныхъ ря-
 довъ.

ДОКТОРЪ
С. З. ОФЕРЪ
 По внутреннимъ дѣтскимъ и
 венерическимъ болѣзнямъ. Лече-
 ніе острого и хроническаго триппера,
 лечение сифилиса „606“ „914“ внут-
 ринно.
 Шоссейная ул., домъ ЕРІНА.

ЗУБНОЙ ВРАЧЪ
А. К. РАЕВСКІЙ
 ПРИНИМАЕТЪ ПО СВОЕЙ СПЕЦИАЛЬ-
 НОСТИ.
 отъ 10 ч. утра до 3 ч. д.
 и отъ 6 до 8 час. веч.
 Соборная ул., д. Роговцевой противъ мага-
 зина Байстриченко.

АПТЕКА
О. В. Розенбаумъ
 химико-микроскопическая лабораторія
 анализы мочи, мокроты, крови, воды и
 друг. кристаллы мочы совершенно
 уничтожаетъ врьшь, мышей, безвред-
 ный для людей и животныхъ.

Производство искусственнаго
ЛЪДА
 Туансе, инженеръ **Селктренниковъ**.
 Телефонъ № 75.

ПРОДАЕТСЯ ДОМЪ
 ПРИГОДЕНЪ ДЛЯ ТОРГОВЛИ.
 магазинъ, складъ рядомъ, два погреба, флигель о двухъ комнатахъ са-
 рай дронникъ, сѣноваль, амбары, колошныя.
Цѣна 2200 руб; 4 жилыхъ комнаты, сѣни кладовая
 Справка: ст. Баговская Черепановъ, почт. от. Н. И. Ламановой.

НАРОДНЫЙ ДОМЪ ЧЕТЫРЕ ГАСТРОЛИ
 Товарищества художественной драмы соединенной группы Одесскаго и
 Николаевскаго театровъ, подъ управл. **М. И. КАШИРИНА**,
 при участіи 6 артистки Императорскихъ театровъ **А. Н. МЕД-
 ВѢДОВОЙ**

Въ четвергъ 19 Іюня 1914 г. пред. буд. выдающаяся пьеса
СТАРЧЕСКАЯ ЛЮБОВЬ
 Комедія въ 5-ти дѣйств. соч. Барышова.

въ пятницу 20 Іюня сенсационная пьеса
 прошедшая въ театрѣ Суворина въ С.-Петербургѣ болѣе 50 разъ, изъ жиа-
 ни моряковъ Русскаго Флота
МОРЯКИ
 Комедія соч. Г. Горина во вторникъ дѣйствии палуба военнаго транспорта.

Въ субб. ту 21 Іюня, дѣйств. комедія
Женщина въ 40 лѣтъ КОМЕДИЯ
 Комаед. въ 3 д. соч. Спаль. Воръ пере- КОМЕДИЯ
 водъ О. Лоревича. комедія въ 2 д. соч. Огдоуни.

Въ воскресенье 22 Іюня, вечеръ извѣстной комедіи предет. буд.
Барышня съ фіалками
 Комедія въ 4 д. соч. Шенкина-Куперника.

Составъ труппы по алфавиту:
 Г-жи: Альгина, Гельвигъ, Грэдская, Гага, Жуковъ, Завуе, Зюбинина, Мед-
 вѣдова, Петипа, Петровская, Г-г. Броневскій, Даниловъ, Нахимовъ, Лауше-
 вичъ, Листовъ, Неймовъ, Полловскій, Родигерскій, Сафонсъ, Т-г. Яковъ,
 Урвановъ.
Начало спектаклей въ 8 ч. вечера.
 Собственныя декорации, парики, бутафорія и режиссиръ.
 Цѣны мѣстамъ: 1 р.—2 р. 10 к., 2, 3—1 р. 75 к., 5, 6, 7—1 р. 50 к., 7, 8,
 1 р. 25 к., 9, 10, 11,—1 р. 12, 13,—75 к., 15, 16, 17, 18,—50 к.,
 Балконъ сидѣть 50 к. стоятъ 35 к. Амфиатра 35 к. Газетера 20 к.
 Ученицкіе 40 к.
 Режиссеры: П. П. ПОПОВСКІЙ и В. П. БРОНЕВСКІЙ,
 Распорядитель М. И. КАШИРИНЪ,
 Уполномоченный К. В. САФОНОВЪ.

Албанская буза.
 Уголь, Георгіевской и Саловой
 улицы, рядомъ съ театромъ
 „ХХ вѣкъ“
 Всегда свѣжая и хорошо пригото-
 вленная
БУЗА.
 Съ почтеніемъ РАМАЗАН-ОГЛЫ.

ТУРБИНЪ
 на паденіе 2 1/2 ар. 36 сидъ
дешево продается.
 Дондуковская. Слободчиковъ
 изыачно недорого по журналамъ
 принимаетъ заказы
НА ДАМСКІЯ ПЛАТЬЯ
 опытная портниха.
 Георгіевская улица, домъ И. М.
 Влазнева

Требуется
 продавецъ или продавщица съ
 залогомъ 150 руб. въ самосто-
 ятельной бакалейной и фрукто-
 вой торговлѣ.
 Общ. условія узнать: виноторгов-
 ля Оникова у Теръ-Нересова.

Окончившая Высшіе Женскіе
 Московскіе Курсы
Клавдія Александровна
ПОРОХЪ
 готовить къ экзаменамъ и пере-
 экзаменамъ во всѣхъ классахъ
 гимназій и реального училища.
 Специальность—
русскій языкъ.
 Адресъ: Садовая. Домъ Цувергаго-
 ва.

Объявление.
ПРОДАЕТСЯ БОЛЬШАЯ ПАРТІЯ
О В С А
 ГОРОДСКАЯ УПРАВЛЪ узнать
В. ФЕДОРОВА.

Наши интервью.
 Среди думскихъ депутатовъ чув-
 ствуется какая то озабоченность, не-
 удовлетворенность. Каждый въ от-
 дѣльности и въ обществѣ спрашиваетъ:
 гдѣ выходъ?
 Чтобы разрѣшить этотъ вопросъ
 мы говорили по этому поводу съ
 лидерами партіи. Догдъ октябрьскіе
 говорятъ, что застроены оны песси-
 мистически, что мало вѣрять въ от-
 правленіе такихъ условій, ко-
 торы могли бы установити нормаль-
 ный порядокъ политической жизни.
 —Эго возможно только въ томъ слу-
 чаѣ, говоритъ оны,—когда у власти
 стажутся люди, проникнутыя рефор-
 маскими стремленіями, и если
 они действительно поведутъ реалъ.

Театр „ХХ ВѢКЪ“

МАЛОРОССЫ, составъ 60 человекъ.

4 пары танцор., хоръ 35 чел.

Во вторникъ 17 июня с. г.

Т—воиъ русско-малорусскихъ артистовъ подъ управленіемъ

Г. Г. КАГАНЦА

ПРЕДСТАВЛЕНО БУДЕТЬ

ЗА ГОЛОДЪ И ХОЛОДЪ.

Въ 3 л. соч. Карпатскаго.

Въ заключеніе

Хоровое пѣніе и танцы.

Объявление.

Въ виду печатанія списковъ абонентовъ на второе полугодіе 1914 г. Завѣдывающій телефонною службою Е. М. Титовъ проситъ Г. Г. Каганца, о всякомъ измѣненіи заявить ему не позже 25 сего іюня.

Въ профессиональной женской школѣ

И. И. Ясоченко

въ г. Майкопѣ

Занятія прекращаются съ 25 мая.

Начало занятій и пріемъ ученицъ начнутся съ

1-го августа с. г.

Съ почт. М. И. Ясоченко.

КНИЖЕНКА.

Рабочіе фабрики Томпа рѣшили бастовать до конца и свое рѣшеніе иллюстрируютъ фразой: — Не хочешь бастовать даже тогда, когда придется жарить на сковородѣ волжскую воду.

КОСТРОМА.

Сообщать о томъ, что забастовалъ цѣлый рядъ новыхъ фабрикъ, Красильникова, Кокорева и другія.

Безъ билета.

Пословицу „въ тихомъ болотѣ черти водятся“ я съ субботы 14 іюня переделалъ въ слѣдующую: „въ шумномъ залѣ театра „ХХ вѣкъ“ публики безъ билетовъ носится.“

Дѣло въ слѣдующемъ. Мнѣ сильно не хотѣлось идти на „Пана Твардовскаго“. Причина моего нехотѣнія заключалась въ моемъ портмане: онъ былъ пустой.

Товарищи тащили меня въ театр. Я признался какой чахоткой болѣю.

Мое недомоганіе посчитали причиною неуважительной.

Послѣ непродолжительной бесѣды о способѣ „пробраться“, мои товарищи ушли въ залу.

Я остался одинъ. Звонюкъ... За нимъ другой. Я приходилъ въ отчаяніе. Сейчас рѣшился бѣжать на все, что хотѣло.

Отъ дверей судящейся массой выдвинулось знакомое лицо. Моя рука инстинктивно протянулась къ его руцѣ.

Мимо насъ, зажавъ руки въ карманы и поджавъ бриту голову, проходилъ длинный, худой господинъ въ шромъ костюмѣ съ пестрымъ носу. Если бы зналъ этотъ господинъ, что творится у него подъ носомъ?

Товарищи пошелъ въ залъ. Остатки въ руцѣ клочекъ бумаги, и развѣрнулъ ее. На одной сторонѣ: Театр „ХХ вѣкъ“. Пана Твардовскій, а на другой. утенчикскій. 40 коп.

Голова моя была не въ ученической фуражкѣ (это не зазначитъ, что возилъ ее не ученикъ).

Считавъ зволяк. Три звонка. Я робко прохожу къ двери.

Тотъ хорошо представилъ мою душу, кто вспомнитъ, какъ онъ самъ пробрался въ газету цирка и въ Пушкинскій.

Въ хвойной руцѣ—фуражка, въ правой—смытый клочекъ зеленой бумаги.

Билетерша въ ее заветѣ беретъ бумажку. Разспрашиваетъ ее и вслухъ читаетъ. Потомъ вѣжливо бурчитъ „въ мѣстѣ, отъ восточнаго ряда и на свободномъ до восточнаго.“ Я схватилъ билетъ и очутился въ кругу товарищей. Мой билетъ отравили по принадлежности.

Изъ того что было и дѣлалось на сценѣ въ памяти у меня остались: порывисто движущаяся красная фигура, дождевая капля, изображающая чернаго дѣлваго, надежде денарціи, воли и сироты зубь, у артистовъ и артистокъ во-истину, „здѣ кромѣшній“: п у б а и к а, свистъ крика, аплодисменты, темные силуэты молчаливо, раскормивъ костюмы у двухъ артистовъ,—накитъ то на дѣвѣ. И все.

Да, чуть не пропустилъ: я видѣлъ, какъ урваивалась погъ; да

Оно всегда такъ любить

Волной своей ласкаетъ

Большое мое сердце

Въ немъ будетъ отдѣлать.

IV

Панъ Пьера Луна

Мой первый подарилъ мнѣ украиненю

Изъ перловъ, равныхъ по дѣлу

Сокровищамъ дворцовымъ—ожерелье

Надѣлъ на шею первый мнѣ.

Второй слагалъ стихи. Онъ гово- рилъ мнѣ.

Что волоса мои черны,

Какъ Ночь, глаза, какъ Утро, го- лубые,

Какъ День сияющій, лѣсы.

И третій мой былъ такъ пре- красенъ, что краснѣла

Мать, испугавъ ему дара.

Онъ обнималъ горячими руками

Мнѣ голову, и въ помыслѣхъ

Онъ прижималъ къ ногамъ уста.

А ты, ты ничего не говоришь,

Ты бѣдишь,

Ты не дарилъ—благодарю.

Ты даже не краснѣя, но ты тотъ

Кого я такъ люблю.

іюнь 1914 г.

Мѣстная жизнь

Кража со взломомъ у судебного пристава Хартикова.

Сообщеніе

Въ 2 часа ночи было сообщено приставу 2 части по телефону, что въ квартирѣ судебного пристава Хартикова совершена кража (площадь „ХІІ“ года) Сообщеніе сдѣлалъ мѣстичинъ Дмитрий Каппиловичъ Зенинъ (16 л.) шуринъ Хартикова.

Разспросы.

Приставомъ 2 части Доминикомъ разспросами установленъ слѣдующее

Самъ г. Хартиковъ, съ 12 сего іюня находился въ служебной командировкѣ, по майкопскому отдѣлу, жена и дѣти на курортѣ въ Крыму; а Зенинъ, которому было поручено наблюдение за квартирой, жилъ въ квартирѣ Хартикова, 15 іюня въ 8 час. вечера изъ квартиры отлучился (былъ въ городскомъ саду) и возвратился лишь домой въ полчаса

второго ночи, и подойдя къ дому—нашелъ парадную дверь незапертой (полупритворенной); заперевъ дверь, вошелъ въ квартиру, въ передней залу, въ которой находилась мебель, въ двухъ выдвижныхъ ящикахъ замки взломаны. Въ общемъ, что похищено и на какую сумму установленъ не представляется возможнымъ никакой возможности, до пріѣзда г. Хартикова, которому одновременно о случившемся сообщено въ аулѣ Твардовскій, черезъ ст. Дюдаковскую по телефону.

Осмотръ квартиры.

При осмотрѣ квартиры Хартикова оказалось слѣдующее: въ парадной двери внутрь замкомъ взломанъ. Въ кабинетѣ въ двухъ выдвижныхъ ящикахъ письменнаго стола замки взломаны (здѣсь хранятся деньги и цѣнные документы). На письменномъ столѣ, лежалъ пустой желтаго цвѣта, кожаный бумажникъ. Въ спальнѣ въ ящикѣ комодъ и гардероба замки взломаны, постель на двухъ кровати перерыта. Въ двухъ комнатахъ замки ящиковъ гардероба взломаны. Въ столовой въ буфетномъ шкафу, въ двухъ выдвижныхъ ящикахъ замки взломаны. Въ общемъ, что похищено и на какую сумму установленъ не представляется возможнымъ никакой возможности, до пріѣзда г. Хартикова, которому одновременно о случившемся сообщено въ аулѣ Твардовскій, черезъ ст. Дюдаковскую по телефону.

Розыскъ.

Въ дѣлѣ розыска преступниковъ была примѣчена собака-шнейка, которая повела прямо въ кафешантанъ Карганова, здѣсь установлено, что въ 12 час. ночи сюда приходили какія-то двое пріѣзжихъ изъ Армавира. Одинъ изъ пріѣзжихъ оказался передеко-подданнымъ Аарамъ Варгановъ Аюковъ (21 г.), который и задержанъ въ дождѣ Амбрідума Карпатскаго, и при общій въ вѣдѣннхъ послѣднихъ, въ ящикѣ его она обнаружена одна связка ключей (24 штучки). Аюковъ—товарищъ своего съ которымъ были у Карганова скрываетъ, и по фактизи не называетъ.

Означеніе выданы посылки.

Кубанское областное правленіе сообщаетъ городскому майкоп. союму- раленію, что выдано посылку кубан. казачьяго войска есаулскаго нособіе на женскую гимназію, въ размѣрѣ одной тысячи въ годъ, срокъ выдачи истекъ въ 1913 году.

Дорожные представленія.

Въ воскресенье, 15 іюня, въ городскомъ саду, передъ эстрадой, подъ звуки „Забавотка музыкаль- ная“, какой-то неизвѣстный, но типа Максима Горькаго, тащивъ что то мудреное и импровизировать довольно удачно, такъ какъ вызвалъ восторгъ публики! Можетъ быть этотъ танецъ входилъ въ номеръ программы? Жаль что, неопытность почтеннейша публику, что вромѣ атрж оркестра будутъ, такъ.

Пожаръ.

11 іюня въ 3 часа по полудни въ дворѣ майкоп. мѣщ. Аленыя Іосифовича Войко 51 кв. 6 мѣ, въ его от-

сутствіе съ семействомъ (былъ на пошевыхъ работахъ) возникъ пожаръ,—загорѣлась куча старой соломы, около 3 возовъ, которая сгорѣла до тла. Пожаръ потушенъ прибывшей пожарной командой. Выяснено, что дѣти постояльца майкоп- ской Пана Образова, Михаилъ 7 лѣтъ и Игорь 5 лѣтъ, которые звали тайкомъ изъ сундука дѣда Образова коробку спичекъ, и чирякъ спички, имъ зажгли солому.

Митантъ сознался. Убытки на три рубля.

29 ст.

За раннее торговое привлеченіе къ отвѣтственности до 7 час. утра (воскресенье 15 іюня) торговцы на Ново-базарной площади. Алексей Гірчичовъ, Тимофей Головановъ, Василий Пузаковъ, торгующіе сельско-хозяйств. принадлежностями серпами, косами, брусками и т. п. и балалай-скими товарами: Иванъ Мошковичъ, Дмитрий Гончаровъ, Василий Гончаровъ и Василий Гончаровъ.

Пожаръ.

Въ 7 часовъ утра 15 іюня у крестьянина Павла Меркуловича Мяснынина произошелъ пожаръ, который былъ потушенъ собравшимися народомъ. Причина пожара плохое устройство печи, убытки 50 руб.

Бомбардировка.

16 іюня въ 6 час. по полудни извѣстны тулганамъ и Громкамъ: съиъ фельдшера Иванъ Кунстасъ, 18 лѣтъ, и майкоп. мѣщ. Михаилъ Степановичъ Боевъ 19 лѣтъ прозвонили пошлѣннй разгромъ дома Майкоп. мѣщ. Тихона Лисоченко (кв. 121. 8 мѣщ). Разбиты коматы (стѣны и оконныя рамы). Несмотря на предупредженіе Лисоченко, прекрати- тельно безобразіе, громилы Кунстасъ и Боевъ, не остановились и продолжали разбивать домъ его, а такъ какъ его было не въ первый разъ, то дабы прекратить нападеніе, Лисоченко произвелъ изъ дома свѣтъ, выстрѣлъ, изъ ружья заряженнаго дробью и случайно разилъ Боева въ правую ногу двумя дробинами, а въ лѣвую въ лодыжку. Боевъ отправленъ въ городскую больницу. Пораненіе признано легкимъ.

Эскурсія мѣстной гимназіи.

На 19 іюня с. г. состоится экскурсія Майкопской женской гимназіи съ ученицами 3, 6, 7, 8 классовъ. Вѣсь экскурсантокъ будетъ не больше 16 человекъ. Плата за экскурсію установлена въ размѣрѣ 15 руб.

Руководительницами экскурсій будутъ М. П. Голева и М. П. Зеленинская. Маршрутъ экскурсіи: Пятигорскъ /- Осмотръ выставки учрежденной попечителемъ Кавказскаго учебнаго округа /- Кисловодскъ—Жизжа- лодокъ—Ессентузи.

Продолжительность экскурсіи—8 или 9 дней.

Ледяиъ.

Въ пошлѣдннхъ 28-го іюня с. г. въ залѣ зимнаго общества, собраніе, состоящее изъ первой об- щедоступнаго учебнаго лекціи Г. М. Яворскаго на тему: „Вракъ семьи и дѣти“.

Паденіе съ велосипеда.

Въ воскресенье 15 іюня въ 11 часовъ 45 мин. для на городскомъ трекѣ произошло паденіе двѣнадцати велосипедовъ въ ярѣ, находившейся за биогоромъ „Ильковскій“. Двѣнадцать прѣзжихъ 10 безъ чувствъ и получили серьезные ушибы правой ноги. Вслѣдствіе мягкому грунту остальные ушибы двѣдци были легкіе.

Для поправленія здоровья.

16 іюня мѣстная гимназистка въ числѣ 11 дѣтъ поселилась въ помѣщеніи казачьяго лагеря (въ 3 верстахъ отъ города) для возстановленія здоровья, на что ассигновано 205 рублей и добровольныя ученичскія пожертвованія.

Забавы.

Случившійся обывателю, въ городскомъ саду, въ прошлое воскресенье могъ видѣть группу мальчонковъ, въ одинахъ сорочкахъ, съ ученичскими поясками „подбланившихъ саманнми пятачекъ“. Ученики называли школу въ городѣ видно плохо равняли въ своихъ ученичій любовь къ ивънностямъ—пчичкамъ.

122 ст.

Привлеченъ къ отвѣтственности проет. Яковъ Федоровичъ Панасенко, проет. въ 117 кв. 6 м., за держаніе на свободѣ собакъ, покушавшихъ про- ходящихъ.

88 ст.

Привлеченъ къ отвѣтственности за плохое устройство печи въ своемъ домѣ, благодаря чему произо- шелъ пожаръ, Павелъ Меркуловичъ Мяснынинъ, проет. въ 93 кв. 2 м.

38 ст.

Привлеченъ къ отвѣтственности за суеверно и драку на улицѣ напавъ на проет. Кузьма Павловичъ Отво- дежко.

Театръ и музыка.

Въ субботу 14-го іюня, товари- ществомъ русско-малорусскихъ арти- стовъ подъ управленіемъ Каганца,

представлена была въ первый, разъ на здѣшней сценѣ извѣстная поэти- ческая феерія „Пана Твардовскій“. Въ продолженіе всей этой пьесы передъ нами проходили рядъ фантастическихъ картинъ расущихъ различныя моменты борьбы человека Пана Твардовскаго съ сатаной.

То уложки сатанъ, то мученіе его самого (сцена въ корчмѣ „Рамъ“) будучи поймавшимъ Твардовскій, создателю фееріи большой интересъ. Въ роли сатаны выступилъ г-нъ Казанки, который несмотря на свое сложную роль, справился съ немъ довольно хорошо. Г-нъ Мельничекъ былъ хорошъ въ роли Пана Твардовскаго. Надурно провели свою роль Ангелы-исавиты Яна-Гана Милана. Вся остальная была на своемъ мѣстѣ.

Прекрасныя декорации, световые эффекты способствовали еще большому успѣху этой пьесы, несмотря на то, что сцена этого театра не особенно удобна для постановки такого рода пьесъ, благодаря чему получалось нѣкоторые дефекты, какъ напр. медленный снусъ Твардовскаго съ сатаной въ подземелье. Публики было много.

„Газета“ начала вести себя спокойно (облагораумилась)

15 с. м. шла тяжелая драма „Вампиръ“, пѣвшая въ Майкопѣ уже нѣсколько разъ. Но не смо- ря на это ей было при и в а е ч е н о много публики. Игра артистовъ была хороша. Особенно хороша была Толстая въ роли „Зои“.

Ледяиъ

Въ предстоящихъ гастроляхъ Драма тической труппы М. И. Наширина.

Труппа М. И. Наширина, по отзы- вѣмъ газеты („Ог. Кав.“ 14 іюня) дѣятельно располагаетъ болѣеими артистическими силами, и исполненіе ея художественное. Ансамбль пѣннхъ. Даже третъестепен- ные персонажи не были диссонан- сомъ въ общемъ дружномъ исполне- ннхъ пьесъ. Далѣе: такая труппа, какъ М. И. Наширина, со своей художественности исполненія, рѣдкая гости въ Армавирѣ.

Надѣмся, что наша майкопская публика отнесется вообще сочув- ственно и пошлѣтн спектакли. Подъ- дуть „Старческая любовь“ соч. Во- ршневъ 19 іюня въ четвергъ.

По отдѣлу

Новая дорога.

Министерство путей сообщенія и финансовъ не встрѣчаетъ препятствій къ разрѣшенію постройки на казаской жѣлзнодорожной между ста- нціями Усть-Лабинской и Кавказской

Хуторъ Дукнасова.

Разбойническое нападеніе.

Въ ночь на 7 іюня с. г. на хуторѣ Дукнасова аула Ульскаго было совершено разбойническое нападеніе съ цѣлью ограбленія лошадей у крестьянина, того же хутора, Ивана Рогожина 1 го. Засуммышленниковъ было трое. Изъ нихъ Рогожинъ только и могъ различить, что двое были горды и одинъ русскій, котораго пронзали въ потерпѣвшаго нѣсколько революверныхъ выстрѣ- ловъ не причинившихъ ему вреда

Ст. Бѣлорѣченская.

Самозатравленіе.

12 іюня с. г. здѣсь покончила са- мотравленіемъ жена крестьянина А. Д. Ковалюкова—Дарья на почлѣ семейныхъ неурядицъ.

Ст. Терновская.

Утопили лошади.

10 с. м. съиъ мѣстнаго казана Колоднаго, выкупавъ въ рѣчкѣ двухъ своихъ лошадей жеребцовъ, и приваивъ ихъ недоуздкомъ въ шѣфъ одного изъ другого, оставилъ ихъ въ рѣчкѣ, а самъ съ сверстниками началъ купаться.

Жеребцы, стоявшіе по брахо въ водѣ, загразились между собой и одинъ изъ нихъ зашутавшись голо- вой недоуздкомъ другого, свазился въ воду и потащилъ за собой и дру- того. Утопившихъ лошадей не уда- лось спасти. Лошади стоить 300 руб.

Областная жизнь

Екатеринодаръ.

Наводненіе.

10-го іюня вода въ рѣкѣ Кубанѣ стала сильно прибывать. Съ утра 11-іюня окрестности Екатеринодара были во м и о г м х ѣ мѣстахъ а т ѣ п л е и ѣ, также затопило дома прибрежныхъ жителей, и ого- роды. Во дворахъ снѣ-го постройки. Ауль Токмакъ—подъ водой.

12-го іюня, вода продолжала прибывъ Ололо р. Чѣби прорвало дамбу. 3 рыбака утопили. Затопленъ мех- ницескій заводъ „Кубаноль“, вѣдѣ- ствіе чего работы въ немъ остано- влены. Утромъ проработавъ водой авто- пно юръ станицы Гриневской. Атаманъ Таманскаго отдѣла ген. Мищенко телеграфировалъ въ област- ное правленіе, что онъ слагаетъ съ себя отвѣтственность участь ст.

ЕКАТЕРИНОДАРЪ.

10 іюня въ торговомъ-промышлен- номъ банкѣ обнаружено нечестованіе 28 202 руб. Артеальдннъ Смирновъ, падѣнный въ номерахъ „Пана“, со- нался въ пошлѣдннхъ, однако, денегъ при немъ не оказалось.

Смирновъ категорически заявилъ, что не знаетъ, гдѣ деньги. Смирновъ арестованъ. Предполагаютъ, что онъ деньги передалъ сожителю Куд- лешовой, скрывавшейся изъ города. Путь розыска.

По Россіи.

Гибель шести гусарей.

Телеграммы уже сообщали о ги- бели 6 нижнихъ чиновъ 16 гусарскаго Иркутскаго полка, стоящаго лагеремъ въ с. Иксинѣ, около Риги. Теперь сообщаютъ подробности этого кошмарнаго случая.

Нижніе чины 3-го эскадрона 1 іюня, передъ утренней уборкой ло- шадей, выжили купать ихъ на берегу Западной Двины. Было около 5 час. утра. Въ это время на близъ лежащемъ островѣ заканчивался пикникъ, устроенный офицерами Иркутскаго полка. Однѣ изъ нихъ, ротмистръ Гольманъ, командиръ купавшагоса эскадрона, желая похвастать стровой выправкой своихъ нижнихъ чиновъ передъ мѣстными дамами, приказалъ трубачамъ изъ бывшаго на пикникѣ оркестра сыг- рать „оборъ ко мнѣ“. Гусары пошлѣ снгалли и черезъ нѣсколько мгновеній были уже на островѣ, гдѣ и исполнили подъ команду своего эскадроннаго командира рядъ ли- чныхъ управленій.

Гусары переправлялись на островъ въ неглубокомъ мѣстѣ, прозвонивъ же для увеселенія участникомъ пикника всевозможныя кавалерійскія перестроенія, они удалились въ ту часть острова, гдѣ рѣка глубока и течение ее быстрое. Раздался сигналъ „карьеромъ по домамъ“, и гусары стремглавъ бросались въ воду. На средннхъ рѣки быстрое тече- ріе обило въ кучу и лошадей и всад- никовъ; 15 гусаръ были вынесены изъ воды безъ сознания, 16 изъ нихъ были приведены въ чувство, а пять оказались мертвыми. При даль- нѣйшей перекачкѣ не досчитались еще одного.

РПГА. Ротмистръ Гольманъ, по вынѣ в-торого погубило шесть гусаръ при керпирѣ черезъ Двину, не- хочетъ со службы и передать въ военному суду.

Безаренно погубившихъ похоро- няи съ военными почестями.

РПГА. Ротмистръ Гольманъ, по вынѣ в-торого погубило шесть гусаръ при керпирѣ черезъ Двину, не- хочетъ со службы и передать въ военному суду.

Безаренно погубившихъ похоро- няи съ военными почестями.

Борьба съ ПЯНСТВОМЪ.

Управляющій акцизными сборами Сиб. губернии обратился къ го- родскому головъ съ письмомъ, въ которомъ указывается на неблаго- дѣтельное прнпятіе цѣлаго ряда мѣръ для борьбы съ пьянствомъ. Между прочимъ, въ письмѣ указывается, что за послѣднее время въ Пятер- бургѣ слышны возросла частота пивныхъ лавокъ, причемъ владельцы ихъ допускаютъ крайне нежелательные пріемы для привлеченія потребителей: принимаются въ залогъ вещи, отпускается пиво пья- нымъ, въ кредитъ и т. п. Въ виду этого управляющій акцизными сборами считаетъ необходимымъ вос- претить впередъ открытіе пивныхъ лавокъ на окраинахъ и въ мѣстахъ, удаленныхъ отъ полицейскаго надзора, а также измѣнить дѣйствующее обязательное постановленіе о со- держаніи пивныхъ лавокъ и издать новыя правила для посетителей.

Въ дѣйствующее постановленіе предлагается включить новый пунктъ, въ силу котораго воспре- щается бы посѣщеніе пивныхъ лавокъ нижними чинами, малолѣтними, воспитанниками нѣмцахъ и средннхъ учебныхъ заведеній. Кро- мѣ того, содержащимъ пивныхъ должно быть мѣнено въ обяза- ность наблюдать за тѣмъ, чтобы по- сѣтителю не наливался до опьяне- нія и чтобы омеѣлѣвшимъ не про- давался пиво. Каждой пивной пред- лагается завести особую книгу, въ которой записывается замѣчанія и распоряженія чиновъ акцизнаго надзора, полиціи и попечительства о народнои трезвости. Специально для посѣтителей пивныхъ устанавливаются правила, въ силу кото- рыхъ омеѣлѣвшій долженъ покинуть пивную по первому требованію. Вос- прещается посѣтителю: пѣть пѣс- ни, затѣвать ссоры, играть въ карты, кости, орнанку, а также уло- дить изъ пивной черезъ черную дыру.

<

Рабъ Божій Мерекжовскій.

Одна изъ крупнейших московских газетъ... Мерекжовскій, адресовавшее имъ черезъ одо. высокопоставленное лицо старцу Григорию Распутину.

Глубокоуважаемый отецъ Григорій Ефимовичъ! К. Г., который доставитъ Вамъ это письмо...

Всю надежду на благополучный исходъ возлагаю на Васъ почтенный Григорій Ефимовичъ. Строить Вамъ только пожелаю и вы вернете меня для насъ въ Россію.

Поговорите съ И. Г. Щеголовымъ и все уладится.

Въ Министерствѣ Народнаго Просвѣщенія все обстоитъ благополучно. Слухъ о томъ, что я передамъ суду...

Мать Катеринъ старается все дело ликвидировать. И переслала ей черезъ И. Янова двѣ тысячи рублей.

Одновременно съ нами за меня будетъ просить къ В. П. Мецкерскій. Если же въ концѣ концовъ, мнѣ не удастся вернуться въ Россію...

Итакъ Григорій Ефимовичъ, я надѣюсь, что поговоривъ съ княземъ, вы поймете всю тяжесть моего положенія и сдѣлаете необходимое. Если и по вашему мнѣнію даже и виновенъ въ чемъ-нибудь, я уже понесу достаточно наказаніе...

О. Бжеи избавь меня наконецъ отъ этихъ мученій!

Григорій Ефимовичъ дайте добрый совѣтъ какъ бытъ спасите утопающаго!

Рабъ Божій Мерекжовскій.

Вотъ довольно интересное письмо раба Божіа Мерекжовскаго, которымъ онъ проситъ Григорія Распутина защиты...

Но что дать право надѣяться Мерекжовскому на снисхожденіе, когда этимъ же письмомъ онъ указываетъ на личность своего преступленія!

Достаточно ясно говорить о томъ фразы: все документы, за которыми и особенно оупакала уничтожены, мать Катеринъ старается все ликвидировать и т. д.

Итакъ, рабъ Божій Мерекжовскій, теперь вамъ уже придется считаться не съ несчастною матерью опозоренной вамъ дѣвочки, и не двумя тысячами рублей заплатами вы за свои гнусныя проделки: надо вѣрить и надѣяться, что не увидите вы отъ коронаго суда и что всѣ тѣ лица, которые по вашему мнѣнію будутъ действовать вамъ, стараться облить васъ, не решаясь набросить на себя тѣль подорваннаго небогавиднаго вѣшателства въ это грязное дело.

Тѣмъ Мерекжовскій не подумалъ о наступившемъ теперь часѣ ранша, и когда этотъ часъ пробьдетъ, онъ будетъ какъ блуда въ жобѣ, уижаеся въ подобныя слезныхъ писемъ, умоляю о снисхожденіи.

У гна Мерекжовскаго полное отсутствіе гражданского мужества: онъ думаетъ, что взываніемъ къ Христіанскому милосердію ему удастся ся разжалобить кого нибудь и заставить вычеркнуть изъ памяти общества рядъ гнусныхъ поступковъ имъ предѣланныхъ.

Надо вѣрить, что нашъ судъ, равный для всѣхъ, будетъ чуждымъ лживо высокопоставленнымъ лицамъ и отнесется со всей строгостію закона къ рабу Божіему Мерекжовскому, поступкамъ котораго нѣтъ снисхожденія ни передъ человѣкомъ ни передъ Божіимъ правосудіемъ.

Вадимъ Блювъ

Монархи и кинематографъ.

Кинематографъ, который платился было называть театромъ для лѣньныхъ людей, теперь быстро артиговатизируется: много монархи обзавелись собственными кинематографами.

Особенно большой интересъ къ кинематографу проявляетъ румынская королева Елизавета, избѣгая подлѣ литературнымъ псевдонимомъ Карметъ Сильви. Королева, соорудивъ своему замку Целешъ теобственно кинематографическій театръ, въ которомъ сдѣлано преходитъ представления кино пьесъ. Королева сама пишетъ эти пьесы, писцаируя свои рассказы.

Юному испанскому королю Альфонсу XIII-му принадлежатъ честь новаго привнесія кинематографу. Король держитъ на жалованіи пнеколько фотографовъ, которые неостановленно вѣдутъ по его пятамъ. Благодаря прекрасной организаціи эти моментальные снимки въ тотъ же день воспроизводятся на кинематографической лентѣ, и королевская семья имѣетъ возможность садитъ за всѣми шагами короля, несмотря на то, что онъ находится отъ нихъ за сотни верстъ. Во время недавняго пребыванія короля Альфонса въ Парижѣ, кинематографическія ленты, запечатлѣвшія пріѣздъ короля въ Парижъ, прѣбыанъ въ Мадридѣ на другой день.

Англійская королевская чета тоже имѣетъ въ Вулвингемскомъ дворцѣ собственныя кинематографическія театры. Пристрастіе къ кинематографу внесло радикальную ломку въ жизнь маркизскаго эрксутава Абдуль-Анса, доживающаго свой вѣкъ на почетной пенсіи французскаго правительства въ Аляжирѣ. Султанъ однажды увидѣвъ на экранѣ картину коронаціонныхъ торжествъ въ Индіи, съ тѣхъ поръ кромѣ кинематографовъ для него нѣтъ не существующихъ на свѣтѣ, и всѣ красавицы его гарема впади въ полную демидость.

Большимъ любителемъ кинематографіи является и португалскій экс-король Мануалъ, который дѣлаетъ частыя выѣзды изъ своего Тунигемскаго замка въ отдаленные лондонскіе кварталы съ исключительной цѣлью не пропустить ни одной кинематографической новинки. Юный экс-король имѣетъ съ своей супругой, рожденной принцессой голландскаго, беретъ билеты на самыя дешевыя мѣста и скрѣпо просматриваетъ весь сеансъ, бокъ о бокъ съ соседями, не подорывающими присутствія столь высокой гостя.

Императоръ Вильгельмъ до недавняго времени относился весьма критически къ кинематографу, считая его расадникомъ низменныхъ вкусовъ. Но однажды во время путешествія императора въ свѣрныхъ водахъ придворная воспроизвѣла императора и свиту на кинематографической лентѣ, которая вечеромъ того же дня демонстрировалась на императорской яхтѣ "Готенбургъ". Съ тѣхъ поръ императоръ совершенно перемѣнилъ свое отношеніе къ кинематографу.

Европейскіе номады.

Въ "Review" появилась интересная статья Эдвина Гинзедина о всевозможныхъ видахъ номадовъ, пасущихъ въ наше время Европу. Число номадовъ и бродягъ достигаютъ 600 тысячъ, и содержаніе ихъ обходится больше, чѣмъ въ 20 милліоновъ рублей ежегодно. Можно считать, что каждый изъ современныхъ бродягъ получаетъ отъ добродѣтельныхъ гражданъ въ среднемъ по четвертку ежедневно. Городецкіе не въ счетъ эти последние получаютъ даже по нѣсколько рублей въ день. Изъ общаго числа бродячихъ на Францію приходится 40,000, а на одну Руминію 200,000. Въ этой неорганизованной массѣ цѣпана являются наиболее дисциплинированными. Не признавая законовъ, они, тѣмъ не менѣе, имѣютъ традиціи, которыхъ строго придерживаются.

Цыганѣ и бродяги пользуются своеобразнымъ эсперанто. У нихъ выработался цѣлый кодексъ условныхъ знаковъ и сигналовъ. Если на стѣнѣ или на заборѣ изображенъ грубо домъ съ отмычкой на двери, это значитъ, что домъ хорошо охраняется. Изображенъ зданіе безъ отмычки на двери означаетъ, что сторожить тамъ только халбѣ. Грубо нарисованная фигура значитъ: здѣсь живетъ одинокая женщина. Четырехугольникъ съ точкой внутри означаетъ собакъ. Четырехугольникъ съ значкомъ въ видѣ ижицы означаетъ, что бургомистръ мѣстечка не любитъ бевеверчій. Такие международныя знаки можно встрѣтить и въ Англіи, и во Франціи, и въ Венгріи.

За неуплату

Въ Бруклинѣ директоръ нѣмецкаго госпиталя задержалъ новорожденнаго Мать-Кеба за неуплату его матерью 1,500 кронъ, сдѣланныхъ респіциемъ за роды и содержаніе родильницы. Только спустя годъ родители черезъ судъ получили обратно ребенка.

Въ наказаніе.

Въ Лондонѣ обнаружена прикрывающая цѣлью къ статуѣ Веллингтона сффражистка. Полицескіе съ трудомъ освободили ее отъ надѣвающейся ладъ ней толпы.

Воровство изъ дружки къ полицейскому

Въ лондонскомъ судѣ разсматривалось ладныхъ дѣло вора Леонарда Ледгата, избравшаго довольно оригинальный способъ зажити. По его словамъ, если его застали въ чужой усадьбѣ, то исключительно потому, что онъ хотѣлъ оказать услугу своему пріятелю, состоящему на полицейской службѣ. По словамъ пріятеля, его пріятель полицемѣнъ укрывалъ его, что получить повышеніе по службѣ, если ему удастся задержать грабителя. Тогда Ледгата рѣшился пожертвовать собой на алтарь дружбы и забрался въ чужую усадьбу, гдѣ и былъ задержанъ. Врѣний его другъ побѣдилъ его послѣ бурной борьбы, во время которой, по несчастной случайности, выбилъ ему три зуба. Несмотря на то, что повѣсть по суду была изложена съ неподражаемымъ юморомъ, судья не склонился на его доводы и приговорилъ грабителя къ одному году принудительныхъ работъ.

Женщина Бактеріологъ, работ. въ Бакт. Инст. въ Москвѣ, им. реком., ищ. мѣста. Адресъ: Москва, Тверская, Мамонск. п. д. 2/10, кв. 10. М. Г.

Объявленіе.

Отъ Попечительнаго Совѣта Кубанской Общины сестеръ милосердія Россійскаго Общества Краснаго Креста. Олимпъ изъ релігиозныхъ обществъ является безспорно прехвазомъ, а потому борьба съ этой болѣзью имѣетъ общегосударственное значеніе.

Къ сожалѣнію отсутствіе средствъ лишаю Красный Крестъ возможности принять болѣе активное участіе въ дѣлѣ помощи прокаженныхъ. Нѣтъ, съ ВЫСОЧАЙШАГО ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА соизволенія и во исполненіе воли АВГУСТѢЙШЕЙ Покровительницы Россійскаго Общества, открывается сборъ пожертвованій на борьбу съ проказою.

Объявляя объ этомъ, Попечительный Совѣтъ общины вполнѣ увѣренъ въ отзывчивости благотворителей къ пожертвованіямъ на это благое дѣло.

Пожертвованія принимаются исключительно казначеями Попечительнаго Совѣта Кубанской Общины сестеръ милосердія, Полковника Шанаревымъ (Посольская ул. д. № 91) и Кубанскаго мѣстнаго управленія Н. Н. Камалемъ (Грибостная ул. д. № 8).

Въ принятія пожертвованій будутъ выдаваться надлежаще квитанціи.

Возле стараго базара № 22, № 1

Недорого ПРОДАЕТСЯ угловое мѣсто съ домомъ о 4-хъ комнатахъ подлѣ желѣзномъ со службами; При домѣ фрунтовый садъ. Спросить у А. И. Аемченко, тамъ же и въ Городевой управѣ.

Фрукты, зелень и другіе пищевые продукты всегда свѣжіе и высшаго качества продаются исключительно у Луки Георгіевича ЯНИ Майкопъ, Новый базаръ.

ТРЕБУЮТСЯ ГРАМОТНЫЯ ДѢВУШКИ

ПРОДАЕТСЯ очень дешево 5-ти сильный бензиновый моторъ (работаетъ и керосиномъ) на ходу, почти новый годный и для мастерскихъ, мелкой промышленности и электрическихъ машинъ. Не требуетъ никакого ухода. Осмотръ и о цѣвѣ можно узвать въ конторѣ контрагентства обывающей Большая ул. (быв. Поповская) рядомъ съ Гоголевскимъ училищемъ.

Отдается квартира Со всеми удобствами: водопроводъ, водяной клозетъ и ванная. Домъ Дмитрія Савелевича Иваненкова, Георгіевская улица.

Къ конкурсн. экзамен. Лучшая парикмахерская 1-го МАЙКОПСКАГО Т-ва. Садовая ул. д. Карластопа. Безукоризненная чистота и образцовыя парикмахерскія инструменты. Прѣмѣе ВСЕВОЗМОЖНЫХЪ ВАКАЗОВЪ НА ПИДЪВІИ ПЪВЪ ВОЛОСЪ. Платятся театральныя парки и работаютъ на спектакляхъ. Цѣны на все самое удивительныя въ всякой конкуренціи. Добросовѣстное выполненіе работъ. Съ почт. Т-во.

ВРЕМЕННО РАСПРОДАЕТСЯ ПО УДЕШЕВЛЕННОЙ ЦѢНѢ полное собраніе сочиненій знаменитаго французскаго писателя Гюи де-Мопасана. Изданіе 1912 г. въ переводѣ лучшихъ русскихъ переводчиковъ въ 15 томахъ отпечатанныхъ на хорошей бумагѣ, въ изящныхъ обложкахъ, съ подробной біографіей и портретомъ автора.

Повѣсти и романы Гюи де-Мопасана отличаются чрезвычайно увлекательнымъ содержаниемъ и читаются съ завлѣкающимъ интересомъ. Изъ его творч. славно не только среди соотечественниковъ, но и среди всего міра. Достаточно сказать на отзывъ П. С. Тургенева и Льва Толстого, чтобы судить о томъ высокому таланту Гюи де-Мопасана, занявъ въ исторіи всемірной литературы, занимающаго почетное мѣсто. Парижъ, краснорѣчиво говоритъ о славныхъ французскихъ нации. Его произведенія, достигая одновременно болѣе 300 изданій въ сотняхъ тысячъ экземпляровъ, и переводятся на языки всѣхъ народовъ. Сочиненіе его особенно большой интересъ представляютъ теперь, когда такъ много говорятъ о взаимныхъ отношеніяхъ мужчинъ и женщинъ. Въ его романахъ читатель найдетъ разрѣшеніе этого вопроса въ изображеніи правдивой действительности. Сочиненія Гюи де-Мопасана въ другихъ изданіяхъ стоятъ 14—20 руб. в дорожѣ. Настоящее изданіе СЛУЧАЙНО ПРИОБРЕТЕННОЕ временно распродается за 4 р. 50 к. Выслается по полученіи денегъ или съ залоговыми платками. За добросовѣстное выполненіе заказовъ фирма имѣетъ благодарственные письма. Заказы направляйте исключительно на адресу: А. А. Ильинъ, С. Петербургъ, Пет. Стор., Малый проспектъ, 44/1

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА на 1914 г. на иллюстр. самый веселый, остроумный, ядовитый и коллѣч. журн. „ЕЖИКЪ“ выходящій 2 раза въ мѣсяцъ, съ 1 Февраля с. г., подл редакціей извѣстныхъ комиковъ б. артистовъ Императорскихъ театровъ М. К. Коваленко и Е. Е. Кристанъ. ВЪ КАЖДОМЪ НУМЕРѢ Конкурсы остроумія на цѣнные призы РЕДАКЦІЯ на каждую 1000 годов. подписки, уплатившихъ своевременно 2 р., даетъ выигрышный билетъ Государств. Дворянскаго банка. ПОДПИСКА съ дост. и перес. на 1 годъ—2 р. За границу—4 руб. Отдѣльн. №—5 к., въ Петербургѣ, на станціи д. и парох. пріет.—7 к. Контора высылаетъ за 7 к. марку. РЕДАКЦІЯ, КОНТОРА и সভа. ТИПОГРАФІЯ Петербургъ, Пѣвческій пер., 5, д. Великаго Князя Петра Николаевича. Телефонъ 38-56.

Table with train schedules for routes: Ростов-Тихорецъ-Кавказск.-Армавиръ, Баку-Грозный-Минеральн. Воды-Армавиръ, and Армавиръ-Туапсинской желѣзной дороги. Columns include station names, departure times, and arrival times.

2 р. 75 к. на 1/2 года. Открыта подписка на второе полугодіе (съ Іюля) 1914 г. (Изд-во „Новая Жизнь“, годъ 5-й). 1 р. 10 к. на 1/2 года. Большая еженебдничная журналъ литературы, науки и общественной жизни (до 200 стр.) съ бесплатнымъ приложеніемъ. НОВАЯ ЖИЗНЬ СВОБОДНЫЙ ЖУРНАЛ. Пріятное содержаніе, выходящій въ пятницу. Редакция: Москва, Б. Дмитровка, 26. С. ПЕТЕРБУРГЪ, Дворцовая, 44. Подписку принимаетъ въ редакціи и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ. Редакторъ Николай Архиповъ.