

# МАЙКОПСКАЯ ГАЗЕТА

Цѣна № 5 коп. 1913 годъ.  
4-й г. изданія

Пятница, 31 Мая

РЕДАКЦІЯ и контора въ г. Майкопѣ, Куб. Обл. въ домѣ ВАРШИШКИНА открыты для объявленій съ 12 ч. дня ежед. Телефонъ № 41.

Матеріалъ для печати адресовать непосредственно въ редакцію. Присылаемый въ редакцію матеріалъ поступаетъ всецѣло въ распоряж. редакціи. Писать надо четко и на одн. стороне листа. Анонимныя письма не принимаются. Рукописи безъ обозначенія генерала считаются безвѣстными.

Открыта подписка на 1913 годъ.

Подписная цѣна: на годъ съ доставкой и пересылкой—6 р. на полгода 3 р. 50 коп., 3 мѣс.—2 р., на 1 мѣс. 75 коп. За границу вдвое. ОБЪЯВЛЕНІЯ на 1-й страницѣ—20 к. втораго листа, на 4-й—10 к. Изгороднія объявленія 30 и 20 к. строка. Объявленія, помѣщаемыя на 2-й и 3-й стран. неопредѣл. передъ редакціон. текет., считаются по такѣ 1-й страниц. Годов. и мѣсяч. скидки. Объявл. о спросѣ и предлож. труда, 5 строкъ—25, на 4- страницѣ. За перемѣну адреса 28 к.

**АПТЕКАРСКІЙ МАГАЗИНЪ**  
**А. И. Альтшулеръ**  
рядомъ съ АПТЕКОЙ, соб. домъ.  
получены новости парфюмеріи и косметики

---

Химико-бактеріологическій кабинетъ при аптекѣ  
**А. И. Альтшулеръ**  
пріемъ всякаго рода химическихъ и медицинскихъ изслѣдованій.

**АПТЕКА**  
**О. В. Розенбаумъ**  
химико микроскопическая лабораторія анализы мочи, мокроты, ярови, воды и друг. красильный моръ совершенно уничтожаетъ крысъ, мышей, безвредный для людей и животныхъ.

---

**ДОКТОРЪ**  
**С. З. ОФЕРЪ**  
По внутреннимъ дѣтскимъ и венерическимъ болѣзнямъ. Лечение острого и хроническаго триппера, лечение сифилиса „606“ „914“ внутривенно.  
Шосейная ул., домъ ЕРІНА.

**ДОКТОРЪ**  
**М. М. КАПЛАНСКАЯ**  
принимаетъ по дѣтскимъ, внутреннимъ и кожнымъ болѣзнямъ. Утромъ отъ 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>—10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ч., вечеромъ отъ 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>—7 час.  
Шосейная ул., домъ Братухиной

**ДОКТОРЪ**  
**А. Н. НИКИТИНЪ**  
Венер., глаз., женскія и внутренн. гл. об. **легочныя**  
Пріемъ съ 5—8 час. вечера.  
Адресъ: Курганная, д. Рогачева, противъ табач. фаб. Минацканова, телеф. № 36.

**ОБЪЯВЛЕНІЕ.**  
мною открыто отдѣленіе справочной конторыно найму служащихъ, Квартирное бюро принимаетъ и другія частныя порученія; контора утверждена правительствомъ и обезпечена залогомъ. Я надеюсь, что почтеннѣйшая публика г. Майкопа и его окрестностей не откажетъ посѣтить контору, гдѣ лично убѣдитесь въ добросовѣстномъ исполненіи и тѣмъ дасть возможность угодить всякому требованію; телеф. № 9. Адресъ: уголъ Офицерской и Георгиевской, рядомъ съ домомъ нотариуса Иванова. Съ почтеніемъ Кумшаевъ.

**Открыта Подписка на Вторую половину 1913 года.**

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: на 6 мѣс.—3 р. 50 коп., на 3 мѣс.—2 р., на 1 мѣс. 75 коп.

**ПЕРВОКЛАССНАЯ „Центральная гостиница“ и ресторанъ**  
гор. Майкопъ.

При „Центральной гостиницѣ“ съ 10 мая ОТКРЫТЬ **лѣтній семейный садъ** со всеми удобствами. ИГРАЕТЪ **РУМЫНСКІЙ ОРКЕСТРЪ.**

Во время обѣда съ 1 до 4 час. дня и вечеромъ съ 9 час. **Бесѣдки, РОТОНДА.** Входъ бесплатный.

Съ 25 мая будетъ играть извѣстный салонный **духовой оркестръ** изъ 12 человекъ женскаго и мужскаго персонала, подъ управленіемъ извѣстной капельмейстерши, любимицы повсемѣстной и Парицанской публики  
**Александры Николаевны Дунаевой**

Получены: икра свѣжая и паюсал, свѣжая осетрина, балыкъ, тешка цвѣтная капуста, спаржа садовая.  
Съ почт. А. Т. ТЛЕГОРЮКОВЪ.

**Семейный садъ „Центральной гостиницы“**  
Со вторника 28-го мая состоится только **СЕМЬ ГАСТРОЛЕЙ** извѣстной исполнительницы цыганскихъ романсовъ  
**НАДЕЖДЫ СЕМЕНОВНЫ АЛТУНДЖИ.**  
Начало 11 въ часовъ вечера.

**Ново-открытая паровая торговая БАНЯ**  
ежедневная и по воскресеньямъ съ 8-мью номерами. Души, ванны, отопленіе паровое; въ номерахъ и въ дворянскихъ комнатахъ **МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ, ЧИСТОТА БЕЗУКОРИЗНЕННАЯ.** Баня открыта съ 8-ми час. утра до 12 час. ночи. Имѣются простыни и полотенца. **ОСВѢЩЕНІЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ.** Прислуга вѣжливая и аккуратная.

Ищу компаніона на паров. баню и ПРОДАЮ.  
Ищу банщика и массажиста.

Полковая и Шосейная улица, домъ Самойленко, противъ гостиницы „Коммерческіе номера.“

**Лѣтній Театръ и садъ „АРКАДІЯ“**  
Дирекція **А. С. КАРГАНОВА.**  
Г. Майкопъ, Офицерская улица, д. Д. Богдасаровой.

**Открывается лѣтній сезонъ.**  
Съ 27 апрѣля 1913 года

Будутъ даны ежедневно разнохарактерные дивертисменты съ участіемъ артистовъ и артистокъ.

Играть будетъ оркестръ дамъ трубачей съ пѣніемъ подъ управленіемъ **МИССЪ ЕЛИЗАВЕТЪ** 12 до 4 часовъ, вечеромъ съ 8-ми часовъ.

Садъ вновь комфортабельно отремонтированъ, имѣется хорошо отдѣланныя бесѣдки и теплые кабинеты. **ВХОДЪ въ САДЪ 20 коп.** Режиссеръ **Блокрипницкій.**

**БУФЕТЪ СНАБЖЕНЪ:**  
заграничными и русскими винами высшихъ марокъ. Получены: блоро-рыбы и осетровы **БАЛЫКИ** и **ТЕШКА** а также **ПАЮСАЯ ИГРА.**  
Кухня Европейская и Кавказская.

Слушательница высшихъ Московскихъ педагогическихъ курсовъ **опытная преподавательница** репетрируетъ по всемъ предметамъ ср.-учебныхъ заведеній, готовитъ къ приемнымъ экзаменамъ и переэкзаменовкамъ.  
Адресъ: для личныхъ переговоровъ и письменныхъ предложеній—Майкопъ, Офицерская улица, д. Дмитриева (противъ завода Гуреева) квартира М. М. Суздальца-Е. М. Суздальцевъ.

**Магазинъ КАПЛАНОВЪ**  
въ Майкопѣ.

**Получена большая партія весеннихъ и лѣтнихъ мануфактурныхъ товаровъ и Московскаго мужскаго, дамскаго ГОТОВОГО ПЛАТЬЯ** новѣйшихъ фасоновъ. При магазинѣ мастерская, пріемъ заказовъ на готовое платье. Имѣется складъ сундуковъ, брезентовъ, мѣшковъ и парусины. Цѣны на всѣ товары **ФАБРИЧНЫЯ.**

**ВНИМАНІЮ ѢДУЩИХЪ ВЪ МАЙКОПЪ! Первоклассная гостиница „Большая Московская“**  
Центръ города. Въ кругу торговыхъ фирмъ.  
17 роскошно обставленныхъ номеровъ отъ 1 р. до 3 р. со всеми удобствами какъ то: электрическое освѣщеніе, водопроводные умывальники, ванны, паркетные полы. При гостин. ресторанъ, ежедневно свѣжая провизія. Цѣны доступныя. С. П. Капланова.

Приглашается **вполнѣ грамотная барышня на должность корректорши.** Адресъ: Редакція „Майкоп. Газеты.“

какъ и панъ, такой же нищій, какъ, товъ и такой любитель шутовскаго колыбка, какъ великій южанинъ— истинный цѣнитель хорошихъ винъ, пріѣхавъ ночью въ одну французскую гостиницу, долго слушалъ, будучи не въ состояніи разбудить хозяйна. Наконецъ, онъ его поднялъ произведеннымъ шумомъ.  
— Кто тамъ? спросилъ хозяйникъ въ окошко.  
— Это, — отвѣчалъ испанецъ, — Донъ-Хуанъ Педро Фернандесъ Родригъ де вилла-Мова, графъ Малафра, кавалеръ Сантъ-Иго и Алкантара. Нужно почтѣть и шутовскаго колыбка!  
— Мнѣ очень жаль, милостивый государь, сказалъ хозяйникъ, закрывъ окно, — но у насъ нѣтъ ни столько компатъ, чтобы помѣститъ весь этотъ народъ, ни такого количества шутовскаго колыбка, чтобы угостить васъ прилично.

(Изъ области „историческія“ анекдотовъ.)

Нѣкій господинъ изъ Испаніи, конечно, такой же дворянинъ, какъ и самъ король, такой же католикъ,

ЭЛЕКТРО-БЮГРАФЪ „XX ВЪКЪ“

Съ среды 29-го Мая с. г. новая грандиозная перемѣна картинъ въ 8 большихъ отдѣленіяхъ.

Пате журналъ № 216 А. ОБЕЗЬЯНЫ И ДРЕСИРОВАНЫЯ СОБАКИ. Интересная лента съ натуры.

Судебная ошибка

Сенсаціонная драма въ 2-хъ большихъ частяхъ, длиною 1200 метровъ.

Поксона не перехитришь или два соперника. Веселая комедія съ участіемъ всеобщаго любимаго публики толстяка ПОКСОНА

Месть мулатки

Сверхъ программы въ 3-хъ отдѣлахъ. Длнна 1700 метровъ.

Политическій романтизмъ.

Бюджетами пренебрегши интересныя черты... Романтизмъ... Промышленныя предприятия... Политическій романтизмъ... Романтизмъ... Романтизмъ...

Духъ времени требуетъ идей и имѣетъ склонность къ фантазмамъ...

Духъ времени требуетъ идей и имѣетъ склонность къ фантазмамъ... Роковые колебанія. Бакалские союзники... Политическій романтизмъ...

Обывательскія нужды.

Спальные вагоны 3-го класса. Въ Россіи, учреждается общество спальныхъ вагоновъ 3 класса... Политическій романтизмъ...

Обзоръ печати.

Газета „Рудъ“ въ статьѣ „Эволюція“ критикуетъ выступленія депутата В. А. Макашова... Политическій романтизмъ...

Поксона не перехитришь

Изъ Софіи телеграфируютъ, что греческія войска опять наступаютъ... Политическій романтизмъ...

Около Думы.

Каждая минута работы Государственной Думы 4-го созыва стоитъ 105 руб... Политическій романтизмъ...

Новыя учебныя заведенія въ Россіи.

Въ виду крайняго недостатка въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, особенно въ внутреннихъ губерніяхъ Имперіи...

ЭЛЕКТРО ТЕАТРЪ „ПАНТЕОНЪ“

Со вторника 28 мая 1913 г.

новая великолепная программа картинъ в 7 бол. отд. во главѣ которой будутъ поставлены мировой монополичный боевикъ русской литературно-художественной серии.

Журналь Пегасъ № 8. Последнїя событїя.

Новый Ноевъ ковчегъ Комическая.

Княгиня Вутырская

(Московская быль). Выдающаяся драма изъ русской московской жизни. Въ 3-хт. большихъ частяхъ и 4 отдѣленїяхъ. 2200 метровъ длины.

Сверхъ программы БРАКОСОЧЕТАНІЕ ГЕРМАНСКОИ

Кронъ-принцессы ЛУИЗЫ

ВЪ БЕРЛИНЪ

АНОНСЪ:

- 1) На миліахъ матерїи
2) Упорядоче нъе жжнїи
3) Славыяе крїаеы
4) Таїны силы
5) Како градеи

Кирпичный новый домъ

съ большімъ дворомъ, флигелемъ и сараемъ ПО СЛУЧАЮ ОТЪѢЗДА продается въ станицѣ Лабинской, на Тюремной Площади. Тамъ же рядомъ продается другой домъ съ флигелемъ, кирпичнымъ сараемъ и большой садъ.

Дѣло В. М. Пуришкевича съ „Русскимъ Знаменемъ“.

Какъ извѣстно, В. М. Пуришкевичъ при жизни П. А. Столыпина просто нападками на него и его политику, послѣ смерти премьер-министра разразился стихотворенїемъ по адресу его приемника, въ которомъ говорилъ: „Чтобы ни былъ ты, приемникъ повѣстїей, на плодъ трудовъ его не посажай...“

Назвавъ по сему случаю В. М. Пуришкевича, на свойственномъ сторонамъ жаргонѣ, „головной и паразитомъ съ глиняной совѣстью и скорочельемъ гражданскимъ мужествомъ“ „Русское Знамя“ квалификация вѣдѣнъ измѣненїе В. М. Пуришкевичемъ фронта, какъ „предвѣщенїе авлансомъ желтаго билета новымъ содержателямъ“.

Такъ какъ дѣло коснулось лично его, то В. М. Пуришкевичъ оказалъ весьма обидчивымъ и прелеккъ редактора „Русскаго Знамени“ Яремченко къ ответственности за диффамацию и брань, и подсудимый приговоренъ былъ окружнымъ судомъ къ заключенію въ тюрьму на 6 мѣсяцевъ.

ЮБИЛЕИ КИНАТОГРАФА.

Въ нынѣшнемъ году исполняется двадцать лѣтъ съ того дня, когда знаменитыи Эдисономъ впервые демонстрировалъ на всемірной выставкѣ въ Чикаго свое новое изобрѣтенїе—кинематографъ. Юбилей можетъ быть оправданъ съ большою помпозно, такъ какъ успѣхъ изобрѣтенїя—превосходно все ожиданїа, и кинематографу, очевидно, еще предстоитъ весьма широкая и славанная будущность. Въдѣ далеко не использованы все тѣ возможности, которыя открываются въ различныхъ примѣненїяхъ и усовершенствованїяхъ кинематографа. Дѣло находится еще только въ первой, начальной стадїи, по признаку самого Эдисона. А, между тѣмъ, возникла уже цѣлая огромная промышленность, обслуживающая кинематографическія зрѣнїа. Въ однихъ только Соединенныхъ Штатахъ Сѣверной Америкѣ насчитывается въ 1910 году свыше 30 тысячъ кинематографовъ—которые дали за годъ чистаго дохода въ круглыхъ цифрахъ 400 милїоновъ рублей. Здѣсь остается еще съ сторонъ въ предпрїятїа и фирмы, дѣлающїя снимки и продающїя ленту, что составляетъ также весьма выгодную отрасль промышленности. Число кинематографовъ увеличивается съ каждымъ мѣсяцемъ, и если раздѣлить еѣнованїа и жалобы публики, то это касается лишь программъ, часто дѣйствительно нелѣпныхъ, но отнюдь не самаго зрѣнїа, интересъ къ которому, безъ сомнѣнїа, повышается, захватывая все большїе и большїе круги. Еще очень мало использовано прямо-таки безпредѣльное научное значенїе кинематографа. Эдисонъ говоритъ, что онъ стремится къ то-

му, чтобы его изобрѣтенїе могло почти совсѣмъ замѣнить и значительнѣе восполнить книгу, въ особенностн при обученїи дѣтей. Большинство наукъ можетъ быть дѣйствительнѣе наглядно демонстрировано на экранѣ. Ботаника, зоологїя, географїя—здѣсь онъ прїобрѣтутъ совершенно новый интересъ, наглядно развертываясь въ вїдеокинематографическихъ снимкахъ. Дѣти будутъ торопиться въ школу, придти раньше времени,—раньше начала уроковъ,—говоря объ Эдисонѣ. Но кинематографъ явится весьма важнымъ подспорьемъ и для взрослыхъ, учебныхъ заведенїи.

Большое значенїе имѣютъ, конечно, кинематографическіе сеансы для общаго образованїа, для поднятїя уровня той ужасной толпы, которая ежедневно заплозаютъ кинематографы. Надо только умѣло составлять программы. Всего интереснѣе, съ этой точки зрѣнїа снимки съ натуры, да и вообще они интереснѣе и для самой публики, чѣмъ наскоро сострѣпаннны: въ большинствѣ случаевъ безсмысленнїя пьесы. Публика очень любитъ видѣть въ кинематографѣ текущїя событїа, „последнїю злобу дня“. Въ Лондонѣ есть специальный театръ, гдѣ уже черезъ два часа можно видѣть на экранѣ все важнѣшїя событїа и происшествїа сегодняшняго лондонскаго дня. Это какъ бы вечерняя газета въ снимкахъ. Такой быстроты уже достигла теперь современная техника.

Высоко стоитъ и качество вѣкторныхъ снимковъ. Въ этомъ отношенїи нельзя не отмѣнить еще не получившаго достаточной популярности изобрѣтенїа американца Чарльза Урбана—кинемаколора. Это снимки, передающїе всю совокупность красокъ во всей ихъ живизности. Пока такіе снимки стоятъ сравнительно дорого, но удешевленїе—задача ближайшаго будущаго.

Приказчики шалать.

Майкопскїй первоклассный мануфактурный магазинъ. Покупателѣй—никого. Блесстїяныи стойки свободны отъ товаровъ. Не слышно шума „магазиннаго“. Приказчики, стоя около прилавка, безцѣльно смотрятъ въ окна; думая—навѣрно ли о чемъ. Молчатъ. Все уже между ними сказано, да и съ покупателями не торговались до тонкости. Нѣкоторые изъ служащихъ ловятъ муху; кой-ко разсматриваетъ товары, другїе опичаютъ носъ весьма способно, начиная отъ цвѣтныхъ—платковъ и до... указательныхъ—пальцевъ то правой, то лѣвой руки. Сонливое виднѣ, тѣмъ болѣе, время послѣобѣдае. Даже кассиръ, установивши свои безцѣльные глаза, не моргая, въ одну точку, „сморитъ и не видѣть; особенная болѣзнь магазиннаго—столяка. Довольно событие происходитъ въ настоящее майское время, когда сердце утиленно бьется, даже я мануфактурное—галатерейное и... сладко замираетъ.

Вотъ въ такое время влетаетъ равносѣчикъ газетъ въ магазинъ, упомянутой выше, красной отъ усленной бѣготн по городу и конечно немного возбужденнѣ. Говоритъ о по-выхъ событїяхъ подходить къ колторѣ и подаетъ стогичную газету Сумка у него въ плечахъ свѣсившїя и приложене къ „Русскому слову“—„Искра“ соблазнительно выглядывае-

И вотъ одинъ изъ многочисленныхъ приказчиковъ, (навѣрно не такъ сонный и къ тому же большош шутника, можетъ быть и еще кой-что и другое) подкрадывается къ сумкѣ и съ ловкостью фокусника Пинелли, мягко вырываетъ, беретъ приложене „Искра“ и начинаютъ терзатъ ее. Видя въ рукахъ К.,... свою газетку, газетчикъ, обращаемъ къ этому шутнику говорить: „денегъ ва „Искру“ сейчасъ отдадите или послѣ, а спѣшно и вечеромъ иду“ г. шутникъ махнулъ рукой. Газетчикъ выбѣжалъ и выкрикивалъ и ро приказчиковъ-таскающихъ у хозяйна платки, шарфы и проч.

Вечеромъ, того же дня, зашелъ въ газетчикъ въ магазинъ за полученымъ „Искрой“, но въ отнѣтъ отъ К. . . ко получитъ, что онъ не бралъ и при этомъ лицо его въ разѣрѣ семи копѣекъ. (Настойчивнѣе же газетчикъ, хуже платилъ въ банкѣ). Олятъ тоже—г. К. . . неко отвѣтилъ, что не бралъ, но въ вѣкоторой долѣй угрозы т. е. желаемъ пустить въ ходъ свои руки.

„Если ты такой, съякой позво-литъ себѣ еще приставать, то вы-толкнемъ въ шею изъ магазинъ“. Безъ извѣстнаго „воспоминанїа“ конечно не обошлось и по адресу хозяйна газетки кое что перепало отъ „малого шутника“. „Вотъ кто влялъ твою „Искру“ добавлялъ господнички, указывая на сосѣда г. К.,..а, но самъ вынимае деньги и говоритъ товарищу „отдай деньги. И съ десяти копѣекъ сдаю сдачи три копѣйки.“

„Большо не приходи, „пластаре“ palazzo, а то и шею „накостыляемъ (виднѣ знакомое дѣло „хорошо“) т. е.

„что нибудь особенное будетъ“. Видѣтъ газетчикъ, что дѣйствительнѣе дѣло плохо-скорѣй ходу изъ перво-класснаго магазинъ! Правда событїе не всемірное, но газетчикъ и другой профессїи и тѣхъ, не научился такълють товарамъ изъ магазиновъ, а дома жена и дѣти. Немножко грустно, немножко досадно, работникъ, такой же какъ и извозчикъ, развозчикъ и проч.—но и подите же сознание нѣтъ! Пора сморѣть на вѣсий трудъ съ должннѣе уваженїемъ, а не третировать! Честный трудъ не заслуживаетъ униженїа. АЯ.

Вскользь.

Представители союзниковъ просятъ Пуришкевича оградить русскїе торговцы отъ еврейской конкуренціи и рекламъ, и съ этой цѣлю ходатайствуютъ передъ властями о запрещенїи еврейскъ выставленїа товаровъ на окнахъ.

(Изъ газеты).

Союзники изыскиваютъ всевозможнїя способы, дабы досадить евреямъ. Идутъ на все, и передъ чѣмъ не останавливаются. Уже больно имъ ихъ не любить. Такъ не любить, что при встрѣчѣ съ злополучнымъ евреемъ у союзника начинаютъ показывать подъ ложечку.

И если бы случайно встрѣча произошла въ моментъ, когда союзнической желудку предьявлялъ бы законное требованїе, г. оный (выдѣль увернѣ) совозидать бы съѣлъ несчастнаго Мойшу.

Но насколько и помню такого случая еще не происходило.

Не происходило вѣроятно потому, что при встрѣчѣ желудокъ находился въ мирномъ состоянїи. Въсѣмъ извѣстно, что лучшїе коммерсанты во всемъ мїрѣ еврей. Этого никто не можетъ отрицать. Кто занимается въ банкахъ высшеи посты? Кто можетъ продатъ вамъ не добротачественнѣе товаръ за высокую цѣну, какъ не еврей.

Чими рекламами заполняютъ страницы всѣхъ газетъ и журналовъ? Конечно еврейскими.

Нашему русскому коммерсанту трудно соперничать съ евреемъ въ торговлѣ. Очень трудно. На помощь коммерсантамъ приходи:

Союзники. Назначили представителей и отправились къ своему покровителю: Пуришкевичу, чтобы онъ ходатайствовалъ передъ правительствомъ о запрещенїи евреямъ торговцамъ дѣлать выставки товаровъ на окнахъ.

Ужъ больно хорошо они дѣлать выставки. Русскїй же купецъ не можетъ конкурировать даже объ этой области.

Не можетъ, а потому: Зайтеся, нервничать и изъ подъ полы Мойши грозить вздорными кулакомъ, приговаривая: Я те, лѣшїя заѣшь, покажу выставку..

Но Мойша не боится угрозъ.. Въ случаѣ запрещенїа онъ найдетъ другой способъ выставить товары.

Гораздо оригинальнѣе. Въль у него голова тонкая.. Мозгъ не заплылъ жиромъ.. И что тогда предпримутъ русскїе коммерсанты? Еще больше станутъ нервничать..

Показывать: Не оинѣ, а два кулака.. Хотя, правда, союзники придутъ на помощь и:

Вырчать.

М. Лунаевъ.

Мѣстная жизнь

Недавно была помещена замѣтка о томъ, что въ ворота, и казники ограды Успенскаго собора задривались; теперь перемудрили: ворота открыты, а выходы на улицу—заперты на замки!

На этихъ дняхъ сторожъ церковный, увидѣвъ вошедшихъ дѣтей въ оградѣ началъ ихъ выгонять, нѣтъ въ рукахъ довольно хорошую палку. Дѣти волея неволей должны были бѣжать и многіе добѣжавъ до противоположнаго угла отъ воротъ вобразились на ограду, дабы перебраться ее. Одинъ изъ нихъ, мальчикъ 10 лѣтъ, зубковъ напорозелъ на острый конецъ ограды и къ довершенїю всего получивъ ударъ палкой по головѣ. Такой безчеловѣчїй поступокъ вызвалъ негодованїе со стороны собравшейся публики; вѣкторные изъ видѣвшихъ просїа прекратить преслѣдованїе отступившихъ дѣтей, но отнѣтъ получилъся, многїи досточный сего господня сторожа, если и види дѣти войдутъ, то съ ними будетъ поступлено также! Въ чемъ же секретъ—такое необычайное рвенїе сторожа—мигуть траву! Не мѣшало бы, кому съидуть, обратиться вниманїе на подобное безобразїе, да и къ тому около свитаны.

Привлекая къ ответственности домоладѣльцевъ за не очметку тротуаровъ отъ травы, съдѣлавао бы управитъ стать примѣромъ и заняться тѣмъ же по отношенїю улицъ.

Станичная хроника.

Ст. Севастопольская.

Наша станица совсѣмъ отрѣзана отъ свѣта. Корреспондента нѣтъ. Письма и да же дѣловыя бумаги отправляются съ „оконїахъ“. Чѣмъ-то „древнннѣ“ отъзывается. А съдѣлавао бы нашей станичной администраціи подумать, что этотъ вопр. перво-степенной важности.

Станичиннѣ.

Ст. Курдакиская.

Не такъ давно, въ станицѣ нашей появился ворюжѣ—онъ же и локсаръ. Пользуясь простотой жителѣ и ихъ доврчивостью ко всему этому, онъ ходитъ изъ хаты въ хату и вездѣ встрѣчаетъ радушннѣ прїемъ. Трудъ его оплачивается хорошо. Каждый изъ жителѣ несетъ ему по слѣднюю свою копѣйку, лишь чтобы узнать о будущемъ. Во избѣжанїе болѣзней въ будущемъ и различннѣ измѣненїй къ худшему, онъ наговариваетъ водичку съ рѣки Курджиская и даетъ ее пить своему пациенту, конечно, за особую плату. Въ обнѣче, вадумаетъ жителѣ станицы, какъ съидеть. Есть циркулярное распоряженїе начальника области относительно то-

го, чтобы станичныя администраціи способствовали устраненїю подобннѣхъ субъектовъ. Но наша администраціа, въ лицѣ атамана, не только не сподобилась этому, но даже поощряетъ ихъ приглашая его къ себѣ домой. По всей вѣроятности, онъ не замкомъ съ егимъ распоряженїемъ. Не мѣшало бы обществу въ этихъ станицѣ позаботиться о скорѣйшемъ ремонтѣ ихъ.

По случаю сильно шедшихъ дождей за послѣднее время, мосты въ вртахъ станицъ, Курджиской и Дагестанской сильно повреждены, такъ что съ большою опасностью приходить проѣзжать по нимъ. Не мѣшало бы обществу въ этихъ станицѣ позаботиться о скорѣйшемъ ремонтѣ ихъ.

А—еръ.

Станица Лабинская.

Иъ первому поѣзду.

3 юня ожидается въ Лабинской первый поѣздъ. Зашевелились лабнцы и захопозали о встрѣчѣ. Собрали 26 мая представительнѣ населенїа для обсужденїа порядка торжества и долго не могли сговориться, какъ встрѣтитъ г. Переславскаго: съ хлѣбомъ-солямъ или нѣтъ.

Одни принципиально возражали противъ этой чести, говоря, что Переславскїй—свой человекъ, другїе доказывали, что мы встрѣчаемъ первый поѣздъ, и чтобы ни было во главѣ его съидуть, по русскому обычаю, встрѣтитъ хлѣбомъ-солямъ. Рѣшили, наконецъ вмѣсто одного, приподнести два хлѣба-соли: Начальнику области и представителю Армавирь-Туапсинской желѣзной дороги.

Градъ.

14 мая въ Лабинской былъ градъ и вылилъ болѣе ста десятннѣ озимаго и ярового хлѣба вкрѣмъ этого, дождевой водой много унесено пчель и попорчено огородовъ.

Нсебай.

Крамя винтовки.

Днѣ мѣ 24 мая изъ Нсебайскаго станичнаго правленїа пропала казенная винтовка, стоявшая у общественной кассы. Жаль, что злоумышленникъ не унесъ правленїе.

Ревнща.

Въ станицѣ за усердную, очевидно, службу отстраненъ отъ должности станичный атаманъ Куничено. Замѣчательно мѣсточе свободнѣ. И по Псебай отъ зары идутъ „ре-внща“, устраиваемыи кандидатами въ атаманы и ихъ деснцами. Нѣкторные изъ этихъ будущннѣ счастливецовъ попродаи и пропили послѣдннѣхъ коровенокъ. О настоящихъ кандидатурѣ псебайдамъ надо скорѣе и хороненько подумать, чтобы не осталася станица безъ головы.

Ст. Дагестанская.

Въ недалекомъ будущемъ общественїа станицы Дагестанской думаетъ закрыть казенную винную лавку, у датайство о чемъ возбуждено уже давннѣе давно по инициативѣ священника мѣстной церкви. Съ какою радостью общество приняло оти предложение и сейчасъ же вышло за осуществленїе ея! Отъ глубины души приходится радоваться этому явленїю. Наконецъ то, жители ея пришли къ давно желанному заключенїю, что алкоголь страшно губительная изва физическаго здоровья человѣка и нравственнаго. Да кромѣ того, какой ущербъ приноситъ это „вынѣемъ“ материальнымъ условїямъ его. За примѣромъ далеко не итн. Въ такой станицѣ, какъ Дагестанская и то цифра пропаваемыхъ денегъ за годъ доходить до 15-ти тысячъ. За эти деньги можно было бы сдѣлать очень большїе общественныя улучшения. Здѣше, въ которомъ находится станичное правленїе, здѣсь не особенно привлекательнымъ видѣтъ, учнїца тоже, а стоитъ только денннѣ, шедшїа на пропой въ теченїа двухъ лѣтъ—собрать и эти два заданїа готовы. Такъ вотъ, господа, желаемъ вамъ въ ближайшемъ будущемъ достигнуть намѣченной цѣли и впереди не жалѣть о сдѣлаемомъ, ибо кромѣ вреда отъ этого зелья ничего нѣтъ. Правда, съ закрытїемъ казенной винной лавки, распространится продажа ея частными лицами, которая ебудетъ доставать въ сосѣдннѣхъ станицахъ. Но это легко можно устранить путемъ энергичннѣхъ наблорденїй со стороны станичной администраціи. Аматарь.

Авторы начинающіе приглашаются прислать разсказы и стихи.

Отъ. Марку, Москва, Петербургское шоссе, 1. „Россїйскому Книгоиздательскому“ 23-5

Участокъ земли

въ 100 десятиннѣ, находящейся въ юртѣ аула Блечепиенскаго надъ рѣкой Лабой продается по случаю отъѣзда. За справками обращаться къ Николаю Ивановичу Дулицкому въ ст. Лабинской на Тюремной Площади.

ПО СЛУЧАЮ ОТЪѢЗДА

ПРОДАЕТСЯ ДЕШЕВО, въ станицѣ Лабинской

КРЫТЫЙ ЭКИПАЖЪ ТАЧАНКА,

почти новая. Ося чисто стальная, Таврической работы, у каждой оси 4 мѣдннѣ гаекы.

Цѣна всего 290 рублей.

За справками обращаться къ НПКОМУ ИВАНОВИЧУ ДУЛИЦКОМУ, въ стан. Лабинской, на Тюремной площади.

Росписанїе движенїа поѣздовъ Арм.-Туап. ж. д. съ 5 апрѣля 1913 г.

Table with columns for station names and arrival/departure times.

Table with columns for station names and arrival/departure times.

Table with columns for station names and arrival/departure times.

Table with columns for station names and arrival/departure times.

Table with columns for station names and arrival/departure times.

Table with columns for station names and arrival/departure times.

Требуются мальчики для продажи газетъ

ТРЕБУЮТЪ У ГАЗЕТЧИНОВЪ столицѣ и всей провинціи на станціяхъ желѣз. дорогъ.

ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЕ ЖУРНАЛЫ:

„20И ВЪКЪ“ 3-й годъ изданїа. Цѣна 5 коп.

„ВСЕМІРНЫЙ ЮМОРЪ“ 8-й годъ изданїа. Цѣна 10 коп.

„ЖУРНАЛЬ-ФАРСЪ“ 8-й годъ изданїа. Цѣна 10 коп.

„СТРЕКОЗА“ 8-й годъ изданїа. Цѣна 5 коп.

Пробые №№ высылаются за одну 7-ми копеечную почтовую марку. Главная контора журналовъ С.-Петербургъ, 7-я Рождественская,

